elibrary.blogspot.com 119 199 41 4 14 بويل بو) الشيخ هنان اخت معوث وبرايت المديراء رانة قلط فراي المايم مسيمية تذكره يعنى بالمسلة ما زان ول اللهي يجواميس نقومس قديد كي كلّ وانع حيات حكايات كرامات منطومات وران كارشادات المفوظية المحتوبات نيزالج جرب توزعميات كالارجب مرتبه: ١عجازاحملدخان سنگانوي ايما چوكث أردُّو بازار © لابحُ

toobaa-elibrary.blogspot.com

پيشي نفظ

مامنی قریب سے ایک مورخ کا قرل ہے کہ نفازی اورگزیب مالمٹیر کی وفات سے چارسال قبل محکم الاست العارف الله) ولی الشدوھوی کی والادت سے ایک خشاہی خاندان سفیم میار یہ شاہی خاندان مقبول مورخ موصوف اقلیم علم وارائش کا تا جوارتھا۔ اوراس سفی علمی وفکری وٹیامی جوافقلاب بریا کیا اسے کسی صورت نظر انداز نہیں کیا جاسکتا ڑ

تخالون الني مكدمطابق شاه صاحب كوالشرتعاسط فيايت وتشتاس ونيايس ميماجيب يبتيت جوى بدى دنيا جيب وَبِي كَتَكُنْ لاشكار مِنَ اور قاص طور يوصيني يرفكرى اصطراب! أهى بينظى ادر فلرجى طور يرمثنف قوص كى هجا نى يونى نطول كى آباجگاه بن تشكامتنا أندونيا كوايك مجدا ك مزددت في اس إدر علات كدم في تباشاه ما حب ك ذات في جوعفت كم التكاليك بدر کور کی تورس وف فت کوکلی کوری عرب المدول اور الهالى توطوط كعنا أوراس حك كى حالت زارى طرف توجد دفانات مماحب كالجبيب كارناموس على كريم يزيوري ك فاصل يدوفي فيلين صاحب كا دوق تمين إلا خررتك الإ اور شاه صاحب كيمياى مكتوبات موانا مرتقى من جانمرورنا فلم تعيمات وبوبند كدواتي كرتب فلف عان كوال كف جنيل المام البنده و الوائدة الإراعة م الزادي والتي يرم زب كريك جيرا ب إن كمتوبات سيد شاه صاحب كي بعيرت كالفازه برقاب في كاش كرا حدثناه ابدالي معركة ونى يت بينة كر بعد أينده أتقام كم حالاي جى شاه ماحب كم مثورول برعل كرية و بصغير انتشاره منتعت بوتان وماسب قرم ك عرى دينانى كرياجة الراء جوداب اس كى شال بى سطى الديالتسوص معاشى سأل يرتب في وار إخاريس الم اشايا جس كى ابيت الدافاديت كاليك زادمترف ب كادل اركن كالرح الرأب كونشوا الناصت وسائل بيسرا بالقلة على ب كركيموندف بالكسمون وجودين دائ يكن يسلما فدل باقتى ہے کرایسان ہوسکا اورجہال دنیا کی آبادی کا ایک اواصر کیوزم سے ساب کی خرد ہوگئیا۔ دال يصغري فكرى فراقزى لاشكار يوكيا.

بہرجال حتردست اس بات کی تی اور سیدکر شاہ صاحب کی شخصیت اُور کردار اور اُپ کے علوم و معادت اور تجدیدی کان امول پر ڈیا وہ سے ڈیا وہ مکھا جائے اور نہایت اپھے اندازیں آگر آج کی پریشان و نیا اس میکم الامت اور مجددِ قت کے افکارسے استفا دہ کریکے سوئے ہی ز' معال دوال ہو متکے۔

اس سے پیشر بہت سے اماب المرقطہ ہے کہ سے متعقق قلم الفیایا جس میں الم) انقلاب
الله الله بدالله معرفی مولانا منا قراص کینائی، پروفیہ جلیاتی اور بولانا خلام مصطفا قاسمی جیسے نا بخد
دوڈ گار حفرات شامل بیری یہ کماب جو اس وقت کہ سے میں نظرہ ہے جاسے خلص کرے قراب البجازا ہو
خان کے قلم کا شاب کا دسے موصوف کا تھے نیا خاصا کام کر پیکے ہیں اور کر دستے ہیں۔ آپ کے قلم سے
مان شیم کماب کے مطابق میں صدافاء کی محلوات پر شتی ایک صورہ نیاد ہے جو اس موضوع یہ موکر کی چیز ہے
مولانا فریر ارمت دھلوی کی تقاریر جیب کرفاص وعام کی فواج تھیں ما مل کرنے ہیں۔

ایرنزگراب د مرف صرت شاہ ماصی کے عالات پرشق ہے بگراپ کے فا خوان کے چاہیا کے فا خوان کے چاہیا کے فا خوان کے چاہی چاہیں افوی قدیر کے حالات کا انکو ہے ایک آپ کے والدم جوم کے 10 اور نفیال سلبر کے 19 اور نفیال سلبر کے 19 اور نفیال سلبر کے 19 در گون کے ماج زادے رہے آئر ایمن دومرے جوز زشال ہے .

کتب یں آپ کے خاندان کے متعلق نامر موقیائے علیاد اور توفیق کی آراد شال کردی کئی ہیں جن سے متناحان دعلی شک اس نے سعسل کی خلینت کا اندازہ ہوتا ہے۔

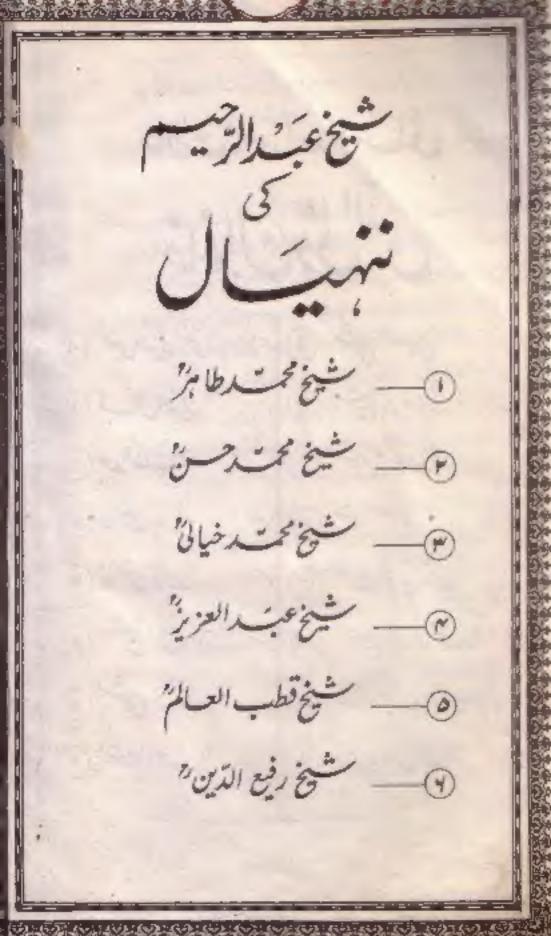
اهبازمهامب سے ۱۲ جوئی بڑی کمآراں کے وہی مطالبہ کے بعد جس حق دیری سے یہ کاب ترتیب وی سے اس کے ماق سات میں کردینگ کاب ترتیب وی ہے اس پر دو طب کے شکریہ کے سختی ہیں، اس کے ماق سات میں کردینگ پنی جوک اُرد و بازار الا بورکو ہی مبارک باویت ایوں جس سفہ ایسی قبیتی متاح اُدر ساج بہا پریشک ش کے طور پریٹ نے کیا ۔ میری دُھاہے کر دی العزت اس اطارہ اور معنف کی مساسی کو تبول مت دائے اُنین)

م محمضیدانشرمیرجامدانشرنیر الاین

حالات نامورا جدادعه الى خاندان ولى اللهى

- الشيخ حين"
- المشيخ محدمراد"
 - ال شيخ منصورا
 - الله شيخ معظم"
- الشيخ وجبيه الدين
- الشيخ الورضامحسدات
- الله شاه عبدالرحيم ال
 - الله شاه الله الله

- الشمس الدين مفتى
- P كالاين"
 - 21 SULLE (P)
- ﴿ قاضى بد إِ
 - (قاضى قادك
- المنع كمال الدين"
 - الشيخ محود"
 - الشيخ الحسال



416	45	400	Kore	
المين	•		150	7
U.	w			1
Curingo	4.00	100	/	11.6

Territoria.		14.0	2.31	- 10 - 10	, 24
سخد	عنواك	15%	300	عنوال	15%
FA	الم ويقل	27	4	فقرتناون مستنا	- 1
74	شيخ كانجادت	er.	9	حالات نامور بحيداد عالى ،	F
p	अंग्रे हैं हैं	rr'	. 4	خاشاك مل الشر	71 7
14	مشيخ ابوالرضاعي	50	A.	الع مبدارم كي نسيال	. (7
44	تعنی دکیان	14		خاندان وای دی امنی دیدی کے	5
44	259	96	9	بارسي مونين ظائمه كوم و	715
10	اخلان	PA 1		مونيات عفام كاثرات	
44	المنت كالهم	19	14	مح عبدالرمم ك عدميال	
44	استال	70	14	الليخ مشرى الدين من كى ادادوى	4
MA	2 3 1831	PA.	1-0	الالالمواتب	
79	المعوقات سي الإرقاة	m	14	مشيئ شس الدين عنى	- ^
2.0	مكتوبات برخ ابوالرفائه	14	71	مشيخ كال الرين ملتي	- 9
40	مضيخ الزارضا محد كالعق سودات	77	TF	مشيخ عبياللك	14.
44	الشيخ عدادمم عدف دادى	10	10	جناب تافني برها	H
121	بالمعتول وكالرق	LA.	74	قاضي قادك	15
44	حرت والردي وال كاذكر	14	TA	مشيخ كذال الدي ريند و الدي	11
ZH	أكلفوت منى الترهيه وسلم كي زيارت	PA	74	مشيخ محدد	10
LY	خواجرم دعيسيت ك درواست	7.5	4.	القيخ اجمد	10
	اوران كالمشورة		5,1	شيع مين	14
48	فتاوى والكري يرفطرنا لأكاوطيف	14.	rr	يت كرواد	12
E ZA	واستان	10	PP	يخ مهور	IA
1 49	محوادث استجابت د عا د د مری شادی ادرادلاد	Mr.	Sola		19
li Air	נביקטישורט וכלעור	Tales.	FI	مرع ورسم الدين	- 6.
1 1.	الك المحيدوا قد	lake	PA	اخلاق دعادات	1
الم			U.S.		

استحد	غنوان	岭	30	عنوان	8
(pr	13 8 5 8 5 8 5	15	.0	مضرت سادوني مترفاعات	NO
38.64	النيمة والفتي	20	RI.	انغانت بكران	100
IFP	منتها بوالحم	40	41	أتخرع كم يحيذوا تعات اوروفات	14
172	35.00	44.	10	أثدرج واطاو	15
I PA	الشيار المراسية	.66	Ap	خلفاء وعريدي	g'a
159	ا قيره به		AA	ا خلاقه عادات	74
1909	اخلاق و عادات		AR	معولات	0.
11/2	وطاحت مشيخ	ak.	4.	50 Le	01
100	مِزْرُ وَرِيتِ	100	9.	نستها كماطريق	47
9	مقانت ا	are	1.	- अध्यक्ष	27
her	الفرقات الارواني وم	1000	91-	ا مکسالطیقہ	34
	178w/66	NF.	Tr.	حفرت نيخ البرق تغطيم والرم	30
مهروا	العبادات المناف	AF	45	حكمت اللي اورادات شروكي تعيم	01
THE	Will sill	AK.	90	عدرباعيان	36
100	کارنین اِک	74	41	منفوكات	30
	21.2	20	[4]	حكا يات	04
מיין	المسلمان المسلمان	AL	14	المحايت نبرا	4.
	مشروا	4.	14	P R. LANDER	41
144	مشيخ مي كالمحت والفائدة	10	SP	an country	47
186	مشيخ محد المتعالقات كااز	- tr	100	شاه ایل سند	47
100	in add to the	de	14	متينغ عبدالرحيم كانتصال	41
100	اشاه ميدان و ما	100	100	في عداد م كالحيال الجوا	Va
- 10	1911	140	19	and the same	134
14.	مشاه الرمالق مجلتي	94	111	0986	41
100	3/31	44	112	شي ونيال	36
-100	المات المات المات	- 92	ik	عدور ا	1 3
100	الشاه محرفائق	4.6	14	فيخ قطب العالم	44
IDM	القار	1 100	· jr	من من الدين محسد	14
100	الماه عيد اللهم	3-1	ir	شاء و المالية كي شعيال	-
104	الله محروكوية	1-1	31	اله مل الله كي تحيال كالتجرد ال	1.6
		IL			1

190	دفات	19		عنوان	1.65
140	THE PROPERTY OF	- 4	04	ادلار	1.00
rel	وات شاء دن الله			احفاد حضرت شاه	
7.1	ويات ساءون عد	200	الرحيم المحا	ب اولارشاه عبد	٥١١ شجود
F.1	1			إولا واخفادهنوت	
1	S-SUNAMINES.	15.4	9 0	وأناله ومحدث وطو	100 100
PIR	**		5	پيائش	110
FIR	0	154	1 7	سلالت	14.
F 15	A COUNTY OF THE PARTY OF THE PA	154 14	9	0,0	12-
100	1 7 11	16. 14	4	Part .	100
Par	496 (4)	16,1 14	*	1000	110
	ا سی پ سرم برسی شیا ه و لی الشد د طوی	166 17	مونت ا	بيت	//P
P-22	ريئ ترب شا ه و ان العدد موان مهلاخط	1 - 17	11.	تديس	lie"
FIF	دومراخط	10.6 100	1950	فليك	110
PIY	121 4	NO IEE		1 je	11.4
FLA	the Zu	ILA IV	ترات	منافق ا	114
719	bir side	IN LAT	A COLUMN TO THE PARTY OF THE PA	وارادرا فسران مكوم	200
PEL	13013	IPA LAC	plin	بي المهيول كدن	9 119
PPP	62136	109 100	13.3	رزاروك خطاب	G 14.
HHM	المرابخا	10. 1AY		المطاكار متما وكولع	110
444	نوان خط	101	10,8010	رخود خلط واعظوا	IFF.
H.FO.	وموال خط	Jar	اب	اشيونء	1-11
rre!	التتقاب	100 144	28	اخلاق و عادات	1 14
YED	164. 3. 1. 200	191		فضل وكسال	115
Y-MA	10 h h 1 h 1 1 1 1 1 1 1 1	195 195	129 h	على فياص	100
P.W.A	1.741	104 195		ith	177
PPS		DC 197	ىت.	1970	154
r ra	1000000	10000	050	الالايا	1PA
rrg	تكاع داولاد	194	- 3	1,0	Ird I
لهام المهم	و صنيت شاه ون العركا أيك	1. 144	35	0	JPS !
		41 194	ناسبة	300	lai l

اصغر	عنوال	امنم انبرنار	عنوان	10/2
1	حکایت بنر،	341 Tr-	رت شاه عدا نوزید که تلامزه ای برعل د مولوی دهوس	194 1
The same	14 4 4	195 460 1964	رت شاه عيرالعريزي والرن	ا عدا حن
h-h	P1 0 0	144 LL.	Sycash	144
h-h	10 0 M	144 A4	1	146
h. h.	70 "	149 70	17	13
و.ب	76 0 0	4.3	ار منظ المن وفات الما الشادات الم	Jup 1
hard.	79 4 4	7-1	مغوظات ایات شاه عبداندزیر مکایت نیر ا	6- 120°
PIY	PI 4 4	IC PA	M- 1 + +	124
^	PK 0 0	Yes Yes	74.	124
p.q.	+0 · ·	F-4	741 1 2	IA.
F1.	ر ۲۵ م رت شاه عبد العربيز	דוד עובש	747 0 7 "	TAP TAP
PIP PIP	1 72	" FIR	797 1	340
e rir	N P	4 P19	190 IF	194
711	4 1	71	194 10 A	300
1	4 4	, Pr	192 14 2 4	14
	Enter Was	as no tota	242444	をおきおき

tooba

ju	عنوان	殿	30	عنوان	岭
Y00 -	ايك ام كمنوب ورائل جار	70.	1717	كامت تير ۽	PPI
F 94	مكتوب شاه عدالدار	700	PER	11 11 11 11	200
F 45	الكسامشقاد كاحاب	YPY	216	10 0 1	FFF
- 3	كتوب نام براة الفاجا فروارا	ror .	etc	17 4 4	Luc.
PAT.	اختلات مطاح	rar	PEA	10 0 0	772
763	مكتوب ثيام بدام ويدر	700	-19	18.00	FFE
F44	شاه رفيع الدين محدث وطوي	y 34	er.	10 0 0	274
P49	1000	136	PPI	15 4 7 11	FFA
F44	sight .	YOU	rrr	12 4 5	224
P49	ولات	124	410	-10 F F	rr.
PAR	شاه رفين المرين كا تصيده	281	110	16 5 5	LE1
TAR	ثباه عمدانعادر محدث وطوي	EST	r46	Y. F. P.	LLL
p 14	فكايات ثناه عبدالقادر		774	71 7 7	k.h.k.
- 10	1225	rer	200	10 11 1 1 m	rrr
mag	** *	2.85	100	محضرت شاه عبدالعز يزاد بالأ	150
	Tank a	r 10	PPE	مكتوبات شاه عبدالمريز	Liked
No. of the	6.4.54	941	ers	15 C (10 10 10 10)	175
rar		7.86	PPA	مكتوات شاء عبرالورز	FFA
		95	fred	2 110 195	+-4
-34	100	Pas	ret	مكتوب بنام شاه توران ومرتي	TF:
		74	rer	لمتوب شاوم بدالورج	14.61
-33		re.	err	16600 m	100
-07	100	Pat	m	الماء مراعزي	200
weds	100	741	1550	و بالمناه الدالله	YFF
	10 mg 2 mg	5 174	1775	٥ بالمادان	L'EA
	اه استاری شد	i ru	e rre	المامتاه عدامن	4.4.
		44	1 119	1 17 18 18 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16	1 1500
	تعلوه ترضيك	84	4	التاقام ازمروة الاديام	TIPA
	سامار فن والدوسي	- 72	× 50	المناعبدالول	2 3
P	2 200	E	0 10	رات التي أن المالية وي	E LIMI

6				- CONTRACTOR	WHEN	100		ROBORON ON	PAP
				مصيوريا		العرتمر	صغى	مقعون	ترور
	la se 4	۵	اشر	216		m 4	وس	e . Ku 20.	2.0
d	276	4		-		-	100	2000	ra.
W.	0.00	14				9-11	006	العرد أسرأ	FAT
ď	~ = 4	1,4				P 194	r.	يده مدع يد	FAF .
i	~ pr	++				pr pr	r 9	20	rac
	74 E 75	P 4	_			4 10	- 9	مسرب	lyna
1	~ ~ ~	e		٠		210	75'1	مک	6.44
i	144	* *	b	ш		95.58	la 3	تعاسب ر	P 44
ı II	200	p' p=			- 1		0.0	تقو - الا عد ب مصطلات كعيز رق	F4A
	400	2.00	-		i	p- 1.0	6.0	کا الوں ب	1
ı	404	70		a	ļ	- 1	print.	تساوت	+44
	11 86	24		ь	-	pr.	00	مسيدهادت المايل	re I
	W D 4	r 6				p= + 3	m14	2%	rai
	e K	P 4	As .	+			وبنج	الوا المرسين مقريا لعبده	494
	646	× 4					A P.F	ولاء او مكارم ، كاجد مطراب	746
	444	ye			i		200	Jan Younger	+4~
l	M. AM.	ph.				200	200	مكايت لنبرا	, 140
	244	20	÷			+++	pry	+	PAV
	100	ha ha	γ	N		500	era	-	r4.
	14 4 4	$(a_{n})_{n\in\mathbb{N}}$		L ²		w , , ,	des	*	PRA
	m 1 4	17,3	7			rea	p-2	<i>b</i> +	V44
	46	P ^k q	÷			y" på	p. Ph	- q & r	p-
	~ =	74					ere	4	-
	424	**4	de	4		for her sa	ern	^ -	per a pr
1	w ev	24	4	*			erq	4	40.90
	er a to	100	p.	de			m+4	* 5	# 11
	ren	Page 1	P			+00	for the a	+	w 3
	P 200	W.F	A				- Indeed	* 1/2 B	- + 1
(464	C "	0			page	MAL	140 0	W 6
1	444	5.	نب طو	25,5	oci	era !	H-1-	100 -	+ 4

からなっておりまりまりまりまった。

ار ا			_4	a cacaca de la constante de la	N (6)
صحر ا	مصون	برتير	1 30	مصون	المشطار
0 .	حکایت نمبر ۲	++4	; -4=	حكاءت شاه محرجمس	p=+12]
0 -	+	r.	444	حنکایت نیر	1"["
0-	p v	74	FLA	r	B _u la,
2-	0 .	TAP	Pr. a	VPF	
00	مولا ، محصوص مد	760	7.		مامامه
3 4	مفى ميداليتوم		PAL	موں ، عب کی ترجا ہوگ	to be to
2 4	محليات فاحرب وق الكني	P. P		حكايات مواد اعبرامي	FKA
07.1	مراجره يه		10.14		FFE
pr	ر نے داخت رو ان		3AY		PPL.
0 "	عمل سر	C2 p	(MAA)	- 1	274
0	P -> P		MA4	شا ومحرابسي وينو ق	PP4
DYF		PA .	MAK.	حكايات ساه محمد وسنعمق	rp.
3 77	2	PA	0.00	کلایت امر ا	ror
ove	1	1000	244		FOF
arr	4 4		M44		ran
0 = 0	4		F44.	<i>a</i> ,	rap
אינים	4 - +	5'45	wan.	4 .	rov
ara	4 4	PA4	184		F94
070	11 > 4	PAA	0-	Α γ	T# A
ATY	18 0 0	ra#	3.	4 * *	F0+
pre	e 0, 41	17.9+	0	11 1 2	h, d
	مدت الروا	, 441	3	11 -	PER S
	العراث 6 و الات	A. of be	6-6	P	444
0 74	كالمولين معالى ورحامر إلي	, F4F	0.01	181 S. A.	سوپ سپ
	الاجريت ا		r .		h. A.L.
\$ F4			7 1	4 1	770
	نس: تبعار سے بچے کا وید مکرشا وشکے سان ہونیکا وابد				442
			1	حکایات شاه گرمینوب مکایت عبر	And A
9 12	رورت بوركا طرعيسه	Lat.		ن حرام	-44

		. :			3 ,
200	معمون	150	-	مصوت	المسوحار
ACT	2600	era]	are	328 6 6- 861	p44
A	إياسية ودوامسو	lane.	250	1822 64	P - 201
0 +4	براسة وفمسدوروره	~=	200	رور في ركا ميها عل	pr.
004	الدورة كادومراهس			ه به دوسواعل	مور مم
pre	وردره كاليسرعين			- به پیسر همل	la, sa
0 =4	وروره کاچ تفاعل			٠ ٠ پوتواش	para per
2 10 10	يواشد اواقال الرميد		- 1	J. 195	0.0
0 00	Je 1/21 " " "		374	٠٠٠ چنامي	lu-A
prA	بر با با تيسر عمل	No.	١ ١	و ماورون	PF E
5 =4	الجوين كاس بالاعل	PFA		ه م الكوال على	6.4
Pra	س در دوم مل	of the	27	م ر وال على	4.9
pre	٠٠٠٠ تيمر عل	Fr.	0-	ه د وص ل محل	~
30	عدم اسق طاكا عمل		90	J. 18. 2 - 1	0
PM.	بر معاملت طول شر را در درا درادی		Arr.	م مارموال همل - مارموال همل	Mr. h
200.	وتعموں کی شررت د فی کرندگا عمل توریخ		ĝ₽S.	2000	سوء ديم
2 ~-	ئىسوك كىتر، سەيق يىنگا دومۇ على شە		ár 	19. 19. 1 ·	N N
0 "	وفع مده مکسین		AFF	و و پندووال کل	00
24	وش بر فق دست کے سے		3##	موادوس عمل مناسبه عمل	74
24	خوف حاکم کے سط * تیراصی ب کیف	pro-	250	م د متر الوال على	7.4
2 "	ہ پر اسما ہے است پچھا کھوٹ موی تنے یا معرور کیسنے		pre	۱ د د افاریو ان علی	F 4
5 Mg	بالمعلاد مون مون سے يا معروب سے گفت و كافس		25	ر به میوال عن	N P.
944	تده چرکے نے		200	is good to be so	44
PAR	فيدى كويخراسه كماسط		200		40.00
DIVIN	وشنى دوركرت كمسط	,	per	Some	h han
0 ~=	3442462		are	74	Pr Pr
300	المحلب عاد الماء		070	be of and sin	640
p er	J /1 2 2 2	FOY	PFB	ورد دیر نامت	py
Der	برئة مسال بهؤعس	-34	273	ことったとう	486
300	ير خاساه ووسراطل	FOA	300	اسى ك عرصنيك وعد	MYA
			1		

toobaa-elibrary blogspot.com 大學本部 人名英格兰

1

30

E CO

5+

-	to the test of the test	30-	- 3	Content (a)	35 (C
سغى	مضون	مرتار	فنعم	مصمور	14
the state	دس منه می ان د کمس	FA7	010	ديع "سيسياكا يساؤعن	MAR
	رويني وميت حكان الاستعال قال المواني وميت حكان الاستعال قال		057	u 10 1/2	24
	بالجومي ومريث الانقاد، عماث كاميت	CAA	584		pr 4
٥٤٢	بطال خرب المامير		DF-	148 " +	W 46
061	عِنْ وهِيتُ الرَّيْدُ تَعَلَيْمِ عَلَى مِنْ	19	DET	ره د په کوال پ	10
044	بالحوص وصنت تماصب يهوم فجود بدوا	244	984.		In Alex
٥.	v. 52 628-52-615	# OF	2004	1 1 1 4 W 10 10	MAD
44.	المعالم ويت كالماهن إلى	15.44	\$MT	مد بر محقوراهل	PA A A
00	المحاق المرام والمساور فما المست		000	105 + 1	N 44
	حق میں امرادن کونے کی میافعیت	mea.	300	4 0.40 0 0	6.54
2.51	اع في ردن، وجعوا ن سيخص كفيست مي	$P^* \notin \Psi$	0 ~1	ب برجها رمجال ۱	434
DAT	المخوى المبساسيع سالا ويورالنوع	14.	111	والع سيب وسحركا يسلاعن	46.
	ا من توموس ورج الديولية ا		344	4 /2 -	2.5
DAM	العيمت بالرشاء الرائز والوي		0.0	12	644
DAM.	ينونعيمت	(r) A	04	1 4 1 1	454
8.40	ا دوم ی هیجستید	7.64	00.	السنماره كأسبي ركب	148
DAD	4 6/0.	D	opr	- 5-10 - 0	460
6 44	* 02	0 . 1	200	" S "	MEX
BAY	يا پُوي م		DOF.	حصاری پیسلی ترکیب	MEE
DAK	» (j.4)	3.9	997	Spin a	ren
346	المحوي ٠	4.0	0.04	۲ ۲ میری ۹ در کامند بدر	244
DAL	ا هوين		0 00	64 831	W.A.
	ا دسوی ،	4 -	050	ع ويسك في رستو العمور	4
001	+ 05.4		1	وصيت ، درت ه دي منزمرب بي	7.1
000	2 41.0	5.4	000	من تربع مبسو ونعيل مفايات از	
0 19	يرجين .	01		مولانا كامي كوننا والشراع بي	
019	4 39.2%		001	مدى دهيت درستى خفائرس	PAP
0 44	ساردسای و	017	401		
09	4 UNY	A OF	004	يسرى دميتدبيرة مرع كاي	540
		- <u>-</u>	إبيا		

00	مصمون	معل بيتمد	مسمدن	ا مرناد
~		7		
		04-	بربري عيمت	
		44.	ف معوي الم	6.0
		#4	11 45	211
		941	w upon	
		49		do on
		D 4.	w 47.00	
		6 (1)		er or.
		241	المسول ب	
		a qr	ينوس ،	PO PO
		441	يسوي +	or or
		09- 10	ر آری مسحد رمت کا وهرت شادکرها	1 000
		a10 60	رمت و وسفرت ماهندساه مرحرت شاه وی التر رم	J. 0 10
		014	ا مرت	I are
) - -

toobaa-elibrary.blogspot.com خاندان عالى ولى اللهى دبلوى عجبائے ہیں مورین علمائے کرام وصوفیائے عظام کے ارات ا - جنب نواب صديق حسن خال صاحب رحمة الدعلية تحرير فرطية إلى ا اوراس خانران دولی اللبی کا برای وكالهمكا نؤا عداء غباءحكاء فرداینے اسلاف اوراعمام کی طرح فقهاء كاسلافهد وإعمامهم كيف عالم دين معادب مرتبت وحكيم و وههموه بيت العلم الشويعيث فقيدتنى كيول نرجوا وحذات علمو وبشب بغاروتي المنيف عمل می مکتائے زمار ہونے کے اتھ . . . وحكات بيتم في الهند نسب عال فاروتى كريمي توصمل كان بيت علم اللدى و تھے اس بیت العلم عسم حسكا لنوا شيح الهسسس کے تمام افراد جماعالی نقلید دعقلیاں فى لعن النقلية والحقلية كابل مونے كے ساتھ مشائح وقت واصعاب الإعبال المشأ لمعتز بھی تھے۔ حتی کہ ہندوت ن کھریں وادياب الفسأتل الباقيات كونى ليك تحرار بجى اس وخاندان م بعهد متل علهم مالدي بيت واحد و نی اللی کا ہم تر نه موسکا ۔ صيبيت لمسلبي فيقلمن اقطارالهن وأكعك لحليم مكاله

- جناب نوب سيدهد لق حسن فال صاحب رجمة الدعليدايك دومرا معام د محروف في ال وانفياوت اين اسبت كراگر وچود و ورصدر ول وزمان ماصى مي بودامام اں مکدو تا ج ابجتمدین شمرده می شود بشنائے علمائے عصرومشا کے آل برنے جنار است، كري مخفيقل آل رابرني ما بدجے بيشى إز جا تيرب طاوتجر مام وعنوم ظاہروباطن ماصل کو ذیروبا علاسے بدارج کمالات صدری واعنوی فالزست ونبزهموصا ولادوامي داوكه مبريجي زايشال بينظير دقبت ومزيردم ووحيد عصرد علم دعمل وعقل وتهم وقوت تقرير و فصاحت تخرير وتقوي ومانت والمانت ومراتب ولايت بود وتجمحنين اولاد اولا دع مراتب في زيم ما ما البيت. وایر سیسد از طلاحه ناب است یا (اتحات لنبلاد المتقين إحياد ماترالفقيد والمحدثين صنصه) حضرت امام المندمولا بالوالكلام آزادها ويمت الترمليه فرملت يرا-- بعر بارموي صدى كالكعظيم ترين فلوعلوم ومعارف دىكىھوراين بنجر بهوجاريحتى ، پھرچھى كھيتوں كى مبنرى اور تينول كى مالى سے كونى گوش بالكل خلى دينى باربوي صدى كے تمام كارو بارعم طريقت كے اكا برواساتذہ اك صدی میں سربرا ورد و موے معین برے برے ساس درس و تدریس کی بنيادي اسى عبدين استوار بوئي جيس فاندان مشهو فراتلي محل اورمناز شان سے بام برال وعربیروعتمانیدیں، کثر مشاہیرعلم ورشاد جیسے بیخ ابراسم کورانی ، محدين احد سفارني النجدي، سيدعب القادركوكما في استني عمرة في تونسي الشيخ سالم بعيري، اميرمحدين مستميل ياني، شيخ عبدالي نق زبيدي علامه فاني صاب

"القائد" مشيخ محدحيات سنرهى المدنى وغيره كرشاه إدعلوم سيراني الكراه ر کھے تھے اور حقیقت میتورہ کے شام وجی آگا ہ تھے۔ بای جمعلوم سے کروہ ہو دوراً خریے ن تے "اورسلطان عشرہ و نے کامقام تھا وقطبیت وقت کارہ م حجة الاسسلام شاه وفی سد (حمة السدعليد) بي كے لئے تھا او پوگ بھي بركار سمتھ كام كرے رہے كر جوكام برال الحام يا ووق و تدين كے ليے تھ ہ فیعنی احسنت از عش کردوان امروس گرم دارد ز تو شکا مکر رسوانی را تغييمات مين اسى معامل كے معارف تعقق وست كبين توانى طرف بيكا دوارا شاره كرمات بي كمين كبين جوش بين ك بداختياريون بي صاف ممات المدين مي چنانچدا ہے ترجہ بیں تھتے ہیں۔ برسرم ور داوند ،کرایں حقیقت ہمروم برسال کہ امروزوقت وقت آست وزمان زمان تووائ بركے كرير لوائے تون باشد " ایک اولغمیم میں بیکیفیت زیادہ سستی کے ساتھ کھی ہے ۔ " فَهِ فَي رِفِ الْلِجِعِلَمُكُ مِنْ الْعِرْفِينَ وَسِدُونَا طَرِقَ الْعُولِ فِي حقيقت لقاب كله الين غير بعربين لواحرة وحرصتك والانتيادلك و مدوبهرج ما داك بساء ويستالا بف عليد بارمن قاعل التي وطائل كالمرخ عيشنة واستاسطانكم يخواد خريعلوا علوا مازوا وانتاجه اوإحديوا كا ، من باب میں ان کے اشارات بے شماریس رعنی انخصوص تغیرمات میں کرمتعب و رسائل ومقه ما تت اسى مقام كى شرح وتحقيق تير يقيم بين اوران معب كي فر يب ذوق باطن كالتب ب واصنطراب سے بيخود بهوكرا سينے معاملات كى طرف بھی اشارہ کرجاتے ہیں گویا ابوالعلاء معری کا یشعر ملہ نے شے ہرایوں یں ن کی زبان متر تم اور کلک تحدیث کے آء کردہ جا تا ہے ۔۔ وافي والكست المغير ومائة . لاست بمالم تستطعه ووالل

مے۔ شادوں المترصاحب فے نشر مدیث دنیم قرآن کے دہ وہ سامان میم بہنجائے كرجن كى بدولت مسلم نول كے كان قال الله و قال الرسول سے حقیقی معنوں میں آٹ ا ہوئے کھے (کراچم علمائے حدیث ہندھٹا) حصرت مولسان رى محطيب صاحب مستم دارلعدم ديو بدرتح روراييم - سندوستان کی ان آخر کی صدیول جی شاه ولی لندد مبوی قدس سرهٔ ال کی لمبى وحسبى اول وكور فخرهاص سي كراكفول سف اس سنست وبرعت كي مزاق ادرسنت کے دائرے سے من گوٹ رموم اور واج کے اخلاج کو افر تک۔ بہنی اوران سارے اخترا عات کوجہیں وحدراران اِنا ویجید کا اُ باونا دین کے بردے یں این کرے ہے . دین کے متعکم دلائل سے دفع کرنے کی عظیم جم ، نجام دی رحضرت ش دونی التد کے دورس يسعى مارفان رنگ سے نماياں بونی ان کے فرزنجیں شاہ عبدالعزیز رحمان شرعیہ سے دورمی فلسفیان اداز سے اسے آئی،ان کے پوتے شا واسمعیل شہید رحمۃ النظیکے دوریس مجا برا فروش سے كملى دوران كيب رجب ولى كالمى مركزيت ختم بوكر ديوبندكي طرف منتقتل برنی تو بانیان درالعنوم داوبندے باقوں علم وجهاد کے روب میں اسے برعى اور آخر كارويوبند كي فين يافته نضلاك بالتحول اس في جماعتى اور جهاعی هورت اختیارکر کے بندوبرون مندھی برے جاد ہے وارالعدم والوبند کے ففىلادمتقدين بس سے موں يامتا خرين ميں سنے اور پچران سے متعيدين الحظيموں ي پکھے جوم ندومستان وپاکستان ،افغانستان وترکستان و برما وانڈونیٹیا، حجازم عراق میں لکے والکھ کی تعدد دمیں پھیلے ہوئے میں ان کے کا م کام کری تعلیمی سنت وبدعت كى تفريق ورميى دين ادر غروين كالمتيازواض كراسي ؟ (راوسنت) THE STATE OF THE S

4- حفرت امیر شراعیت مولئنامید عطاء الشرشاه صاحب نجاری نیم سومایج ۱۹۳۹ عکوتقر رکزتے موئے فرمایا -

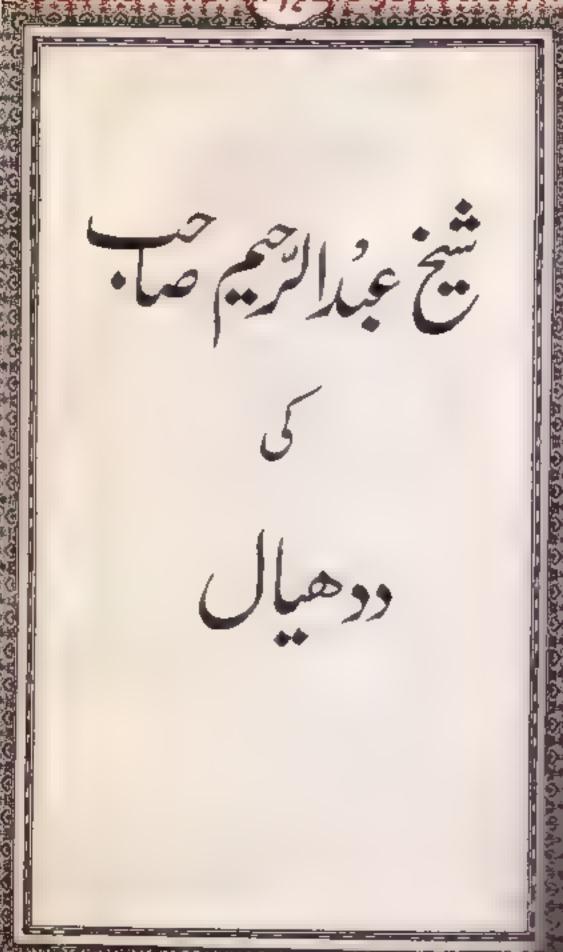
"يى ال علمائے حل كا برقم سے كيم ما مول جو مصابع ميں فرنگيول كى ينغ ب نيام كاشكار موئے تھے ريب ذوالجوال كي تعم مجھے اس كى كچھ بروا ہ منیں کہ وال میرے بارے یں کیاسو چنے ہیں ۔ لوگوں نے بیلے ہی کب سسی مرفردش کے بارے میں داست بازی سے موجا ہے۔ وہ شروع سے تماشانی یں اور تماش ویکھنے کے مادی میں اس مرزمین میں محبر والعث تمانی ج کا سسیاسی جول ۔ شاہ ولی النّد اوران کے خاندان کامنی موں ، سیداح شہر کی غیرت کا نام بيوا اورشاه استميل شهيد كى جرأت كاياني ديوا بول مي ان ياني مقدمها سازش کا یا برزنج وسلمائے مت کے لشکر کا ایک فدمت گذرموں جنبیں حق كى ياد ش بين محرقيدا وديوست كى سرائيس دى كى جى - بال إبال إجى البين كانشانى بول ، ابنی کی صدائے بازگشت مول ، میری رگوں پس خون بنیس آگ دورتی ، مع على الاعلان كت بهول كرمي واسم انونوى كا علم مع كريكلا بول يوسفي بند ك نعشش قدم بريين كي متم كها بمي سيد من زند كي بجراسي راه برحات رابول اورميت رميول كا - ميرااس حصواكول موتعن نهيس ميراا يب بي نعرب لعين ب ورده برطانوی مامراج کی لاشش کوکفنانیا یادفشانیا. برشخص دیناشچر که نسسب ساتھ رکھتاہے میرایسی شجرہ نسب ہے میں سراد کھاکرے فوٹے ساتھ کہد سکت بول كريس اسى فى ندان كاليك فرد مول .

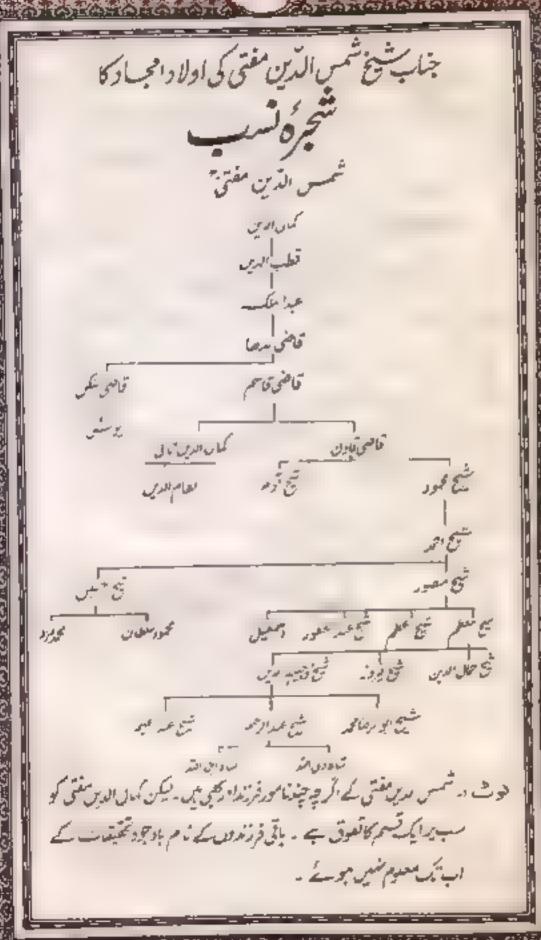
(شاه في كي على وتقريرى بوابرسيده! م)

مولعت حیات ولی نے کی مورخ کا یہ تا ٹرنقش کی سیے:۔ " جناب شاہ ولی النہ صاحب کے خاندان کے علم وقفس کی آو، زیں مبندوستان کی چہاردیو ری سے شکل کرسلما نوں سکے حالک روم وشام وغیرہ پر مہیجتی تھیں. اورحب مسئلابي مكر مدينه كيعلما وبير حبكرا بوما تفعا وه مالث و تخيرشاه ولألته صاحب اورتباه عبدالعز بزكو بناسق شكف من رشيدى مدنى اورشا هعبدالعزبز سے جو خط و کمابت ہوئی ہے اس سے ہم اپنے وعوے کی مندوے سکتے ہیں ، ایک خطی ملارشیدی نے یکھاہے مشاء صاحب آپ کا مجد اید ا ترین و سومیدی ہوا ہے کجب کوئی فتوی دیاجا تا ہے ، در علماداس پرائٹی مبر س کرتے ہیں تو ہر تنخص فنو سے میں آپ کی در کامتلاشی رہا ہے دور وفتوی جب تک اس برآپ کی مرزموزياده وقعت كى نظرى دىجمانىس ماتاء اكراب يبال تشرعي ساءوي توجم وگول کے لئے بڑے افتخار کی بات ہے اور سعطان ٹرکی بھی آپ کی بہت ٹری عرت كرين ٨ - ش ووني الندع اوران كافي ندال علما دومشائخ كياس طبق كالبخيال يا محتاج عالمان ياصوفيان مشاغل مي اس طرح مستغرق بوطات من كرد بنوى ما حول ان ان كے سے كوئى سبتى بنيں ركھتاء اس فائدان كوسم وعرفال كى توى كشش كے بادج و واقعات سے برا سكاؤر باہے اوروہ قوم كے دكھ وروس برابرشركي 9 - شاہ وق اللہ ایک مسلک وسطے یا نینے میں کا میاب بوے جس کا لتيجه بدبو كرمسلم نول كي نعريجي زيج كئ تصوف يجي ثباي سي محفوظ ربا قديم علم كلام كى بنياد برزيك جديد علم كلام كى بنياد ال كے مائقوں سے ق مُ بوكنى -___ تعبيدي مدكا دوطسم كلي لوث كراج تعليدكي بنكي عدوما قائم بوع تا

toobaa-elibrary.blogspot.com ہے ور زادی رائے کے ساتھ تھیقی تعلید کا یک الیار نگ ان کے اور ال كے كا مده كے ورس ور بعث نے پيداكياك برجيز، نے اسپے طبعی مقام يراكر (مَزْكِره حضرت شه و لي الممرضط ٢٧٠ ١ ور مرسٹوں کے خلاف احرضا ہ ابرالی کو جائے اور نجیب الدور کو شر کیے كرفي برشاه صاحب كاباته تعادياني يت كاميلان كارزا بقيت بي شاه ولى الدف حب كاسجايا جواتها و الروفيرطيق الدفعاي كاريارك حضرت موسیا جبید متدمنهی رحمته الندعلید کی راستی ا " بى ئىد اسائدة ويومندشا دعيدا لعزيز رجمة وتدعليد كے شاردول كے شكرديس - سم في ن كاطريق بنايت متى سے حاصل كيا يم افغانت ن اور تمک یں رہے ۔ فقها دحنیہ میں اسینے مشائح سے بہتر عالم کہیں نظامیں آئے۔ اس کے بعد بم جھازیں رہے جہار شغی ، شافعی ، مالکی حشیق موجو ين اور حذ بدكى حكومت سب الغاقا و بالصغيركو احتى لكابول سينبيل وكيفاجأنا وككريم في جب ابناتعارف شاه وني الدُّر الكي طريقي يركرا يا ملكا درسن کوب رے مسلک سے کوئی خصوصیت دری یا د الغرقان بر يلي كا ثباه وني الشدنمبر لطبع دوم صميل حضرت موسنًا فيرور الدين روحي صاحب تحرير فرمات إلى:-حضریت شاہ ولی النّدنے ترجمہ کے عذاوہ تغییر بھی لکھی ۔ اس کے عسلادہ حدیث کی جنی خدمت آپ نے انجام دی اورکسی نے بنیں دی ۔ اورآ جنگ بندوشان بين محدثين كالمسلسله المنادكسي يذكسي طرح مضرششاه ولي الشر ام المدت ولدين كربى منتى موتا ہے . حديث يرآب فيربت ي تبايل تعيس وغرض حكيم لامنت الحجة الاسلام وامام البندشيخ الملت لدن

حضرت شاہ ولی النّدومبوی کے علم قرآن ، علم صدیث ، علم فقہ ،تصوّن کی وہ خدمات انجام دیں کہ رمتی دشیا تک ال کی یادگاررسے گا ۔ (آئينه مدانت ملك ازمومنا فيروز الدين روحي) ١١٠ عفرت الولسّاليد محمر لوسعت صاحب بوري رقم طرزي ١٠ " متحده مند دمستان کی سرزین کی آخری علمی دوروں میں الیج الیی سستیال گذری بی جن کی نظیر دو مرے الک میں مشکل سے معلے گی . حضرت شاه ولى الله المعنرت شاه عبد الحزيز المعنرت شاه اسمعيسل مهيدً، حضرت سيدا حدربلوي شهيل ، حضرت مولنا محرقاسم نا نوتوي ، حضرت بولانا دستيدا عدمن لوييء حضرت مولئنا سيح البندمجودسن حضرت مولنا خليل احديد، امام العصر ولننامحد انورشا كمشميري مرايك اسے زمانے میں علم ووین کے آفتاب وماشاب سے ۔ امنی بزرگول کے ہندوستان کے آخری علی دوریں دو بڑے علم دین کے مرکزت الم ہو نے دہلی کے اُجر مانے کے بعد دو بارہ علمی بہار ابنی مرکزول کے (تجليّات رحماني) دربعيه آني -





من شمس لدين فتى رين شيريك،

سین تمس اوی فقی جناب شیر الک بن فیر عطا الک کے بیٹے تھے آپ

مہا یہ بن بزرگ اور فقی طبیعت عالم دعا برخض تھے۔ آپ کے انہا اور و برسطے ہوئے زہد دعبادت کا چرجا گھر گھر کھیلا ہوا کھا۔ دہ تما اور دوی کی قابلیتیں جوا کی خور پرست اور و لی کا اللہ بان بارگ شیخ ایس بوجراحسن با کی ہی تقییں اور دوی کا اللہ بان بررگ شیخ ایس بوجراحسن با کی ہی تقییں آکر شہر دہتاک میں سکونت اختیار قرمائی۔ آپ کی مقناطیسی شخصیت نے وگوں کو است آ بست این طرف اگل کرنا سمندوی کیا اور لوگ جوق درجون اسمال من ہوتے در بانک میں ایک میرسے کی اسمال من ہوتے در بانک میں ایک میرسے کی مقیاد ڈوالی ۔ مورسہ قرائم ہوتے ہی تعلیم کے سندید طاب عمر فقیل مال

آب تفیر، حدیث اور نقه کے ساتھ ساتھ علم اوب ورانش یں بھی بہت بڑ کمال رکھتے تھے۔ جب آب کا حزی دقت قریب ہوا تو وصیت فرم کی کجب ممری

روج ، سعنفری جمدے جدا موجائے تومیری نعش کی تجیزو مُلفین ماسکل اسی طریقے ادر طرزیر موٹا چاہئے جوسنت سے نا بت ہے۔

ین سے بعد جنازہ کی نماز تها بہت حشوع اور متواصعات مہیست آب کے انتقال کے بعد آب کے صاحبرا ق ب كي مالشين قرر دي كي -س الدین مفتی کے اگر چہ جند نامور فرز نداور میمی سے ليكن كمال لدين مفتى كوسب برايك تمك تفوق عاصل ب- بقي ذر فلا کے نام یا وجود سخفیق کے معدوم نہیں ہوئے ۔ آپ خاند ن وی ملمی کے مب سے پیے فردیں جو ہندوست ن آکر دہتک میں اقا مت گذیں

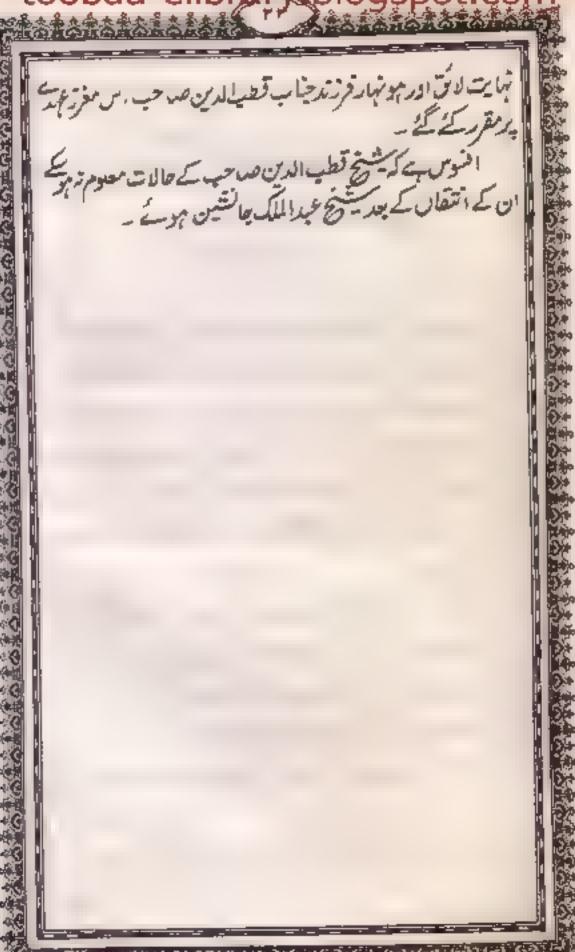
مشيخ كمال الدين مفتى

(بن ين شخ شمس الدين مفستى)

مینی کی الدین فتی اپنے والد بزرگوارجنا ب ختی شمن لدین فتی کی
وی ت کے بعدان کے جو نشین ہوئے ۔ آپ الفذس اور تمام شریقانہ عاد تا
مہذیانہ افلہ ق اور کلم دفضل میں اپنے والد فترم کے باسکل فدم بقدم منفع حوصد بندی، بلند خیاں اروشن دا کی اور دقیق استطری میں بحواب نہ رکھتے ہے ۔ آپ کا الدر قیق استطری میں بحواب نہ رکھتے ہے ۔ آپ کا اکثر دقت یا تو کتب بڑی میں مرت
میں بہت بری سٹ مہرت می ۔ آپ کا اکثر دقت یا تو کتب بڑی میں مرت
مواکر نہتا یا ریاضت و عجا بدہ میں
مواکر نہتا یا ریاضت و عجا بدہ میں
میں بہت نے کمال الدین کو اکبرے بدن کے دیا ہے اور سخیف آ دمی میں
میں بہت نے کی متین اور و سیم پیشائی اس عظیم النسان تقیم کی شہاد

دین متی جو آپ کو آنگره صاصل جوت و ماتید قداکی سف ان که تقور می من مقدمین آپ کومقبولیت عام حاصل جوگئی تحقی کران احراف کے ماشد وں کا بچہ بچد آپ کا نام نہایت مقدم وریاک الفا فلکے سے ذبان پر لا تا تجا -

جب جناب یخ کر الدین منی کا زندگی کا پیان بریز موالرآب اس دنیائے فانی سے عالم یاتی میں متقل موسے تو آب کے بعد آب



مشيخ عبدالملك رابن م قطب الدين) مشنخ عداملك جناب في قطب الدين كم صحرادك ورسي اں ادین فتی کے یو تے تھے۔ سب بڑے بیز ہوش اور دہیں وطیائ مخص تفے۔ آپ نے وہ تمام كمايس جواس زور مي درسي مال تحیں ہے ہی خاندان کے ایک فاصل اجل اور علام سے بہت جاریکاب لیں بجب ہے معولی ادر سی علوم و فنون کی تحصیل سے قامع ہوئے نوملم حديث يرمنا مشروع كيا- آب كوتر أن فيدي بهت رفيسي كفي اكثر وقات اس كى لادت مي مشقول ربتے - ادر حاضرين كورس كے اسرار و لك بدى مقين فرما ياكرت مق ـ كويايه أب كا وعظ مقاحب كالرحت بلس گرم رہی تھی۔ آپ کے نقط لفظے سامعین کے دوں برایک ہے۔ سى لتى كتى دران كي مركات كانب الكي كتي دران كي فوت اور ب اختیاری کیفیت دری جوجاتی محی - اوراس مات بے خودی می آ تھوںسے آنوجاری ہوماتے کتے۔ سپ اینے وعظمیں توحید ورسالت اوراسلام کے بیاری ارکان کی اہمیت اور عزورت پروعظ فرائے۔حققت سی یکام ایک برای بمرترادرام كام كاح الحرس كى تخديد آب نے كى داكر بچرويسى كامب بى بو

toobaa-elibrary, blogspo در حقیقت اس کام میں بوتی جائے تھی۔ آپ کو حاصل نبیں ہوتی مرکھ بمى بيكاس مقيني وتعليم سيمسلمان كعقيرب مفيوط مويكم ادران کے خیالات میں بلندی میدا ہو گئی۔ افتوس ببہے کہ آیہ عین عالم شیاب میں اس دنیا سے نبصت بہوگئے ۔ ان لٹروان الیہ راجعوں سے حيف در حيث ردن صحبت يار وخرشه ردن كى برنريدى دبيب را وست ميشيخ عبدالملك كيعبدس تصر واحتساب ادراف اكم معزعمد س خاندان کے سئے مورو تی حقوق قرار دے و سئے گئے ۔ اس نے اب كے انتقال كے بعد آپ كے مائن اور عزيز فر زندجنا يہ قاصني بدها ي بنى مورونى رياست اورخاندانى حقوق وتعكن كو محفوظ ركيني كي بوص عصي تفد فتياركيا ورمرت العرتك فنوق فر ومتكفل ورنگراں رہے۔

جناب قاضي برصا (بن سيخ عيدالملك) آب كوردكانام ينتي عبدالملك تفا-وردفترم كروصال كالجد ن كے جانسين ، مرو بوك - آب تهايت في من اور خوش افد ت سخ النخص خوره ودكسي رتبكاردى بوتا بفركسي دريكرتفارت كمروقت آپ سے س سکتا تھا۔ اور آپ جس تواضع اور خوش فلائی ساسے س تخديش التف المنظر والابدية عوصه مك اس كا رثراب ول مرضوك آب نے ظاہری عبوم و فنون اور دبی کتب کے مطا مدرتے میں ریا ده محنت نہیں کی سکین جو اوک قلبی فراز واتشیب اوٹیمیسری قا ببیتوں سے سی قدریمی وا تفیت رکھتے ہیں کوہ خوب جانتے ہیں کہ جن یاک نفوس کو فیطرت کی ما حتی تو توں میں درک و مهارت اوراستے يوست بده يان ديم جوبرون كاكسى درج علم موما سه الهيس على ترقیس زیادہ فنت کرتے کی صرورت ہوتی ہے نہ کتب بیتی میں زبده وتت مرت كرف كى ماجت جوطبيعتين كد نظرى جوبرول ك اور سے روشن اور جیکدار موجاتی ای اوران پرریانی تجلیات کاعکس پڑما الہے وہ بغیر کسی منت وجا نکا ہی کے خف کن رہا نی کے بچھے يس بيطولي في محتى بين - على قراالقياس معض وه عبا تع جن مين مطا

ہا می ورتقاصدریاتی، فذکرتے اورات سے مؤثر ہوتے کا کا تی وہبدا الوجاتا ہے۔ كتب بنى اورسىق قوائى كى طرف رو متوجر بنيس بوس ہے تک یہ بات سیم کے جانے کے قبل ہے کہ جو وگ کما فی فیم صل ہنیں کرتے ان میں اگر بھر مقاصد فہمی کی لیا قت پید ہوجہ تی ہے سکین مجر مجی دہ سے قابل نہیں ہوتے جیسے کی زعیم صاصل رتے والے۔ اس کے سائھ ہی یہ ام بھی ان پرے کا کہ فسنت یک ایسی چرنے جس ہے جی اسا بمى كيمة وكيرة الحابي يتاب بيكن بريات قابل يوث ب كربيات وقا بلیت کتب بنی اور یامنیا بصرتعلیم حاصل کرے میں ہرگز محصرتها ہے بلكه ايك ايسا المخص جس في معمولي عليم اين وت يا قوم كوفائده بهنجايا د داس عليم يا نته سے رياز د و تعت كي على دسے ديميے جا ہے تي ق ال ب جس تے علم س بہت بڑا تبحوا ور ملکہ حاصل کرتے کے بعداس سے اپنی ا يالمك وقوم كى بيبورى بين جايى-نعدمه بركه گوجناب قامنی برهاصرا حب تربا ده تھے پڑھے نزیخے يكن بيكي وخ وخونعبئوت ميشانى كاياتى أسانى نظروب ساس بات كاصابينه دی تی کی کوس معرز تخص کی دماغی توتو بادرتبلی جوبرور کو فعرت کی طرف و معدل ہے جو یک رودست جو سالم جامع فنون کوبہت کرفسیب ہو ہے ۔ محرم تا سنى يرف صاحب كے اُست ل كے بعدان كے دو درند بانى رہے ك كانام وفي ومم تح جوايي والدم تم ع جا شين اورضيف مقررك كل دوس مشيخ منكن جونتها سازيا وه على ليا قت اور باطني قابليت ركميت مح ورحوسية يا طني علم كاتريا وه حصد قدرتي طورير ركفت تقيد

قاری قادان واری قادان (بن قاضی قاسم آ)

ق نبی قادن صاحب کا بم تمام تنگر دوں اور تاریخی مفحات بر کری ورج ہے میکن لبظا ہر یہ معلوم ہو تا ہے کہ شاید آپ کا اسم گرامی عبدالقاور یا قوم الدین ہو گا جوا یک زارز تک متعصب ہنداؤں کی ناآشنا ، ورج ہل زبان پرم ری ہوتے اور تحربیت وتصعیفت قبول کرتے کرتے صرف تا دل ا

سے عمریس بہت اعنی صلاحیتوں کے مالک تھے۔ آپ میں ونفس اور عقال میں بہت تھے۔ آپ می ونفس اور عقال میں بہت اعنی صلاحیتوں کے مالک تھے۔ آپ اپنے والد بزرگوار کے انتقال کے دبیان کے قائم مقام اور مانشین قراریائے اور شہرکی ریاست اور سیاست

آپ ہی کوتفویفن کی گئی۔

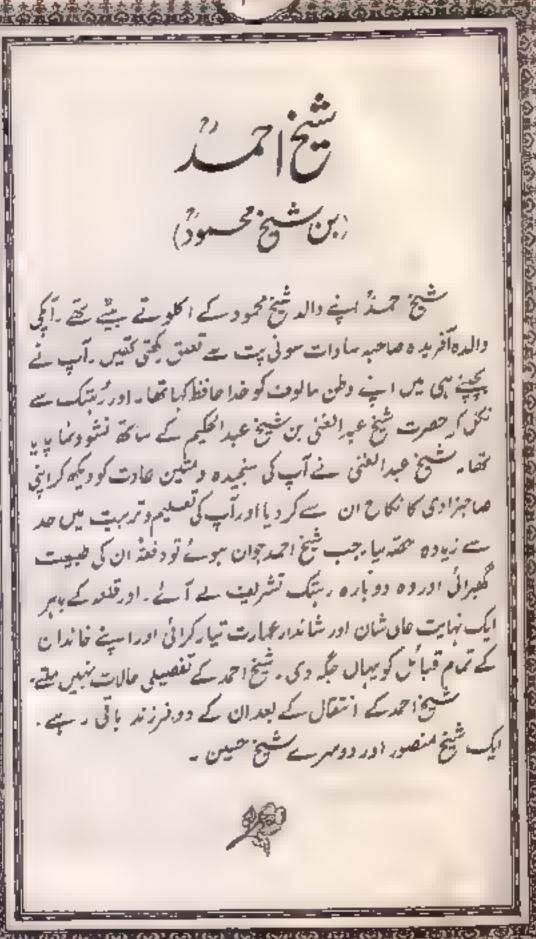
محترم تی صنی قد دن کے انتقال کے بعد دو فرز المرآب کی یادگا میں باتی رہے ہے۔ ایک المحترم کے ساتھ رہے ہے۔ ایک شیخ محمود اور دوسرے شیخ آدم جوبھ کی فیان کے زمادہ حاست معسلوم کی ل شہرت رکھتے تھے۔ سشیخ آدم بھالی خان کے زمادہ حاست معسلوم یہ موسکے البرا شیخ محمود کے حالات تحرید کئے جاتے ہیں م

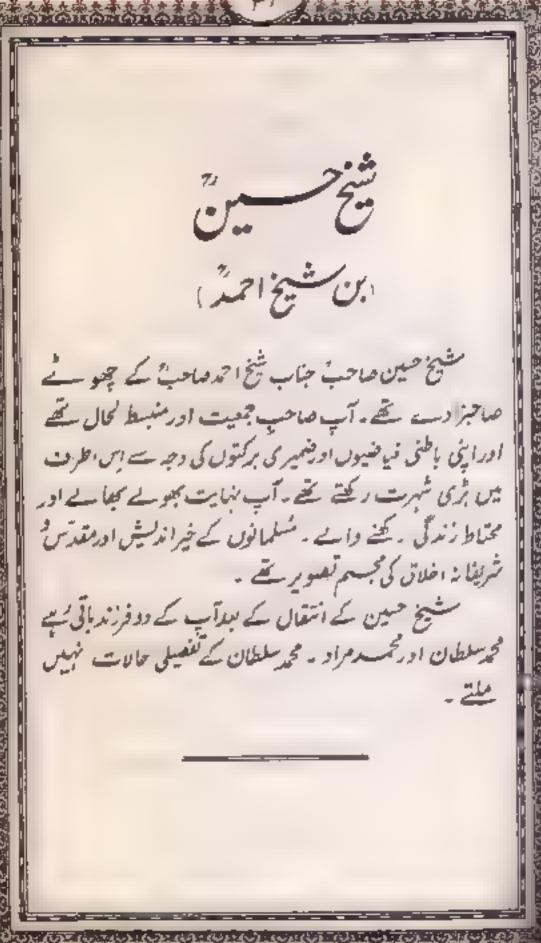
 $-2i\hat{q}\cdot i$

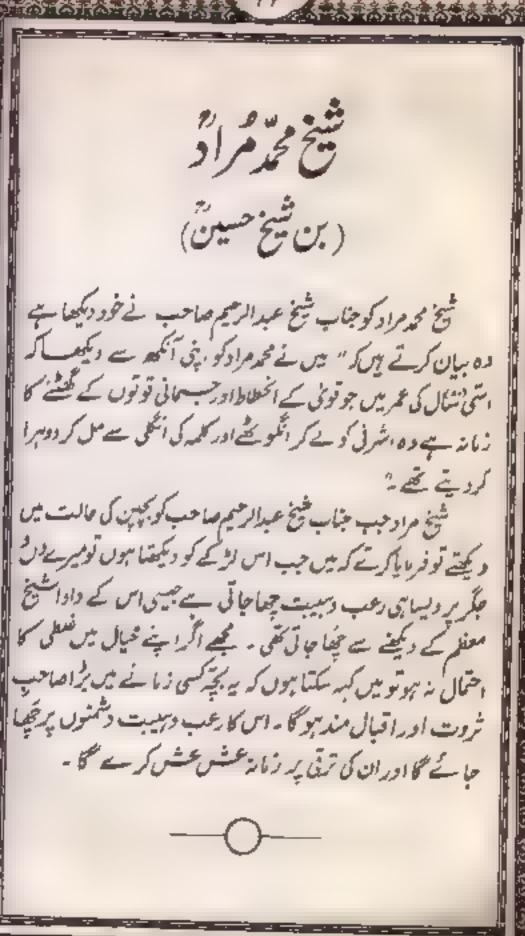
مشیخ کمسال الدینً (بن قاضی قاسممٌ)

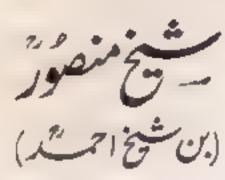
مستین کمال الدین می حب علم وفعال بقتل و تمیز و ذبات وطب می این این برے بعد فی قادن کے ساتھ مساوی ورجہ رکھتے تھے۔ محو العق لبعن خصوصیات ہیں ایک دوسرے سے سی قدر ممتاز وستشن کی اعتبار سے بہبت مشہور تھے ۔ ان کے بات میں ایک وفعنل کے اعتبار سے بہبت مشہور تھے ۔ ان کے بال صوف ایک فرزند بیدا ہو سے جن کا نام نقام الدین رکھا گیا۔ اور جو بڑرے ہور علی فیافیوں اور وظری قابلیتوں کا سرحیث مہ نا بت ہوئے۔ ان ہی سے سفیخ کمال الدین کے انتقال کے بعد ال کی نسل مورث اور اگرے والے اور ایک نسل میں اس نسل کے سلسعہ ایں بڑے بڑے علی قائم ہوئی اور آئن کے والے این الدین کے انتقال کے بعد ال کی نسل عالی دقاد ورجو صل است دقیق النظر حضرات بیدا ہو سے ۔

ئے مردوندید ۔ سے محمود ١ بنُ تُساضى قادنً) ستعيج محبود افي معزز اورواجب الاحرام قبائل من برس بجیب وشریف اورممتا استخص شمار کئے جاتے تھے اور مذھرت اسس جليل القدرخا لدان كيرشه فاءآب كي عظمت اورشان وشوكت كولسسكيم كرتے يتے بكت بكتر رستك اوراس كے اطراف وجوانب كے تمام اولوالعجم اور مخترم باشند ے انتہا درجر كى مفليم و توقير سے بيش آئے تھے و جو كي اس ندفیر بہت سے فارجی اساب اوراس بزرگ فاندان کی طبیعت كے كالعنجندا يعيى مامان جي موسكے كے المداشي محودكوج اس وقت تمام بقید فا نزال میں امتیاز یفظوں سے دیکھے ماتے تھے سنصب قضاست كنار وكش موكاعال معطانيهي مشغول مونا يراراس سيسيدي المغيس بیت سے معالب کاسامناکر ایراجن کا تحل بڑی حصارمندی سے کیا۔ جناب شيخ محود جب سن بوغ كوينني توآب في ايك بنمايت بي شرایت خاتون سے نکاح کیا جس کا نام آفر بیرہ تھا اور سونی بت کے سادات فاندان کی عورت کھی۔ اس عورت مے لطن سے سے سے بال ایک دوا بدا مواجی کا نام شیخ احد رکھاگیا ۔



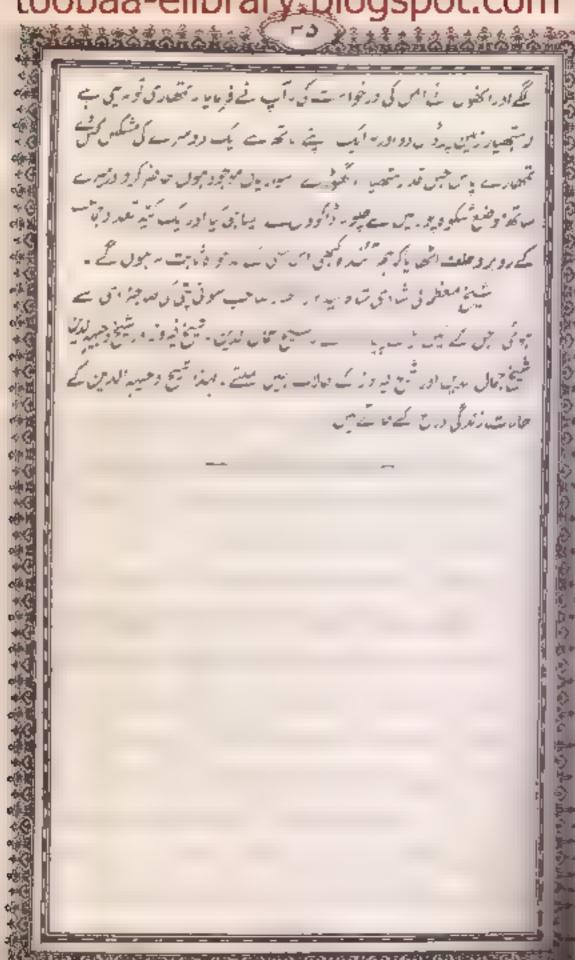






سفیخ منعور بہایت متواضع اور فیق تھے۔ آپ کے اخب لا بہت بلند کھے۔ شہاعت وببادری آپ کا خصوصی وصف تھا بھل و وقاریس بے شل تھے۔ آپ نے اولا اپنے تقیقی مامول شیخ عبداللہ بن فیخ عبداللہ بن فیخ عبداللہ کی صاحبزا دی سے بکاح کیا جو نہایت وی فعور اور حما حب نما مون نمینی کی صاحبزا دی سے بکاح کیا جو نہایت وی فعور اور فیخ معنکم اور دو سرے شیخ اعظم۔ اس رحمدل فاتون کے انتقال کے طبح آپ نے ایک اور شریعت فائدان کی عورت سے نماح کیا جس کے بعد آپ نے ایک اور شریعت فائدان کی عورت سے نماح کیا جس کے علاوہ بھید تین مجھا ٹیوں کے حالات کا پتہ نہیں جبلتا۔ لہذا سٹیخ معنظم کے علاوہ بھید تین مجھا ٹیوں کے حالات کا پتہ نہیں جبلتا۔ لہذا سٹیخ معنظم کے علاوہ بھید تین مجھا ٹیوں کے حالات کا پتہ نہیں جبلتا۔ لہذا سٹیخ معنظم کے حالات ورج کے ما حالات کا پتہ نہیں جبلتا۔ لہذا سٹیخ

toobaa-elibrary blogspot.com ر بن شيخ منصور من بسطيع معظم ملمي تحفيل سے قارع ہونے كے بعد سوسيا رفول كي سال وتكييل مين مصردت بونك وآب كرو والنيخ منصوبحي وبت براء شي كا ورس تھے بشیج معظم کی تر بھی اٹھ نو برس بی تھی کرآپ نے وہ تھام سپا ہا نافغون جو اس وقت ر في سفت ماصل كراف سفت -سیخ عبد رضم صاحب فرمات سی کامشین معظم کے و لدیز گو بھیج منصو ص حب کوایک دفعہ یک احد کے ساتھ جنگ کرنے کا آنعاق پڑا ۔ جس میں شیخ معظم صب مالزال مي و وحصد الداني مديم النظير نبي عت كامظار كيا. ش وقت شيخ معظم كي غمر باره سال تحي. شيخ عبدالرحيم صاحب أب كاكيك والديان كرتيب كرشيخ معظم صاحب برگنہ فاص میں تیم تھے کو سرکش و کو بہت سے وگوں کے مواشی وٹ کرنے کیے گاؤں وا ول نے شیج معظم ص حب کواس کی طلاع دی ،آب معورے برتمن رلانه ہو گئے۔ آپ واکوزر تا بچھاکرتے ہوئے اس مقام : رمہنے جہال انفور سے این مسکن نبار کھا تھ ورڈاکو رنی بنادیج وہیں درخل ہو بیکھ تھے ، آپ نے بیدن یں کھڑے ہوکر جیدغیرت انٹیز کلمات ان کی نسبت ستھال کئے جن کے سبب وه ميدان بين منظ رستين معلم في تدول كي ديش كرد قدا ورد كوب و رب رب



مشيخ وجبيبهالدين (بن مان معناره (بن مان معنام) سنبخ دجيبرالدين صاحب سنبخ معلم صاحب كحمب سے جوتے صاجزادے مصدحب آب جارسال کے بوے تودالدصاحب نے مکتب میں قرآن مجيد ريشف كے ۔ بنحاديا. آپ نے بہت جلد قرآن ترابیت حتم كرسيا. بارہ تیرہ سال کی عمریس اس زمان کی معمولی دیسی کتا ہوں سے فارخ ہوگئے۔ آپ یں گھل ، ہرز باری اسکینی ، کم گوئی ، رخم دشفقت اور مہمان لواڈی بررجراتم موجود تقى . آپ مزيب پريورى طرح كاربند يج - آپ كا قالىب بالكل سياسيا دائق الدآب نطرتا عي وجيت عقد اس كالمتمثير ذفي كرب اور اپنی شجاعت کا جوم دکھنے کا ہے مرشوق تھا۔ یہی دحیقی دائپ ابتدائی زوندسے سطنت مغید کی فوج یس بھرتی ہوگئے تھے اور اپنے کارٹی سے صلایں معزز فوجي مده ركفتے تھے . جنگ کے زماریں جب سنکرے کھوڑے فریب اور ہے س کس نوں کی کھیتبال رد ندست اور بال کرتے ہوئے ہے میں بیلے ماتے کھے توآپ سٹ کرسے جدا ہوکراوٹی يجى كھا يول ين سے كذر في تھے اكد كھيتياں برباد - بول . فوجی الازمست کے ووران ایک مرتب کھلنے کا سامان ختم ہوگیا تو فوجیول سنے بھوک کی شدہ سے منگ اگر قرب وجوار کے توگوں کے مواشی جر م پکڑ لئے اور فزع کرکے

کی گے لیکن سین وجیرہ الدین صاحب نے فاتے بروانت کے لیکن اس میں سے فده برابر من عكما . فدى قدرت كاعجيب كرشم ظاهر جواكرات الف في حور يرس بك کی باریک نوک سے زمین کر بدر ہے تھے۔ د فعلہ کچے چنوں کی ایک بوٹمی زمین سے ممل جوآب کے سے شرعا حلال و جا رکھی لبنداآب نے ان جنوں کو دھوکر صاحت کیا اور أبال كرتناون فرويا -آپ فدم و الأربين سے بهت شفقت ومجست کاموا الدکرتے تھے۔ آپ سلاطين تموريه ك دموي ، جدارا بوالمنطفر شهاب الدمن محد شاه جس بادشاه ك ورحكومت ميں مغيبہ فوج بيں تا مل تھے أنساسة بي محداورنگ زي ما ملير بادشاہ تخت نشیں ہوئے اور شنام مے شروع یں شاہ شجاع نے تخست حاصل کرنے کی کوشندش مترو ساکردی موضع کھجو ہ میں ذیر دمست جنگ ہوئی اس بلنگ براشین وجیدالدی ها حب مجی شریک مجو سفاه رمعرک می زیره مست و تعی المسرجنك وسأاه أنجاع كالبيد كمزور تفااس فيمست مأتقي عالمكير ادشأ کے اٹ کری طرف جھور دیئے جس سے بڑے برے بہادروں کے یاوں اکھڑ كفادر الرض برتماتا بعال كرا بوا تنيخ وجيب الدين صاحب الفي مورج يرب فوت وخطر كعراب رسيداور نهايت استقلال اور نابت قدى سے باكتيو كى طرف بريص اورايك ما تقى كى سوندر مركات دولى . ما تقى بيني ماركراني مى الشكر کے سامیوں کو روند تا ہوا بھاگ تکلا۔ فتبحد بعواك شاوشي ع كوسكست بوي اودميدان عالمكير باوشاه كے إلىم ربا - جناب شیخ وجیه الدین صاحب کوهیمتی اسلح اور بهبت بری دنشسم انعام مين دي - toobaa-elibrary blogspot.com فینخ وجیداری صاحب شرجه ب با شندگانز سے تحصیکی ملی مجلسوں میں ترکست در بزرگان دین ورعلی دو نضر و مشد نخ و سالکیون کی خدمست میں حاصری و یہ آئے کا محبوب مشفعیق علی دوفعی کو بری بری بری مین من بهت فرما ستے اورات کی لوری یوری دیجونی فرمائے تھے۔ مشنخ وجبيرالدين صاحب حمن فعوريت اورتسجاعت وبهيادري کے علادہ علم دنفاری فاص امتیاز کے مامک تھے۔ عمر ظام كى طرح على باطن يري كافى رسوت حاصل تعا. تمام علمى مجسول مي آب كو بزيت عرَّت حاصل محمي آب كي تو صنع ماهي قدروالي انشاريرو زي بنيري کلامی فصاحت وہ نوت کا برشخص عترت تھادر مبدیت ہے کا فلمت کے منهج وجمدالدين صاحب كحالات زندتي ميرج بأت معبس زودة بل توليد ياف و قىسىد وہ بہت كرآب كلام رباق كے ساتھ انتهات زود عنى ركھتے تھے اور تعارس كلم الى كوسفر حضريس ما تقديق عديد الخدسي عبدا مرجم صاحب فرطان ميرسعد د محرم كامام ومتورش كرمرد زقران جيد ك دوسيدرس تلاوت فرم یا کرتے تھے سیکن یا مدرت ربانی سکات اورا سامی خوامص کی رہایت کے ساتھ مولی تھی۔ وہ انہای اسرار جو تران مجید کے مطالعظ میں موجود ہیں اتناء کل دست میں ہے پرونکشف موسے راور ہر مربعط کا آہے کی طبعت يرب ديردست فريرًا تحاديق وقات بے فتيار وسے منتے کے۔

غرض کہ تب میں مقاصدر بالی کے مجھے اوران سے مت از مجھنے فی پوری صوحيت يتى مربى وبهجى كرب كوترال مجيد سيمال عشق بولي تفااورآب كوسفرهض فتحتى اورر التح وترتبجي دوسيار ف يرفيض بغير جهان مي تمس لرائق حب آپ تم ریده بوسے اور بن فی س صعف پیاد مرایا توا یک می س ٠٠ عام يسرل و عريل بيتران في تحقي سيح عبداد حيم عاصب محدث دهوي كابيات بكر ميرس والديز وارص م سن إدرق الم اللیں تھے ہمیتہ! ت کو جورگی آن زے ہے شاکرتے تھے ور کٹرانیسا بوق عاكرتهم الت تمركزاري إلى بمركزة عند كدونعه كاذكرسه كم آت تتجد گذری مصردت تھے اور میں مجی اس وقت آب کے پاس حاصر تھ آب ے ایک سجدہ نے اس قدرطو طینی کہ تھے تین موک کہ آپ کی رد ح جمع تضری سے برواز کر کی . بی جران تھا کہ اب یں کی کروں اور کس كواس والعدكى طلاع دول وسفين أب كوسوش واور نبايت خوشى كى واست بل سجد سے الفے رجب بی نے اس بحدے کو کامب معدم کی توفرید میں نے سجدہ کی والت میں فدرسے مند میت عاجزی کے سائخة شرون كى درخواست بيش كى ورمجھ بورى طرح سى دُعاكى قبولىيت كا الغرطن اس دا تعد کے جد کے سفے سفر کی تیارہ رامشروع کردیں۔ اور باوجود كيرسي شاہى منعب سے سبدوش موجكے تصيكن اس دقت سوق شهادت في سباسف رساهان جنگ فراجم كري بين مسغول كرويا ورايك من بت عمره کھوری وراسلوم یا کم اوروکن کی تاف سے روا مرموے یا کہ جماد

toobaa-elibrary blogspot.com راہ یں ایک تا فوملا آپ اسی کے ماتھ شریک ہوگئے۔ رمزن اورشرے اسس تاك بین مصے کئی طرح اس قلط كو يوٹ بيا جلسنے بيكن ان كى را ہ يہ ہے سے بری کا دیا سیسی وجیرہ الدین مدحب تھے۔اکھول نے سیسی سے کہاکہ ہم اس منف کولو شف غرض سے آسیں آپ درمیان میں زائیں۔ شیخ نے انکی بات ردکردی اورم الرکے سے میدان بیں سنج کئے۔ دم زن چاروں طابت سے سمط سمناكرى تيرول بهادريروث بندے وركار لوجد كردياراب كے جمير بأبيس خم كارى سنع اورا فرس مرتن سع جدا بوكيا اورجورت حال كاست قدم الك كفار كي ما المن من الرفع من كف اوروال الفارات موكركر الرساء. أب ديل مرفون موسئ - حضرت شيخ عبدالحيم صاحب سيداس عظيم صدم كومبروشكريك ماتخر برواشت كيا اورآب كاستفلال من فرق ذايا تشيخ وجيبهالدين صاحب فيضخ رفيع الدين محداين قطبعا بن سين عبد العزيزكي يأك دامن دختر سانكاح كيااوراسك بطن سے مِن فرند معل ہوئے ١١. شيخ الوالضا كر ١١. شيخ عبد الرحم ١١، شيخ عكم يتن بوارضامي مل وك ل ك الاست بست بندم ترك ك سخفي تع فيخ عبدار حمم صاحب في الداجرى أغوس تربيت من رويل يالى تقى ورشى وجيب العرف كواسية عام الأكول من شيخ عبدالرسميم سيس وياده مجنت تقى اورتيخ عبدالرجيم ماحب سة نشرعلوم ادرمغيد فنون كي اشاعت كلج ببت زياده مولى - شاه ولى المدصاحب محدث وجون أب بي ك فرز زرار جمنديس . شخ عدا عكيم ك مالات بير مت -

من الواص محد بن ينتيج وجيه الدين شهيدا وردت مشيخ الوارضا فراسك المرى من ينتي وجبيدالدين كما عرب بد الوال - آب تع عداد جم صاحب كرور على تق-سيمدربيت آبات مام علوم ظامر مافظ بصيرے عاصل كي جوجيد الشابهمال مي ايك بريك نامورا ذرشهورنا سل عقي في والرسا محدمتعدد عدم من اعلى درج كاكمان ركحت تق - جناب شاه وى الترقيكا كابيان معكم ينتنج بوارصنا محرك تمام علوم وفنون حقيقت مي ويي علوم سفے - اور سام میں جمعلی کمالات سطیری سے موجود سفے - جب آب عوم فالبري تحصيل وتميل سے فارخ جو يك توصفرت خواجه باتى بالتہ ع وزندوست يدجاب خواجه فردى خدمت بس حاحر موك إوركارات يا طنى ك فيفن ياب جوك - أول أول الرحير آب اس زمان كم امرا سهطة بطة تنفي اورسنسايي ورياري ايك معزز وممتازعهده بي آيا نامزد بوگیا تھا۔ سکن دفعہ آپ کی فطری استعداد طہور پیریم وفی درا ہے ع الت نشيني بخريد نام، توكل كلي وربر حال مي سنت بنوى برعل كرنا فتیارکیا اوریک بخت اینا کے دنیا حتی کہ عزیر واقا ری سے معی مل جلت ایکمشہوروا یت سے تابت ہواہے کرجب آپ نے تمام دیاوی

تعلقات سے دستبرداری اختیار کی توائی محترم بی بی سے فرا یا کوس رستہ کو ہم نے افتیار کیا ہے وہ ایک منایت ہی خطرناک اوروشوا رگذار است ہے جو سختیال اورشد تیں بہیں اس داہ میں حصیلتی پُرس کی دہ سخت مگرخزش ہول گی اگرتم بس دردناک معائب برداشت کرولذید غذاؤی اورطبوسات فاخرہ سے كناركتى اختياركروتوبهار سيساته رومكتى جور مخرم بل بل صاحبر في آسيك تقريس كرتام الورات اوميتي كير العانيده كرويني اورون كي سالس وراحت پرلاش دار کے را دمولا میں قدم بڑھا نا شروع کرویا۔ مشيخ ابوا درض محد نے جب اپنی مونس و شکسار بی بی کواس مالت میں ایڈا عمخواريا ياتوفالي باتحه والدين ك كحرس بحله اور فيروزا باوك مسمد كمتعس بى ايك تيره و تنگ جره مرتب كريك سكونت اختيارى . اس زماينديس إكثر الیا اتفاق مواملی کرآپ برتین تین فاقے متوا ترگذرهائے تھے اورا کہیں کھ تعول ببت ميترجي موا توجوكي روني اورجيه جدك ملاده كي راموا جومي محدجان باادركوني نيازمندخوست اقدس بي عاصركياكرًا تق ديكن آب بهيشه مہایت قلیل مقدار اس یں سے تناول فرات اور باقی فقرار کو تقییم فرا دیتے آپ کے مکان میں جولیا مکی منڈیا وغیرہ کولی چیز رکھی اور مذاب نے ان چیزو^ل لوفرائم كرنے كا بى كوشش كريكن تھوڑے موجے كے بعد فدرتوں ل فے بغير اسى مبوب و ذرىيد كے اپنى بركت فلام فرمائى اور ديكھتے ہى و كيھتے ايك مهايت توسی اور عالی شان حویلی بڑی شان وشوکت سے آپ کے لئے تیاری گئی اورمعاش مين تمام وكمال توسيع بوني -حليه آب كاقدلانها ، بدل چريرامقا ، رنگ يس مرخى وسبيدى كمساته ایک مشم کی ملاحت تھی ، ڈارسی بلکی اورسی قدر دراز تھی۔ رفسارول پراسقدر

گوشت کم مخناک چیره کی تمام یاریک رکیس ابھری ہوی معلوم ہوتی تھیں اور مرح وسيدرنك سي مبزى نے بوے رئيں . فضل وكمال نفس دكمال كالتباري سيخ ابوالهامح حب ورب كرادي محقداس كانطير سے مندوستان كى تمام على تبسيس فالى تقيل وہ كولشا علم مقاص بيل أب كونجرب ما متها علوم تعلى وعقلى يرأب كوتمام وكمال هبورمقها اور رسميدفنون آب كے آ مے بالك ياني سقے . اگرچ آب بيتر او قات كام صوفيد كے معلقات ص كرنے اور علم سوك كے نكات اوراس كى باركيوں كے استنباط کرنے میں منبک رہتے اور روزانداوقات اشغال واذ کارمیں صرف مہوتے تھے۔ تاہم یہ تمام مصبی فرانعن آب کے علمی ذوق کے ماعجت رہتے ہتے رال ہم امور کے بعرمیس قدر فرصت متی تھی وہ ملمی مباحث میں عمرت ہوتی تھی اول اول آب طبرکو مرقسم کے علوم کا ورس و ہے تھے اور خلف علوم کے سٹ العثين جوق درجون آپ کی خدمت یر تعمیل علم کی غرمن سے ماعز ہوتے تھے ملین آخرس بجرتف رجناوی اور شکوة شراعیت کے اورسی هم کاورس وینالیندن کرتے تھے کیونکہ اس زمانے یں آپ کی طبعیت تی م علوم رسمیہ سے مہٹ کم صرف وال وحديث إى كى طرف ماكل على اورائعيس دولون علمول سے فاص ويسيي كلي وعفط آب كابردعظ قرآن وصديت كے رنگ يس دويا بوا كفار أيكا وسورتها كرنما: حمد ك بعد مبيشه وعظ فرما يا كرتے تھے ، ابتداء قرآن مجيد كى كوئى عرب خير آیت برو کرنین صرتیس نمایت ترتیل اورامتنگی کے ساتھ دروانج زمیج ساار یڑھتے کہ لوگ فول کے غول آ آ کے جمع ہوتے اور ہم درہے اور ہم مرہے کے لوگ تركيب بوت جن من طالب علم علماء . فضلاء ، صوفيه ، رئيس اور شرا فيصب

شاہل ہوتے تھے۔ آپ كے بيج ميں اس بلاكا دھ اور ا ٹر بخاكر قرآ نى الف فوز بال مبارك سے شکلتے ہی سامعین کے ولول پر ایک چوٹ سی لگ جاتی اور سب کے ل کانپ ا تھے تھے اوراس کے ساتھ تاہے اختیاری کی حاست میں اس شدت سے گردیو : رق کرتے سکے کوسکوت و خاموشی کی برامن فف بیں ایک وم شور ی ج ، -مدیوں کا ترجمہ س کرسامیس کے کلیے ہیں ج سے تھے ۔ آپ کے دعظ کاسعد آناً فان برحد جلام ، تف اوروعظ كے دوران كسى موقع برزركے تقے بسلسا کام میں الفاظ ومعنی کی تکرار ماموتی تھی غیرمعتبرا درسے مرویا باتول سے آپ کا وعنظ بالکل فال ہوتا تھا جس فن پر آپ بجٹ شروع کرتے تھے ، دہنیکہ اس سلسد كافا تمده بوحاً ما تعا وومرى بحث كابيلوه فتيار زكرتے عقرا وجيب ایک تغریر کامسلسد فنشسم کرنے کے بعد دومبری تعنیوشروع کرتے تھے توبعہ ک تغریر میں تقریر سے زیادہ موٹرادر دلکش ہوتی یہ مب کچھ تھا سیکن آب كى تقرير برمانت مي حداعتدال سي تجاوز زكر تا تقى ورسميند زنك آمیزی اورمبالندسے خوبی اورہے رنگ ہوتی تھی ۔ سنگ دنول کو نرم دل کونیا اورعا برول اورزا ہرول کے واول کا ماک بن جانا تیج کے زریک ممولی بات کا سشیخ محد عاشق نے جو ما ہرین فن اور اہل کمالات کے زمرہ میں شمار كنهات تعيم كاعلى تجراورنفل وكمال اس عبد ك تام وكور كوسان محد يقوب سيم كلميل علوم كي كلى اورجناب يشنح الوالرف محدك فرمت س بھی فیضیاب سے ان کومسل توحید میں ایک کون تر دو تھ جس کی ابت یہ ، کٹرمل یعقوب اورشیخ ابوا رہنا محدصاحب سے وریافت کرتے تھے ۔ سیسکن اس کے ساتھ ہی مل بیغوب کے جوابات سے کی خدمت میں اور سے کی گفتگوا بیغو

کے باس دوہر باکرتے تھے۔ رفتہ رفتہ اس کی نوبت بیبال مک بہنجی کردونوں حفرات ین تحریری مب حد شروع بوگیا در بست دنون تک اس کاسلند علم البس موا أفر كارمن معقوب في كري خودشيخ كي خدمت مي حاصر بوك اس باره بیل بالمشافرمن فرد کردل کا اوردو برواس مند کا ابطال کردل گاجایی ا یک دن شیخ کی خداست میں حاضر ہوئے اور آب کے زور تقریر کود کھوکر بالکل فاموش وساكت بييق رسب جب مجلس برف ست بهوني اورمال يقوب الكاكر باہرآ کے تو بولوں نے اس سکوت کا سبب دریافت کیا ، کہا جو اس می میں سیخ كے سامنے كيا ميرے كام عوم مسلوب بوءے اورآب كى تقرير كامجور يس اٹر ٹڑاکہ بات تک منہ سے مذہبی ۔ ا خلاق الشيخ الوارم محرب يت دقيق النظر عال بهيت، مندمومسو، تويهم تفييح اللسان يخليم الورع ، وسيع العفرت ، شجاع اورفياض سنخس تقع الجي وَاتَّى حُوبِيول اورى م اخلاق في كام وكُول كوانبا كرديده بن لي تحار آب كے حسن اخلاق معراج کماں کے سنے کئے تھے۔آپ ہرشخص سے نوش اخلاقی اور تواضع کے ساتھ ہیں آئے تھے۔ می ساتھ ہی اختیاء اور دو ممندوں سے يرميزكرت تقر عالمكرميد يابند ندبب بادشاه ن جندم تبردد والاست كى كراكر جازت بوتو در دولت يرمامنر جوكرسه دت قدموى ماصل كرول. ميكن آب في اس كى التمامس كوتبول ما فره يا اوراب ياس أفي عاردت ما دى - امرادسكة تى لغت ديدا ياكودانس فرما وسيقيا وراگر كونى غرب مسلم مان اور مخلص نیازمندجار باغ بیسے بریآب کی خدمت یں بیش کرا تواسعے بری مسرت ادروش كسائد قبول كرت ادراس كحتى بي وعال كيت فرطة آپ کا قا عدہ کھاکہ کھوری اور حقیر جے رکوجس خوتی اور رغبت کے ساتھ جواکہ ہے

كثررورتيسى چركواس خوشى اور مازكى كے ساكة مالية تع يقيد مالدارول سے سیل جول کو نابند فرائے تحد اور فرورت کے علاوہ کسی کے م كان يربط بي رعوت مجي تشريب سے جاز احتى برجانتے تھے . یہ بےنطیر تابیت قدم اور عدم المثال استقل ل کے مالک تھے ۔ **آپ** کو ہایت جرخرانس اور درد: گیر تھیغوں سے سابقہ پڑ نیکن کمبی آپ کے چرہ سے حزال و الل کے آ ، رمحسوس منہیں موے ۔ سنست کا انتهام آب سنت بوی کی رمایت اوراس کے انتہام میں الم سے زیاوہ احتیالافر ماتے تھے ۔ اور کھی سنت کو ترک بہیں کرتے تھے ، یہانگ کرجب سی سر تشریب لاتے تو ورواز سے پر تھوڑی دیر ف ہوتی کے ساتھ کھڑے رہتے اور بایاں باول جوتے سے سکار کراس پرر کھ لیتے اس کے لعدوايال ياوال سجدي واحل كرت وراس صورت سيمتعبو وياتفاكه رنی کی دونوں صرفیر پرعمل واقع مور صرف اول یہ ہے : مغوه ليك اليمنى اوبهما تنعل واخرالهما تازع دومری مدیث یہ ہے: كان الني صى الله عديه وسيله يجب النيامن في شاف عدم اس مصعلوم ہوتا ہے کہ شیخ میں ویسادی اور مزمہی جوش اس قدرتاما كرآب اوني عداوني مغت كومجني كمال احتياط اورغايت التجام سدود فرمايالك تھے اور سنّت بنوی کوکسی حال میں ترک نہیں کرتے تھے۔ استعتال استبيخ ابتدائي زماديس اكذا وقات فرما ياكرت تق كايمارى عمر بحیاس ساٹھ ساں کے در میان ہوگی اوران دونوں عدد دوں کے ماہین با بی زند کی کا بھا: لبر رہ و کر جھنگ جائے گا۔ اخری زمان میں شروع شروع علول ہی

کس و تکان عارض ہوا۔ اسی دوران آپ نے متو ا تر تین روز تک کی نے گرفیت انہیں کی اکسی سے زیادہ بات کی بلاآب کے ول میں نتبا ورجر کی بالعنقی سیدا ہوئی بیال تک کرکسی تعفس اورکسی چیز کی طرف مطلق التفات و توجینہیں کی جیب تین روزای حالت پس گذر گئے توآپ کے متعلقین وخدام میں ایک طرح کی عام بے میں میل کی اوراس وقت مجی آب سی طرف متوج بنیں ہوئے ، جب غاز عصر کا وقت جواا درآپ نے سے بی آن جا یا تو تھر کے توگوں کو رخصت کیا اور جندالود عی محمے زبان سے جاری ہوئے جن سے ایک نبایت خمناک اثر آب كي متعلقين يريزا - عاصر ب عليه كاس رفت برا حال تعااورسب وقطار رور سے مقے مانغرمن شیخ محم وانوں سے رخصت مورا ورمبروا ستقلال کی تصیحت کر کے مسجد میں تشریعیت لائے اور بہت ہی ما جزی درانکس ری کے ماتھ فار و کی نمازسے فارغ ہونے کے بعدیب نے مقامات صنت فو جفتشن الاس فرا لی اور تھوڑی کھوڑی کہیں کہیں سے ٹرحی اسی اٹنا میں یک مختص نے یان مائر كف آب سے يك ووكر سے تناول فراسے اور بن بت نوش و فرم كيريرسدارا و سے کرمیٹھ کئے ۔ تکمیہ برسما او ہے بی آب کی رائع بران سے جدا ہوگئی ۔ اناملہ

حبس وقت شیخ کی دو رح جہم عنفری سے مقارقت کرنے گی اور آپ نے معلیم
کیاکداب سفر کا فری وقت ہے تو جناب شیخ عبدالرحیم صاحب برادر نور دکی
طرف وست مبارک سے اشار و کیا کر گویا آپ انھیں اپنے پاس جانہ ہو ہے تھے
انف ق سے اس وقت شیخ عبدالرحیم گھر میں موجود کھے او دو لبھن حافہ ہی تحب
شیخ عبدالرحیم کی تلاش میں سے کے اور او حرابعن حضرات نے اس خیال سے کر آپ
پرغشی طاری موکنی ہے ۔ آپ کو کو دی ہی آنھا کر گھر کے درواز و پر بہینی یا شنے میں

شیخ عبدالرحیم صاحب تشریعیت سے آئے اور دیکھاکہ دوج جہم سے برواز کرچکی تحى آب كى أنكمول بيس انسو دُبر باآستُ وركليُ الامله والااليد راجعون بُرها اور اسی کے ساتھ تمام حاضرین مجسس نے اس زورے یہ انفاظ اوا کئے کرتمام مجبس کو کے الشي د دبي ك كحر كحريس آب كى جدائى سے كبرام مح كيا اور برشخص آب ك فم بس اشكبار مؤليا يشيخ كانتقال مارمحرم منسله يجرى مطابق بكم زمير مشاناه ورزجوا آپ کی تاریخ وفات آفتاب حقیقت * کے اللہ کا سے تکلتی ہے رمنی التدعندوا رضاه وتعبل اعلى الغرووس متواه ابين بحرمة سيدالرسلين -شيخ كى عركاصيح اندازه نبيل لكا يا جاسك . حرف أن معدم بياركي ولادت شبهاب العرمين شاه مبهال ابن نو إلدمن جها نگير ؛ وشاه (شاتله اتا وهدام کے عبدس ہوی -ا والا و بہب کی اول و کے بارے میں کمل تبرینیں میتا رصرت اتنامع اوم ہوتا ہے کوشیخ الوالرصا محد کے ایک صاحبزادے نبایت برگر نیرہ اور ستودہ صفات شخص محقے . جوشی فخرالعالم کے ماتھ شہرت رکھتے تھے ۔ ان کا انتقا شاہ ولی افتد کی عمر کے بندر ہویں سال کے شردع یں بولیا۔

ملفوظات شیخ ابوالرضامخ ل

ا۔ مشیخ فرائے ہیں کہ ایمان کی دیا معلوم و معین مدہ کہ جب وہ اس مدیک بہنچ ہوتا ہے تو کھے کھی اس کا زوال نہیں ہوتا ۔ اسی طرح اعماں کیلئے اسی مدیک بہنچ ہوتا ہے تو کھے کھی اس کا زوال نہیں ہوتا ۔ اسی طرح اعماں کیلئے ۔ بھی ایک مقرر مدہ کے حب و بال عود ہے کہ جاتے ہیں تو کھے اروق و دہیں ہوتے ۔ ایمان کے اولی وربے کی حدید ہے کہ ایما خدار کے سینے میں یک محموس فور تھا ہم ہو جائے جس کی روشنی اور چک سے اس کے باطنی آنار ایجی طرح نمووار ہو جائے اس کے باطنی آنار ایجی طرح نمووار ہو جائے اس کے ویل میں مولف شاہ ولی اللہ صاحب فرماتے میں کر است کے کی مولوفورای میں سے جارت وہ میں مولف شاہ ولی اللہ صاحب فرماتے میں کر است کے کی مولوفورای میں سے جارت وہ میں مولف شاہ ولی اللہ صاحب فرماتے میں کر است کے کی مولوفورای میں سے جارت وہ میں مولف شاہ ولی اللہ صاحب فرماتے میں کر است کے کی مولوفورای میں سے جارت وہ میں مولف شاہ ولی اللہ صاحب فرماتے میں کر است کے کی مولوفورای میں سے جارت وہ میں مولف شاہ ولی اللہ صاحب فرماتے میں کر است کے کی مولوفورای میں سے جارت وہ میں مولف شاہ ولی اللہ صاحب فرماتے میں کر است کے کی مولوفورای میں سے جارت وہ میں مولف شاہ ولی اللہ صاحب فرماتے میں کر است کے کی مولوفورای میں سے جارت وہ میں مولف شاہ ولی اللہ صاحب فرماتے میں کر است کی کی مولوفورای میں سے جارت وہ میں مولف شاہ مولی اللہ میں مولف شاہ مولی اللہ میں مولف شاہ کی کی مولوفورای میں مولف شاہ مولی اللہ مولی اللہ

ا و فره تے ہیں کہ ۔۔ انسان فان ع دارین اسی وقت عاصل کرسکتا ہے جبکہ عقا کہ میں انبیاد علیہ اسلام کی تعیید کرے اور بغیر کی وہیٹی کے تعلید کرے و سے اور اخلاق کو مہذب سے و مرایا کہ ۔۔ تومی قبیع و ان ترک ترویے اور اخلاق کو مہذب و کراستذکر نے کی وجہ سے کو فرشتہ ہی کیوں نزبن جائے کیکن کھر بھی ولا بیت خاصہ کے کمال کے مقا پر میں یہ کچو کھی کمال منبیں ہے ۔ وجہ یہ ہے کہ خدا تعالی فرشتوں کی حکا بیت نقل فر آتا ہے کہ وگا جنگ انگر نے انداز مرای اور صاحب ولا بیت خاصہ کا عرب ہو تھا ہے کہ مان کہ کے مقا مان معلوم المقاور میں اور صاحب ولا بیت خاصہ کا عرب ہو تھا البتہ علی دات کے شون سے معزز وجمتاز میر چکا ہے کوئی صداور انتہا نہیں دکھتا البتہ ہو تھی ذات کے شون سے معزز وجمتاز میر چکا ہے کوئی صداور انتہا نہیں دکھتا البتہ ہو تھی دات کے شون سے معزز وجمتاز میر چکا ہے کوئی صداور انتہا نہیں دکھتا البتہ

السافتى فدادندى عنايتول كامور واورخوارق وكرامات كامعدر فنرور بوتاب کیونگرگامیت کاصدور وصاحت ذمیمہ کے ترک کرد ہے اورانوا رہا عامت سے معمو ر ہونے کی وجہ سے ہوتا ہے ۔ یہ ب کچہ ہے سکی شخص موصو مت حقیقت میں طرابقہ ولايت ير داخل بني سے كيونكر منوزخود دارى اور ق آرائى ميں مصروعت ہے اور جب بہ ہے تواویا، کے زمرویس شمار نہیں کیا جاسکیا۔ سم - فرمایاکه - تمام ریاضات یس عمده اوربهترین منت یه به که دی اینی توجيكيها تفكلن ينييس درمياني واورمتوسط ورجدا فتباركرك وافراط ورمغريط ے میشر مجتنب و محترزر ہے۔ ٥- فرس ياكر - جب حضور ول يرمعنبوطي اوراستحكام كے ساتھ ميكركيتا ہے تو پھوکسی ہے: کی طرحت معتقب موسفے اور باتیں کرنے سے زوال پذیر منہیں ہو، البتہ فامعل ودقيق عنوم كالعليم وتعلم يرمشغول بون مكسب سي خيد ساجاب واقع ہوماً اب سین جے معکر حصنورولیہ بی ذہن تین ہوجا، ہے جیسے الکھیں بیالی تواب کوئی چیز جی اس کے سے ماجب بیس موسکتی ۔ ٧- فرمایا - الى سنست اورمعتزز وشيع جود بدار اللي مي نزع كرت بس تو يرهرون مفظى نزاع بي كيونكم معتزل وشيواس وج سے الكاركرتے بي كر رويت خدونرى جبت كانف عذكر أل سيدا ورخدات فيجمت سياك منزوب اس كرماية ہی دہ انگشاف اتم برفع حجب کونا بت کرتے ہیں۔ مگرابل سنست اس بت کے قائل من كرديداد اللي بي كيعت وجبت موكا او ميي عين انكشاف الم بد . ے ۔ فرمایا - جوچیز عام لوگوں کو تمیامت کے دن تعیب موگی وہ اولیا،اللہ کو دنیایس میسر بوم تی ب مینانید ده دنیایی می خداد ندی دیدارسے مشرف ہوجاتے ہیں اوراس کی ذات مقدس انسکال سے منزہ دیکھتے ہیں کھراس بار ہی

ود مختلف المقامات موتے میں بعقول کوهرف السامعوم موآے جیے مجلی کروھرے کو ند کرا دھر حلی کی اور مجنول کواس کے حقدرزا کراک جو حفرات کا ملین میں اوران کا رتبہ ولایت معراج کمال کو پہنچ کیا ہے وہ ممیشہ دیمارا کئی میں محوريته بس جيها كرحفرت اميرالونين جذب عنى كرم النّد وجبه فرمات بي كمه لعاعبل حتى لمدارة ٨ - فره يا - اوب دالتد ك سيسط اوران ك طريق ميل واخل مونے ك يمعنى بركوس يأك وبرترنفوس قوم كى رياضيات يرعمل مواوراس كے باماہ و مالال الارتفرے ہوئے مشارب کونبول کرے جوشخص ان باتوں کومیش نظر مار کھے اور ان رنگول میں ریکین زیرواسے اس برگزیدہ اورمعزز ومقتدر قوم کےسند میں داخل «مجعنا ما بنے اگر میرانظا مرکسی دلی سے ارتباط کیوں نریداکی مو - ہ رہایا ۔ جہ رے عرفاؤ زمانہ کو ذاتی کلی میشر منہیں ہے ورزائے اورائی اولا دواتارب کی معمول اغراص کے نے سلاطین کے محت ج نہ جوتے . ، در فرما یا ب عارفت کواس بارسیمی جزائت کرنانبایت بی نامشامسیسیم كردومرے عارف كم بدكوارناكر ويده بنائے اورا يے طريق كى اون مال كے اس كراس توجر مي شورش وال دے جوستي اول سے ماصل سا كركول مستخص بإهرارميش آسئه وراس كعط يقييس واخل بونا مياست تواس وقستهجي است مہی منامب ہے کواس کے شیخ کے حوالہ کروے اور اپنے سنسلہ میں داخل نہ ارے ۔ البتہ اگراس کے شیخ نے سفر آخرت قبول کرنیا مبو یاکسی دوسرے شہر میں عِلَاكِها مِوتُومِف لُعَدَّ تَبْسِ ہے -ار فرما یا - جس کو دوق مشابره حاصل برجانا سه مجروه کسی معصیت سے زائل بنبس موتا.

ا - فرمایا - ولی ، دنیایس اگ سے جل یا جا است اور تلوارہے مار دالا جات ہے کیوں کو اس کے عناصر روح پر غالب موجاتے ہیں۔ ١١٠ فره يوك _ أيك فاصل في كسى صوفى سن دريا فت كيا كرصوفها مف كام اس قدر رياضات ومي برات كي تختيال اورتكليفيس كيول جيها يس جوب در ك جُرَبِهِ اس باشدكی اُمیدول ئی میائے كرفان مشقیت برد شعب كرسے گا تو حکومت کی باک تیرے باتھ میں دے دی جائے گی یا بادشاہ کی گردن تیرے آ تے جمک جائے گی، برا اس د نت تو پرشتیں اور معیتیں گور دہ کرے گاکر منیں وہ بولاکہ مذھرف میں ہی بکرس شخف کوان با تول کا متو قع کیا جائے گائی بہت خوشی اور ذوق وشوق سے بڑی بڑی سختیال جیسے کو تیار ہو مبائے جا۔ اسس پر صوفى نے كه كر بارى ان جال فرسارياف ت ادر مگرخواش مجايدات كى يى وجد ہے کہ خداتعالے اپنی فظمت وجروت اور پورے موہ وجل ل کے ساتھ ہا ہے فاندول ير مبوه فرا موا ب -أيكب وقعه جملدا فالتقيوت عرفى لامودة ستعينوا باصى بالنبوس مهار مديث الداينا التح من جيفة منتسه كي تغيرين فرما ياكدنها الشان كوخداتعاے كى طرف متوج مونے سے مانع آتى ہے كيونكم انسان كا دِلْ تَعْنَى اس كَے مائخ والبت برتا ہے - كِلاف مرداد كے كدائى بير فيفت یانی نہیں ماتی اس سے دیا مردارے زیادہ میے سیس مقری . ا ١٥- فرمات تھے ۔ مخالعت شراعیت کوئی بات منہ سے نکا ن کیزب فی لاقوال باورشرىيت كے برخلات كوئى كام كر اكيذب فى الا فعالى اسى طرح ايك حال سے دومرسے حال کی طرمت متبون ہونا کیذہ فی الاحوال ہے۔ ١٧- أب اكثرادقات فرما ياكرت تھے كر ... ابل شهود مين وخوجورت عوري

A CAN A CAN

اور ہے ڈر تھی مونجھ کے تازک اندام لڑکول کی طریت بالکل الشفات شہیں کیما كرتے إلى كيونكان كى تظران توكوں سے تجا در جوكرمنتمائے حيتى يرير تى ہے البتہ جو وك نعمت عظمٰی سے محروم ومجوب موسے بس وہ نوبصورت عورت کی طرف ماکل موتے وربرصورت عودت سے اعراض کرتے ہی میکن عارف کے تزویک دوٹوں مساوى حكم ركحتى بير والى طرح وبل شبو وراك سففه سيستلذ ذينبين بوت كيوكم رآك كى عرف اسى قدر كائب بوق ب د كوية كم مند اس كل كريف واسع ككان مكر المنتي عداد الركور شديد الصوت تو فايت ما في البديك بچانس یاسو قدم کمسیجتی ہے اوراس اولوالعزم اورخوش نصیب قوم کے دوق وشوق کی کوئی، تنہ ہی نہیں ہے۔ ١٥- فرما ياكه - مارون كامل مبى انجام اورخ تمد ير نظرنبيس والتاكيوكم يراس كيحق من نفسان مرت جاكم مزارم تبديرول كيجها دينه والى دانت بي مع مجے بد خت اور سعی کیا ہے یا تو سجری کان میں بہتی ہے کر سرا فائمہ بخرے بسر فعد رو وان دولول بالول كى طرف الشفات وتوجينهي كريا بيدا دراس عاجل نفع كوج السي نقر فيت ماصل العضي جمال محبوب كامطالعه رجاء أجل كيصول بي بنيس جيوا أسها -۸ ا - فره یا که ب ابل شهور سانب ، مجیواد شرحیتے او حجدول اور واکو ول مع معی خالعن نہیں ہوتے ہی وجہ سے کلعیش اکا برنے امتحان کی قوص سے اپنے غوس كوان خطرناك اور دمشت انكيزمقاءت مي دال ديا ب جود زيرول اورزهر سيع مالورول كرين كيرمات تح اورمبال آب وداركا ام ونشان تك بنيس إيم وا تاتماليكن اس رہی جب ان کے دلول میں کسی کاخوت وخطر پیدا بنیں موا تومعلوم کرسا لااب مم میں کمال بیدا ہوگیا ہے اور جاری عمل زندگی ایک بڑے عووج پر بہنج

مكتوبات شيخ الوالرضامحت مدرج

ایک وفرسٹین احدمرمبندئ کے عنداقبال اور نامور ہوتے سٹین عبدال فر نے جواس زمانے کے مشاہر مشائع کے زمرے بیں کی بہایت معزز وحمتار فاصل شمار کئے جانے کئے اور جن کاعلمی تبحر دکمال بڑے می بڑے مشائع وقت کوت میم مقا۔ ٹینے اور جن کاعلمی تبحر دکمال بڑے برگے مشائع وقت کوت میم مقا۔ ٹینے ابوالرضا محد کی ضربت میں ایک فط کمھا کھا جس کے آخر محت میں ایک فط کمھا کھا جس کے آخر محت میں یہ عبارت تی رہتی ۔

معالاها بن المعالدة بن المعالدة المعالات المعالدة المعالدة والمعالدة والمعالدة المعالدة المع

بناب يخ بوالرضا محدّث اس كانون بواب مخرير فرما يا ١٠ عنايت نامه وشفقت كامدرسيد. رابط معا دقت و كيت ل استحكام كيريرفت جزاكم الشرم كانه عن اكرامكم واوصلكم الدّع سن نه

مراسكم مرقوم بود سه

کیف او صول ای سعاد ودونها تعل الجبال و دو نهن حتوت
الرحل حافیة و مالی مرکب وانکف صغی و الطربی هخوف
الرحل حافیة و مالی مرکب موزاتی مطبقه بالاطلاق الحقیقی بشیر تعلیل
کرمیستی برعبویشوائی جبال اعتبارات محضه واضافات و جمید صرفیب
عام خاتی و امرست بهجنیی صعب العمول است زیراکرسالک مقیقی قور
را برال مخوف گر دائیده است و مشاع و مدارک خواش برال مفتشی سافته
و لافالیق سیماندی فی المقیقة من الرجه لفناص ا قرب ای لعبیل
من جبل الودیو لاخم طربی موصوت لامامون و لا هخوف لاییم
من جبل الودیو لاخم طربی موصوت لامامون و لا هخوف لاییم
خیم رجیل حافیة و دلامرکب و لاکف حافیة ای مانواق او در کا

ليسله ظهوير في الناس فسجعان من احتجب بالتواق نؤر كا واختفى باستغراق ظهورة -

وان لذانی البین بالمنع الله نما موی ان عینی کان می مستهایی دست با دوست کروه در آخوش کرازی با ده کروه باشد توشش دکناحیت کا نواد کا لؤا حینا کنا تدهدت قدد ما والهای تبرقعت ولاحت فلاوسد ما شهرمانغ بروه برخاست با بدیرستم آن شنا سد صربیت این دارست مه دغنی بی متی آبی نغنیت کماغنی

مرکاعی

روزان بتوبودم و تدانستم شب با توعنودم و ندانستم ظن بودبن کرمن جمسلامنم من جمله توبودم و نمیدانستم نوست درگفت نیباید " نلام امراد آنست نوست تدبود ندکر" کی بخرجی است درگفت نیباید " نلام امراد آنست

国工作的

سمه در گفت بیابد بجبت قصورا فهام مستمعین و گریزسخن اگریفتی بت بین گفت است اور اگریفسی است قیامن بجبان الادن بیان دو برو. بمیرا کا کوسکېریسے جمان سیلسلے سیل اکت با تو پیسل سوا و کون لا وسیس والسّلام علی اصل احترالکوام

ایک اورمرتبدیشنخ عبدُ الاحدّ آب کو به خطولکه ..

المعمد بتعالدى وجدناه فرجد بالاواخريدة من الطهات لى النوبر ففرقِناة اوسل اليسالبشيل ومذيرا عتمعناه والول عليناكتابا مستبينا متنوناه تجلى لناعجلا لموجباله وعزتر نابنواله ووصاله فهرعلى قلال وجود ناجعها دكاء وطهرعلى معالم تيود فماا بقى متاعيناولا اتراء الاناعظت فقعيرنا زمانا سقينا خسرته فقلنا بهاعيانا لايناه بعين المحاشفت فعشقناه شاهد نايرامعأنت فتفعناه عرج بنامن صفائه الىحضوة ذاته وعامل معنابسا يجرى العسكالاته وحكلماته تميما لالعبر لعبارة ولالتارباغارة ومن بعده فأماتدق صفاته واحتمه بعطى لديه واجملها وإماالعطش فباق مال ميلتف التكاق بالساق ويتم الميثاق وينتهى المساق فيومث فيسعدم الفراق وعلى واللاشدون الوثاق فتمانا يامولانا نستخفراته علىمقولناديكم وعوجيج ضيففا بوسيلتعكم عبادالله

تشیخ عبدالا مذک اس خط کے جواب میں جناب شیخ ابوالرمنا محر نے یوں تحریر فردیا:

بقاء المش دلين بقاء العطشان ويدل على بقاء عين المطعري

نقرة نوالهجران دوجودالفراق على معالم الفيودسفوف د تبوت العطس على قال الوحود وقوت دكما لا يتصويهم الاقرف على معالم سيود اخلاق كالله لا يتصويهم وصال المحتوظات فمح مقاء صعات المحديث لحميم لا يمكن العروج الى مسفن المحتوظات نقريم وصلاعان العروج الى حصرة د المه الواجب الدكريم شعد سعات الساق والشعاء الساق في حق بعض موعود وفي حق بجس موجود قال الله تعالم المساق في حق بعض موعود وفي حق بحس موجود قال الله تعالم الإنساسية اعلى صدارها لمعت المراقي وهي النقطة الاحيرة من عالم الإمريات بياقها الى مشاهدة الجمال وهي النقطة الاحيرة من عالم الإمريات بياقها الى مشاهدة الجمال من سم المواق والم الاشتياق عدي من يرقني ويشفي

سعت حية الهوى كدى فلاطيب لها ولال ق الالنجيب الذى شفقت له الله رقيتي وترب قى وظن العالفراق (اى وظن المتعطت الى بقاء بحيب المعافرل له من القلق والاضطراب سبب الغلق عن حميج ما موى المحتى والتفت الساق بالساق راى له احتمعت ساق عالم لاحكو ك مجساق عام الرحي ليت اهر ها حيي وهلا هو مقام الله الى يومثل المساق واي يم اد كان كذا لياق الى صوف العالم الالهى في متى ثم بدء الرلال فلاعطش لاحد فى العبال فلا يبقى عين ولا المر وليس تمه منحو ولا حبر و يبحد د لمحدة المرمدية ولا وطرد بعد الاصطفاء من الحضرة الالهية ، مه

آسووه بكام فوشي از وص مبيب تدبيم فراق ست ورتشوش رقيب مرز محترم برندى نے يک د فعات کی خدمت بيں برطراتي الله ريت وبل كرالفاظ كله كرير " بليله بمهان بزليج حصول حان بكاربر وه-آخرانام (ستداس لمال جن كاجواب أيدف س طرز يركي يرفرايا بخاطرف طردردا وندكر برد وذمحينته بالترصغرادى مزاق است حاريابس كرسوك لانتي حق ر درخورآمدام بسبب بعضيمهمومات بميدومقاليات ن مده عقبید احلاط سووا و به غیرطبیعیدکرس لک ر از وصوب عنزل مقصو و باز و رد غاس آمده حکیم حاذق بودنشخیص مرص نمود بیست مبیله صود بليله اصفر بدا دحفط صغر بحرو ومعاونت سودانمؤد كاربرمكس أقبا و حل من ج مجا ميدوم زقان طريقت دمابران حقيقت بحكت نظري و عمل بانتر باحاره يالسه توفيق مند تعالئ تبديل مزاج كنند حيحق تعالي نل سر سن کہ بسیج نی بری جاب وسیوست وا و ماطن است کہ بجر و ۔۔ يتيست ورباطن ثيست ولاتعيناصلي متاب عليع وسلم في خاجاته مهم سالظ هرفظ هر فوقك وانت الباطق لا باطي دوست ترهت قدماءال بيلي تبرقعت وال لنافى البين ما يمنع اللتما والحندولا والله ماشهمانيه سوى ال عيني كان من عيدها عي نه کرد مید برورسشیرویم حضمة أفتاب راحيكاه كاءب حقيقت كحلعن بيت وجبيم كشند ونابينايان رحيثم كخبشد في

ابری کا کیسه والابوص کیل خایت جزبس ن طیور سخ نکند نیم من فیم ومن لم یفیم لم یفیم لم یفیم مینولیم واث ایما دی کیل غذیت مرکب است زدوجزو ترقیق و تسمیق برقیق آنست کرفتم اعلی بحروف ما یالت بشکافت دواره ن شد اطام الوجود و باطن بدوراه رفت امروضلق پدید آمد اجنال

منوع ببركس تخشدسه

ما در بهای عکس رخ یار دیده ایم معرب بخرگ کارجهای شدبکام ما در بهای عین کنند و در بیشم و سیق کنند و در بیشم کشند بر وق شبود و بدرخشد د راضی قلوب بر درجال مطلق منورگر و د واش دنت الامن بئود بر بخاه صاعق تر سطویت احد بیت از ت مستی و اش دند را در عالم نیستی بر در سرک شنگ هالك الا وجهد دنیلم در بیوند د داری بنشگام برکس زمرز فی خود، گای یا بد . محد مرزا - مرزا محد گر دو داری بنشگام برکس زمرز فی خود، گای یا بد . محد مرزا - مرزا محد گر دو

یک اورخطای شیخ نے اپنے بر زور قلم سے مرزا موصوف کو بیمضون تحریر کیار

هوای القیوم یا مرزای و یا میلالی تطلب و حدایتی وانت تشرك الاستك بامایتی ان هذا الا ترك جلی و لا شرك خفی و احلا تفاف من عرقی و ولا تستعی من و دانیتی یا مرحوم ست اره ا واد المعلوم و ارائیس و النت الطهود و نامحق و الحقیقة و نت المجاذ و الطربیت ترید ال تحدوم و تو المحقیقة مرقع خوهوم و اتم المحدوم و تول نقلبث السیم و برود القدیم ملاعی و داری فی کل زیال و فی کل مت و دالا و لاا یا و لاا یا و لاا یا

A the Charles Share the Party of the Control of the

لاهو ف د امهدت لبين وصدت بالحين ف شككت فيه ف ست معدول وال دبيب وانت معرول وال قبلت بيه بك و لقائل والت قبلت بيه بك و لقائل والت مقبول فلاتكون مى المعترين المرد ودبي المجبت سوالت برحمتني ولكن لا تغفل عن عظمتي وعليك المحبت سوالت عيد عبيك عند الموجومين لا موجوم الاالد المل ولا موجوم الاالوا صل ال فهمت كلا في وعليك رحمتي وسلا ولا موجوم الاالوا صل ال فهمت كلا في وعليك رحمتي وسلا ولا موجوم الاالوا صل ال فهمت كلا في وعليك رحمتي وسلا ولا موجوم الاالوا صل ال فهمت كلا في وعليك رحمتي وسلا

سم الله براحد الاحدة الى الحق والملك المطلق يأفرد مع ومرض تعرق وبها في كست احلا ولم يحكن تني وبرافي و الكون ثيبا المواقي الهيرت بداتي من واتي شيون في وصفاتي و طهرالهي والمحيقة وان الذات لحل في وانا الحقيقة وان الذات لحل شي وانا الحيوة لكل حى فالحنق والمحقيقة وان الذات لحل شي وانا الحيوة لكل حى فالحنق كلام قدرى والمغليقة تركي ها المرى من داد بقائ فليراقب جلائي وليد كر الاهوتي والمحدوق والمحاوق وهو الاهومي فهم كلامي فعليه وحمتي وسلامي

شنخ عبد لحفيظ كوجوآب ك خواص اصحاب ي ايك معز زوممتاردد تقدا ورجن كى رعايت شيخ كوبميشه لمحوظ الطرام بى تقى . يك مرتبديون تخرير فرايد د.

بغېم که از درياست نور اور تی حباسے اکثر بشتابی وا ژبی تعباب روت بی تحود را دريا بهمان توريا بي وايس نهم را بقصد وتوج دل برخود سکا براری کم تصد و توج را دراستبق عرصالات تلبيدا نرتمام امست چول قصرت يميد

وخطرة غيراه يابرني عال عيال بارت تنابد باضداد م و دران الوراسم فات بواسم مشكلم ورصية تنها وآماريك بدرما منرقي الغذووالاصال على لتوالي و لانصاب بگوید بحد بکدار خود واز جمدید خبرشود و روزن وس کش ده گرد. ارواح جمد فرشتگان وبغران را درمداری جنید و فواندعنطیمدا زابنا لکرد وَلك فضل شريع تيه من يتاء وسهدو اهمل العظيم ه جِتْم دل جول بازشرمعتوق اوروتياير عين وريكشت جول بيدار شرصيم اس کے بعد شنخ عبدلحفیفائے اس مدیث قدسی کے معنی دریا فٹ کتے جوتھنہ معرع میں وروہو فی ہے و بکھاکہ س جملہ دقف بیامحسد فی من ستر بصلى ، كى توضيع ارش وكيمية آب في مرواست ته قلم يدمضمون كرم فرايا. بخاطرفا ترور وا وندكرجوب آن سيمرغ قاف معرفت بربع ليعلم خبق وامريروا : نودبسرح لقط نيره عالم كون ومكان رسيره جو __ے دنکشا شے عالم قدس معضرت الہی ورنظراً معداز لبس علو بہت کہ واثت خوست که وران عالم نیز طیران تم پرخطاب مسطاب وردمسیندکه قف يا همل يفي على النقطة الدخيرة من عالم الاموق دي حد العبود ية مع مشاهلة الوبوبية فان الله يصبى اي يوبيد ال يوحم بك على العلمين بالنبوقة والرسالة ويحبب ال يقعلونو في هذا البريرة حتى يستقيض المحارف والاصعام مل الحصرة لامهية ولفيض على عالم خلقه وامرة وقيامث بمرادى اجلب رصتى عليك من قيامك بمراد نعسك اربي وصاله ويرسيد هجری د ترك ماارس لما يربد داي ي الرصول عبيد آلا كفى وفي الهجران مولى للموالي والسب بعلوهمت حضوت

کیجوں آل شہا تا دیوائے کڑے اسلانے وصفات المبید درگزشت بقصوی بر رخید کیری کواول مراتب تعین ساست و بحقیقت محربیاة است وم گرفت کر بعالم حقیقت فات مجرد پر واز تماید خطاب رمید که قف یا محمد عنی هذه البرز خیدة الحکبری التی هی منتهی مقاتاً عدر بیس فان البرز خیدة الحکبری التی هی منتهی مقاتاً العلیا والمعزل خالو المی بوجم عن حدد و بالا مربالوقون فان العلیا والمعزل خالو الموجم عن عدد و بالا مربالوقون فان مشوق الی طلب ما و با ها تضیح الوقت و طلب لما لایسکر تحصیله اوامعنی وال الله بیمی عندی عسد لیخی بندی می حدد و بالا تعالی الم کی بندی عندی عندی می العدمین لا مجال الدی می می عدد و بالا می بندی عندی می عدد و بالا می بندی می حدد و بالا می بندی الم می العدمین لا مجال الدی می شق عربه وجوم المساد مد

تعلى لعشق عن همم الرجال وعن وصف التقرق والرصال متى ما جل شيء عن خيال بعل عن الإماطة والمن ل

يشنح الوالرصا محرر ولله عليك لعض مودا

آبرساله صول الولاية ش آيم ياايه سي امسوا تقواسته وابتعوا اليمالوسيلة ك تحت ين قراق وين كرد

فراش دلایت کری سنتی است چهار نزط بر نمیب بص انول ایان تبصدان دل واقرار زبان دونم تقوی باکشیاب ما مودات و جندا محطورات رسوم هدب نیخ طرافیت که و سیله عبارت زال است راه وصو بروست زوعیال مست نیجهارم جها دبارش و در افغاء ن نیمت واثبات بوست و دورکن زخود رشکاری و بهتی و شهود دوست گرفت و ارا را کافین عبارت زال است و و بایت کبری بین است.

سی رس دھی آپ پرہمی کھتے ہیں۔ چوں مریدصا دق ورضلوشت درآيداول يمكى ازملك خود برآيد عسل كامل نمايد معلى وحامه ياك بابد " خدمت پاکی را شاید روست بخدا آرو و دو رکعت به نیست تو بهگزار و ونخا ت خود درا داسئ حقوق خلق وتعالق ببنيد- بمفرع وزاري دروهع فلوت نشندة بجريخ يرقعد وماعنا وريا مربعارا زخلوت شتا بدا زجره حدر نم بدچيد، وراست نظر نحنداز نظر حلق بريز و واز لذت نغس كريزو. درآ مد وشد غفلت نورزو . خلوت کرچنین ب شدیسی نیرزد-کار بذکر ومرقبه و دوم طهارت وانکسار محکم گیرد و نزدیک کس خو در از تمار نفل وَّتِن وبت و ورود واستغفار خالی نیدیرد واگر مال یا پربتجریدومنو شتا بداگرعلیه بود کواب رود تا نفس مدست نگوید و مراه معصیت بیوید مَّلت بين ومَهَارِحُوابِ بأبدِ "نا جسد دراضطراب ني بديشش ساعت و<mark>ر</mark> شب و دوماعت در روز در بردوما تب بقدر درازی وکوی ہی روز وشب كم وزياده كندونقصان ازلث تبدريج وصل كند پيش زغ وب آفتاب بكال طررت برمصلي رويقبيد بذكر و مراقبه تتطارمان مغب كشد دميال مغرب وعشاء بذكر ومراقبه ونما زموا صدغابيدكم

Listandia dia tata tata

در تنوير دست يغربه م در د چول مبع طلوع تمايد اي جدر وعا بخواند ستعمد دب شت لدعم واذا عدل حاهل اسا لك ال توبرقني على نافعاحتى اعبد سمك والاهدكت يارث اسه عنى واناعمل فقيراسالك ال تحقطنى حتى لااسأل من سواك كعاف الدنيا والاهلاعت بارتب انت الدوى والعيلام اسآلكان تعيشني حتى علب التبيطان بقوتك والاهاحكت يادب استاللمقادرواناعد عاجزاسالك الانجعلى حابرًا عى نفس حتى اتهرها بقدرتك والاهدكت يس دوركعت سنست در خان گذار و ویغیرگفت صی انتد علید و آب وسم بهرکرمیان سنعت وفرمق فجرحيل ويكب ربخو تدياحى باقيوم ياحناك يامثان مديح منزد والرض ياذا الجلال والاكرام لااله الاانت اسالك ال تيمي تيسى بنوس معرفنك يا الله يه الله يو المداكريم ولها بميرند ونش فيرد واياك بسلامت بر وييول بقصد ماعت ازخاره برآ يركو يرسم الله وباشه و لى الله والتكلان على الله والحول ولا فقرة الا بالمدّرجون بدرمجد رسدكويد اللهم عبد ك ببالك ردمك بابك توحه اليك عمن سواك يستحفك ويطعب رضاءها م تفتح دب مضلك فاى باب سوى الك يا سے راست در مسجد شيركو يرابع مته والمحمل لله والتشاؤة والستلام على دسول سد وجول ورآير بكويراعوف بالله العطيم واوجهد الكوييم وسدها نه العديم من الشيطان الوحيم . ترشيط ل ورول آ وجور تدرون مبحد رود سلام كويد والركسي نباشد يا مشغول بنم زباشه

بكويدانشلام عليماد على عبادانله الصالحين بعد واولي جاعت بجستة خود روبقيل تشست بذكر ومراقب بجدتمام أشتغال نمايدك خواب دریں و قت سخت مکروہ است اگرخواب غلبہ نماید ڈکرگویاں باشیون وتشسستن د نع نمايد تا چول آخاب يك دويزه بلند كردو دوركعت ب نيت شكرادانى يديس ازال برماكة بعيت نحاط بايد ورميحديد ورقلوت بذكر ومرقيدا شتغال غايدتارلع روزآل كالعيباردكعت تمازي اشت گذارو و گر تعیم و تعلم یا کارے ضروری دائشته باشد بقدرحاجت بكا رخودمشغول گرود والا بتجديد ومنو بذكر ومراقبه بشيند- اگرخوروني موجود باشد کورد و در وقت خوردن بزباك ن کر وبدل تیک حاضراً ب بعدارال بالمحديد وصوبزكر ورقيلول دودمينا نكربيدرى ويهيش از زوال آفتاب فينهت تمرد تا در وقت زوال آفتاب مطهارت كامد رولقبله برمجاده فاكروم وتب نشسته باشديول آفتاب بركرو دجهار ركعت صلوة زوال اوا تمايد- بعدا را واست تما زهراكر مرعضروسى زيارت وعياوت وتعليم عيال ويرسش احوال خان واستعد باشد لقدر صرورت اشتغال غمايد وشناب الأنزواي الأبرخيزو وستغفار كندحسنات الابرارسيشات المقربين ليس ازال تبكيل طبارت تهيية نماز ععركند وميان ععرومغرب بذكر ومراقب مواصليت نمايد سه عمر بروت ست وآنتاب تموز اندکی ما ندخوا جه غره میتوز تعليمكن وكرت بدين ومترس است دل گفت مراعل لدنی بوسس است ورخان اگرکس است یک خربس است كفتح كرالف كفت وكربيج مكو يشنح موصوعت البصدركي إن دو نؤل عيارتوں سيرص مشاط بريمة

کر بب شب وروراط عت خراوندی پی غرق رستے بنتے اور ان نصبی فرقش ورہم مع ملات بیں جودقت دم لینے کو ملّ بق وہ مذاکرہ علمید بین عرف مداکرہ علمید بین عرف موتا بھا۔ نیز بینی معوم بوتا ہے کہ آپ کی تمام زندگی آسا فی تر کی بندی اور بنی معصوم میں احتر ملید وکم کی مثا بعث بین گذری ۔

گی باندی اور بنی معصوم میں احتر ملید وکم کی مثا بعث بین گذری ۔

ثین ابوالرصا محترصاحت کی تعدو فی تحقیقات مورد علی دیں گذری ۔

يَرْجُ ابوالرصا محروصاحبٌ كى تصوفى تحقيقات يس اعلى درجه كى بين عب يس نقل كى جوتى بيس د.

بغدء مقدان لوازم التربير اما ذهوياعن عليها اوعلت ويعدامها وحالاحقيقي وللمناء تسعمرات رالأدلئ الذهسول وهوعبارة عن عرم معورالعيد بنفسه عنه الاستغراق في ذحكوا لحق لاهل الححاب وعند برور الوال الجدل لاهل للكتف التأنية الذهات وهوقاء العبدعوافعاله بتهوداعه لاالحق ك نقام سير حكت وفديطاق على التركى . الثانيَّة السلد دهو عددة عن فياءصفات المعنى ببلهوبهصعات المحق . الواَّلِع الصطلام وهوف ع العيد عن واقت بوجود واحت الحق. الحاصسة الانعدام وهوصاء تعبدعن شآء وفلاستى عشل لاشعوم ددير قاي المأدسة السحق وهن والبالعسيمن نفس العبل تنقبل الصعامت الألهيسة س عيوريَّص كماتعتبل صعاف نفسه مهولال مقامات التمقيَّابيَّة السادعة اهن وهويز وال لحصروالهد من جمانية العبدو ووحاية. التأمنة العبس وهودها فالحصام المترية من طبعه وعادته فظاهره وباطمه ولانغير هالجوع المغرط والسهواسانة وعسرها لتأسعة معد وهوكسال الزوال بسائر؛ تار خليقة مظهوبرتاد

اعقيقة فالمراتب الخبس لاول مخصوصة باهل الفاء والاراحة اللحية معدد معدد المهدد والاراحة اللحية والاراحة اللحية والمراحة والاراحة والمراحة والمراحة

بهم الله الرحلن الرحيد الماع متعلقه مقدر عام حُوّا لؤخود [الاسم هو تجي الذات بصفة من الصفات و الله علم لذات واجب الوجود الموجود تبضدك المستجمع يحبيع صفات العتكمال المتدس عن سيع جهات النقمات والرحمي الرحيم حواسان من الرّبعة بسعني استفصل والاحسان والاقل باعتبار العبين الاقدال الذي يحصل بدالصور العطيمة المسمالة بالحقائق والم هيدت مع استعداداتها. والتَّاني باعتبال عيض المقد سالذي يعمل به تلات الما هيات في المنارح مع لوارمها وأو بعها والمعنى فيامن لحق ثق والماهيات في الحضوقة العلمية اولا ونقيع الرجود عبيها فى الحارج تانيا فهدا صفتان لاسم او مدلات سه اوبانان له او حبران مقد رعائد اليد اومفعولات لا عنى بايا له وليسا يمتعدقين بالجلالة لاندليس الذات الزحس الزحيم سراهما والمعنى ال وجوده على شي بطهورة ات الواجب تعالى في حضرت الغيب وَالتِّهادة-

444 .

من خورالرحيم محدث د بلوميًّ ابن يرخ وجيم الدين شهيد ابن يرخ وجيم الدين شهيد

حصرت نناه عبدارجيم صاحب كى ييدات ستف لدعيس بقام د بی ہوتی-آب کے والدما جد کا نام سے خ وجالدین تحقیق فی الدان حمد حبالي كي بدائش اور سيط ففنل وكمال كي بابت بيشين كو في كي عني جبس كو فنقرأ ذكر كما جا تا ہے۔ جب يخ من مع الدين فحد اجو شاه عبد الرقيم صاحب كحفيقي نا ما من كاجام حيات بريز مهوك كريب مبوا آوايك ون آب ك ايا ته م هر كاسامان جن كيا - تمام وار أو ل كوستر عي حصد بيفسيم كرديا الني اولادس سے ہرا کے سخض کو اس کے حسب حال عنا بت فرما یہ جب آپ کی سب ہے چھونی صاحبرادی کی توبت بہو کی رجو آئرہ ہے عبدر حمصاحب کی والدہ محرمہ مہوئیں) تو آب نے اکفیں اوا مطلقة کے چند جزوادر سروں کا شجرہ عطا کیا سے تھے کی بی بی صرحبے ذرایا كراس روكى كى مورشادى بيس بونى ہے - اس كے ماميال یکا غذکے چندا وراف بنیں ہیں ملکہ شادی کے سامان جہیا کو افروری ہیں مشیخ رضع الدین مخرصا حب نے جواب دیا کہ یہ کا عذکے جنگ

ا جزار بهاری گذشت نه اسلات کی ایک محسوس یا د کارادرمیرات

toobaa-elibrary, alogspot.com بر ہم دنیا کی تمام حشمت وسٹوکت سے افضل اور فیتی سجھتے میں اس ارد کی کے ایک فرزند دم ادشاہ عبدار حیم صماحت) پیدا ہو گا۔ جو بڑا بوكرا بل الشركى جماعت كأمرتاج قرارويا جائے كا اورعالم كا مقتداد پیشوانسلیم موگا- چونکه وه مهاری س معنوی میراث کاستخق موگا مند یہ تمام اوران اس کے حوا نے کردیا۔ سب شادی کا سامان ان کا مين فكريد كرنا جائية - فدا تعالى مسبب الاسباب ب خود مهيا چنا کے رجب نے عرد ارجیم صاحب میدا ہوے اورابتدائی مرک ر صلے مطے کے کے سن دمت دکو میرو یکے تو آپ کی تاتی صاحبہ نے وہ تا کا اوران آپ کے سرد کردئے -جو آپ کے بہت کام آئے جس ميارك زمانة مين في وراريم صاحب كي ولادت بولي ال وقست اورتگ زيب عالمكير بادشا ه مريد كرائے سلطنت تھے - اور ہے والدیزر کواریس وجیرارین صاحب سلطنت کی طرت سے ایک معزد عہدہ پر ممتاز منے قطع نظراس کے آیا خود معی، د دنت و ثروت ركھے كتے _ نوفسيكر فيخ فيدار حيم صاحب كي ا قبال ما ورى سے وہ تمام سامان مبا موسك مصد جوالك تون قسمت ہجہ کی پر درش کے لئے درکار ہوتے بی -آپ كے بچين كا زمانہ حقيقت من آب كى زند كى كے آئدہ مالات كاايب دييا جديمة بصاررى طورير ديكيه كرميصرين صمات بمقط كاعتقريب وه زيانه آك والاسعاس مين يي لونهال بجرايت مقدل اورروعاني تفرفات كى وجرس تمام عالم كامعزز ومفترد من

toobaa-elibrary blogspot.com السليم كياجا كالمع ينابخواس وقت كيشيس كوئبوس ك واقعات بهت میں کین میں سے بعض وہ ہیں جو تو دیشنے عبدارجیم صاحبہ کے فنام میارک مے سخر مرفر مودہ بیں اور چو تکہ وہ تریادہ دلیہ ہیں اس کئے المفيل قىمبندكيا جاتاب ... المستع عبدالجيم صاحب قراتيم كميرك ما مور تع عداي صا یک تهایت صافح اور قدانرس انسان تخفے - انفیس پرمیزگاری کے سوادنيا درابل دنيا سطبعي نفرت عفى بالكل ابني اسدا ف يح ت دم يقدم جلتے محقے کو بن اور دی علیم در ایت میں بے انتها کوسٹسش کرتے تھے ميكن خداكي شان كه ت كالبيغنيل من ثرية مؤيس ا ورود للحف يرصف كي طرف على متوجه مذ تحقے حس كى د جه سے بزرك يون بنى تال ح د معزز فالدان کے نام کو برقرر رکھنے سے باسکل ابوس وا، مید ہوگئے الب كوره ره كريبي خيال بدا بهوا القاكم افسوس جوعلى نضيت ہمارے بزرگوں نے حاصل کی مفتی بری اولائی بربیا تتی اسے دنیاہے منا يعاتى مين ايك خيال مفاجو يستنج كوسميشه مغوم وريحو ركسا كفي-ایک د فعد کا ذکرہے کہ من کیان کے زمانے میں مرسے عمامہ الارکے ڑا تورر کھے ہوئے وصورر اعماا ورس قدر وصویں سنن وا دب ایس سب کی برابررعایت کرنا جاتا تھا۔ آپ نے تھے اس ماستیں ديمه كرا نتمادر جراطها وسرت قرايا وركهاكه ضراكا تتكري يسابني وماد كى ناقابلىت دىكە دىكھۇرىمىتىددرتات كەمھارىداملات كامىس بمارى اوردسيمنتفظع بوجائك كا-اب تحص تطعى طور يرمعلوم بوكب

كراس بركاه ال باري فاتران ين بوجود ي . كو يى نسل مين مہی ہیں کی سل میں موجودے۔ را و سلوك برگامزنی نناه عید رسیم صاحب نے ارث ورحیمیں تحرير فرما باب كرمي بورس سال كانت كه خواجه باشم نام ك ايك يررب بخارات ديل آئ درم سه محايي آكرتمبرت - المفول بحد كونتنى يا كالله برالله الله تعض كالمتين كي يجيع صعيد فرايا بني سے دل كارد كرداسم دات لكماكرد - اس كى الني مشق کم سنی میں ہی جو کئی تھنی کہ میں جیب مزج عقا کرو ماست بدخیالی پڑستا تھا، س دقت میں نے ما شبر عبد تھیم کونقل کرنے کا ارادہ کیا تو موبیش یک جزویراسم دات بی محصا جلاگیا اور مجھے یہ خیال ہی م المرعامة بدعيد كالمحتم الطيق سرائ بيطا مور فرات تفاكر خواجه ستم حب و در ایک یا توں سے میرا استخان لیا وربا ن خریبه فرمایا کرتهماری ستعداد وسي بي تم بهت على عمت اور وصديند موس بيا بتنابون كم تم فی ای اشغال صوفیه میں سے کوئی شغل اختیا رکر لو۔ جنائجا نہوں لے شغر کتا بت اسم زات کی مقین کی قروب كرت تخفي كمي باره تيره سال كالخفاك حصرت زكريا على نبينا وعليه تصلوة واستدم كوخواب مي ويجيا الغول ني وكرسم وت سفين قرمایااس سے سی میفیت طهور بر مرفر کی کم اس کو بیان مهیں کیا جاسکیا فر ما تصفح اس کے بعد میں الا حفزت سے عبد بعزیز تمکر ارد ہوی كوخوبين وكيماوه فرارسي مي اعة ترتداس وقت مكسى كالق

toobaa-elibrary, blogspot.com ين إلاند وياجب كر معزت فواجم كو قول د فرايس اس كيدهم كو حضرت وا محرد العادر المالية العدس تعزت واحترك كي قدمت میں گیا اور تعبیر دریانت کی اور میمی عرص کیا کہ اس شہر دیلی کے ا كابريس اس وقت آب كے ملاوہ كونى بھى مقتب خوا جے سے مفتہ بنہيں ہے۔اس برحصرت فو جد فرد فرایا کہ تہارے خواب کی تعبریہ ہے کہ تم كوخواجد كائن تصلى الترعليدو المست بعيت منا في تصيب موكس اس قال كهال مول كرحض ت شيخ عبد العزير شكر إستجه حواجه معاقبير المعضرت على لترعيد ملم كي ديارت التنظر رتف كر في اس تبيركا مشرعت يُرمنا مفا- ايك رات درود يُرصح برصح بيرص بوكيا. ادر ايك عجيب كيفيت طاري مونى اسي حامت مين استخضرت صعى مشرعا فيهم نے مجھے بعیت فرریا و یعنی وا تبات کی مقین فررنی ۔ مرت و مرد السيعيت اس دا تعرك بندر وريدر المحضرت كرخواست دران كامشوره خواجخردسي وسن كياك باعج بات ارشاد فر مانی تحقی وہ تو صاصل مولئی اب، س کے بعد میرے بارے ين كيامتوره ب- فراياكة ظاهرين على سي بعيت موجا الهاسي میں نے وصل کیا کہ میں آپ سے بعیت ہوتا جات ہموں۔ اس برحصرت

oobaa-elibrary blogspot.com خواجة وُدُّ وُلِيا مُن مُكوبيت مؤيز ورد وست ركهنا بور بس بنيس جاس كرارى بعيت مجد سے مو-يس كے ساميرى تحديث برات نبير في ك دوستى بعيت قبول زكرف كاسبب كيسي موكئ ؟ اس بات برآ بسافر ، اکر کھائی محصہ میں معین ایسے اسور کا رتكاب بوجا مام عرفكم فرن كمط بق بنيل موت اورا يا يح سنت مي مجى قدرست تسبل موجا تدب- ايساء موكرتم يراس و نرتيت در المهار تدم مجد عربعت موجال كريشت جادة فرع عربيد ور اروئے۔ ہاں میری محت میں رہ سکتے ہوف کرہ پینچانے میں کو ٹ کی شرک مجمرين في و وف ك كراجها البي حب بزرك سي فرايس بن س لتوسل جوجاؤل فروياكه الرحضرت يستح آدم بتوري قدس سرا زخاف میں کے بیزرگ مے بعیت ہوجا و تو بہت ہی مناسب ب سے که پر حضرات، آباع خراجیت ترک د تیا اور تهذیب تقس میں امتیار تام یں نے عول کیا کہ عارے پڑو الائن مید فیداللہ خليفة حطرت ينتج آدم بنوري مقيم من فرديب ومي لينمت مبياني ے ربطہ بداکر او حضرت ف وعبد رحم صاحب في فراياكمي ف اس منور فيدر عمل كيا اورحضرت حا تظربيد عبدا متداكبراً إدى كي خدمت مين حاضر موا با وجود کمہ وہ ایے کے برکر میں تھیا تے تھے اور فروق گمت ہی بنر فی سے تھ گر بہی مرتبہ جانے برجیت فرمانیا اورائے ویف وہر کات سے تفيص فرماياد دربالا فرطرتية مفتشبنديين باخليفرنوي ورستبي اجازت سيرفر زفرها

toobaa-elibrary blogspot.com حا ففاعیدعبد شرصاحب فرید تحیری علدند پارم کے رہنے وے تھے، فعد طبی کا جذبه مستی ہی میں آ بے کے اندر کھا۔ آ ب حالط کلام استر مونے ک سائغ سائغ زبردست قارى اورما مرتجو يرجبي كفف جب آب المحاتات و ح دم بنوري كرماتمن يرجاك كالادد و برك تو يروم تدك فرایک مهار مندوت نامی رسان وری بے بیتی کی پ معدوسان ہی مي رہے، ورآ كره راكبرة بادر) مي وقات باتى -حضرت وقط سرعيدالتراك وصال كيدحض شاهعدار حيراه بہت فرون وعملین مصفاع اورالیے در دلیس کی المش ہونی جس کی صحبت مستطيف موتريس البرخص فيحض فيعض فالمتفيف بلاقامسه كاذكر خركب مي محص كے بمراد ان كى خدمت ميں بيرو يكے يحضرت سنا د عبد رجيم صدحب فيت وخضيرت كما تؤير برندمت قدس مي ه عز او نے دست ورد وہری طرف سے سفات اے بیراں سے توارے کے۔ فعاوى عالمبرى ريطر الكارطبية حنةت شاه جدار فيمضا اس سيسطير يست ضيفه يوغاهم كالحثم ا دیا کے کے ندوین فل وى عالمكيرى كي بديجكم عنزت عالم أيرة اس برنظر ألى في للني سينج حامد اجوم أرافتدرا برك درت سي تبسيات مك تخفي في وي كالجيز عليه ان کے سرو ہو ووج رے : سروے کے س کامیس میری رفاقت کرو۔ مرر ور الله وطبيف في وجي مريب كام مي تي تبول نبي كم والده فحب س و منول في الماريك محمد سكام يرسكاد إ . جب تطرت صيفه كوس و مدرع بوق توفرو كناس دفيفه كوير سكردو - يس في عف

کیکہ دیدہ ناخوش ہوںگہ فرایا جب سندکے در بندے کے جن کا مقایمہ ہو واسترے جن کو ترجی دی جائے گی۔ یمی نے عرص کیا دی کیجئے کا شرحا کوئی اسی فسکل پیدا فرا دے کہ یہ وظیفہ خود بخود موقوت ہوجائے تاکہ والدہ بھی ناخوش نہ ہوں۔ آپ لا دعا فرائی چند دوزگذرے تھے کہ وہ اُن جند موقوت کیا اور طرح کھا تہدل کیا جب ہیرے نام میں ہونے تو میراد طیفہ موقوت کیا اور طرح کھا کہ شخص جانب تواس قدر در میں اس کو دے دی جائے۔ جمعے مسلوم کی شخص جانب تواس قدر در میں ان انکار کردیا اور وظیفہ موقوت ہوئے ہوں میں لئا انکار کردیا اور وظیفہ موقوت ہوئے ہوں اُن کا اُن کا رکردیا اور وظیفہ موقوت ہوئے ہوں اُن کا اُن کا در اور وظیفہ موقوت ہوئے ہوں میں لئا اُن کا در اور وظیفہ موقوت ہوئے ہوں اُن کا اُن کا اُن کا در اور وظیفہ موقوت ہوئے ہوں اور اُن کا اُن کا در اور وظیفہ موقوت ہوئے ہوں اور اُن کا اُن کا در اور وظیفہ موقوت ہوئے ہوں میں ان انکار کردیا اور وظیفہ موقوت ہوئے ہوں میں ایک اُن کی اُن کرادا کیا ۔

معرت تا وعبرالهم صاحب فراق عند يجب حطرت فليف بوالقائم في إكر بي المنام فراياك المك فنص ف المركو علم ديك كم ديك كم تا يباركرو - بهت سے والوں كى دعوت كردى الدن فيرشاه عبد رحيم كم ديك كم تا يباركرو - بهت سے والوں كى دعوت كردى الدن فيرشاه عبد رحيم كم ديك كوم برغوكيا ، بحرد شارمير سے مقوق مى دا حضرت بن اس فقيم مصب كى الميت البين ركانا ور س كے حقوق مى دا البين بين ركانا ور س كے حقوق مى دا البين كرسك . قراياك تم دو مرى حكمت مى فور جازت ركھتے ہو - قرسيد عبد البين كان من تا مون في المحول في والي في المحول في والي عبد البين من المحول في المحول في والي في المحول في والي في المحول في والي في المحول في المحول في والي في المحول في والي في المحول في المحول في والي في المحول في المحول في والي في المحول في المحول

حفزت شاه عدر حرم نے فرایا کر حفرت طلیفہ بوانقا کم جمعت ہمنبہ یہ فرایا کرتے منے کر شہر گرد کے در ولینوں سے مل قات کرد - میں ال دیتا مخاراس لئے کہ میری پوری توج آپ ہی کی جانب منی - ایک روز toobaa-elibrary-blogspot.com س بن كوتاكيدس فرايا -جب ميري المثول ديمي تو يك خادم كو حكم دا كه ن كوسيد عظمت التحييني وكي ياس في جاؤ - ان سے ميراسلام كب ، ور ید کت که یک در وائش کو آب کی لماقات کے لئے بھیج رہ ہول-جب میں مسيعطت سترك فيقم بيوسياتو فادم كونكامكان باديد راء انفاقاد در نیچ کمیل ہے تھے میری نظر یک نیچے پر بڑی میں ہے کہ کہ یہ بحدر رك رومعلوم بوالهاس دريافت كرا جائية- الفان كى يات د د سيد مي فقلت الله كالتقاء و وفي كوايث سائق مكان كي وراندرو كرحض ميرفيين كايتهام بيوني يا-ميدصاحب في ندر يه كهد كرمبين كرمن صدحب فريش مون فطينے كي طاقت نہيں ركھت راس بالبرنبير مكذ كن كورتي كرم آن موني من اس في س وقت يرده بوناسكل ب- فجع ملاق ت عدد در كاب ف كيم سك فور بدرا كدومر يخص ويدفراكرا نررس كيبياكه فديفه كم مريدول كو بھی دو مجھرفاد موں سے قربایا کہ تھیے جاریاتی ہواس کرورو زے تک ع بارجنا بخد درو زے می تشریف دائے . ور قرب یا کدا گرچیس معزو من مردد باره يرب دل من يات آئى كفليف كالتى كيمين بات آئى كفليف كالتى كيمين بات بنيس موكا - اس كے بعد الحنوں نے ميرا تام واسب دريا فت كيا اور اس سلسلي مرخوب تحقيق فراني بي است في عبد العزيز ست كرماد الوي ے اپ رست تہ جھیا بیا تھا۔ س کواس سے بیان بنیں کیا کہ جا تنا تھا ن کا معسلهان تك بيرونج تكب ، اس تسبت كى بنايروه ايسے عنون كے عالم ير محى واصع فرائيس كتيس مع ان كولكليف بوكى للكن الحنوب ین فرمت ہے اس رہنتے کو سمجھ نیا ۔ بعد ز ن آپ نے ایک اشکار کی

تقريري وراس كاجواب مجمي طلب فرايا - من عوص كياكر شفورا كے النے حاضر خدمت مواموں مرك، فادے كے لئے - قربا باكم ميس موال كرت يرامور بون يس كرمس فياس دنت بو كي يرب ذبن بي مخاجواب دیا۔ وہ بہت خوش ہوئے اور جاریا نیسے بیچے اتر سے، ور المحمد والسيم ذان - محرفراياك فيدس برى كوراى مونى في ماكو من الما والدور المالكيني عيد العزيز تشكر الدوس مرة في مارك دا داصاحب كو دصيت فرا في منى كه ألركو في بهارى اولادي مصمهاري یاس آئے، ورس اشکال کا جو ب اس طرح دے دے تواس کومیری يه الانت مهنجا دينا بيا المنت اجازت طريقيدا دريعض تبركات مي ميرك واد تمام عرل ش كرت رسي كرايي خص كونها يا آخر ميرت و مداورية كرك - البنور ي محم عسس كيات يايا- اب ميرى يوبت كي بي في مح الدم الرستيكي دريا يا اوراب بايلب ميرا آخرى وقت بكوكي ايسا فرز مزجواس سنبت كى الميت ركمتنا مونس ركمتنا ابول اس وجر فسوس كرائه الحدية كاس وفن آرزو مونى يه فر ، كرعما مرمي سر پر با نده - اوراجازت دی - بهت می می فی ورنفر کی یک مفرا بھی میرے ہم ہ کردی۔ جب یہ سے چرن س نے کرحض ت فیلفہ حکی فد میں در کیس آیا تو انتہائی خوشی کا اظہار کرتے ہوئے فرایا۔خوب کا ال اور مال مال موكرات مور من في وه سب جيزين حضرت رحمة الشرعكيد کی خدرت میں رکھدیں تو فرمایا پہلقدی اسٹ رہ ہے جمعیت طاہری کی طرت اور عمامه اشاره ب اجازت اور جمعیت باطن کی طرف میں ان دوين چيزون ين شركت تبين كرسك _ بجر تحييمه في قبول فرمالي.

حضرت شادعيد مرجيم صاحب كواشرت فال غافر امومنان سے بھی خوب فو ڈاکھ ۔ چن کے متصر ت ستاه ولى الشرعدة والوئ في الك وا تعديقل كراب حصرت سن وعيدارجهم صاحب فرات من كدايك تخص فقرار وصع ر کمت محا برای در دمندموم موتا تمام دقت کوئی شعریا عاشفا نه روبره برصمارتها تقا-اوربهت روتا تفايك دن وه بيرع ياس الما وركفين وارشا وكا حالب موا- نيزر ديد مي محرف كي درخوات كى ميں نے اس سے يورے طريقے سے روگر دائى اوراع من كامعام ي جب وه جد كيا توس عامز بن عيد كريخس كارناك ب س کھیجت سے بہت رے دو برمیزر : جے یہ بچے عاصر بن کے جروں کا معا بعد کرے فسوس ہوا کہ ود بری اس یا ت سے منفق انہیں ہیں۔ یک ع صے محد جدر حب کر ما قبل فی رصوبردار دلی کے ممکان پر مشتبہ ما نت ہی يروك ورتيدم وسريك تب يا مجيد كطلاكه وه ناج نزط لغذه ايك عورت کو مجلکال پاکھا! وراس جرم ہوجھیاتے کے لئے س لے زوشتی در در دستی اختیا رکرلی تفی بیچر توحقیفت حال دا فیچی موکئی که د و تن م کریدوراری اورا ظہار درد مندی اس کی ذبیب کا ری تھتی۔ ایک دو سرے مقام پر حفزت شدہ ولی التر محدث د ہدی تے بیتے والدور فيركى فراست كالمستسط يس يدور تو يجي كار رافهايد المح كر بعض دبهات بارم رفعنع منعفر نگر) من حضرت و راتشر نعیت ال کئے کے۔ رجو بمخ حضرت شاه عبد رحيم صاحب ايك حازن طهيب الدر كاميب معارج بھی مخت اس مے) یک مرایش کا قارورہ آید کے سامنے مایا گ toobaa-elibrary blogspot.com س كود كيه كر في سفور سخد تجويز كرديا- اس مجلس مي ايك بهندا طبیب مجمی حاضر تھا اس سے دریافت کیا کہ جنا ب نے سخہ بخو پر کرائے سے پہلے، س مربعی کے مرص کو کھی جات بیاہے یا بنیں ؟ س یات كوس وحصرت رحمة السرعلية مسكرات وريول قروباكريه بكرعوت کا قارورہ تھا۔اس کی عراتی ہے اس کے قطاق یہ ہی اوریب ا جاری یہ ہے۔ سبب بهاری بیان کرتے ہوئے حضرت و ل کوحیار، من گرہون را دراس سلسله مي زياره وصفاحت ببين فرما في عوص كرسب بايس بيان داري تواس طبيب كماجناب على يرباتين للم طب کی کترور میں کہاں تھی ہوئی ہیں ؟ جواب میں ارشا دیا ز ایا کہ یہ طب کی تنابوں کی بات بہیں ہے۔ یہ تو " فرارتِ صادی فحرّ یاں"ہے یا اسی مصمون کاجملہ فر مایا۔ الفاس العاربين مي حضرت شاه عبدالجيم صاحب كرامات در ستجابت کے واقعات بڑی کنرتعدا دمی میں۔ ان میں سے مرت ایک واقعہ راکھا کیاجا تاہے۔ حصرت شاه و دا الترورت د بلوی تخریر قر مات بس کر معفرت و. لدما جدارشا دفرماتے تھے کہ ایک مرتبہ جب میرا رو کا صلاح الدین رجوآب كي زوجهُ أولي كربطن مع تقفي بها ر بهوا او إن سخت بہار ہو کوا مدحیات منقطع ہوئی حتی کہ میں نے کفت فر برائے اور قر كه درنه كوي كمه ديا كفا- اس و نت يمرا دل جوس مي آيا-

toobaa-elibrary blogspot.com ا یک گوشے میں بیٹھ گیاا درائٹرتھا ٹی سے خوب روروکردما ہے ا اس دقت مجھے در سنتہ فیسی کے ذرابع صلاح الدمن کی حیات وصحت كى بشارت دى كئى مسلاح الدين كوفورًا الكه جعينك أن ادراس كوكو باار بربوزندكي حاصل موكئ حصرت شاہ ولی الشرفدت د ہوئی نے بخر یر فرمایا ہے کہ جب حضرت د وسری شادی اورادلاه و لدما غرى عرسا كوسال كى بوكئ ان يرسكشف بواكه ايك اور فردند يد بوكا- نيزىعفن بل كشف حضرات كي زباني يربث ارت بهي الى كه وه الوكاصاحي عقامات بهوگا- اور فلال فلاس مقام بر فائز ہوگا توحض والدماجة كے دل من داعية تروج سدانهوا جب مرے نا تا حصرت کے خرکھائی دکواس ارادہ کی اطلاع مولی · توا كفور في ما م كر أن كي صاحر ادى عن كاج بواكده صاحران ؟ س روك كى ما ب بنے - نقر فران بعض تعتر بوكوں سے ساہے كرجب يه رمنت به طع موركيا توبعض أبل نفاق وشقاق في حميكوسيال كيركه اس عريس شادى مناسب بنين "حضرت ايت ل" 2 جب ستاتة فرماياكة واستر<u>ك حال</u>ق المحيميري غرك مي سال ياتي بي ارزان أن والترتالي فيهد سه اولاد مجى موكى يراس كالبد والدما يدمنزه سال زنره رسي اوردو فرزنر وجودي أك رشاه ولى متهر اورشاه ابل الترح) ا يك عجبيب واقعه حضرت شاه صاحب تريد فراتيم يك

فقررشاه ولى الشرائيم ميدا تنبين موالحقاكه ايك رات حضرت والد ما چرد تے حسب عادت تماز بہجدا دا قرمانی اور فیقیر کی والدہ ما چرد بھی وہن قریب میں ہمچر پڑھ دہی تھیں۔ تمار ہمجدسے فارع ہو لے کے بعد والدما جدَّت دعا كے لئے يا تھا تھائے - دالدہ صماحبہ بھی و ماتھ اٹھائے موسے) آین کہدرہی تھیں (نیا یک) دو ہوں کے درمیان دوہا کھ مؤودار بوئے حصرت رحمة الشرعليہ في قرما ماكر بيردو إلا تعربها رس قرز تدکے ہیں جوعنقر یب متو مدہو گااس کے بید نیقر بید ہوا۔ اور سائت سال کی عمریس بہتید کی نماز کے اندر برخریک واردین موا- اور امی وقع پر اجس پرسات سال پہلے دیکھا گیا تھا) فقرنے لیے د و لؤں ہا کفتہ والدین کے درمیان دعا کے لئے اٹھائے سے حصرت شاه ولی الشرمحدث و بوی تخریر فرماتے میں کہ ، یک روز جب كدية فيغربهت بي صغيرالس كقاحض والدما عدر في محيمة الله الشر كه كر مكرديكا رايسي قياس دار كومعلوم كيا تو فرمايا اس كايماني بل الترعن قريب متولد مهو گا- رب اختيار) ميري زبان پاس كا نام اس وقت جاری ہوگیا ۔ حضرت شاہ ولی اللہ اللہ تخریر قرماتے حضرت نثاه ولىالتُركي يمن كرمضرت والدما جدر مرة المعليم بعاني كنفات سيكران قلوت وعلوت من ميري جائراً فهما في توجه والتفات اورتلطف مندول فرملت كتفي داور تجيع ديجع كما يرى خوشى اورمرت كا الهاركرت كق - قرا ياكرة كف كرمير دل من ہے افتیاریہ بات آئی ہے کہ تمام علوم ومعارت کو بیک مرتبہ تیرے

سيقير أرثر بل دول يدفراكر بريك خاص كيفيت طارى موج في محق وريم ووباره سهباره يى جملدار فدوات تفع بين يخفق كوجو كيد ماصل مودوه آب، ی کے انفاس طیب کا انرا ور طمورے درنداس نقرے تحصیل عمال میں مجھ زیارہ منت نہیں کی ہے۔ كرير قرمات مي كه يك دن تقررا أوطفوليت مي احادوا قرباك ما . يك باغ كى سركو يدركيا جب وايس آيا توحضت والدف فرمايا ال بنيا . تمن جنے وقت میں بارغ کی برکی اس دقت میں وہ کیا تھے حاصل کی جونتہارے یاس یا تی رہی ؟ مجمع دیکھومی نے تی دیریس س قدردرود يرسنة ى فقركاد ن باعول كيرس رد موكيا بحرير و تفرق كا واعيدورس بيدا بي تبين موا حفرت شاه د بي الترص حبّ بلوي رق آخر عمر کے جند واقعات فر التي المرشو المستنده من حضرت ایت کی بیے بیار موے کہ میروبات منقطع بوتئ وايام مرحضرت و مانے خلوت بي بد كر يجے حكم ديا كہ توجدوب ربر بربان كى جانب ركھول اوراس كى تميداشت كردن اور يه تعجى فرما ياكة تمين ما ديك اس يات كاخاص خيباب ركمنا - اس وقت ين وكي تحضيص كارا معلوم نه موسكانتي واس بخت مص سحيت ر وزمیں و قد بهوگیا وعسل صحت بھی ریا گیا۔ تین ۵۰ بعد مرص بھر الوث يا وركيم عص بعد وفات موني تومعلوم مواكة نين ماه ر تحضيص

toobaa-elibrary, alogspot.com حضرت شاه صاحب كرمقام يرتخرير فرماتي بركحض يشال جب آخر عركويني درصاحب داش بوسك واس فقرع دراياكر تحے کہ د وات وقلم رویس بی جماموں کہ اپنے معارب فاصر تحریر کردو فقرن چندم تبه دوت وقع كوها فريمي كيا مكرز للعنے كي ه تت يحى يز مدر كراكى والفاس لورقين مي ب كدان سخرى يام زدكي مي ك رور حضرت ایث ن نے جھے سے اور اصلاح آنا ر مخترع است محمدتی سے ارشاد فرمایاکه دعیمو پس می خوب د وستی رکھنا تهاری دوستی سے میری روچ کی خوشی کا با عث مولگ . حضرت شاه وی استر محدث و بلوگی فرائي بيرك وكلمات كاراز بعدي كلاجبكه فيزع شق مجسى يتي اس فقرا ارتباط طريفه بداكرس اوروه محص متفع موے اميدسى سے كم امس دوستى سے" فوائدىسىا" برآ مدمول كے-حصرت ف دمس حيث كرير فر ، تي بس كرحصرت و سرا فيدكي عرك فري دمصنان جب يأتواكب تيصيام وقيام كالسي طرح سنام كياجيها كه مررمف ن م كرا عفى - اكر حياتي في في مون كي بدير يرصب مزيبت رخصت قبط موجود مفى اور روره ركھنے كى بالكل طاقت تنبير كلى اس فقرنے اور تم م محرواوں نے بوش کیا کہ خصت سر ع بوتے ہوئے یہ تكليف كيوراك في وارى بع واس عرواب مي فرا عد الكارور ر کھنے سے زیادہ سے زیادہ کی موگا کے صفعت برص جانے کی وجے سوت ہوجا دُر گا ہے ہوتی کا تویں پہلے ک سے خوگر موں۔ جب شوال کا مهينه آيا يومجوك يك كخت ساقط مولئي، ورصعف كاغسيه بوكيا يك رور اليسي هاست جولكي كه اميد حيات بالكل إتى تبيس بري مقي اس تارك

حاستاين استغفر سه لذي لواله الرجوانحي القيني " زون برجاري تفالجمر كصحت ويخفيف موكى - صفر المعفر كي ميني من مون دو بارد ماحق ہوا ____ سے سرروزون ت ہونی ہے اس کی صحص رق سے سے جب أن رموت ظامر جوك وأب كواس كابرًا خيال مفاكد تر العيدي فوت مرجوجائ - چندوراس اخرى وقت يى دريافت فرماياك منع ہوگئ پہنیں ؟ مامزین نے کہاکہ بھی مبع صدرق بنیں ہوئی جفر و رئات عصف کابید میں قرایا کہ گرجی تنہاری نماز کا وقت تہیں ہو ہاری تمار کا وقت ہوگیاہے۔ بھرفروں کہ تھ کوقبلہ کی جا تب منوجہ کردو۔ مھر . شارے سے آخری نماز پڑھی مالانکہ وقت میں تمک تھے۔ بعد زاں ذکر سم ذیت آمستر سیسته کرتے رہے ، ورائ شغولیت وکرس اس دنیائے قائے کے خصت ہوگئے۔ يه دا تعد ١١ صغرام تلقر مسلك المع المع ميارشينه كاب- فرق مي مادش ہ کی حکومت کا آخری سال تھا۔ فرق مسیر آب کی وقت سے بيحاس روز بعدامير بهو بعدازال سلطنت مقعيدي زيردست انقلب بريا مو - سي كي عرست رسال كي موتى - فتح جيوا درتغير و معمود شاہج تی رئی آب کو یار کھی۔ طعبه تايير كأوذات در بنزار دیک صدوی دیک ترجور بول ياحد رحي وشنيدا ذصفرت تي فتقير بادى دا وطريقت ين دي عبورجيم کرد زدنبائے دوں درمیت الماوی

سے کی جن سے دور معاجزا نے ایک و فی الداور دور سرے شاہ افل التہ مبدا ہوئے ۔ الصنیفات احترت احمد الرحیم کو الیت تصنیف کا زیدہ اوقع نوس ال حسب بیل سلے آپ کی یا دکا رہیں ۔ میں زیاد حیمہ مرحد دیکتہ اور کا محمد عرصہ بیت شرور دا الفوان مکتر ہے جامع میں۔

۱- انفاس جميد : جون دکتوبات المجمور ب جنزت ماه الاندان کمتو الشخوامع من ا ۱ - از او جميد د فن تسون او موک بي ايک مفيده جامع رساله هي -

س۔ حصرت شیخ تاج الدین مجھی کے ایک رسام تصوت کار جوع فی رہا میں متھا) فاری رہاں میں ترمیم کیا ہے جس کو صرت شاہ دلی اللہ موڈٹ د ہوی کے اپنے والدسے سیف سیف پڑھا ہے درجیس کا فکر انفاس دور فیسے مرایانت د میں کے سیم

فركرانفاس العارفين اورارانتها هيس كياب-

فلفا، و مربدین فریس پیش کی جاتی بدخد فادر فاص مربدین کی ایک فہر فلفا، و مربدین فی ایک فہر سے معلوم ہوئے ہیں میں پیش کی جاتی ہیں گا بی کومعلوم ہے ۔

ا۔ حصرت شیخ محرکیاتی جوحضرت شاہ عبدار جیم کے خسرا ورجوشرت شاہ ولی التر وحدث و ہوی کے سامہ ولی التر وحدث و ہوی کے سامہ ولی التر وحدث و ہوی کے

الله معرف المستقل المستقل المستقب المسادرة من المستقب المستقب المستقبل الم

احداد كانفس وكمال.س رساله سے دا فنج بوتا ب، شاه

toobaa-elibrary blogspot.com آپ كے فداحزاد ك دور و محمرعات كلتى " آپ كي يوت بي مرجمدي لاولي مفالله بس آب في اسقال فرمايا آب كامر ريهيت المدحضت فوق الشرفحدث ولجري جواني را عسك أفاب سر وطريقيت من ، اينے والد كے قليفه و مجا ته مي خو دير الانتباه في سلامل اولیا وانشر میں تخریر قرمائے ہیں-الم فقرت والدير ركوار كى ايك مرت بك صحيت عاصل كى اور ن س ببعث كى ورآد بيطريقيها فراحصدان مصيكها ورقمشهوره كانتفال ن سے افذ کئے۔ خرقہ اصوفیا دان کے ماتھوں سے بیٹ محصرت والد ماجدس صنيف كى طرف بهت توجه فرات عظم اصل تسبه بن حضوراً ب ی کی توجہ سے صال کی۔ آپ کی مہت می کرا ، ت کا مشاہرہ اپنی ، کھو سے کیا وا تعات عجیب وراتفاقات غریبرجو والدصاحب کو وران کے شیوج کویش کے تھے۔ ان باتور کوس کر ما در کھا ورا نفاس لعالیوں كى تتم اول مي قيم بندكيا- آخر عرب حضرت والدما جرف محص مفين وين ا ورصحيت ويوجد كى جازت على فرانى اوريد وكيدى ريعنى ان كا بالحد میرے باتھ کی اتنہے) میرے باسے میں ارشاد فرایا۔ و محمد سه على درك حمدًا كتبرًا مياس كافيه (١١٥ حضرت شا ٥ رين العايدين ابن يري يحيى ابن حضرت حضرت الحددا عف ت في - آب سنائند وين بدا موت - رمي باكمال تقيد القر ، العدور تعة ورتصوت من مهارت، ترد عق مق مقر حجة المتراهشيندي سرست دی سے طاہری و باطنی علوم حاصل کئے ۔ مرلوں مت درس ترکس

ا در فحفل تفدوت كوروش دى - بهت ست علماء ترسيد سے علم حاصل كيسا مستعطية مين أنتقال قرايا-ا نفاس احارفين اورانفاس حيمياس آب كين محضرت سف ه عیدارجیم کے مکنوبات درج میں جن سے پڑھیا ہے کہ اپنے فا اران سے ا خذ قبین کے بعد آپ تے حطرت شاہ عبدار جیم مسے بھی سوک ہیں رہنمانی ماصل کی ہے ا تف می العارفين سے پند چيد ہے کہ ن کا اصل ، م تيز مترور زين بعابدس نفب تفار نفاس العارفين مركئي فيديد في المتركانام آیا ہے وہ میں ج زین ای برین بمیرہ حصرت محد درست تا فی بیں۔ آپ حضرت خواج عبدا شرد لوي ون خواجه كلال كي واس تف -م - حضرت من حسام لدين الفعاري بن من جايز مرّا بن من جري لزا سمبار شوري آبے والوا محصرت فو صفر مصوم مرمند يكے اور آ یکے جدا مجد حدرت محدوا مف نانی کے خلیطہ مجاز تھے۔ آب نے سنا ہے میں رڈرو نفر کے موضوع پر ایک مرکز کر آرک ب تھی جس کا نام مرتقی موجودے وسے معارت ش وعبدالرجم ایک منوب سے معادم ہوتا ہے کہ مسیح حسام الدین انفداری مهار نبوری مجی آپ کے ایو زات یافت ٥- فناه عبيدستر يرمضرت شاه في معينتي كم عد جزادا ورحضرت سٹاہ ولی الشرچکے ماموں ہیں ان کامز رکھنت ہیں ہے۔ ۱- حضرت شادحسیب مترات يه مجی حضرت شاه و لی استری مول و حضرت شاہ فحد محلتی کے صاحر ادے میں اور مجلت میں مرقون ہیں۔ toobaa-elibrary, blogspot.com ٥ - حفرت يخ عبدالوا بعيتي - آب حفرت شاه فحرى شق ميني الكيان ورحضرت فن وتحريميلتي المح تحيازا ومحما في تصفي ٨- وي المعظم المالي و ٩- سنتج بروالحق اجماع لمفوط بيشاه عبدارهم سيستي يفن الترمس حيد - يحضرت شده عبد رجيم كم فاص صحاب مين دا فن تقر دىدار بىگ - يە بىمى حفرت شا دىجدارجىم كى قىضوص مىحاب مِي شَا مَل سَكِفَة - حضرت ثناه والي شرقية دبلوي رشاد فريك إي كرحفرت اخران وعادات اليشال، دامداجر) اخلاق سيمه مرضيه مثلًا شی عت ، زامت اور غیرت دغیره سے بوج آنم متصف تھے عقل معاش بمى متل عقل معاد كال دوافر ركفت مقي - برام مي اعتدال كوب مد فرمات مقع - الماس مي عدم كلف فوظد شائف مولالا باريك ميسا پڑ جسرآ گیا استعیل کرمیا۔ امراء کے مرکا ٹات پر بھی نہیں جانے تھے اگرام و أبكي بس عاصر موت توآب برك فلاق وتو صفى عيش آتے تق - كيم قوم كامزير اكرام فرات تق - اگرام الفيحت طعب كرت تق ونها ر می سے صبحت زیاتے مجھے۔ بہیشہ تنظیم علم دعلما دا ورمفزت رجیل جہلاء مرحال میں اتار نبویہ کا بہتھ کرتے تھے۔ آپ کے آتا استف مت میں ایک بیمبی ہے کہ بھی اپنی عریس رمد سن شعور اجماعت مار فوت ہیں کی اما پرکہ کوئی عذر فتر عی بیش کیا ہو۔ کسی زیر نہ تمرمیں خورہ جوا کی ہویا

pobaa-elibrary, blogspot cor وْجِوا نِي ، امور مِنوعه كي جاتب معي ميلان تبين محوا- اتباط جا وه خديراك خان حبتی تما مرورت کے و ثبت بیج دست را رکامعالم خود کرنے تھے جمامہ دغيره لباس ميس مشار في مونياء كي ومنع ب نديمتي - غونيك ب تكلف نه نبذي يسركر تراتع - بغير شديد مرورت كرة عن ين كرده مجت تقرور جو تخص عيش وعشرت اوراجه كماني من كى فاحرة من بيما نق اس سے ناراص موتے تھے۔ برطمی کو نہ کو دخل رکھتے تھے فن مب می آپ کی مهارت تتهاكو بيونخي بهوني تحقي-حضرت شاه ولى سرمدف داوى في تحرير قرايام كالمفر اليت ل فوا قل بتحد كا المتمام فرمات تفير - مكران كريسال عدد ركعات كي كوني تيدر تحتى و لناط ورغيب كيسا تخص قدر ركعات مي الوجالين - المشرق وجاشت محى يرمق تنفي، بعد مغرب رسنتول فاستع ہوکر) دورکعت تم زنعل برائے تواب واسرین دہر درکلاں پرھنے كامعمول تغارزا وه تركماوت قرآن فبيدم مشغول رست تنف كوني عذربهو توروسرى بات ب- بهت بى خوش كى ن تقے در مايت بخور كے ساتھ قر ن الريف ير معت منف - تلاوت كي علاده " حلقرياران بي دويين رکوط کا ترجمہ بیان من فی کے ساتھ کرتے تھے کیے بر دم تبہ ذکر تعی وا تبات ہوتا۔ کی فرے پہلے جرک ما تھ کے ہمترا ہمتر۔ بارہ ہزارم تبرا مردات كا وردمازم تفاء مراقبه مي محى ريت مقر يعدوقات حصرت ميني ابوارهن خدا بعض فلصین کی درخواست برایت مرحوم معانی کے اندار میں وعظفرات تفي يمشير وظ من اكترمشكوة متربيف، تبنيدان قلين الرغنية الطالبين ے افذكركے وعظ ذا كے تقي آفيس تفيير قرآن دو ظ كے نديم دي

كردى عنى - يارباس نے آيد كر دبان مبارك سے مناب كرىم نے جو كھ یا یا در دو دخراهی کی پدولت یا یا۔ مرر وز سوره مزل کی رہ مرتبا دریامغنی كياره سومرتبه فندك قدم ي كيك يرسط تح الترتول ترم مادت میں بے اب ب طاہر کے اپنے بندوں کے تعوب حضرت ایث ال کی طرف مسك فقی حضرت شاه و لى التار محدث د بلوی تخرير فرات بي كه حنفى عمل كرتي تقيد البته بعن باتول بي حسب عديث ياحسب جدن كسى دوارب مسلك نقة كوترزيح ديت تق -. حضرت شاه ولی الله محدث د جوی قراتے بی که الله محدث د جوی قراتے بی که يسسناب كحصرت يح عيدالق درجيلاتي سے جوات بت ايس عي ب وہ غالب ترا درمونز رہے ۔ اور وہ نسبت جو کہ خواج معین ارک نیتی ہے ہم تے عاصل کی ہے وہ عشق سے نزدیک ترا در تاثیر سمارا ورقعف نی فلی سے قریب ترہ ايك فيص خرخرت ايشان سے دريافت كياكم بے ہمہ و باہمہ عام اوگوں کے درمیان س طرع تدری برود جاہے فرایااس طرح رمور جیے تم بھی ان سے یک مور اپنے آپ کوات يراا در منا زية محجو بيراس في سوال كياكه الدرتوالي تك يميجة كاكب اطريقة ہے۔ اس كے جواب من يہ آيت بر صى ۔ كاكب طريقة بيت بر صى ۔ ميدورة

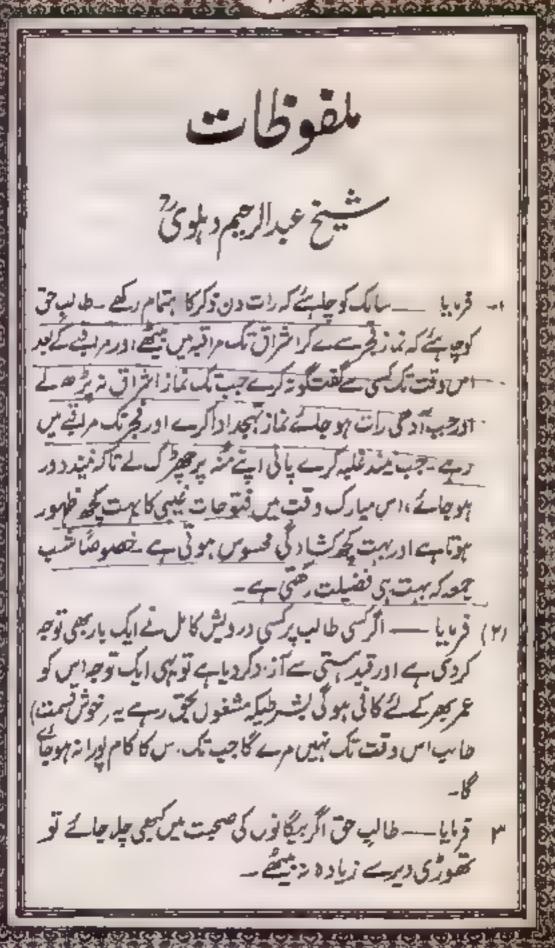
toobaa-elibrary, blogspot.com ورکی یک تیت ہے جس میں دیندار تا جروں کی حصرت حق میل فیدو نے تعریف والى ك درجس سيديات و مي بولى كرتزر فى كاروبارادراك الشغال ميرمشغول ره كريمي الشان وصول الى التركي دولت وتعمت م صل کسکتا ہے ترک دنیا کی چدال مرورت نہیں ۔ حضرت ایٹ کا ، یک مرتب کئی رفقاء کے ہمراہ سفر هم كرد ب عق بي يكي اورمباس بي يروبت برنومت سوار بوقے محقے -ایک رفتی اتن دراہ میں اپنی باری سے زیارہ سوار موا حصرت بن أن في رجوي ليا بدل من رج محق) ايك محف سے فردیا کہ بہلی کے سواروں سے در یا تت کرد کہ زغیر کو اھڑا فرا لِلتَّفَوِى رانعمات ، نقوى ادريرم يركارى عبب قريب ما يا آ يتس يرد مي مع ع ين براعق عيني مقصد كلام مجمع في ورجية وب ساخته عوص كياكرسيار ديتدرون اى آيت كے بعد تروح مو ہے رسیارہ بعتررون کا ذکر کرنے سے جواب میں یک عمی سط فت بدا دو تنی اور مده طریقه برعدر خوای می دو تنی ا حضرت أن دعبد رحيم فارف وحضر حصرت في كرك تعظيم ذكر 5 2 8 July 1. 10 4. 10" D تُعظيم كرت تق اورفرا يا كرت تق كرا مي الرحا مول تولفوس فکم کی برر منبرتقر برکروں دراس کے تمام مسائل کو آیات واحادث كرمو في تابت كروب وراس عرف بيان كرون كرسي كوكوني تشب البنه وحدت وجود كى تصريحات عيد بريز فرمات مح يريونكاكر

الن زمانداس سندكو يورى عرف معيسكيس كاورورط الحادون و -20,000 حضرت شاه ولى التر محدث وبلوى ارقار حكمت عملي ا ورآ داب وما تريمي كرصحطرت والدما جريحة الشر معارث وكالعسليم عدياس فقر كواني فيكس ميارك ميس حكمت عملى اور آواب معاسرت كي محى بهت كي تعليم ديت رست كي اسسلسلكي چندياتيس جوميرے حافظيس يافي ره كي بي ييمر، ١- قرمايا ____ كراني قيلس مي كسى قدم كى رياسى علاق ك والوب كى بركة برائي مذكرناكه بورب والے اليے بوتے بس اور سنياب والے دیے ہرتے ہیں۔ ا تخالون ہیں یہ عیب ہے اور مقلوں میں یہ فرائی ہے۔ مکن ہے کہ تہاری فیلس میں اس قوم یا علاقے کا باان كاحمايت كننده كوني موجود موساس كويه بات ما كوار گزرے تی اور محلیس مکذر ہو حائے گی۔ ٧- فرما ياكرت يخفي كروخواه مخواه اور ملاحزورت) بركز كوفي ايسي بات مجلس عام میں زبان برنہ لا تا جورومی لف جہور " مواکر سے وہ فی نفسہ میج اور کیونکہ لوگ (ایک دم) اس بات کا انکارکردیں کے اور مکرر رس فرماتے تھے ____ کے مجلس عام مرکبی شاص تخص کا نام ہے کر اعراص اور روحر كام كياجا كيد عام بات بغيرنام كيمور ا م - فرا ياكرت من كرانسان كالياس اس على التيا زوك ل يرا علاك دية دالامونا چائة - اكروه عالمي يوعلماركالياس يبتياوران كي

toobaa-elibrary blogspot.com سی زندگی سرکرے اور در ولیش ہے آو دیاس درولیتی ذیب تن کرے اور درونیول کی طرح زند کی گذارے۔ ۵۔ فرماتے محے کرعیا دت بھاریری کا مقصد اعظم ہے ہے کہ مرتف کو تہارے اس طرعی سے تو تی حاصل ہو مقصد بہنیں ہے کہ لفظ اس كمزاج كيفيت معلوم بوجائ - بداجب كوفي كسى مربين كى عيادت كالصدكر - توالساء مواجات كمريض كوتوا فلاعة ہوا دروہ یالاہی بالاکسی سے کیفیت مزاج معلوم کرکے والیس موجائ ايساكرت سمقصد توت بوتاب يرى حال تويت كا ے اور می حیثیت سفارش کی ہے۔ ان دو وں یر می ایسا ہونا چاہے کوش کوسلی دیا ہے اس کور تعزیت نامہ یا آمد کے ذریعے اینے ہوئے مدردی سے مطلع کرو۔ اورس کی سفارش کی ہے۔ اس لوبعی مطلع کردیا جائے - کہ تہاری مقارش کردی تی ہے - قرائے يحق كرجن جن امورمن اقامت مصلحت وموا تعتت "كوادر آپس من ان اوں كے دل جورت اور محيت بيدا ہوت كو مرتفر در موظ رکھا آیاہے۔ ان مب من المات میں ایساہی ہوناچا ہے کرصاحب معاملہ کوانے کام مے مطلع کردیا جائے ۔ ٢- درات مفي كراكروه وكرجو دليظامر) مرتبيس تم ع كمين در ومحص فحبت دینی کی بناید اتم کوملام کرتے ہیں بندا کرتے ہیں مم اس یات کوالتر کی فعمق ن میں سے ایک تعمت مجھنا اورا سٹر کاسٹ کر کچالانا ا سے داکوں سے جندہ میٹیا تی کے ساتھ پیش ہی ۔۔۔ ادران کے عامل ومزاج كودريا فت كرتاب اوقات عمهاراا دنى كنفات بس

toobaa-elibrary blogspot.com كالتبارك زديك كوني حيثيت بنيس عوام كي نظريس بري جيزب والماء وه ای انتفات کو ٹری حیثیت دیتے ہیں اگر دہ اپنی طریف تھا راا د کی انتفات بھی مرد میں کے توہمت رکیدہ ہول کے م صدملك ول بينم نكرى توال خريد خواب درس معامر تعقيمى كنند (لینی سیکڑوں ملک دل ایک اوٹی انتخاست کے عوض خریدے جاسکتے ہیں۔ ایسس معامله مين خوبان زمار ببيت كوتاي كررسهم بن) ركدادتي انتفات كي يمت بھی گورانہیں کرتے اورا تنابرا نفع نظرا ندازگرے ہیں) 2. فرماتے تھے۔ کریہ بات احمقانے کو باس دطعام دغیرہ میرکسی مفتو چیزگی عادت وال لی جائے۔ (حب تک دہ مخصوص وسعین شئے نہ مدے اس وقت تك جين الآسے) ٨ . فرمایا _ بعض دوست ایس موتے من كه ان كي محبت ذاتى موتى يے کرجب بتدر برج کھاری محبت ان کے دل میں جا گزیں ہوجائے گی محرکت جو ل یں وہ مجتب ال کے دل سے باہر نہوگی ۔ نامغلسی میں مزخوشحالی میں . يسه دوست كوغيرت شاركر فااوراي فراندس ببرهم بنا يعن دوست ا سے موتے بن کرمماری سی نفیلت کے ظرور کی وجہ سے یاکسی عرض سے مجت رفع بن ال كوال كم مقام ير مكنا جائية ، عوض كرسب كواك ورجي ندر کے جائے اور سی تھس مرتبے سے زیادہ اعتماد دکیا جائے ۔ ٩ . فرمات تھے کہ کارماقلال وحکیمال سے کسی چیزے فعط لذبت مال كريسيًا مقصود زبومكرس مذست كيضمن مي دفع خرويت يا آما مست فضيلت محوظ إدارك سنت كانيت مو-١٠ فرست تعدك مات كرف من و جلن كار من ورا تعن مين وي

toobaa-elibrary blogspot.com ولوں کے الدازافتیار کریا چاہئے۔ الرحیم زقدرے) صعیف ہی کیوں نہو الركولي معيوب بات يابردلي يابخل اتفاقاتم سےصادر بوجائے تواس كے چھائے یں تی اسکان کوسٹ کرااوراس سے شرمندہ رمنا اور پر کلف اسکے مق بل كى جيمى صفت كامظامره كرياب ايساند موكفنسس كوكوماسى وتقعير کی عادت وخوٹر جائے ۔ دورباعيال حضت تناه صاحب قام فرمت ين كريك ون حضرت والدواجد متعسل في ز ظريري طرف متوجه بواعد في البديد ير راعي فروالي -كرتوراوح بخواى اساليس فاطركس امر بخال اكدر وطريقت كن عظم جميت الرحيس فرمودال خيرالبسر (اے بٹے اگر توراوی افت کرنا ما تبلے توکسی کے دل کومرگز مت سا جدنى طابقيت بيس ركن اعظم سنت أانخضرت صلى الشرعلية وسم سنتهجى جمدتى كى بهت كيلفسايم وللين فرما لى سمي اس رباعي كي سيعنق فرما ياكد دوات وقلم للدُ اوراس كوتعد لو التدتعاف في اس مضمون کامیرے ول میں انعاء فرما یاہے باکراس کی تم کونصیحت کرول بھم فرما باکر یصیعت آمیزراعی الدکی بری تعمت باس کامجی سکران زم سے حضرت شاه عبدالحيم الفسيدين يرباعي هي ب سه اے متبائے توار حد فرول میکرنعتبائے توارحد برول عجزا يشكرتو باشد شكرما محربود فغل تومارا رمنمول داے وہ فات کرتری مسیر صورے مدسے زیاد وہی تیری مسول کاشکر ہے حدامكان س بابرے -اندا ترے شكرے عاجز جونے كا افرار كرليا اى ترا شكريت . مريد اقرار عجز بهي اس وقعت موسكتا ب جب كرير فعنل و كرم جهاري رمني في كريد اور بهاريد ساس ال حال جو)



س- فرایا ___ عاشق صادق کواس بات کی کوسٹ شرکن چاہئے کہ قريس عات كدائي عركو بادمولي مسموت كيد راوراس كام مي الكالم يريت دليس نالك كراس كام ع جلدقار رع بوجا ون بسريارى كرية كاتوبيراستداس بركيديكى ديمي كاسد بلكينظركوحصول اورعدم محصول عيمى شاك مكال حصول اى كوجات كرحى تعالى ك ائی بادکی توقیق عنایت فرمادی سے محصول کارای پرموقوت ہے جب بمت و توجد درمت بولى و بحركام بحى مقصورے والب موج كا - الركيفية فيض رقلب بن بيدا موتو تا اميد مد سومليه برستورجد وجردي رسيدورتكركراري اكرما بهاسال محققي كيفيت رب ترجي أاميدة بوكياع بسيك الشرقال وال استقامت کی برکت سے ایک مرتبہی ایسا بسط عنایت فرما دیے کہ جو دولت ولقمت سابها سال مي حصل ته موتى موده ايك لمح مين ماس ہوجائے _ غون کہ این کام کو اچھ طریقے سے انجام دے کوس دنیاسے جائے۔ ٥- فرايا __ طالب كوچله كه برمال مي انتظار حمال محبوت في كرياد الرسى لمحاس فكريت عافل مد جو- يهال تك كريك بيك سك باطن مثل يراغ روش موجات اورطامت مستى باتى مرب بردقت ابية آب كوبتدى يمح اوراشغال ميراس طرح جدمبر كيك كوياكداى وقت مرشد في ارشاد فرمائي بي يادحق يس الي عرك المردا وحس عكد فيام مواني عركا عامم اسى عِلْد جائے اوراس جگرے کسی دومری جگر مستقل طوریر)

فتقل موند كاخيال شقطع كروك - موت كوص صرحائة تاكه مرقب سيم موسية "وال قاص مقام صال بو - يراني قرور كادهيان كرے اور عرت حصل كرے كداك دن ميرا حال معى يسابى موجائے گا۔ مرتجى قبريس تونى جاؤں كا، در تھے كہ يرى عرد قرص كرد إياس سال يا في روكني بع توده بحي الوا ي مرح كرروائ كي-الركوني يخذ يرفضنه كرت أوافي حال يرفوركر ، أراب الدرترك دايا ور ترك جاہ وعزت باكا ب توكونى مسائقة بيس بجدت كرايسى ماست كونى چيز طرينهي بهنچائ واورسي كاعضد نير كي ته بالا رسك كا او ركر ا بنه اندر دین کی طرف میلن فحسوس کرے توصان سے کہ برحمیسیز طرر مینی سکتی ہے۔ بلکہ دنیا کی طرت میلان ہوتا ہی بیکستنقل صرب دل کا دنیایں مجین ورا بل دنیا سے مجست کرزاس سے زیادہ کوئی عزر رى، ارتحلون حو ومخورد واظهار نفرت رك توخوش موتا يا ب كمردد فلن مقبور جن موجا لب وريدايهي طرح فري سينين كرك كراكروك بنفرحق رت وعية من تويدحق رت كامع المجند وايس رياده النس ہے۔، س جون کی عزت کے لئے اس جمان کا کام --جس مے بیشہ واسطه يرب برياد نبير كرنا جابء اس بات پر بھی قابن رکھ کہ ہدایت وضلالت، اڑھ نب فداہے حق تعالى كے سواكسي كي حواسين اور روسے يود ول امر منهن بوك ور سرجهاس کرر ، ب اوراس جهان کو جود تا ب جس جر

toobaa-elibrary blogspot com كو صطرر وجودى كے ساتھ كل جيوائے كا - بہتريك بے كر ج ايت فتيار ۹- تو گرکسی طرت سے کو فی تکلف، کھے کے تو س کے حق میں دعائے بر نز<u>کر ملکه حرث انی جمعیت و خافیت کوامتر سے طلب کریا۔ اب</u> مست کو خو وحق نفا ب اس موزی کو متلا میم صیبت کردے ۔ یا تونیق نیک بخش دے بس الشرت سے او پر جھوڑ دے ۔ مر ہے ہولوگ دن کے اندھے ورطرین الراسترے منکر میں ن کی سجت میں رہی میں اس کی صحبت سے پر بینرکت ۔ اا۔ طامیں حق کوچ سے کہ اکسی مسلم ن کوایتے سے کم ورجہ رہمجھ شدين ديد اس كو خريس نوفيق يك ديد مك كاز شخف كوبجي ابخام يرنظر كرتے ہوئے) براته مجھے اس كے كداس كا احتمار وامكان بي كدوه و تيات سلمان بوكرانتق رك اورفائد كير جوجائ -برر گان سلف کے کم لات صرف پیش عوام بیب ن کرتے میں مشغول شرب بلكه ايت الدريجي ابك حال بيد كري كي كونتنش کرے۔مطابعہ احوال بزرگان میں سی منقعت ہے کہ خورتھی جدوحمد كريف يك تاكه ترركون وال كيفيت الشريقالياس كو بهى عنايت فرمادے فغط برية بهوكدا يني مفاخرت كے سے ان بزر گوں کا افسانہ بران کیا جائے۔ حرف اقسانہ کو تی ہے سرا-الركوني نمازاتفاق سے قصام كئي توجب تك س كورداترك

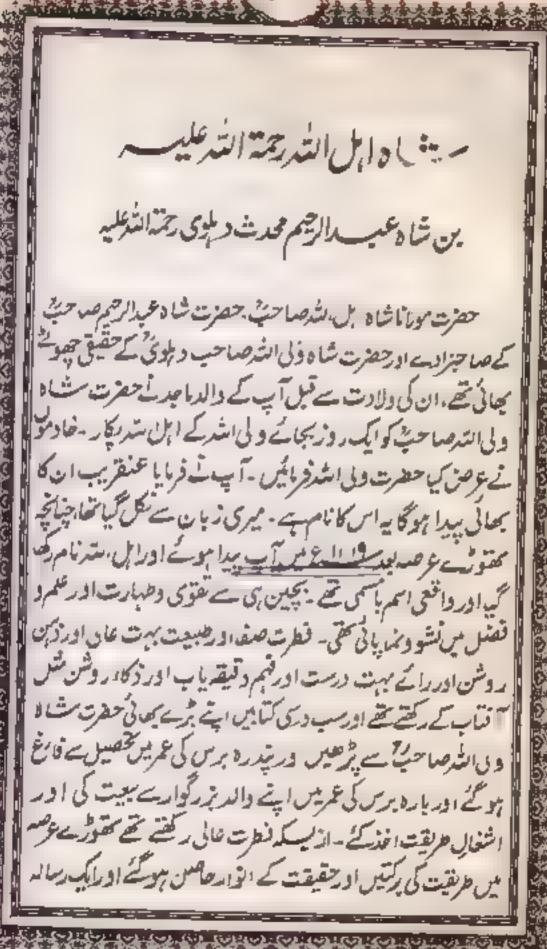
ى كامين مشغول مرجو كيونكر مازاداك يعرب كام من فور ہونا تؤست کی بات ہے ایتے ابتائے جسس کے معاوہ کوئی تحص اپنے کو دوست عام كرے تواس بركليت ، كل ومفتون مد جوجائے اس سے كر بن نا مكاربوت بي جب ككسي كوص دق نرياك اوكفش بردار ابل التدنيز فره بردارا بل الشرند د كيدك اس وقت ككسي يا ١٥- اصل كاريد ب كرايا اختيار درميان سه المماكر اين آب كوابل المركير مركدد اكم مقصود ماصل موجائ - ورد مقصود بركز ماصل مر بوكا-١٦- النيات يكوبس ايك كاكردت اورد ومجكد سے تيت استفاضه ندر مجھے درر می جگرے معی فیض مد میر سینے گا۔

كايات

(١) مصرت شاه عبدارهم صاحب في فرما ياكه ايك ون فواجز واين ا بنے اصحاب واحباب کے ساتھ بیٹے ہوئے تھے خود مینگ پر تھے اور تمام ادی بورہے یر --- اس موق پر میں خدمت اقدسس میں بہنچ گیا میری بهت زیاده تعظیم و تکریم کی ___ خود بلنگ کی یائینتی کی جانب سیم من اور مجھے اسسوار کرے سر مانے جمایا۔ مرحید میں نے عذر کی کر بنس مائے اس بات سے تمام حاضرین شخیر ہو گئے ____ آخر کارخواج فر د ستھے ص جزا دے تواجہ ہمت الشرسے مدر باکیا انفول نے کھڑے ہور عوش کیا كاس مبسس مين ان سے زياده ممر اور قابل تنظيم لوگ بجي موجود ميل يجيران کی تخصیص میں کہا مصلحت سے ہے۔ فرمایاک میں نے یمعاملہ اس سے کیاہے اکتم میرے اس طرز عمل کو ومکیمالواور سراطرح میں نے ال کی تعظیم کی ہے تم بھی کی کرو ۔ جب میں ال کے اناشيخ فيع الدين محد ك فريني الحمالود كمي ميرے ساتھ السي بي تعليم كامعامله لرت تھے۔ حالانکروہ میرے استفاد تھے اورس نے اُن سے فیوحل صابق کے ا اور بستنيخ رفيع الدين محدٌ ، حضرت والدما جدخواج محمد باقى قدس سرة كى خدمت میں ماصر ہوتے تھے معترت والد ما جدان کے ساتھ میں طراقیہ تعظیم

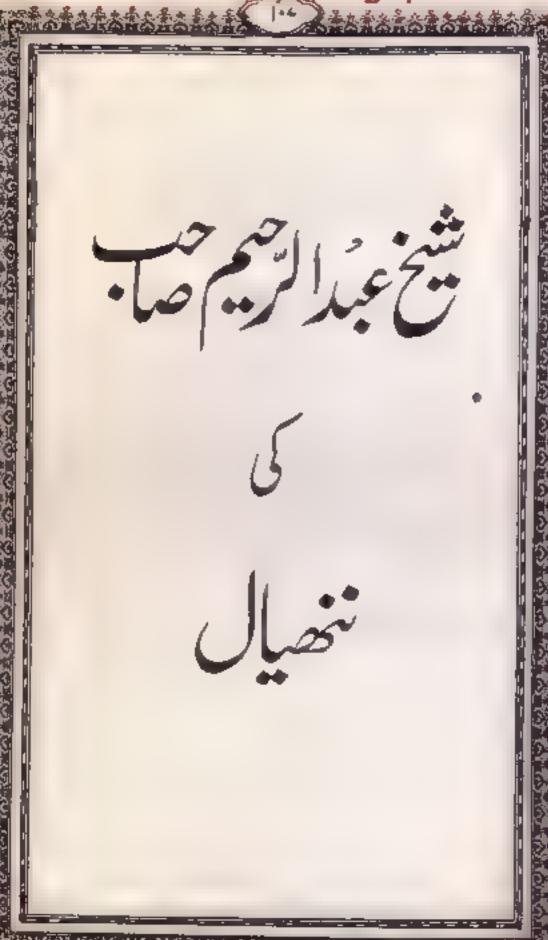
رت تھے آلے پہنے کی الدین گراپ کے مرید وخلیفہ تھے مگر ونکوا تبدائے سلوك بير ان كے والدستين قطب العالم كى مدمت بير ره كر كھي كتابي إحى تقیں اور فو ٹر حاصل کئے تھے اس لئے استادا او وہونے کی حیثیت سے اپنے خیف کی تعظیم کرتے تھے ،اب ہم کوہی ان اشاہ عبدالرجیم کی سے اسی طرح کا وشماره نتثا بامبام الغرقان لكعشوف جبر ١١) حفرت شاه عبد الرحيم فرولت من كرحضرت ميدعبد المدارش وعبد مرحيم كے بر ، مجے كوئى خدمت نئيس ليتے تھے . ايك روزميرے دل ميں يخيال كذراك برومرث أخرمج سے فدمت كيول بنير ليت ، كيرير يوات عرض ارفے کے سے آپ کے داویے میں گیا ۔ گری کا وقت تھ ۔ آپ کرزجیم سے آ ، ع بوے تھے جب مجھ دیکھ تو فرمایا بہت اچھ کے میری بین سے میل دور کردو، یس فوش ہوکر اوری محنت سے اس فدمت کو ایام دے الگا۔ درمیا يرفسسرمايا ميال تم يوس بالقركوكيول كليف ديتي مور دوانكيوس مجی یا کام مبوسکتا ہے ۔ پیرفر ہا پابس جو ضومت شرط طراق ہے وہ وجو د میں آگئی۔ اب آئندہ ول میں اس بات کا مجی خیال : لانا - میں فے این ترم ظاہری و باطنی حتوق صحبت تم کومعامت کرو نے۔ الطنآ صفحا

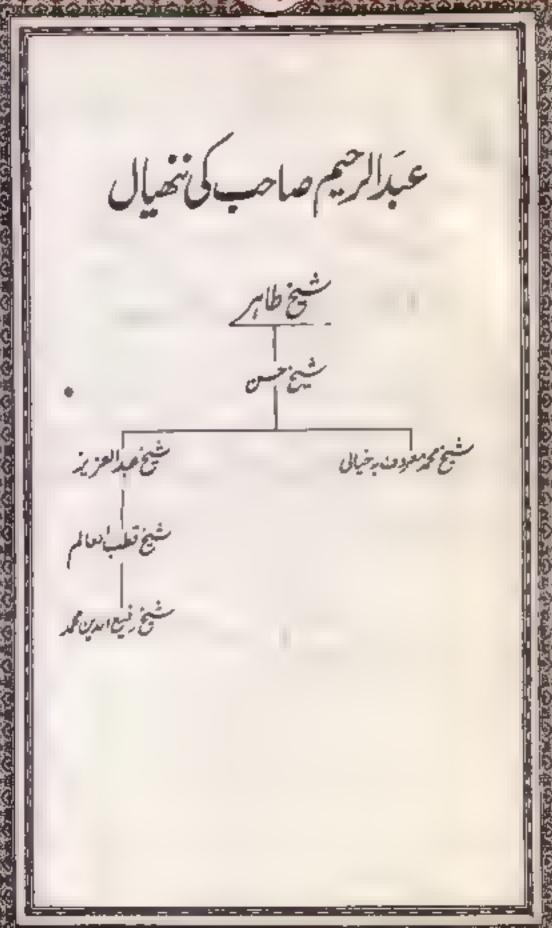
فخزالنباء ربنت يخ محلاهلي) مستنی د مخرانساء ، حضرت تینی محد معیتی کی صاحبزادی تقیس آب عمر يس شاه عبيد القداد شاه حسيب القد سے جھوتی تھيں ۔ آپ نے اسام تعییم ہے وہ رصاحب سے ماصل کی بجین سے ہی آپ کی طبعیت زم و ورغ کی طرف ما س منی . آب کی سٹ وی والدمحترم نے شاہ عبدالرحیم صاحب وہوی سے کی جرستی محدماحب کے برہمی تھے ۔ شاہ عبدالرحیمصاحب کی بہلی روجہ كابهت ومرتبل تنتسال بوكياتها . شادی کے وقت مسمات فخرالنساء کی عرجورہ سال درشاہ عبدارسم صاحب کی عمرساٹھ سبال بھی ۔ آب کے دوصاحبزاد سے ہو سے ۔شاہ ولی الندمحدث دہلوی جود ہی بی یں رہے اور ویں دین کی خدمت کرتے ہوئے وصال یا گئے ۔آپکا مزار مہندیوں میں شاہ عبدالرحم کے مزار کے برابر ہے۔ ث دابل لتزاء يرشاه ولى الندسة جيوت مقع آب نے اپنے نخیال پس بود وباشس اختیار کی اور آج بھی آپ کا مزار کھیست ہی موجود



معنون بفوائد آب كى تصنيف ت سے ہے - اس ميں بہت طريقيت كے معارف ورحقیقت کے مرارمیان کے میں- سربعت برہمایت استح قدم تفي اورا فلاق بهايت متين تقي - توكل يرعالى رتبه تقع وروبا كي زُخر فات كى حرف بالكل التفات مذكرت محقد اورعقل مع شري بھی عقل معاد کی طرح کا مل تھے ۔ کفایت و عدالت وخوا فت تربیر يس ك نظر عف اورعكم صناعي مي سيس تجوم ورال مي كال اعلاع ر كفت ستع - طبيس بها اليمي دستك ويحى ادرموجرالق ون مي بص مزدری مسائل جرمصنف سے رہ کئے کتے زیادہ کئے۔ اور اس کوفارس میں کر کے ایک رسالہ وافی کردیا۔ بیکن یا وجود طب میں مذاقت كمقتفناك ليردابي مولحات ومراوات بنيس كرت كف یهال تک که ایک روزخواب می دیمیماکه یک بررگ بی با کفی برسوار ايك نيزه بائتمين وركتي بي كم بم بشارت لا تي بي كه فدانف لي با رسول الترصى المرعليدوسلم كريمها سے علاج سے شفا يا تى-اس بن رت سے خوشی ماصل موٹی اور ضار مان کوا م رت دی کہ جب كونى بيماراً ئے بحد كو اطلاع دو - اگر جيكسى حال مي بجى بون ، خوالے متع معوم بنين كس كاموا لجدكيا بعص كرسب ية فبوليت مامكل بول - ان دون ، يك نقر كاعلى يمي كيا تعاشا يد بقتضاك عديد قدى موضت فلم نفل منى داعدي كالشبت يه امرطهورس یا دجودان سب کمالوں کے اور وصفوں کے اپنے تیس کھے سمجما ان کی سرشت میں نہ تھا۔ حضرت شاہ ولی اسٹرصاحب نے پہنے سفر

ج سے وقت خل قت کی دہتا ران کے سر پریا ندھی ورا جا زیتا بناد وبعيت أن كو دي ورحضرت مولانا شه عيدالرجيم صماحيُّ كالجالبن ن كويتا يا در قرما ياكه-جيسا خرقه بمركوحضرت والاقدس مرة سي منها وليها بي مم ي ن كوديديا يستعنقين كو جا سئ كدان كوبجائ يدر بزرك رقدس مرة آب نے منطبات میں حضرت ف ولی الشرر من سرعلیہ کے تق سے دس ساں بدانہ ترسال کی عمریں تصبہ مجلت پرکٹ مع مَعْفِرْ بَكُرِيسِ انتقال فرايا - إِنَّ يَشْرِدُ إِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُون -آب كا مزارست ربين بيرون أحاطه دركا وحصرت موراناشاه محدعاشق صماحت خليفهٔ شاد دلي الترصاحب محدث د موي كي ب آب كى تصانيف كثيره تحيير جن كا آجكل يته نهيس جلاا-





مشيخ محدطا بر

مسيخ محدظ برماحب معتال بس بدا بوئے . آيكا خاندان ملتال بيل برى ناموری اورنیکنا می کے ساتھ مشہور کھا رجس کی نجابیت و شرافت مدهرت معمال کے باشدے بكردور ورازكے وكسيم رقعة اوجى كا عزادواكم برطق كے وك بميش پیش نظر رکھتے کھے ۔اس خاندین کے لوگوں کے نفسل وکمال کا تمام زمان معرف مختا۔ ا بندا لى زود بي شيخ محدط ابرصاحب كوسب عول قرآن شريب كي تعييم ماص كيف كديئ كمتب بير بنى يأليا ليكن ان كاول تعليم كى حزف متوجبتين جوا بكريروشكار كا شوق غالب ر باحس کے نتیج می تعلیم سے بہرہ مے ۔ سن بوخ کو پہنچنے کے بعد آپ کی بمشرہ نے قرآن مجید کی ایک آیت کی تغییر دریافت کی جس کا جواب شیخ سے کہ بن مرار میکن اس کے ساتھ بی آپ کواس درجہ خامت ہو ک کر شرم کی وج سے مردا کھ سے ۔ آپ نے قرآن جید نیل یں سے کرا سے وطن ما بوت كوخلاحا تعاكد ووكليل علوا كے مطے مسافرت كى ناكو سختياں بردائشت كرنے کے لئے تیارہ گئے ۔ اب آپ کی پکینیت بخی دحی شہر یا قصبہ میرکسی ما ام کی شہرت بنتے اس کی فدمت یں حاصب رہوکر کھے نکچ ماصل کرتے جندروزی آپ تھا ٹیسر پننچ اوربیال اشعدر قاطیت پیدا به تی کرفران مبیر کے معانی ومطالب اخذکر سے کی كابل مبارت اوربوري توت حاصل بريني .آب في اين بمشيره كوخط لكون ا ورسائهم ايي

بس کیت کی تغییر لکھدی حب کی بہت انتھوں نے وریافت کیا تھ ۔ مشيخ محمطا بركواس وتست اكري تهام علوم وخنون يسكاني ومترس بيدا بوكافي لیکن بست د مهت مشیخ نے اس پرلس بنیں کیا بجران کا دُوق معی تحالیسرے مرب بیا العالم كيونك سعدي بارك والحقيل عليم الديكيل فنون كاكوني والمرامون رجما جب آب بهارييني توايك شهورها وباللم وفضل كي خدمت بي تكييل علوم كي تومن تسريد مع كئ راب في منايت محنت وعانفشاني مع جندروزي تمام كتب ورسيد ا در فنون رسمید پرعبور حاصل کردیا . تعوار سے ہی عرصہ بیں کپ کی عدیم ننظیر ذیانت اور سخصار معوم کی ہے انتہا شہرت نے توگوں کوآپ کی طرف سوج کی توگ جوق جوت آپ کی ریارت کونے درآپ کے فعل دکال اور عمی ہجر کا اعترات کرتے ۔ آب کے اعلی اخل ق کی وجدسے اہل بہارتب کے مدات ہو ملے ورآپ کیبت نیادہ قدر کرتے تھے۔ بہار کے قامنی صاحب نے اپنی بیاری بٹی کوآپ کے معتریس دے ویا عقد کے چندروز معدآب نے بہار کو جھوڑ دیا اور اور ب کے کسی شہر بیں قیام کیا۔ مشيخ عجرها برصاحب كيهال من فرزند بيد بوے جن ميں سب سے بڑے اور بزرگ فرز درشیخ حس متے بمشیخ محرطا مرص حب آخری عمر میں اپنے فرزرون ورابل دعيال كوساته الم كرشه برجو مورس عيدة المرتع بهيرة في أشعال فروا وادرميس مدفون بوك .آب كي قبرشريف منوزم وج دب .

شيخ محرست

(بن يخ محدطاس)

کے درس سے مترکب تھے ۔ آپ کے اس اعتق دکوجوبزرگ سید حاصر راجی شاہ صاحب ك في ين رفعة من عجب كي تكاوي وكي مك وفعد توير من يكمد ويكرميده بداتي شاهصة آب كابعيت كرنا مناسب منين ب يوندا بكو حوى فدن عظمت عاجس ے وہ کام مک یمشبورے آب کا تبد حار احجی شاہ صاحب سے بیعت کراہ علم كمتب سي جندال واقعت نبين رتعجب خيزے -مشیخ بدد کی یہ تقریرس کرجناب تینج محرصن صاحب نے نہایت مثانت سے فرہ یاکہ آپ کا برکن بولکل میچے ہے کروا جب الاحترام سیرما مدراتی شاہ مکتبی عمرے حصنیں رکھتے بلین تہیں معدم ہے کا ظامری کتابی تعیم جومرات ن کو مختب میں دى جاتى ہے اس كے ليے كيدي عزومنس كر انسان اس معلى مصلى قوم بنے كى میافت بداکرے ۔ بکرفعرت ضراوندی حسب انسان کوایٹ بنرکا مورث ای سی ہے اس کے تعمیر کواوں ہی روزے روحانی جو مروں کے زیورات سے آرا شرکزی ہے ۔ ایسے دفت یں اگراسے مکتبی تعلیم نہ بی جائے تو کھی کوبی الدیتہ اور مضا گفہ کی بات نبیس ہوتی رسکن اس رکھی جا تیا ہوں کہ ال علم کی کیے جماعت منتخب مہوکر محرم تیدصاحب کی خدمت پر تھیجی ہوئے کر جوشکل اوراہم مسائں او علمی بایک ول میں کھشکتی ہیں اکفیس میدصا حب کی خدمت میں چیش کریں ۔ اگر سیرصا حب كى توجد سے مل موما يس توميرى طرح ال كوجى معتقد ومر يرمونا جائے ورد خر چنائچ شیخ بلاد فیم مندا بل عم کی ایک جماعت شیرصاصب کے امتحسال کے لئے منتخب کی اورائے آپ کی فارست میں رواز کیا ایکن یعجب الفاق کی ات ب كنعف ولوب ك اشكال تواست من مل مو كئے بعضوں نے برگ تدماحب كے جيرہ د كھينے سے اور ۽ تي وگوں كے شكوك وتبهات آب كے حكمت آبيزاور برامرار کام کے سنے سے حتم ہو گئے۔

حائري آپ كے اس بےشل اور عدم انسال تصدیف كود يجوكر فوراً بعيت پر بصامند بو گئے اور بعیت کر کے حلقہ اوت میں داخل ہو گئے ۔ الغرض سين محرص، يك حرمت ودازتك اسى مرزين بيس طابول كمه ارشاده تعلیمیں مصروب وشغول رہے ۔ لیکن بعداراں مقلان مسکندر کی اشد طاسے جو سلاطین دبی پیر ایک گھاوندلیند بادشادتھا۔ گرائی دبی پیرتشریعیت لاستے ۔ پیمنام برآب فنافسر بحرى مي بحالت وجد فوت موائد ورآب فاص مندرست متع بمنى طرح کی سیاری زعمی رآب کی مجلس میں طالبین کا جماعت سگا ہوا تھا اور ایک مراعی ے ساتی الاں مے کرول دومین است ہے بار ہار ہاں بال محی حس سے بار بدطاری موااوراسی ماست میں آسے کی مقدس رور جسم عنصری سے پر ارکری ۔ اناندوا ناالید اجعون آب برانی والیاب كيت بي كرسعطان سك ركانا و فرز أفتح خال سن محد ل كابهت بالمعتقدهما. كماب مغتاع العنيص وعلم سلوك مي تصنيف كي سي أب كي بهتري إدكاري جس سے کیسئے بھنی ملم اور ہے مثاب روحانی جار بات کی شان وشوکت بڑی ٹو بی

مشیخ محسن کے المقال کے بعداب کے جد فرزند اوگار بالی رہے بلکن ان میں سے بہم ، کی شہرت عاصل ہے اور جن سے شیخ ساسب کی اللہ واسعول كالمسعدد ثبصاوه حربت دوفرذ ندج رمشيخ محدالمعردت برخيالي ورشخ عياهزر یمی دوشھیں بیں جن کے نعشل دکمال کی شمرت جارول طرف کھیلی ہوگ ہے ۔

مشیخ محد خیالی برشیخ محد میالی برشیخ محدث ریم

سفین ایر آبای کی برت ، کرب ایا و تر مدوسلوک میں ہے لیان آب اقد و حدیث دراوب و کام میں کھی اجتہد و کا ورج رکھے تھے ، کوآب ابتدا ، میں اپنے الد محترم کے مرید تھے اور کھیں کے طریقہ کوا تعلی ہیں لاتے تھے ، گرا کام المسلا محترم کے مرید تھے اور کھیں کے طریقہ کوا تعلی ہیں لاتے تھے ، گرا کام المسلا قاوریہ کے مرید والب تہ ہوئے ، کھیل فنون کی غریش ہے وجی سے سفر کیا اور ملک رہ جب ملک رہ بہتے کر جوم مرید میں مالساس رہ طاب شاقہ میں ذمر کی ہر کی رجب مالی عبد او باب بخاری ووسری مرتبہ ورمیدن شریفیں کی ذورت کے سے تشریف مرتبہ ورمیدن شریفیں کی ذورت کے سے تشریف سے کے تو آب نے تو باری ہوں ہے اس بندی سینے اور سے می مرتبہ والی مرتب والی مرتبہ والی مرتب

کمی سی مجاب عرص کرتا موں کرآپ میر سے مناکھ مبندو تات شریعت ہے جیس بہوٹ نے اور نے اور ایسے اور اور ایسے اور اور ایسے اور ایسی بر مامور ہو سے تو ماجی عبدالوہ بب بحاری مبنیں جاسکتا، جنا مجد حسب آپ اس پر مامور ہو سے تو ماجی عبدالوہ بب بحاری انب کو بندور شان میں لاست اور بدال بہنج کرآپ کا اختمال ہوگیا ۔ ان متدور آبالی مدون دبعوں دبعد و ماری ارجنا ب نیج کرت کے بہلومیں مرفون مہوسے ،

شبح عث العربز (بن شيخرس) بینی میدا سوزیرسا سب تینی محرحیال کے مجانی ادرستینی محرص کےصافراد تھے والی ووٹین ہی سال کے تھے کہ والد بزرگوا رکا دسال سوگ ، صبات فرامونیا موسانوسید تعرب دیران مای مبارس بایاری ک فدرست مي تحليل علوم كي نامل من راوند مو ب التي توسيس سارسيد أن مبسال ، ورشیخ عبدلعز پر معاصب کی فاق نوبول اورنسری سامیتول نے میدمیر بی رک کو آب کا ویده نیاد به جس کایتیم پانکوکه تعورے دی سرمیم میں تینی عبال عزیرکو فقه، حديث، ادب كام ادرتهام دينيات بن كابل كرديا. آب عام علوم کے ماس اورسب علوم میں ہجر رکھتے کی ۔ كربوس كى تكيل ك يسدماجى عبدالوباب بخارى كى خدمت مي وندرور ره کرهسوصی شنفاده فرمای درخرقهٔ مهره رویه رمیب تن فرمایا به حاتى عبدا وباب بني رئ في سيدمد الدين مسهوريتي الحوم الدين في وال لیاتی جوجناب سیمهال الدین معروت محدومهما نان جها رکشت کے جھوٹے تحال محاب مع و محد محدوم جهانيال او زيرشيح كن الدين ابو عني سے خرقه حال کیا تھا۔ان کی سے خواج چھولیے جس ٹری تہرے دھتی سے ۔مناب ماکی عبدالوم سب ها وب نے جس طرح میدراجوقاً رکھ جست سے بیش اٹھی یاتھ اسی طرح ترت کار

بیب یہ سب اپر با تو سن میں میں در دائم بوں ساجنب سے جس کا با ایس اسے جھت موکری در بادر اور ای رون میں بست کررے را جازے و ایس سے جھت موکری در بادر اور ای رون میں اسے جھت اور سن میں در بادر اور ایران برازوں در اور میں اور اور میں ا

And who had an an a faith and a faith and the

toobaa-elibrary blogspot.com خلاصه يكاشي عدا تريده اب مميشدريا تنت وميابره يس مروف رے اور جر کھے آب نے جوالی مالت یں ہے اوپر لازم کی اسے آخر وقت تک نہا۔ ولمرى اور جوات كے ساتھ واكيا . آب واب مشرع كالفطاس التي وجهل كوشد كيكري كالمستقي الباسك ادب كايه حال م كالمجوك م شبع كان م نبيل بيا جكر تمبيته معفر زالعاط و وروز في خطابات ے درکیارتے تھے۔ آ بے ٹیر فرائن کا ماور تعلق تھا۔ علماء اوصعماء کے علودہ حاجت مندول کی اعانت فره ياكرت تحفيد مربه واس شان د شوکت وراع از و تشار ک دید عدد بر بین انسا درجه کی ساور اور عجزو نکس می وروستوسال رمالمول مت خودال کی تبام کا دیر حبا کر ملاقات كرية ورم شخص سے خوا وكسى مرتبه كا أوى مو يا سارت خندہ چشان در متوانف نا فلاق سے مِیْل آئے اگرکسی کی بیاری کا صال آپ کومعلوم ہو ، توریس کی ف مرتبه جارعیادت کرے۔ حلم و برد دوری مبرورها وغیرمین قدر عهره درایجه و صابق یک نبایت ا، و سرام اوربزرگ شخعی یا سے جانے حذ درلازم ہیں سب آپ میں بوجہ أحسن بالمص جات تخف غرصيد شيخ عبدا عزيزها حب تمام خواق محوده يس مشائخ چشت کی کیس محسوس یاد گاراور دنیا کے مثما زوستہ دیا ارائ را ایس سے ہے۔ میسیخ عبدالعزیزصاصب تے ہے ہے ، تبادی ال حری شفیر بجری میں اسقال فرمایا اور آية فسبى كالدى سيدة معكوت كلشيء ليهتر معور رأب ناماته موا انْ الله و تأاليدى جعون ر آب كر على ير وفن كراب. آپ کے تیرہ صاحبہ اورے تھے۔ ان میں سے صدور سینے قطعہ عام صاحب مع ما لائٹ سفتا سوسے بیاتی ہے۔ امول ما بھی میں شہریں ہیں ، ع في سند مامول فالمحلى و المعاليس المتاء A CONTRACTOR OF STREET

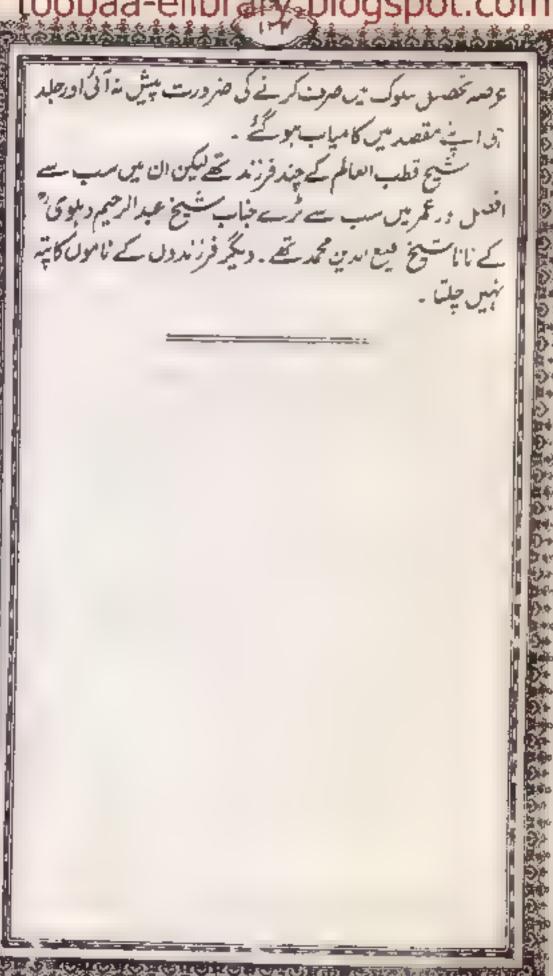
حفرت شيان ويد فعز يرفعاحب كيفلم سير فكفا محواست وأوريدا. اسر الله الإحس الرّحيمة عبل الدى هد مالى سين الرشا دواس بات ع لمحق ولسده والصحة ولتلام على بير معمد وكد اوى الوكايترة الزيود وصهبالاكرمين الإكسين الإصاد وبعد فيقول العداواد الادرم خداما بيت سبىء كيهملوة والتلام دين دجير عبللعرفزين حسى بعود للدبعيوليس دحد يوم حيوامل اسمان الزخ الاغوالكومرانع من العام فعادالكا و رك مدسلالت الزولياء كدارة لاصعاء التيم يحني بن استيم معيى سب حالدى جعلد الله تعاى من اهل صفوته وا صطعالا بخلوص محبته وكعال معرفت لشاشوينا بشرت حضوره وصحنت وتعق دلدى ويتواعتفاة وليستدعف شمعت ولهوة الدينيت وليستت خوقت المشاكخ الصوفيتي قدس شرتى لى الوحهدونور شباحهم و بالسستعا ببطريق الزرشاد والوكالة وربيامة والاحرة والمعلافة مرتبعي ومويشدى وهنده وهديدى وسندى سبيما استادات منبع الشعادات السيترأ برأهيم بن معين بن عبدالقادرين موتفني لحسني القادري طدرت تعالى ديمي وموشدى المشاوالييدلس من تنبيعه وموشدة ابى ليركان يجاء الملتر والدين و هيم دلانساري القادري والن الله عليات بركاتهم وشبيخع وموشد كاطشاداليد لبسامن شبعه الشيته السقد قطيا وقت الى العباس احدد بن حسى الجيلي المعربي الت فيعي و هو من اسيرالسيد السددان ترلف السيل حسن وهومن ابيد لشيل لترليف موسى وهو بيداد يتداسدند لتربي على دهدوس اسيد سيتان سندن بتربيب هجنتان وهومن اسياب التسييد البويها

حسن رهومن ايس انسين سريف محمل صاد من سيرالسيد تتربيث هي الدين بي تصووه ومن إبيراسيد التربث الحصلح وهوص ابيد نستيد لترنث عبد الوتأت وهوى ابيهالقطب لوباني والعريف المملأني فحى للمتر والدين الى معمل عبد بقادر بحسني الحسيني العيلاني وهوس شييتصرابي سعيد عى المحوقي وهومل شيقار الإسلام في الحسن عني محملان يوسف عرسى البكارى وهومن شيعمداني العرح يوسعن بطرسرى دهوس التبيخ عبد الاحداق عبد العذع اليمنى دهو س بي سڪرنشين وهو من - سردانغا ثمار سيسيدي البحدادي د هومن سرى السقطي و هوس معروف الحكر في وهومن الي سيه دواؤد ير تصرابطاش دهوس الإمام على ب موسى الرضى دهو حدالعم والإدب صواب والمثاموس المكافر من و لدی درمام جعم انصاد ق وهومی واس ن درمام عجم س قو وهو من والدي المام برين العادد ين دهو من والدي لإمامر حسين وعومن والده الامام عنى س الى ط لب عى الله عنهم وهومن سيد مرسلين وخ تم شيدين مهيب دي العرطين محمدين عدد الدصلى الدرعليد والروقعيد تطيمين نظاهرين وهوق ل ادخى دني ماهس تا دسيم. ستجى كالإمان

obaa-elibrary blogspot.com مشيخ قطب لعالم (بن سيخ عبدالعريز) مشيخ قطب العالم صاحب صاب شيح عبدا لعزيز كے جے اور مشيخ ت ن كے يوتے تھے۔ ان كے جد على شيخ ما مرتبع جراوج شرايين ارياست بي وليور إكستان ، بير مقيم كه ستنيخ قطب انعالم فضل وكمال، علم و دانش و حود وخاكامجمم تھے علمی دوق وٹوق صر منے نے ۔ کو کین ہی حل فرما باتھا۔ آپ كى تربيت آب كے والد يز كوار في خود فرمانى اور فخدمت علوم كى تصيب ل مخلف تسبوطها وسعفرما في علم فقه ، صريف ، صرف وتحو اورمهم كلامي آب مجتبد فن تھے۔ ان کاشمار علوم کے و مرمن میں مق انتقا ۔ آداب مجالس سے بھی بخوبی واقعت تھے رآب اینے بھی میوں میں امتی زی مثن کے مالک تھے۔ سرچریں بھیرت تامہ رکھتے تھے۔ والدمحترم ك من ل ك جدير عمر الحرج وحدب شيع عبدلع مرات للمعليد كربنايت ممتازومع زخليف محصاد يجن كي إطني توجد وتعترت كي سرت مرطرف ميني موي محى است مرحم ين كرم در تربيت يمادر مون ورهم بحى لعزيت من كالمائتريين في م سٹیج کے عزیز وہ قارب سے او قیش کرتے سے بعد دہلی سے دلن ما و 事的特殊。 1414年 1

ك طرف وسف للي توسين خطب العالم كي درسكاه مي تشريب سے كي آب اس وقت طلبہ کے دیس میں مشغول تھے اور نہایت توجدادر اطبینان کے ساتھ علوم کے بیورونکات بیان فرمارہے تھے بہشیج بخم انحی صاحب نے آپ کی طرت وجد كى نگاه سے دكھااوراك عجب وغرب تصوف كركے جعث سوار ہوگئے آپ کی یائی بجی تھوڑی دور پہنچ کا کھٹے خطب انعام صاحب ہ مديد زياده بعين مو كفادرآك كالبعين سيسلس الدوم واجلاكيا. یمانتک کرآب بغیر کسی مواری کے پاپیادہ شیخ بخم انحق کی خدمت میں حا صر بورے اوران سے بعیت کرے سنوک النبیعہ ماصل کیا ۔ اس کے بعد جب واج محمد باتی قدر سرہ طرابقہ العشبند ہے رواج و بینے میں مستفول ہوستے توسیع خطب العالم ان کی فدمت میں حاص ہو سے ، ور مرت کفیعن صبحت ماصل کرتے رہے ۔ بیجیب بات ہے کہ خوا سے کھر بالی جوشروع بين في قطب العالم كي السلم من واص عضاورالك مرت تك آب كى خدمت ميں رہے تھے . اب خودستى خ قطب لعالم سے داخل یں ان کی شاگردی اختیار کی وراس کے میں سینے کے بیری خیال کیے ورار ن سے نیون میجست حاصل کرنے میں مشغول رہے ۔ حقیقیت یہ سبے کہ اپی كمالات جب مك مرورجه كے آدمی سے استفارہ حاصل بنہیں كريتے ہے آيكو مركزا بل كمال مي شمارنهي كرية امام بخابی بهتران ملیه مفتح برد مآیار ور " محدث اس وقت مك كافل نبين بويا مب مك كراب اهل ورج کامت آگرز مواوراسیتے بار رواے سے ستنا ود ماصل مکرے ، اور بنے کم سے ماعت دریف سرے میں محدث کو تقیق کا ای ورج صاص کریا

toobaa-elibrary.blogspot.com چا ہے کرمرایک رتبہ کے واوں سے اپنے فائد وکی بات اور معید مضمون کی تین جس زماندس خواجر تحمر باتى حسيخ قطب العالم كى فافعا د كے جهاو سم اسى زماز كاذكريب كدايك دفعداً وحى رات كوستين يرمنكشفت مجواكرخواج محدياتي كتعليم وعقين كالميل مشائخ بخاراك ساتح مخصوص سب جالخيات اى وقت البرتشريب لاسفا ورخواجه يعفى المفيس بخار كے مشائح طلب كرتے بير اسی وقت اُ والدمتوج مونا جائے۔خواج محمد ماتی کے فوراً سفرکی تیاری شروع كردى در شيخ سے رفصت بوكر بخاراكى طرف رواند ہو گئے۔ وقت روانگى سيدخ قطب العالم كے پاس جزة بند كے خرق موجود د تھا مس الا آت نے تربندي خواجر محمد باتى كوعنايت فرمايا جيے خواج محمد باتى نے دشار كے طور برہم بیبٹ بیااورفورا بخاراکی طرت رواز ہو کئے ۔ بخاريس بنجكرخواج محسد باتى خواجه مستكي كى مدمت يس حاهم موسئ ادرسلوک کے تمام طربیت حاصل کئے ۔ خواجد املنگی نے بھوڑے عرصے میں آپ کو منزل متصور تک مینجادیا ۔ اور بیت جدرآپ کوخرقہ خلافت عطافرما یا ۔ خواج المنظی کے بہت سے میدین جواب کے پاس عرصهٔ درازسے رووانی فیض حاص کرد ہے تھے آپ کے اس فعل سے بهت متعجب موسفاوراس كاسبب دريافت كياراسس برخواجب امت کی نے فرمایا ، . و ال دومان كام مكس بوجيك عن وه تو جارسه ياس حروراها : E - 12 6 80 غرصنيك كشنخ قطب العالم كالعليم كالتريق كرخواج محد بافي كوزياده



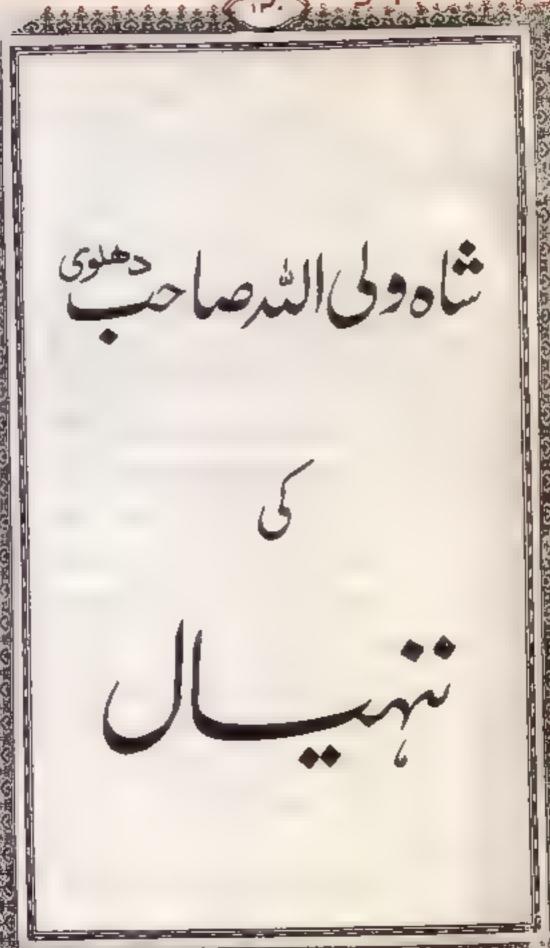
منيخ رفيع الدين محم^{ار رو} (بن يشيخ قطب العسّالم) جناب سيخ رضع الدين محرصاحب بستيخ قطب العالم كح فرزندرشيد تھے. خینے فقع الدین محرصاحت ، حباب تینے وجیبہالدین شہید کے خسر اور جناب شبخ عب إرجيم محدث دماوي کے نانا ميں -آب كے والد قطب العالم صاحب وليا ك شهور عالم وفاصل اورقهم و دا نائی، بلاغت د اصاحت میں بہت مشہور کھے ۔ شیخ رفیع الدین کلم صاحب کے ورکھی چندہان کھے لین شیخ رفیع الدین محرصاحب نهم بعایوں یو یک ماص منم کی عظمت وفضیلت رکھتے و ملتے ستھے . آب طامره ماطن دو تول طرح کے علوم کے جا مع اورکتب تصوف سے حب ضرورت والعيت كيفي تحد ابتداين أب في سنام والدما حدس طريقيه چنتيه قادر به عاصل ياه رکير دنول تينځ مجمرانحي صاحب کي مبارک صحیبت ایر فیصاب دے دار کے بعد والدصاحب کی ترغیب وتحریص سے خوا به محد باتی کی ضرمیت بین مانه ابو که اورایک طویل مدت تک انکی صحبت یں ریدنی مبر کی اور جو تھے حاصل کرنا تھا یمال سے حاصل کیا۔ حواجه محدياتي هد حب س بنداف ل أورمونها رمر مدكوانتهاي رياوه دوست رکھتے تھے اورانے علدے تمام المار و برتر جے دیتے ۔ آپ

toobaa-elibrary blogspot.com سركى فايت ديدكى توجه كى دج سے معراج كرل يربينے كئے۔ شيخ عدارهم صاحب فرات بي كرخواجر محد باتى بستيخ فين الدين محرصا صب كابهت برااد ب كرت لوريميشد عزار و توقير سيتين أت تعديد حب أب كو خطاب كرت تو سيح ياددس معزرالغلاسه يادكرت كهد لورج كيرسخ ماحب عرمن كريتے تھے اسے خواجہ صاحب خرور مان ليتے تھے۔ اورآب كا يہ اع ازگو ياال نجوعى فدمت گذاریوں کا ایک بیش مہام قدیمی ہے آپ نے اپنے بڑرگو، رسر کی نمایال خدمات سيسحايا تخا مشيخ عبدالهم صاحب فهاسق جريك جبستيخ رفين الدين محمرصاحب كى بيوى كالمتقال بوهميا اورآب سن سنيخ محد عاددت ابن شيخ عفوراعظم بورى ى رئى سىن كائ مانى كرناما ما تومس مقت دمين جناب خو جرمحر ، بى كوقام رئخ فرمان في تحليعت دى خواجر صاحب نے ضعت كا عذر كميا اور تيني وقيع الدن محمد سے معذرت كماليم كى من كافرادے عقد كے جلسوس صعف كى وجر سے تركيب بين بوسكا . اميدس كم مجيمة وراهوك ميرس تعالى تعلقا تمالتي بنيس بن برفع او تعيقي طورير قائم بن - اورجب به ي توكوس بنام التحارب علمه عقد من فركت بنيس مك ميك دل سيصرور شركيب مول يشيخ رفيع الدين محدصا حسب في جب خواجه صاحب كي ال معذرت كوشالو فور فدرت ين عامن ورعون كياكر حنوركومير _ على عقدي فرديشركياب يرس كا - الوجه ف واب ديا كروزين إ مجهاس شركت سعمعات كرد بجكل ميراضعت وتقاجمت اس درجه يمسط موسئ بين كراعظم يورتوبهت ددرے مقوری دور مجی مانے کی برداشت بنیں کرسکا ۔ شیخ نے و من کیا کر مجل حضور یکو کر موسکتاہے کمیں تها جادل فقرآب کے مجھے کہ س لطاج بحث

toobaa-elibrary blogspot.com بنیں مل سکہ اگر صنور کھیں مرضی ہے اور آپ میرے جلے معقد میں قدم رقبہ بين فرا يك ويركي بنيل جا أسفيح كى ال تقرير في وصفاحب كوساكم چلنے پرمجبور کردیا اوراب وہ اعظم اور جانے کے لئے رامنی ہوگئے ۔ جب خواج محمر باتى اعظم إور سنع اوراس طرف كصوفول في الكي أعداً مرى خِرْسَى تومب جن بوست اور بريد جوش مرست كے ما مقدات كا نيرتقدم إداكيا - ، درايك يركلعث اودعال شان مكان مي مسنديراه جهمًا يا الخطم لبركه اطراحت واصل مع سے جوق جوق هو في آئے گئے اور آپ كى صحبت إلى ے فیصیاب ہونے کے راس نواح کے موسوکوس کے صوفی اس مجیس میں جانم تھے ، فضیکراسی مخل پرسٹرخ رفیع الدن محد کانکاح منعقد مواا و محبس رفات حضرت شاہ ولی النّرصاحب محدث والوی اس واقعہ کونعس کرتے ہوئے رمات بین کرمیرے والد ماجد کی والدہ ماجدہ ان پی شیخ محد عارف کی جاہزاد عقيس جن كانكاح شيخ رقيع الدين محدسته الرمجلس مير بوا___ فانعالم بوشاى دربارك اليرول يس تقااورابتداء يس شيخ رفيع الدين محدصا حب كانها برت معتقد رتما . ایک دفعدال کے باغ میں ایک نقیر دصنع شخص دار دموا . یافقیر بطام رہ میت مهذب معدم مؤلمت اور دنيا دارول كى مخالطت وصحبت سي كل نفرت ركحتا تھ. بات بات میں س کی زبان سے قال النّٰدو قال مول النَّد بھل محقا او پولگم چندروزین اس کی توکل و تناعت اور تدین واقت اور خدا برسی کی شهرت دیلی بر کھیں گئی تھی ۔ خانعالم کے دوستول فاس کی خدا پرستی کے حالات فالغما لم سے ذکر کے اور وہ دل سے اس کا معتقد موکسا ۔

ايك دان كاذكر بكر كشيخ فيع الدين محدصاحب كالحبى اس مان يس كذر موا ، اورآب في ال فقيركود كيوكر خانعالم سعفر ماياك يت خفى فقيريس ب بكريك بن بت زم إلى سائب ہے -اس سے مرطرع منجے رہ ہے ليكن فانع الم نے کے کہ اس دسوری اور بحرروی کوصد برجمول کرے ذرائی الف ت بہیں كيا و يجائے اس كے كرمشي كي تعبيت كو بيش تط ركھ كراس سے احتياط كرا الكر الله أكديندكركي اس كي معنوعي اور بناو في اتول ير مان آبال كرف لكا . ری اس پر بہت وان د گزرنے ہائے تھے کہ بادشاہ دیلی نے فالعالم کو ايرن كامفارت ك كي معين كيا اوريو كراس دور دراز سفر ك في تعداد روید کی خرورت محی -اورانعاق سے اس وقت اس قدر رویداس کے یاس موجود زنتا اس کے وہ نہایت تحیروجران ہوا ۔ فقیرنے خانعالم کی انسس ريشاني كوبهانب ليااور ترددكا سبب بوجيا - فان عالم ف تام حال مفل كديسنايا - اى يرفقرن نبايت الى تيزلج ين كماك تم دويدى طون س مريشان مرو مي اكبريانا ما تابول لحريم متمار عدا كحدد بدكا وهير لگادول گالین اس کے لئے کسی قدراساب مبیاکرنے کی ضرورت ہے ، بدمت خانعالم فوراً اس ك وحوكرس أكبا اورالك رويد س والدرام اس كم سامنے لاكردكمه دى رمكار دعيا فعيرجيد روزتك عجيب وغريب حيد كرما رباء داميته آمِنة تمام رومير فارت كرك ايك دن دويوش جوگيا مرحنيد كاش كيا مز الدخانعا مرمند كى كى وجدى خاموش را - عرصه وراز كى بعدوه مكا رفتير كرف ركريك خانعام كى ماسفالا يا كلياراس فى بيئ كى بيت كوشش كى يكن بي وسكا وربيت كي مال تھی برآ مد موا ۔ خانعا مرخوا ومحد باقی کی خدمت میں ماهر موا تو کپ نے تکم دیا کشینے فیا این

صاحب کے فریان پرگرون تسلیم ٹم کردو۔ چنا بچہ خافعا لم سٹینے کی فدمت يى حاخر جوا اور عذر معذرت كرك بهيت كى تجديدكى -الغرص سينعنج رفيع الدين حمدها حب كحادهات وكمالات اورخداتري اوررو مانی جوہروں کی بھا تنگ بچی تعربیت کی جائے بھواری ہے ۔ أب شيخ تحدياتي كرامل خلفاويس شابل بين رأب مي مروت و اخلاق درجه كمال تك چينچ مهوسة عقد ، كرم وسخاوت اورجوا نمردى آپ یں بوج احسن یائی جاتی تغییں ۔ مساکین کے ساتھ حن سلوک کرنا، ورجہانہ برّا وُكرناآب كا خاص طرهُ استيازيخا . عفو و درگزر مي آپ بېت بن مقام رکھتے تھے .



شاه ولى التُدمح رسف دبلويّ كينهيتاك شبخ الوالفتخ P @ مشيخ محديهاي 3 شاه عبين دالنَّهُ (1) شاه محدعاتسق كعيلتي شاه محدّ فالقّ **② (4)** شاه عبدالت امر شاه محت د زکر یا" **(1)**

toobaa-elibrary blog

شيخ الوالفتخ (مِن شيخ فريد)

سیرے بو سیخ ، جنب تیرے وریان شیخ محدود کے بیٹے تھے ، آپ ابتدائی تمریل تعدیم حاصل اکر عظے ، مہذا عنوان شباب بین عوم کی تعدیل بین شنول ہوئے ، حب تمام ملمی تحقیق ت سے فارغ ہوئے اور مرتب کے عدم بین کا مل وشکاہ حاصل کر سے تو آب اشائح کا مدیس کی خدمت بین حاظر ہوئے اور عوم مرد را انک اس فرائے کا مدیس کی خدمت بین حاظر ہوئے اور عوم مرد را انک اس فرائے کی مونوں کی معجت سے فائد و انحا اور مشائح زمان کے فرمان کے فیم کے معرف کا کوری کی معرف کے فرمان کے

صبحت ہے معادمت اندوز ہوئے ۔

آپ شیخ عبرا عزیز سے استف ضد حاصل کیا اس کے بعد شیخ نظیام نارنول کی صحبت میں رہے ۔ شیخ نظام نارنونی مشارئ چشند کے نامور شیخ اورخواجہ خانوی گو بیاری کے مثار خیفہ ہے ۔ آپ نے ان کی خدمت میں ساہا سال تک ریاضات ومجا ہوات کئے ۔ اور برت مے کے فیض سے ہمرہ اندوز د کامیاب ہوئے ۔ ارثما و وکیل کے مرتبہ پر بہنج کر دطن لوٹ آئے اور درس د تدریس اور وعظ وسعین میں مصروب ہوگئے ۔

و مدرسی اوروم طاوسین یا مسروف موسے ۔
شیخ الوالفتے جس دوران شیخ نظام کی مبت میں ستھے تو کھوں نے
اپنی اولا و کے عوم کی کمیل اور تربیت کی خدمت آپ ہی کے مہر دکروی تھی
جے شیخ الوالفتے نے ٹری قابلیت کے ساتھ وا واکھا ۔

بيان كياجا أبهد كرايك ماحب ول عادمت في ابوالعني كوشيخ نعا

کی فدست میں دیکھ کر شایت تعجب کے تعجیس فرا یا . انتب سرار وال الماه يل آيا ہے يا سنخ ہیبن الدّائف ری سے جوشن عبد اعزیز پھیتی کے مقتدر خینغہ تھے في تنقسال كم وقت وهيت في رمير عضاره كي مرتبيخ بوالفتح يرهائين ع جنابي سيح بوالفتح في تنتخ ميبت الترك جنازه كان زيرها في م فينح بوانفتح نبخا جطيغورك محرم و باعقىمت الزك سے بحاح كياج شيخ والغفل بدا توسع . يتن ابوالفني كانتقال كادقت جب قرب أكيالواب في اسيف بحقيم تع بو محس کو بنا کرفره یا کرفران مجید کی کونی سورت میرے سامنے پڑھو،آب کے برٹ دکی فورا سمیں ہوئی اورشیخ ابوانحسسن نے نہا پرشخوش ای ٹی ہے فران مجید کی جندائیس پر میں ۔ الاوت سے فارغ ہونے کے بعد سنج نے باتھ اٹھائے گئے ایڈ مشنیکات زیب ڈیٹ انعیز نے عثمالیصعوف پڑھ کرمٹہ پر مے کرائیا کی روٹ پروازکرکئی ۔ اناعہ وا ثاالیہ واجعولت ۔ ا ورا واشائخ بي شيخ ابوالفتح كاايك رساله دنيا بي آب كى محسوم يادگا، باتی ہے جو کمی ظامعتها میں نب برت لطیعت اور اسٹی درجہ کا رمالہ ہے۔ شیخ ہوالفتے کے استقال کے جداب کے برے صاحبزادے شیخ الوالفلسل منعفلافت يرسمكن بوسدآب فيطوس تربابى اورسب كى مسيام طيات الني ترك ون _ ورس علوم ومنيه كتب سنوك احيا والعلوم وميس العلمين بسركى وحب شيخ الرائفضل كاجام حيات لبريز جو كيكا تفاء آب كے برسے ص جراد سے سے اوائرم مستدنشین ہو سے -

مشيخ الوالكرم

(بِنُ شَيخ بُوالفَضْلُ)

سٹین ہواکرم جناب شیخ ہوا مفل کے بیٹے ادر شیخ ابر مفتح کے پوتے تھے آپ بہارت ذکی ، فوٹ تقریرا ورقابل متے اور اس کے ساتھ می فق ورث وغیرہ میں بھی آپ کو کا بل جہارت اور بھیرت یا مدما صوبتی .

خ ابو تعقیل ان مےخواب میں تشریعیت لا ہے اورصاف تفظوں میں فرمایا۔ بميرى سجا دولينني كالستحقاق استيف كوحاص بيع بحركل فلال دنيت ع ني كان منه كري كان جب سيخ مبارك صاحب بيدار موك توتمام لوكول يراس واقعدكا خلسار يتجيب أتفاقي بات ب كرحب منع كوكها ، تقسيم بوف لكا توكه نے ك م سے ابوالففل کے بتائے ہوئے ورخت کے نیجے سی محر ماقل کے الم يس منى ولوب نے بصورت و مجد كرشيخ محد ما قل كوشيخ يوا منس مرحوم كا سجادہ سین سیم کیا۔ اوھر دفتہ رفتہ چنداس سے اساب جمع ہو محلے کہ جن كى وجر سيستنخ بواحكرم كى جعيت متفرق ركى ادروه اس افعاسس وتلدستى میں جولاز مرد دروستی ہے مبرو تھی رکر سے حس کا نتیجہ یہ ہواکدا محوں نے جارہ تی سے وست برواری اختیار کی اور شیخ می ما قل مشقل سما وہنسین قرار و لے گئے الربيشين محدعاتل عدحب كركني صاجزا داء تقياسكن عربيل مدي برے اور قدر ومنزت میں مب سے انفل شیخ محرصا حب سھے .

شبخ محس عاقل (بن ستيخ الوالقصل) آب شیخ الوالعصل کے جیو نے صاحت وے مقے ، آب فاق مار فائی علیم میں بہت مہارت حاصل کھی آپ بقز اور طاعب کموں کی ف منت ارے تھے اور میشہ خداتری و رہک او وال کی سجت ایند کرتے تھے . آب كاوق ت كالتهضيدالبي اورا دووظ أنت اور الهام عبودت و يكسوني بين كذراً الله وأب كويهداستي طار براعل المد ك منصب إرايها گياست . آب کامشغلہ درس و ترکسیس کے ملاد دمہمان نو ری جود و سنی وبند ^ت تعا . مهان نوازی بین آب کی نظیر منامشکل متی به ترک ، نیابین آب بین آب ہم عصروں پر ہوتیت ہے گئے متنے ، غرض وہ تیام عام خلاق ور مک اطار جوابک فد کے نیک دربرگزیرہ بندے میں ہوئے ،زم بن سے کرمال یں ہوجداحسن یا نے جاتے تھے۔ تشديخ ابواغضل كي وفات كے بعداً گرچيڪ ابوا بھرم نے مند خلافت پرقبعند کرنیا تھا میک وہ اس عظیم منصب کے حقوق ان کی سکت اورمجبورامندخلافت ہے کنارہ کئی اختیارکرا ٹری۔ ان کے لگ ہولے کے لیے کشیخ گھر عاقل صاحب مستدریتیں ہوئے ۔ نینے مجبرعاقل کے والیے پوہیت سے صاحبزاد ہے تھے کیئین ان ہی سے الرائد او علم اللكام رويكار جناب سيني محمد رصاحب سكتا.

مث في محددة ر بن شیخ محرک عامل پیتی ا ہمنرت سیسے محمد ہوت کے دالد تر مثبے ممده تل تنے جن کے بود و سحت ا ۸ وهوی و حلمی کارنامون کی تهریت چهار طاقت مکت پیر تعییلی مونی تمی ب هم شائع جوه الأربي كوي محرمته من حاصل بيركروه عارف بالترجفات الماه و فی الندهاجب کے ہا ، استیع عمد ارضم صاحب کے خسر میں ۔ منتبح محيزاب عام محاليمون برب ب سامعنل اور تروين مب سابر ساتني النبغ الديما هب الدي بدرواست؛ إلى حداث الأن كو البيا يجد إلين "بار يحي شوت عاصل جو في . النبغ الديما هب الدي بدرواست؛ إلى حدالة الساكو البيا يجد إلين "بار يحي شوت عاصل جو في . رتبده مریت سنآ آریشه و ع بی ہے آپ کی پیشر فی سے عیال تھے۔ چنارتجہ سین حلال جورنیا کے نامورونی اورجناب شیخ کرمینوری کے نمایت معرز و تفتیدہ نویط سے اور شیخ می ماقل سے بے حدمجست در اولتی رکھتے تھے ، شیخ محد کے بهید موسفے برسیت خوش موسف او خاص خاص اوکو ب کو علق فر و یک یا بھتے ہونیار مو کاادر آمنده زیدزین فری قدرومهزمت کو مهیجے علیه و نیاه ی حشت و توکت اس کے قداوں کو بوسرویں کی اور یا ال ال کے اللقوں کا بیتو الدرسر آباج قرار جب يخ محدم حب ميد به الم كوشي أو من ب تن الملال ب المالدير وال كے إلى أے اور الك على في اسوسفى الله الله مير بيش كيا راور جب آب و الله

منامور رمام بالايل ترمينسد جاسف لكي توجه ففرين كو وهيت فرا في كامر مصحف مقدان جس ميں يا مالله ساكيا أن موس من محمد و تا فياد إلى أن و جن في ال ارش کامیل کی واورا کے اعدائے کا صحت کے کمرے حب کو دیکی جے سے کے - Jung 6 - 6. 5. 5. 5. آب سن ميد كو مهني تو تعييل علم مين مشفول مون يركيوع مديك رها من ارنالول من يك تسبور مام ي الناه وسي تعليم و ل معدرا حاب شیخ ابوارض توکی خداست شاران فدموسالو بیجد بورات سامیم یا تے رہے میکن جبات کی میعت بال سے کیا تا ہوئی تون میان عید جیم ساتھ فدار مره کی صحت میں تشرات ، ب اندیا سات کی طبعیت کے بہت ہی انہا رُری لِنزا اللوائد ہے ، معمور آب نے بہت کیر ماصل کریا م حبب سے فارغ لعملیان مرکب اور طبی تحقیقات پراس سے معرسة كالباعبورا رشحه تواس خد تلبس كاشم آن بهير أبوار آب الحياوطان مايوت كوخدا حاطاك اوركال كي موش مي كناف داخات مام كاسفرايه وعلمات كالمليس كالمعتون تفيلياب أوت وسب كالمبل كرته ويتني كالرسوب اور رت الكرتما و ما تب يشكر عليه توعير وعن مالوب من تشريب سه أسط اور عمرہ ہری و باطنی کے درس میں شغور و محتے ۔ آپ ہرا کی آفس سے نہایت خندہ پیشانی دومِن ضعانہ الناقی مے ساتھ مین تے او اس لی بحول کی اس ششش قر، تے . آپ صدق وہ است گوئی او بھیق و تھیو ۔ میں بینے سمالشوٹ تھے ۔ اوّل أب ك تول وعل كو بع ما الغير شدو حبت كي سيس كرب وآب كاهر إمعاشرت بالكل فرال اورا نوكك بختاجس أيميني حي كوهشه فيني كاموان بي مين الا -

كب اين شيخ كاحترام واعراراورالغيس والني ركف مين المهاس زياده السشش كرتے سے .آپ نے شیخ كى مرصنى كے مفاحد كمبى كوئى كام بنيس كيا . آيى عمى نياىنى جود دسخا، ترك حظائنس ، توكل وقداعت ادر زبر دانقاديس فيخ محد ك فترم سنيخ كى طبيعت أكثر اوقات مجر دكي طرف الريقي. اطاعت سيح اس كروزارستى زبرائحا وراكر سوائحى توبهت كتورا بستيخ محرصا حب کوادق ت کے ف کے جونے کا بہت صدر تھا۔ اکلوں نے فیصد کرایا کرو کے وقائد میں کسی و وسر معلم کی فدمت میں و ضری دی جائے . اتفاق سے شہر کے دیک ، موردر فاصل اجل کی درسگاہ میں پہنچے دیجوناک معلم شہایت محنت وجانعشانی سے دوس دیاہے۔ اس کی فنت وکوسٹس دیکو کرشن محدصاحب نے عوم معلم لرمیاکہ چند درسی کتا ہیں ہمال نخار لینی ہو مئیں بنیکن و بال سے واپس موکرسٹیننج کی مجسرين يهينج توسنسيخ بضان فياطات بمما انعاكر ويجعا بجرايب كاغذك كمرسب دوتین کلے لکھ کرزمین بروال دیااور خودا کا کر گھریں تشرفیت سے کئے ۔ شیخ کے جے جانے کے بعد الخول نے کا غذائف کر میصاس میں تھما ہی و أت م كمال مخ يت كرمي تمارا وطن طلمت و الريك س كدرلو ما ي : شنح تدهاصب في اس يُره كرفوراً توبك لورايف روهكونسخ كردياور محلیجی اس مسم کا خیال مک ان سکے دیمن میں تنبیر گزرار ایک دن کا ذکرہے کرشیخ می مساحب کے شیخ محترم نے اپنے کسے دیدکو حکم فروا یاکہ یہ بگری میرے فلال دوسست سے مكان يرمينيا دے مريد فرداكي كارف دكافيل كى وركبرى معكولا ، دامته میں بکری نے چلنے سے ایکارکردیا اور ایک مقام پراڑ کرکھٹری ہوگئی۔ ہر حیداس نے

conbaa-elibrary bloospot اس کے جوانے میں کوسٹسٹ کی گر بھری جگہ سے بالی تک بنیں جو کداس نے مجری كاجلاناادرايي كندم يرادكرك جانا دولول إني حرج سے فالى بنيس دكھيس. ال الناب ال يول الكري و المري و المريد و المريت و مد كري ميني وي ماسية لیکن اتفاق سے اس وقت کوئی مزدور وستیاب نہیں مواادراس صورت پر سشیخ کی فدرت کی بحا آوری میں قاصر رہا۔ سفيخ محصاحب كوجب اس باسكى اطلاع موى أواب طدى سن مكرى لوكنده يراد دكردوا ذمو كئ وجب والس أئ الدفيح كى فدمت مين حاضمون تواب نے دونول صاحبان کے عال برمطلع ہو کر فروا پاکر ا۔ - سنیج کرکواس کی حس فرمات نے مقربین کے درجر رمینی بااور دوسرے مرد کواس کے تصور کے اس مرتب کے عاصل کرنے سے بازر کھا ! مشيخ تحرصا حب فرمات بيل كرادحي رات كا وقت تني اس ست كيم خلافت كم دزياده چاردن طرمت سكوت مقا برطرت الدميرا كيميلاموا مقا كومر المعزز شيخ مسجد سے الله كر بامراً ئے ين آب كے بچھے استدام تدم المعسف جلاأ بالتعارجب كب دروازت يرسيح تولمي بمرسيت مراقدين كورك رہے۔ اس کے بدرس عادت متوجہ ہو کرفر ما یاک اگر کو فی طالب تھادے یا سس روع كرے تواسے دہ تمام بائي طبين كرد دوع مے سيس مى مر مر مر مركوكى اجازت ديني يستيخ محرماحب فرمات يس كرمي فيع كايد ترس كرتبت وو بوكيا ديسوج فالكاكراس فليم لشان منعب كم مجدين قابليبت كماب سبع اوران بأتول كاخيال مكهج بيرك ذبن مين منيل كذراسي بمشيخ محرم مضيرب اسس خطره فلب كوفوراً بعانب بيالورفرا يارتم في جواس وقت ايري زبان سي ساب إلكل يح بادراس دقت فداتعانے فے مجھان تام نوگوں كے نام تعيم كريے TANK AND STANK STANK STANK STANK STANK

الى جوئم بے دامطر يا بواسط معيت كري ك اور يحقاران بره مي حيرت زوه مستسيخ محرص حب عالى دماغ احوصومتدا تصرفات اور باطنی لوجهات خوش اخلاق، توانین اسلام که پبند بزرگان اسلام کاحترام ملحوظ رکھنے واسے تھے۔ باطنی توجیات وقعہ واسے ہے ہرست واقعات موجود بين تندس عيندلقل كي جات بر -سيدعى جورب كے مريدوں ميں سے ايک تفصوص وستشنى مريد برا ال كرتے یں کویں جوش جوانی کے زمان میں شراب کمیٹرے استعمال دی الویا کر اتھا کو مارات ادرم ساعست اسى بيرمستغرق ومحورشا تتباادركول ممنوع وتبيح معل ايسار تقاخس كايس مرتكب مذموماتها . حبب ميرى حالت ليتي وخر بى كے أتب بى درج يرتهنى کئی اورتمام اخلاق وعادات عجرتے ملے تویس نے اپنے دل میں بخترارا وہ کرایاکہ اگر مجے کوئی ایسا کا ل مسے گاجس کی نظر پڑتے ہی جس ان برسے افعال سے بازا جادل اورربر کاری فومش فورآمیرے دل میں بیدا ہو مبلے ، اتفاق سے جاب سنخ محرصاصيكسي تقريب كى دج س قريموا كي ين تشرلف الف يونكرمير والدبزركواربيل سيفيخ صاحب كيمعقد تقعاس وجدست سيرهي الاكرسات شیخ تحرصا حب کی خدمت پس حافز ہوا۔ کیسے کے سرسری نگاہ مجدیر داں اور فرما یا تم کر ل رہتے ہوا رکس مجر توکر ہو۔ ایجی یردو تیں باتیں ہی آب کی زبان سے منى تقييل كرتمام كذا بور سے دل ميں نفرت بهيدا بوكئي اور تھر ماكز شراب كى بوتول كو وروا داوعنسل كريك نياساس مين كرستدي فدمت مين ماضر موااور كبته توب کی اورشیخ کی صحبت میں رہنے کا ارادہ کرایا۔ شیخ کی صحبت بیں رہتے ہوئے ابھی تحورًا عصري بواتحاك مجيرى بل كاسفريش أكى - شيخ في فندومثال كياسكم

محصاحات محت فره فآب كي ران يدمندرج دين شعرت ، الرديني جو بامني بيش مني دريش من جو ب مني دين (لینی اگرتم میرے ساتھ ہو تو کوئیں ہیں ہولیکن میرے سامے موجو د ہوار اگر میرافیال تحارب ول سےمع گیا ہے تواگر میرے یاس ہو مرحقت میں ہن برل ہو، كابل بن جندروز مفهز عناكرايك خوبصورت عورت سے بركاري كي خوامش بيها بهوى ورتخليهمي حاصل واكرجا لك شيخ كي مبارك صورت مير بسايني أموجود بهوی بول بی مبری نفوشین کی مبارک صورت پرٹری مام شہوت کانشہ ا ترکیسا۔ اوريس كناء عظيم سے زي كيا۔ اس كے بعد اگر جيس تين جا رسال مك كابن راد پیم تعط خولات نے میرے در رقبعند نہیں کیا اور میں بالکل پاک صاحث رہا ۔ اس واقعہ سے صاحب معلوم ہوتا ہے شیخ کرماسی روس فی توجہ وراکھے باطنی تفرقت كالكرعجيب وغميب الزنخار كى حكم عدولى كى سورا الك طالب مع على الدّياى آب كى فاتقاه میں قیام بذیر تھا۔اس کی اواز میں اتب وج كاوردتى رجب وه كدونعت يامنتبت يُرمت توشيخ جموم عاتے تھے.ايكفع تنيخ جوش مترست يس بحراب ميص منع اوركمان ورجد كاسرور ماصل مقاكة فلست الله سے کلام مندنے کی فرانست کی اس نے ایجا رکردیا۔ ووتین مرتبہ آپ نے اسے طلب فرما بالميكن اس في مرم تبيانكاركيا -كب في غضيناك او قر الود على سي اس كى طرف التفات فرما يكرده كافين لكا وثبي كے خادم قدم مح جعز صاحب خدمت اقدی پر خلمت الدکی سف دش کی، آپ نے اس کاکستاخی در مذرکی عین ساتھ ہی فرما یا کہ نہ الباس وه خوش الحاني اور وه دل فريب آدر زميتر مهي موسك

گرجس ير محفي رفيست يخي يه چانج ایسابی ہواکراس کے بعداس کے آوازی دہ ماحت ختم ہوگی ۔ لوگول کی نگاه بر جوعزت محی ده می رضعت بوتی . شیخ محرماحب کوتصرف کی اِس دوسری شاخ سلب امراحق میں دہ قوت ماص کی کربیان سے بہر ہے ایک دندسد بران بخاری کو تو ایج کا مرص برا بواجس کی دج سے بھایت کرے ا ہے جبنی بید ہوگئی۔ ان کے رفقانے آپ سے درخواممت کی اورآپ سید ہر ہال ك مكان بركترييف نے كے . ولين كى مرا نے بيدكراى كوف كوس كريا اورستيدير بان فوما شفاياب موسك مكين اس كا اثر شيخ صاحب يركم يح بمي ظاهر ہوتا تھا اورہی کمجی تو لئج میں بہتل ہوجا تے تھے كوامات إلى كرانات ببت ي بيران مير سي جندنقل كرانات ببت ي بيران مير سي جندنقل كرانات ببت ي ایک وفعد بھاد منور آپ کے کی مختص و وست نے وجوت ا کی اور کھانا در مند بندر وادمیول کا تیار کرا یا رجید مترخوان . کید یاک تو مورکا حاکم شیخ محد معقوب ادمیوں کی ایک ری جاعت سے کرشیخ کی ز مارت کے لئے آموجود ہوا۔ اجا تک تولوں کاجم عفیرد کھد کرمٹر بان کھواگیا ۔ شیخے نے اس کوشی دی اور فرما یا تمکسی طرح ک فکر نکرد وطوت بمارے ذمر ہے میکن تعیس اس قدر كليف فنردركرني وكركر بهت سارے طباق بن كردوافشا ،الله مي قليل معدار كان بهت مو ب سے گا ور تام ماضرین میر به وکر کھالیں سے۔ اور السابی ہوا حب سب وگ کھے نے سے فارخ ہوگئے تو آپ نے فرد یا کفتے ہوگ گا ہے گا ہے ایسانجی کیا کرتے ہی استهیج الدنبش جوآب کے قبیلہ میں ایک ڈی وجام مشاور صاح سناحى لى منزل اعتبار شخص تعااد يمول اورودات مندى كے نشے يرمست

تھا اس نے ایک وفر تین می موا دب کی فدمت مبارک میں کچوالیی گتا تی اور ہے اول کی خدا وفد اسکے کی جس سے آپ کو سخت رکنی ہواا دراجا تک آپ کے مذر سے برالفافل کے فدا وفد اسکے بعد اس نے کامنہ مجھے نہ دکھی ہیو۔ یہ کہ کرآپ تو سوار ہو گئے اور گھر والیس آ گئے ،اس کے بعد سنین الزیمش ایک بنیایت مبلک اور خط ایک مرض میں گرفت رہوگی جس سے ہزار علاج کے بعد مجھی جانبر نہ ہور مکا ، دوروز تک حالت نز ن بھی اور تعیسرے دورہ بہک آپ نے دفن کر دیا ۔

آپ نے مکان پر مواجعت فرمانی مرکب سنیخ نے اس کے جناز ویر فار برطی اور گولوں نے دفن کردیا ۔

چناپذہب رہتم نے شیخ عبدالو باب کی عارت سمارکر نے کے ادادے سے فوج کا
ایک دستہ فراہم کی اور مب اول اس کے ساتھ جینے پر دائنی ہو گئے تو سیدلٹ کوف ل
کے عاملوں میں سے ایک شخص نے اس بار سے میں اس کے ساتھ اتفاق نہیں کیا اور
اس مہم میں شرک ہونے سے صاحت انکارکر دیا۔ واستے میں ستم نے اس سے سختی
کی جس کا یہ انجام ہواکہ عاقل کا تقیقی بجنائی مارو الاگیا۔ اس قبل کے سیسے میں ستم
سے بازیرس کی کی اوروہ اسی واخذ ہیں مرکبا۔

بیشند می می استانی می جب عالمیر بادش و کے میٹوں شاہ عالم اور بیشندن کوئی انحراعظم می اگرہ کے تعام پر موناک جنگ ہو لی تو شیخ محد صاحب كم متعدول يس سيم كان في التي معظم الديد معلى كماكه ال ود انول وارثان تحت ورج يرسطس كونعيب مرفع ب رأب ان برسيجس ك مع سنیم کریدس کی طرفداری کرون - شیخ نے تکو میجاکشاه عالم کی تیج ہوگی اور محدا عظم عين ميدان جك بيس مارا جائے كار انجام كاراب بى مواا درا كى بيت فى مح مراوری وی تشيخ بمرصاحب كي عم وفقل كايار بهت بند سنج وكي محبت فسنطر كالم تحاآب كصحبت مين بنيض والأبرب برب كمالات كاحال بر. چندواتعات تحرير كے ماتے ميں ۔ ميدعبدالرهيم اورسيد التم جوعلم مقول ومنقول ينشبرو أفاق عقي آب ك فدمنت بير مانغربهو سفادرآب كى بيست ومعبست كى وجرست ببست او يخدمنام کے وارث بنے اور آپ کی افار اتف ت کی تاثیر یا ہوی کراکی میں ایک عجیب حالت يبدا بوكئى - سيدعبدا رجيم كوكشف قبور حاصل موا يعنى آب براك سخص كے ولى بعيدا در بھی امراز فاہر کر د ہے اور ہر جر برسنے اسس کی متبعت بیان کردیتے ایک دفعہ کا ذکر سے کہ آپ کھا تولی تے رستان میں سے گدرد سے تھے ، ہم اہمول سے فرما یاکسی دیکھ رہا ہول واک کا ایک بھٹر کتا ہواشعدزمین سے عل کواس ان مک بہنے گیا ہے اور حب چند قدم آ کے ٹرھے توایک قبر کو دکھیے کر فرہ یا کا آگ کا تعب لم اس قرين كل راب . لؤول في اس كالحوج لكار تومعنوم بواكرة قرايك اليس شخص کی ہے جونلام اور فاسق تھا۔ اكثراليه بواكرتا تخذك كي مخص سامنة أيا ورتب ف اس ك ول كا عال ظاهر

建筑的设计设计设计设计设计设计设计

كرديد بسيكن رفته رفته آب مسلوب العقل مو كفاور مجذوبول كى طرح بإزارول يس بعرة كل سيدعد الرحيم كى والده شيخ كى فدمت بي عاضر موي اورتمام حال عوض کیا پرشیخ تحد سے قروا یا کراست چندر وزیما ری خدمت دی رہنے دو۔ چنانچ لوگول ے تیدعبدالرسم کوز مخبرول یں حکو کر چندروز تک آب کی تعار سازک دیں مکما بھور ہی واول کے بعدان کے ہوئی دمواس درمست ہو گئے۔ مشخ محمد کی نظرالتغات کاائر ایک دند عبدانسبمان نامی ایک شخص بنابشيخ تحيصاصب كى خدمت يمن لخر موا - آب مفرجوں ہی اس برنظراتف شداد ہی ۔ فی انحال ایک مشیم کی توحیر نکشف ہوی جس سے وہ واوار وارکوج و بازارس کھرنے لگا اور ہرجز کو ضرا کہے لگا۔ تمام شرعی وعرصی واب بالاست لماتی رکھ و سے اورسی بات کا پایٹ مذربار اور جب اس کے تمام مالات وخیالات اور کھی کمڑنے میے لوگ اس کی اسس از دی ہے تنگ ہوگروہ بارہ شیخ محرصاصب کی خدمت میں لائے اورآپ فياس ككيفيت جذب كويك بي نظريس سعب كرديا اورايك فاص نظرونالي جس سے عبدالسبحان برستورسابق عقل وہوش میں انگیاا ورثمام دیوازین ماری<mark>ا</mark> جاب سین محد محلتی کے دوصا جزاد سے اور ایک صاحرادی میں (۱) شاه مبيداندُ (۳) ش ه صيب الله ۲۳) مسعماة فخرالنبيا و ثناه ميب الشرماحب كيفيلى حالات بنين ملت صرف اتنامعلوم ب كاثناه حيب الدماحب كورينطيرس نمازجيد يرحان كسعاوت نعيب بولى -بعدت میں وہ مکٹراؤں آج تک موجود ہے جواس زمانے میں آپ کے استعمال میں آیاکرتی تھی۔ شا دحسیب الشعصاحب کی اولا دس ایک صاحبزاوی کابتہ حیتاہے غالباتن كى من دى شاەلىل الىدىسى جوڭى -

شاه عبد الله (بن شيخ محسد محلتي)

آپ شیخ محرما حبیاتی کے مب سے بڑے موادے تھے۔ آپ
اپنی بے نظر والمیت اور عدیم الشل باقت کی وجہ سے اس قدر معزز وابت ز

تھے کو ف بدال مغلیہ کے وار ثان تخت و تاج باوجود اسس ثمان وشوکت
ادر جاہ وجال کے تعظیم کرتے تھے اور اس عبد کے مث کے اپنی انکھوں
پرنگر دیتے تھے شاہ عبید اللہ کی مخفر الغاظیں یہ تعربیت کافی ہے کہ آپ
، کی اسے معزز وابماز سینج کے فرزند رشید جی جی پر مذاصر من تعلیم کھات
کو ظرم میدو پاک کے اکثر طبقوں کو فخر حاصل ہے ۔ آپ کے فیومن و برکات
سے ، یک عام فیعنی ب ہوا۔

ش و عبدالنده جسے فرمائی اور داما و سناه و بی اینده مدے دانوی کے ساتھ برا درخور و شا و حسیب ان اور داما و سناه و بی النده محدث دانوی کے ساتھ جج بہت النداداکی اور کابل تین سال مدینہ طیبہ بیں مقیم رہ کرمش فروعی اور سے استار معدن و حدیث ماصل کیں کے عرص آب سیدالمیشر طیبہ الفنل العملوة و النسیم کے رومنہ اقدس کے مجاور دیے اور حدسے زیادہ تین مامس کی رآب زیادہ تر اور شرائے کا سے استفادہ فراد و رشائے سے استفادہ فراد و رشائے استفادہ فراد و رشائے استفادہ فراد اور مشائے سے استفادہ فراد و رمایا ۔

سے ایک میں واپس اپنے دائن کیکست تشریعیت سے آئے اورزندگی کا يقيد منصد وطن مالومت على ورس وتدريس بين صرف كيا -آپ کولید وفالت ہیلت ہیں وچرخا ذان کے بزگول کے قرمیب دفن کیا ليا مِهال آج بجي آب آسو دهُ خواب بيل - رحمة الله عليه ١ . اسسماة فاطهر . آب عضرت شاه ولى الدمحدث وعبوى كى زوجياوى ہیں ۔ان سے کے صاحبزاد معتب محر محدث و بوی بیدا موے جن کی اوی بڑھانے میں ہوئی تنی اور اپنے والدے اُسقال کے بعد بدھائے منتقل موگئے تھے بعدوصال برها مذكى ف مع معجد كي تعل وفن كئے كئے . مسسماة فاطر كطبن سے ايك صاحبرا دى يمي بيدا ہوئي جن كا ممستماة آمنہ العزیز عرب بیتی بھا ۔جن کی مٹ دی شاہ محمد عاصق کے صاحبزاد ہے شاہ كرواني سيم يون -

شاه محدّعاشق على

(بن شاه عبيداللُّهُ)

ا سر است المسائد السب حضرت صدیق اکبر رضی الدعنه تک پہنچاہے. آب نے علوم کی تحصیل اپنے والد بزرگوارا ورا پنے کچو کھا حضرت

شاہ عبدالرحم صحب دلموی سے کی ۔

آپ حضرت شاہ ولی النّدمحدث وطبوی کے جائشین اور خلیف اوّل یس ۔ آپ کی نسبت شاہ مبدالرحیم صاحب نے شاہ ولی الدّم حث یہ فرد یا کم ان سے ہمیشہ دوسی قائم کرنا ۔ یہ بیری خوا ہمش ہے ۔ مشروت ہوئے ۔ حضرت شاہ ولی النّدماحب کے ساتھ جج بیت النّد سے مشروت ہوئے ۔ حضرت شاہ ولی النّدماحب ابنی عظیم تا لیعف مشروت ہوئے ۔ حضرت شاہ ولی النّدماحب ابنی عظیم تا لیعف میر النّدالبالغہ کا باعث ومحرک شاہ محمد عاشق ہمیلی کو قرار دیتے ہیں۔ اذ تنغطن اجل اخوافی الدی واکول شاہ محمد عاشق ہمیلی کو قرار دیتے ہیں۔ اذ تنغطن اجل اخوافی الدی واکول میں زیادہ جیل انقد د بھالی اور دُ ہانت میر سے خوال فی علی محمد میں اللحی د من

عزیرا ترین دوست میال محد المعروف عاشق خدا تعالیٰ ان کو محفوظ کرے ہرطارت دغاسق سے

دالعاشق لاترال محفوظتا مىكى طارق دغاستى بانزيدهد العلم دفعنا سئله

چندسطور کے بعد قرماتے ہیں اور الح علی ودیراء نی دلیستی

اع على وربن على دسيسى داسكنى د صاراكلما اعتذرت د كرنى حديث اللجامرة الحق

الشبدالانحام

وجتفاشنا بالعتاسة المحلطالين

مجے سے التجاکرے جہٹ گئے ہیں جب ہجی عذرکر تا تو وہ مجھے حدیث مجاہر (دعید) مناتے بہاں تک کہ انفول نے میراکوئی عذر نہیں سااور مجھے مرطرت سے گھے کا مجبور کردیا۔

ایک ادرمرتبه صفرت شاه ولی الشرف ان کے ساتھ اپنی خصوصیت اس طرح ظاہر فرمائی و۔

"میرے علمی سلسلہ کا آغاز تھی تم سے ہی ہوا ہے اور تم ہی پراسس کا انخام ہم ہر اسب سے ان معادت وعلوم کے سب سے انخام ہم ہی ان معادت وعلوم کے سب سے زیادہ متنی مواور اہل ہو ۔ امقد در فیرکٹیر صلا)

حضرت شاه محد عاشق صاحب فيحضرت شاه ولى الدها حب ك

بادے میں تحریر فرمایا ہے :-

برسالکان طراقیت وطالبان حقیقت بوشیده تنا نرکه چونکرحق آن ال سبحا نهٔ فردکایل دابرا ئے مغیرت عسلوم

دامرارکامنه نومیش اصطفیٰ میغوانید وآل دابخزل جارح خود مساخت بردان ق

ربردان طرفیت اور تقیقت کے فی کبور بریہ بات پوشید دہنیں ہے کہ فداد ند تعالیٰ کسی کا السان کو لینے علوم اور چھے ہوئے داروں کے ظاہر کا ذراعیہ بنا تے ہیں اور جن لیتے ہیں اور اس کو طراقیہ الرکار استعمال

كرتيس اوراس ك ديان سے كالم فرما تے ہی اور جو کھیداس کے نفس تعد يس بوتيس وه استخص كوظا بر فره تے بس اوران کے فہور کا را وہ كرتے بن تو داقد ت كى صورت یں مودار ہوتے ہیں۔ اس زمنے يس اس بمندمقام يرقطىپ الدين عمر الوالفياض ولى التدفائز بين جوسب ے بھے تھرف ہیں راس زمانے کے ولى إلى جن كى زبان سے خداكام أره أ ہے۔اس امرکی تعدیق اس سے ہوتی ہے کہ خاتم النبین صنرت فيمعيطف صلى التدهيبه وسلم ني لبق بشارتون مي حضرت شاه وني النه كي نسبت البني ماتع يول فره لي كروه تر وجودفارجی کے لیے ذہان ہی اسس وقت حفرت امام شأه ولى الشركو

بي تكلم ي تمايدنس كليوران علوم واسرارد نفس مقدمه وعدود بساده اندوخهوراك اراد وفرموده على حسب الواردات والتغريبات بروزش تروري زمال ماس مقاكاتسي تنظم المحدثيين ولى الكرنسان كتشر قطب الدين المدابوالفياص دلي المد امهت ومصدق ايرمعني الست كم جناب فاتمترعلى صاحبها الصدوة والتسليمات ورتبعف منهرات ذات الشال يا باذ ت خوش نسبت جود والى باد جود خارجى فرمو ديندوران متسد كخطاب ذكى وحكيم بزامت كرامت بخشيرند .

المقدمة فيركثير إ

ذکی اور حکیم الامت کا خطا بعطا فرایا ؟ مالیعث احضرت شاہ محد ماشق صاحب کی تالیفات و تصنیفات کا پتد نہیں جلتا بجزاس مقدمہ کے جو خیر کثیر کے ساتھ مجس علمی ڈو بھیل نے شائع کیا ہے۔

اولاد: شاہ محدماشق صاحب کے تین صاحبہ اور سے تھے۔ ۱۱) شاہ محد فائق صاحب ۱۲، شاہ محد عبدالرحمن صاحب ۱۳، مشاہ محد مصوم صاحب .

و فیات ، شاہ محد عاشق صاحب کی تاریخ دفات کاصیمی بیر نہیں جیتنا کاب ہوئی ، ایک اندازے سے مششد ندیم معلوم ہوتا ہے ۔ آپ کودرگا ہ شریعیت بیست صنعے منطفر نگر کے مین وسط میس دفن کیا گیا ۔ oobaa-elibrary,blogspot.com شاه مت فائق بن شاه محمّدع شقّ عارف بالدان والجرفان ، جناب شا ومحرم شق محمتي كان ترب صحبز و سے نصے رآب سے تد ف علیمانے والدرم جدجاب شاہمرمائن سے رامیوں کے اس کے لعبدت وولی النار محدث والموی سے والی جا کر لفي مدور ساركي . عام ك اور التي عنوم كتفييل وتحميل كي بعدوالن مالوت مجست صنع منطفر جم التراهيف الع أسك اورابيف فالد في مررس مين ورسس وتدرس بيرمسه دت ہو تھ آپ پاکیزہ اخدتی کے مامک تھے ۔آپ سے النہ نوں کے عسیل دہ جنات نے عمی تعلیم صاصل کی . آپ کی وفات بچلت میں ہوئی اور اسٹے فائدا فی قبر تسان میں مدفون اوالو آب كي من صحبراد المصلف ١١) شاه محد معصوم الاولد (٣) شاه عب دانشلام شاه فحب تبدعها وق الاولار آپ کی شل کا معسلہ تنا وعبدانس وم سے تو تم مہوا۔

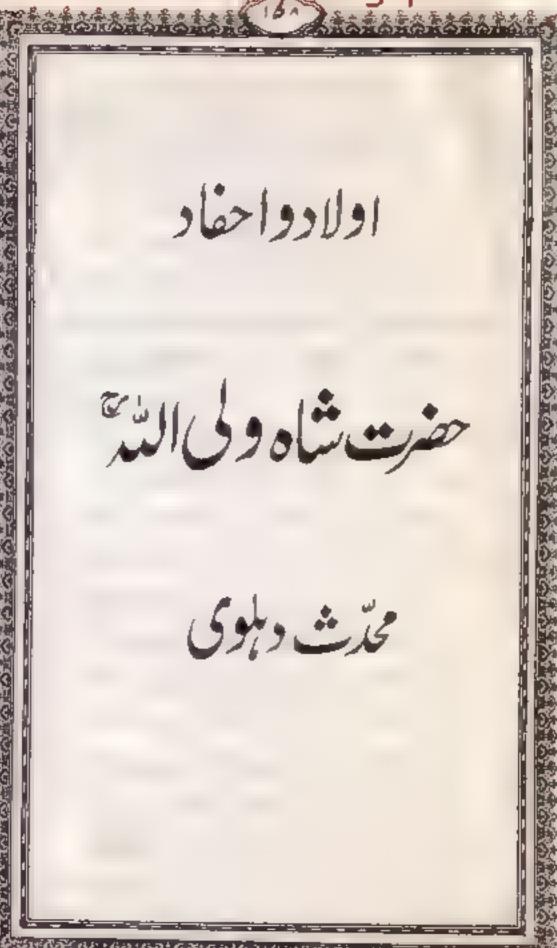
toobaa-elibrary blogspot.com شاهعدالتلأأ (بن شاه محد فائق ً) شاه عبداسلام صاحب ، شاه محد فالق صاحب كي منجع صاحبزاد ب تھے۔ آپ نے ابتدا کی تعلیم اپنے والدصاحب سے حاصل کی ۔ اس کے بعد ظاہری و باطنی مدیم دلی جاکرت وعبدالعزیز "سے ماصل کی . تحسيل علوم كے بعدد بى يى مدرم حميدى درسى و مدريس كاسىد تسروع كرديا اوريام عمراسي مدرسه سي برهايا -آب کی شادی اعوان پور (میرشد) میں بھمان فاندان کی ترک سے ہوئی . ہملت کے وگوں کو یہ بات بہت ناگوار سوی ہے کہ چما نور میں دست ترکیوں کیا ۔ آپ نے اس باست کی بالکل پروا وہبیں کی اورائی دیندار ور بدعات ومكروبات ك فلات جماد سے آب بہت فوش تھے . کے کے برت سے مرید تھے۔ ان پر شعب ورمولوی ٹواپ تعب الدین V1 500 آپ نے دہلی میں وفات پائی در بہذیوں کے قبرست ل میں حفرت

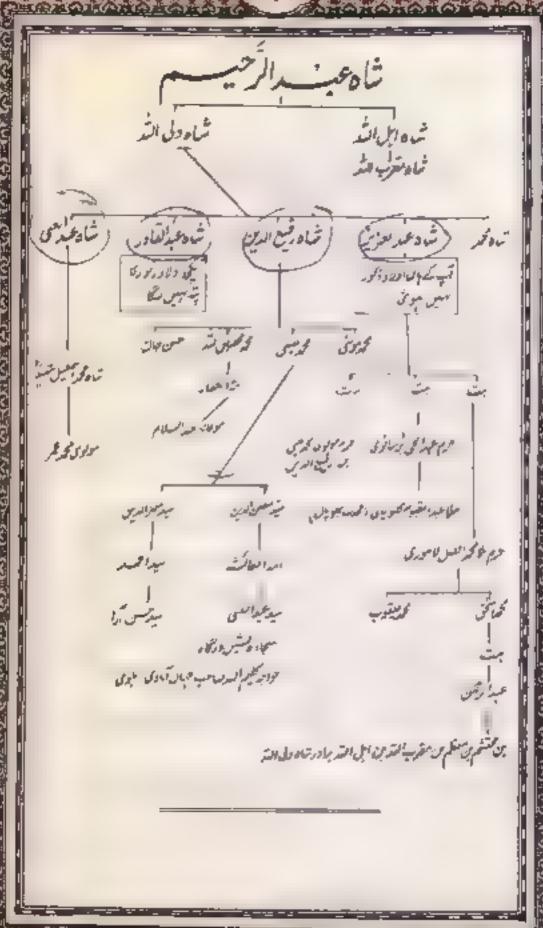
شاہ عبدالرحيم .شه ولي الله اور شاه عبدالعزيز محقريب پيروس كى طرف مرفول من

آپ کی اولاد میں ایک صاحبزاد ے سے جن کا نام محدیکر التھا۔

شاه محدد كرياً (بن شاه عبدانسلام مجلتي) شاہ محدر کریاف حب شاوع السارم صاحب محیلتی کے امی آری ساجراد تھے۔ آپ کو بھین ہی ہے علم صحیل کرنے کا بہت توق تھ آپ درمہ حمیہ دعی پر مسیم ماصل کی اور تحسیل کلم کے بعدا سنے وطن ، تولت میست کشریت ہے کئے اور دہیں ویں و تدریس میں تقییہ عمر ہے گی ۔ نواب مولوی قطب الدین و دوی مرحوم کی به آررد محتی رکسی طرح کولی تعنق ف ندانی دو لئی سے قائم ہو جا ئے۔ چنا بچراس سدر میں کوشیش بس کے بعد اپنی بن اوتناہ سکم کا بکاح شیخ محد کریاص مسامیستی ہے کردیا ۔ شاہ اسمعیل تہیں اور ت اخر تہیں دا حرشب برملوی نے جب جب د كا على ن فرما يا تواس كسد يجدت صلع مطفر تحريبي كومنتخب فره يااور عربيا پندرہ وں کہ آب بھلت میں تیام پذیرے۔ اور ف غران وں اللبی کے تمام فراد في برط ح اس ير حضرب وجب شاه السمين در نيدا حمرها بال کوٹ کے مقام پرشہد ہو گئے تو مجا رہن کی کمال شیخ محدر کریا ہی سے سنحال ورامير الومنين كملاس اسيه کا ده ال محدث آل براي اوراسيني د ده حفرت شاه مح حمير مرحوم كى مسجد كے ال عام مد فول جوسے

آب كين صاحبزاد عداد رجيد صحراد يال يحيس -ا ول و المعدالو البعرت ميال بان -۲۱) محد عاشق . ١٣١ عبدالرجن عرف العدفيلايا -عبداواب صاحب كے ايك الى پرا ہولى المحد عاشق صاحب كے لين لڑے ۱۱، محدصادی میں محرصیتی اس محدمیست ماور تین لڑکیاں میدا ہوئیں۔ جندیں سے گرصادق صاوب کے ایک لاکے مار صاصب تھجوج نی ہی میں رفات یا ملے تھے ۔ اِتی دونوں صاحبز دون کی اول و کاسسار اجتاب می بھی صاحب مرحوم کے نیس صاحبہ دے اور یک صاحبہ وی بیدا ہوس ۔ م محدرها الوالد نتمة باسو ، السمام محيضاة العمر المحرشان محرته وصاحب عاشاء فتراتب معيات ميساو نكواه معاجز الاسع الار ين ماحيزويان جن -Je so by مير - حورتيد امن تربايروي محدث ميم عاجب ك ايك صاحر ادب اوردوها جنر وياس ير . ولي الله الما فرق رئيم الما مخ النساد محرسم عاما الدلي ألى اسه مي مارم م وحكل ل لسه دور سام کے من ہوں کے مقام رتعینات میں محرسيم صاحب زيس كميني عي طازم بس- احمرما ه ماحب كا مقيد حيات بي الدر كيلب فنيح مفز الراجارة بالمراج وس مدد لراكال اورجود الأسكاس م



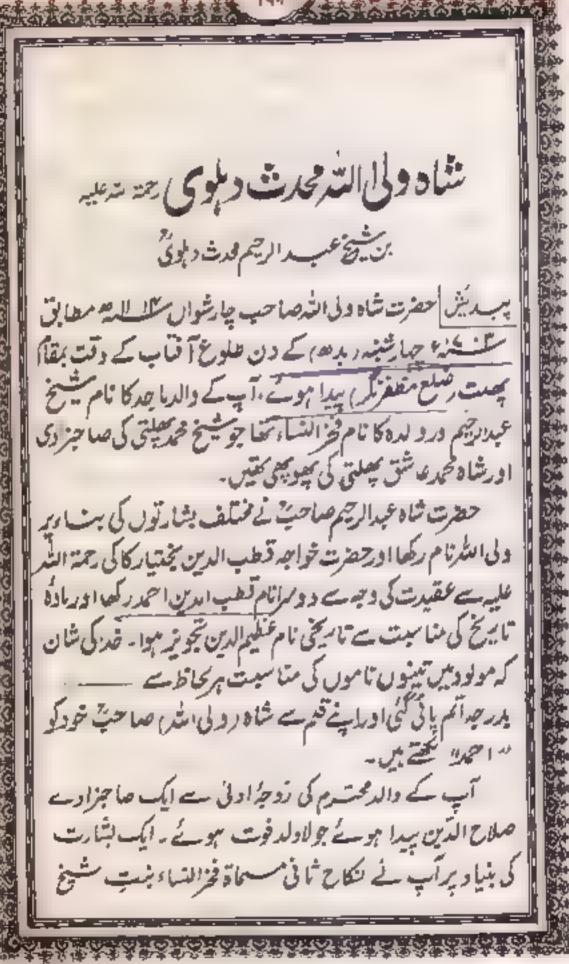


سلسلُه اولاد واحفاد صرت شاه ولى الله محرّث دمبوى حمد الشعليه

شاه ولى التدرجة الترعليه

- عفرت شاه محد عمر
- مولاناعبدلی تدبانوی
- ﴿ حَرْتُ ثَاهُ مُحْدِلًا فَيْ
- 🕦 حضرت شاه محمد يقوب
- ن حضرت مول نامخسوس للد
- القيوم عنرت مفتى عبالقيوم عبول

- ا شيخ محر محدث
- ﴿ شَاهُ عَبِدُ الْعَزْمِيُّ وَ
- المناه رفيع الدين
- الله عبدالقادر
 - ه شاه عبدالغني ا
- المعرامليل شيد



محد محد محد محد کیاجن کی ولاد میں سب سے بڑے ماجزائے ت الأرائد عقر سلسائات سب حضرت شاه ولی الترص حید و بلوی رحمت مترسید کا سلسدئه سب دورد كى طرت مع حضرت عرفار وق رضى استرعته وسد والده محترسركي جانب مصحصرت المموي كاظمر حمة الشرعلية كالتهي مولله عسى ويتيم تنقيدرسالة الدادي الزاري الزاري الرادان بيناس الاسلانسب إي فقربا مراكم منين عمرين الخطاب ميرس بايرطون كدفقرولي الشراقطب الدين حمر البناكي عبداره يماان الشهيد وجبيدارين ابن فظم بن احمدا بن محمدا بن قوام الدين عرف قاصى قا دن بن قاصى قاسم بن قاصى كيراندين عوت قاصى برصاب عبدا ملك بن فيطب الدين بن كمال الدين برخمس الدين مفتى بن تركم بن محد عبد ملك بن ابوالفي ملك بن محد عرف كم ملك بن عادل ملك بن فاردى بن برهيس بن احمد بن محدث بريار بن عنهان بن ما ون ا بن بجایور بن قریش بن سلیمان بن عقان بن عبدانشرابن محمد بن عيداستدين عمر بن الخطاب رضي الشرعية وعنهم الجنعين ا بجوعه كمالات عزينري مي شجرة السمب بس چنداموں كافرات ہے اس میں حصرت مورا تا طبیار دین سیدا حدصا حب میدہ حضرت مولانا شاه رقیع ،لدین صباحی محدیث د بلوی رحمت ، مشرعلیه کے اس م ح کور درایاب -مع نشاه ولى أستدين شاه عبد الحيم بن دجيمه ليدين شهيد بن معظم

اس ف ندان کے جو بزرگ سب سے پہلے مندوستان میں وارد موک وہ شیخے شمس ایرین فقی تھے جو فی بٹا اسلامی حکومت کے اس فائد ہی میں بہاں آگئے۔ رہتک میں قیام فرایا یہ اس وقت بھی ایک اردون شہر تف میں جو کا ہری و باطنی دونوں ایک باردون شہر تف میں تا ہم کے حاس اردون احب کشف بزرگ تھے۔ جیساکہ حضرت مشاہ دلی ادرون احب کشف بزرگ تھے۔ جیساکہ حضرت مشاہ دلی ادرون احب کشف بزرگ تھے۔ جیساکہ حضرت مشاہ بدل ادرون احب کشف بزرگ تھے۔ جیساکہ حضرت مشاہ بدل اداری ما شرال معداد میں فراتے رسالت ایداد فی ما شرال معداد میں فراتے رسالت ایداد فی ما شرال معداد میں فراتے

" دایں بزرگ مرعائم و عابر بودہ است واول کسیکہ از نزاد قریش درآل بلدہ درآ بردببب وے شعائر اسلام ظہور تمودہ وطغیان کقرمنطقی ست دیا مستقائم کیا اپنی ست خیا میں یک درستا کم کیا اپنی بررگ درعنوم نبت کی وجہ سے اس زیانہ کے دستور سے بزرگ درعنوم نبت کی وجہ سے اس زیانہ کے دستور سے

مور فق مفتی شہر مقرب ہوئے تا آنکہ -- آپ کے بڑے بیٹے کمال الدين مقى ان كے بور مين تے عبدالما مك كيم وافني كبيرالدين مير ت افتى قاسم اورسب سے آخری قاصی قوام الدین رعوت قافرن اسی عمدہ ير متازر سنے آئے گرجب قاصی قاؤن کے بیٹے محود کی توبت آئی توجونك يسيابيان زندكى كے دلداده مقے- اس كے المفول ك قبول عمده سے الكاركرويا - كراس يمجى قائدان كے شرت علم و لصل مي كوني تغيريه موا-مشیخ محمود کی شادی سوئی بت کے سادات بس او فیاس حرم کے فرزندجن کی تربیت سنتے عبالغنی بن سے عبد انحکیم سوئی بتی تے بہتر بن طریق پر کی مشیخ احدجوانی مے عالم میں راتک وث آم بيرون فلعه يك عالى شان سلسلة عمارت بنو كراية فاندن کے تمام افراد کواس میں رہے کے شکان دیئے گئے ان بزرك رسي احد عصا جزاد بمنعورادر وتي من حمد معى علم وفضل من عالى يايه رسمت تحفي بيكن طرز زندكي جو كرسياسيا معتی اسی نے ساری فرحنگ وجدل میں بسرکردی۔ شنخ محمعظم كي بين منتج وجبدارين رشاه ولى الشرصاحة کے دادا) عالم دین اورصاحب حال و اے کے ساتھ ایک بہا در سبيابي معي مقع -جنائخ عالمكر حمة الترعليه في جوال في ان ك معانی شجاع کے ساتھ ہونی ادرس میں بجزیا رٹ کریوں کے تمام فوج بھال کی اس موقعہ برشی اع کے ہمراہ مست ہاتھی تھے جن کے ملوں سے ادھر معلکہ ریے گئی۔۔ یے دجبہدالدین ابنی جارسا کھیو

ولے کرمب سے زیاد و مست رہ الحقی پر اوٹ بڑے۔ ہاتھی نے ان کو کمورے تمیت سونڈ میں لیٹنا جا یا کہ حملہ آور نے سونڈے دو مراع كرديء - رحمي المحتى شدت تكليف سے بنيال تا بوا ایی ہی فوج برملی بڑا۔ شجاع کے شکرمی ایک سرے سائری مجيل لئى - عامركيرت يدتما شاخود وكيامشيخ سے بهت خوش موا-ان کی کریس این است این منصب الواریا ترهی منصب بل صاف کرنا چا یا گرا کھنوں نے ان کارکر دیا مجم حب دکن میں سبواجی کی چیره دستیان حدی بر صفی للین تواویک زمیب نے بینی وحدیدن اى كوس مهم يركيبيا الين المستريس لطيرول معيو مرتبير بوكي و وبين جام شهادت توش فراكر موكف الالعدوانا اليدرا جعون ان بزرگوار کے وجبدالرین کے صاحبزرے شاہ عبدارجم رجمة المشرعليد تقي بوحضرت نشأه ولي الشرعها حب رحمنة الشرعليب بجين احضرت ينتج عبدالرجهم صماح بثرايني مونها را در البند قبال ذرد سے بے حد محبت ر محصے تھے اُدراس کی سار مت روی اور خوش آیند مر کات محظوظ مرد کے اور ممیشداس کی راحت و آسالیش کو ایے آرام دیوں پر ترجی دیتے تھے۔ جوں جوں شاہ صاحب فر یں ترتی کرتے جاتے سے اور زندی کے مرصل طے کرتے جاتے سے جناب ينتيج عبدالرحيم صماحت كي آب بر آدج ريا ده موتى جاتى هي حضرت شاه و في التُرصاحب خود تخرير قر ملك مي-چھ برسب سے بڑی تعمت خداد تدی حس کے مقابلی تمام

toobaa-elibrary bloo فتين بيح بن يهب كرجناب والديتر ركوارس فيقرزون استرات بمبشر راصى رہے بچین کے دیات سے آخر عرتک جوم ہانیاں جھے برمبدوں رہیں۔ میں ان میں سے کما حقہ ایک کو بھی بیان بنیں کرسکنا۔ میرے لے اس سے زیارہ اور کیا تح کا یا عث ہوسکت ہے کہ جب ہیا کا انتقال بولے لگا تو مجھے سینے لگا کر بعث و رشاد کی اج رت عامه دی ورالمه بدا کیدی راس کا با تعرشل میرے با تعریب كررسهكر ذكركياء فاص تحفيس علوم الدرار كين ك زمانة ين من فدم حضرت کی توجه ف ص فحه پرمیدول تفی اس قدر توجه می کسی با پ میں اینے فرزند کی سبت بنیں دیمے تنا بایں بمدمیں نے اپنی فرمی کونی اليهايا بداوركوني استادكوني مرمث دنيس يا ياجس بين اپنے فرزند وتعمید کی نسبت شفقت و دہر بائی کے وہ وقائی مرحی رکھے جوں۔ جو معض واللف اس فقر کی سبت رکھ اللهم اغفر لی دو لدی وارحمهماكما ربياني صغيرا وجازهما بحل شفقة ورحمت ونعمة هماعلى فائة الق اضعافها منك قريب مجيب جس زماته مین اس فحز قاندان ادر فربیر عصر کی و دا دت مولی أ. اس وفت جناب ينطح عبدام حموصاحب كواعلى درجه كم ودلت مند اور صاحب، قدررنه محقے سکن بھر بھی متوسط درجہ کی حالت رکھتے تھے گور کنتٹ قدمه کی طرت سے کسی فتم کی امداد نه مختی ^دبا دشاہ و قت کی جا سے سی طرح کا کوئی دفلیفہ مقررتها ۔ مرت توکل پر گذیران اور جرنت فدار نظر معى اسى كاية ميتجه مفاكر آپ بهيشه خوش حال رہتے۔ اور مزورت کے وقت مینی سامان مهیا یا تے بینا پخداس وقت بھی وہ toobaa-elibrary blogspot.com تمام سامان بهيا مخ يواك خوش نفيب يحدكي يرورش ك واسع ہوت مزوری میں اس سے شاہ ولی استرصاحب کی بھے۔ بتمام ا یدورش مونی اور عرکا بتدانی حصداعلی درجد کی تربیت کےساتھ ليم احضرت شاه و ل الشرصاحب إنى تعليم كے ياسے ميں خور كريرونا في إلى در یہ فیقرانی عمرکے یا کنجویں برس کمتب میں پڑ معنے بیچا کیا ماتوي رس مي والدن تحص مازير كمراكيا وردوزت ركف کا حکم دیا۔ میراختنہ کھی اسی سال ہوا۔ اوراسی سال ہیں لے قر ن جيد جي حتم كرايا -ما نؤی برس ی می درسیات رفارسی است و ع کردس سال مجرير يرسلسد مجنى حتم بهوا - اور حرف و تحويد من الكا" وسيرس كي عريس مشرح جاحي يرعد كرمعقومات يرجالهنج جن كے بعد منقول ت اپنے والد نر ركوارسے زاس طرح) يوهيں بدایرافزین رکیج حصد حیوارکرامت رح نقداکبر حسانی توقيح الويح مثكوة المصابح رباستثنا ركما بالبيوع وكتاب لآواب، يجص عددت كى دجرت روك كم صحیح ابنجاری رکتاب العلمارت یک) شماکل تریزی بهضاد مررك دنبعش مقامات استسرج عقا كركابل استسرح خيان الترك موانق- اور منطق مي مشهر ح سميد بعض مختفرات، حقائق مرمشرح رياعيات، بواريج، نقرم

مشرح لمعات ، مقدم تعدالنصوص ، ال كتب كے سوا شاه رعدالرجيم صاحب كالجموعه بياص مشتمل يرخواص اسار وحقائق أوركت طب وتحو ومعاني ومؤدسه و صاب معنی ب بی سے بڑھا۔ توص کہ تیرہ سال کی عمریں شا ہ صماحی ہے ان تمام تعلوم مين كمال عاصل كربياتها-آپ تے اپنے والدما جد کے علاو د جن حضرات سے برحان کا تذكره اس طرح سے بعنی -- سینج محدالصل سیال کونی بعض كتي مديث، ميني و قدالسركي ابن ميني محرسبالان فرالي سے موط امام مالک قرارة بروایت محییٰ بن میلی، می تاج تاج الدین القلعي، الكي محتلي سي محيح البخاري، موطأ اما م محدكماب لوثارا ور مستدالداري-ستالالمديس مرنية البني بهويخ اور في ايوطا برالكردي دمتوني مالات ابن می ایرامیمالکردی المدنی کے درس میں ایج ای الصحیح البجاري كادرس مشروع عما - اس میں مركت كے على وہ يقبكتب صحاح سستر وموطااا مالك ومسندالدارمي وكتاب الأنع ك اطرات سناكر سندواجا زيت حاصل كي نتمول جند ريكر كرب اعاد يف ك ين ابوطا مر مدول كواب يراس قدر فركف که اکثر فرمایاکرتے:۔ " و لى الترلفظ كى سستر مجه سے ليتا ہے اور مي معنى كى مند اس سے حاصل کرا ہوں 4

ف دی حطرت شاه ولی الشرصاحب تے جو دھویں سال میں قدم رکھا تھا کہ آب کے والد ما جدتے شادی کی سلسل جنباتی خروج کردی اوراس سلسلہ کے پورا کرتے میں نہا بت سرگری دکھانی۔ سمرصلنے کے لوگوں نے سامان کے تہ فرائم ہونے کا عذر پیش کیا اور مقنور سے دان کی مہلت جا ہی سیان جناب ین عبدارجم مساحب نے انہیں صاف طور بر لکھد ما لهمیں جواس بارہ میں ملدی کرنا ہوں اس کا ایک قیاص سیب جوعن قريب آب او آوں يرظ مرجو جائے گا - بہتريبى معلوم موتاب كرآب اس كارخيرين درانوقف مذكرين اورجس طرح مکن موصاحبزادی کی شادی میں عجلت سے کامراہیں، اسیاب یا نہ ہوئے کا قوی مذر تہیں ہے۔ جنا کچدوہ اس خط کے يهو ينف كيدرامني موسك اورائي لاكي رمساة ، قاطم زيت شاه عبرات و كوخاب شاه ولي الترصاحب كے مكان ميں دے ويا سهاة فاطمه، شاه محمد عاشق معلتی کی بهتیره شخیس-شاه صاحب كالكائ موتي ي آب كي نوستدامن صاحبة سفر خرت قبول کیاا درا تفاق سے اس کے چند ہی روز بعد خوشدا^ن كى دالده انتقال كرئيس جس عنودشاه صاحب اورآب كى وجه فحرمه كوانتها درجه كالخال موا- الجعي اس ريح واندوه ذصت زملي على كريستي فخ العالم جناب يني ابوالر فعا محرصاب كے صا جزادے انتقال كركئے اوراس كے يجدع صر بعد حب ب مول ناست ه و بی الندصاحب کی (دوسسری) والده مکرم

لعنی آسیا کے برا درکلال سٹین صلاح الدین کی حقیقی والدہ زاں بدخو دجنا ہے تھے عبدار حمرصاحب قدس سرہ مختلف بحار بول میں بہلاموئے اور سخت ضعیف دنا تواں ہوگئے۔ انتقال کے وقت آب كوكوني ايساقوى عارصه ما تقايسكن متوريز صدمات وا صعف واتوال في الهيس بالكل تحليل كرديا تفاينا تخاس اقد كي جددون بعدا بهجي انتقال كركت والاستدوالا البدراجون ياتفا و وعنى معيدس كى وجهد جناب ي عبدالرحيسم صاحبت نے این بلندا تبال ساجزادے کی شادی میں عبلت دو وطائی سال کے اندر ندر حیاب شاہ ولی استرصاحب كوا يسي وت حواد ثات بيش آك . مرشاه صاحب في بري استنقارل اورجواں مردی سے کام نیا۔ بيعت وخلانت جناب ننياه وني التدصاحب تيره سال كي عمر میں عموم منفار قدسے فارغ التحصیل موسے ، ورعلم سلوک کا کا فی حصده سل كربيا بينائي الى سال البي عدوالد بزركو يحفرت میں عبداریم مساحب نے آب کے مریر نفسیت کا عمامہ کھا اورورس کی عام اجازت دی اوراس میارک تقریب ی اميرانه جلسه قائم كبيا عام وخ ص كودعوت دى اور كافئ كها ثا تياركرايا- تمام شبرك مشاريخ- تصاة- فقيها اورعلما رعم عاصر ہوئے اورسب کی موجود کی میں جناب سے عبدر حمصا

toobaa-elibrary blogspot.com في إيت ببندا قبال ادر فخر ف ندان فرزند كو علوم متعارفه اور ملوک و تقدوت کے درس کی اجازت دی اور دستار بندی كى رسم اداكرك سيك اور آب كوعلم كى ترتى كى دعا ما عى مجلس مرجس قدرعلماء فقهما اورمث الخبن موجود سخفي سرياح منغفه الفاظيراس رورس تي تحصاحب كوماركيادى دى كەسارى قبىس كۇ چ اتھى۔ شاه و بي استرصاحب تيه ايتے والدما جدمولا ما شاه عبدار حيم ص حنيك علاوه ين ابوطام مدوح . في احدثنا وي ين احد قشاشی ، سب بدعیدالرحمن ادریسی استهور محبوب ستهج عيسي جعفري معرني المستح ممس الدين محدين عله بابي دريج ابراميم كردى مرنى مشيخ حسن عجى، - ي احد على اور ينظ عبدالترين سالم البصري مثرامكي سيمجى زمانه قيام حي تدريعيم جب سٹ وعبدارجیم صاحبے آپ کی تربیت روہ نی پرتیوم موے توس وقت آب کی عرکا بندر صواب ساں شروع تھا۔ چنا کی شا ہ ونی سترص حبّ لکھتے ہیں۔ " ، معنوں نے مجھے طریعت کے راستے بر ڈالا۔ اورتقشیند مسلسلے میں داخل کیا ؟ جب نناه صحب سره سال کی عربک بیو تخے تو آب کے والد ما جررهمة الشرق أب كوبيت وارست وكي يدر ترحمت فراوى ادر خودائی سال س الترتالی سے جلطے۔ و بدما جدی حلت

كے بدشاه ولى الشرمها حب تے مستدعم وارشاد كومزين فرايا اورا ب كسفر آخرت كع بعداب كع جارون صاحيزادد اس محفر علم وعمل كرمنيت كاسبب يت تدريس اخضرت شاه ولى الشرصاحب في تحرير قرما ياب جب میں سر ہ برس کا ہور تومیرے والدتے مجھے تر کسی کے كام برنگايا اوريس آينده ياره برس ك يي كام كرناريا- اس سے مجه بدقائره مواكه علم كي سب شاخون يرعبور واصل موكيا ! غوص كحضرت شاه صاحب علمًا وعملٌ مسلم التبوت استاد مان كي محك اورعوام وخواص كيمفقة عليب استليم موك إدا م عمد کے بڑے شہدے استادا در اہرین فن آب کی سٹ آردی کو فخر جائے اور دور دورے تعلیم کے لئے حاصر موکرشا ہ صاحبً ك منفعان سي متعفيص موكر حظ وافرا تعالى - آب ي علم موى کی اس درجه اشاعت کی که اس کا زوق وشوق صریعے زیا دہ ٹرم كيا - طاب علمول كے مربر صلقه ميں حديث اوراصول حديث كا نذكره بويدلكا- قرآن وحدث كي اشاعت وتشهير بسروآب كومشعش كى ہے اس كا مندوستان كے علمى صلفوں بريمبيت برا ہنددستان میں سب سے پہلے جناب کے عراق محدث رہلوی نے مدیث کی بنیاد ڈالی ،ان کے انتقال کے بعد خدا تعالے في مشيخ عيداريم صاحب كواس كام كے لئے بيداكبات في صاحب نے برانی دیلی میں اس مقام برایک مرسم قائم کیا جواب مهنداوں

toobaa-elibrary blogspot.com کے نام سے مشہورے اوراس مرسم کانام "مدرسہ رحیمیہ" رکھ جس مي علم بوي كي عليم دين ستروع كي د در و دراز سيجو ز ورجون طلبه هدمت يرصف كمائية التستحصف و ولى المترص الم تے والدرزرگوار کے انتقال کے بعد مدرمسر حمید میں درس دسی من وع كيا - آب كى فد داد ف بليت اور محنت كتنى كى شهرت ك شوقين طليه كواينا كرديده كربياتما عديه ك ساتحه برتادُ (حصرت شاه ولي الترصاحية مرايك طالبعلم كے سب تھوخواہ وہ لسى رتب كا ہوتا عام اخلاق اور فياصنى سے بين آتے اور سب کے ساتھ شریفانہ برتا و کرتے۔ بعق ابعض محنتی اور قابل طلبه کواینی زات فاص <u>صاملاد دیتے اور بہت ہی</u> سى دردىونى سے النيں خوش ركھتے-سفرجان ارتهاس باره سال كے عرصد ميں شا ه ولي الشرصات كى على مشق معراج كوميموريخ كني تقى اورديني وعقلى معلومات ميس حيرت ناك ترقى بيدا موكئي مفي ايكن المعي طبيعت ميارك بين ديي تحقيق ونلاش كاماره موجود متعاجوآ غاز غمريس متعاليعني جهال تك مكن موعلم نبوي كي تحفيل وتلميل مي ترتي كرنا چاہئے۔ اور ، معلم كويك ايسے عروج پرميوسي دينا چاہئے جسسے زيا دہمكن مر مبور چنا بخداس خیال کا سساسلہ آب کے دی میں دور بروز يرصنا چلاجا تا كفا - ا در آب ابني آرزوير كامياب بون كربرلياد كود كيررك تقع بالأخراب فيصله كرساكه ب مجع عرب من ادر دیاں کے مت روایت مدیث کریا جائے۔ اس کے ساتھ

toobaa-elibrary blogspot co ای آب کوسرین خرین کی ریارت کا شوق دامن گر بهوا اور آیت دفعة ساون سفر مهاكرك اس طف توجيم رول دالى-الغرص حصرت شاه ولى الشرصماحية وخرستك الصمطابق معتار عمي خان كور كارت معمشوت موك اوركال ايك سال تک مکرمعظمه کی فیا ورت در مدرینه طلیمه کی زیارت سے معزز وجما ا الموكريسي ابوطا المرقدس مسره اور و مگرمشهورو تا مورث مي عرب سے روایت مدمن حاصل کی ای اثنا رہی آب جندرور تك جناب سيديش عليانتية وانتسليم كے روضته منوره كے مجاورسے ورانتهاے زیادہ نیص عالس کیا۔ آب حسرتین ت رفین کے بڑے بڑے زیر دست علماء و لضلاء سے بلے اور العنف منافح سے ملاقا میں کس اور برطبقہ کے مشافح سے جناب نتاه ولی استرصاحب فج مبروست ارکان دخست یار سے سبکدوش ہوئے اور جناب بنی کر عصلی استرعلیہ وسلم کے مزارمبارک سے فیفن وسٹسرف صاص کر چکے توسیسی تحروندالتر ابن سينتج محربن محدين مسلمان المغرني كي قدمت من بهو يخ جنهون في جند قدم آع بره كرآب كالسنفقيال كيا اوربهت عزت سے سجمایا اور معولی مزاج مری کے بعد آپ کا حال دریا فت کی شاہ ولی اشرصاحیت مشکریاد کرانے کے بعدا نیا معابیات لرد ما كميس آب سے سندوریت بینا چا بتا ہوں وراسی لئے مندوستان سے بہاں عاصر ہوا ہوں مشیخ وفدالترصاحی

coobaa-elibracy blogspot.cor بخوش اس بات كومنطوركيا ادر مك فاص و تت اب سم ي مقرا كرديا چنائجة بياتي موطا يحيى بن يحيلي درس آخر تك بهن تعوي ع صدمیں سے اوی اوراس کے بعد ہے محدین محدین سلیمان افرار کی تمنام مرویات کی اجا زت حاصل کی ۔ اس كے بعدت و ولى استرصاحب، جناب يوج بوطا مرحمد بن براجيم كردى مدنى كى فدمت ميں پينچ اور چندروز تك ان كى فدمت میں رہے۔ مشیخ ابوطا ہرصاحب نے علاوہ مستند جا ویٹ کے اپنا خرفه نیمی عنایت فرایا ورخود دست میارک سے جناب شاہ د**اہ**تر کے زمیج بم کیا جو حقیقت میں تدم صوفیوں کے خرقوں کو جو تھے ر ما وی تما اور ملتے وقت بہت سے یا طنی فیوض تلقین کے جب ثناه صارب وطن تو نے تھے تو ہے اختیارانہ جوس کے ساتھ آپ کی زبان ہے بیاشعب رائنکا ہے السيتكل طول كنتاعوفه الاطويفا يود منى لربعكم جوں ہی شارہ صماحب کی زبان سے رخصنتا بڑا تھا ظالیکے اور اس شعری وارتیج کے کا بول می بہونجی تو اپ کی اعلیں برم ہوکیس اوربطرین مٹابعت آپ کے ہمراہ آ ہستہ ہستہ ہے جناب مولانا سناه ولى الترمعاحب ينتيخ تاج لدين قلعي حنفی کی خدمت میں مجعی حاصر مہوئے ، درست ند حاویث حاصل کی مراجعت بند حب شاه ولى الشرصاحب علمار حريبن سند MACHER STREET

مدميث ماصل كرمي اورمشاركج صوفيه سا فيفن صحبت المما يك تواخير سي ووباره اركان في اوا بتداره الكان الما الكا ورابتداره العالمة میں وطن کی طرث متوجہ ہوئے اوراسی سال جو دھوس رحب تمیم کے دن صحت وسلامتی کے ساتھ وہی بہو بیچے۔ شہرے عسام باست ندے اور ا فی گرا می تفندا رحاصر ہوئے۔ آب نے مرب خدہ بیت تی سے ساتھ ملاقات کی معفر کا نکان دور ہوتے سے بعد مدرمه رحيمييم علم عديث كادرس متسروع فرا ويا-ايك زمانه تك علم صريث كے درس كے ساتھ ساتھ وعظ وافتاً دكاكام بھى ا بخام دیتے رہے۔ اسی دوران ترکیس کے ساتھ ساتھ تقسید و"ا ميف كاسساسله مجى مشرو رخ كرديا - شا ه صاحب تحسرير میں نے و مکیما کہ صب حضرت حسن اورحضرت حسین میرے محم نت بعیت لاک میں حضرت حمین ایک درست میا رک میں ایک فلم جس كى يُؤك الو في مو لى بين يحتضرت حسن سرّ اينا بالمقرآ سرّ بريايا تاكرو اللم تحصوط فرايش كريد المميرات الاكاب يسطف بالألا درمت كريش يعردور كالمحسين قلم كوجيسا درمت كرسكة بس كوني اور شین کرسکا محصرت سین کے قدم نے بیا اورا سے درست کردیا مين وه قلم ياكرببت مسرور ميوا - محصرا مك جيا دران في تني جس پردها ديا تحتیں۔ ایک دھاری سٹراس سے الکی سفید۔ پہلے یہ جا دران حفرا سے سامنے رکھی کئی محصر حضرت حسین کے اسے اسما یا اور فرمایا کہ بھاک میرے نا تاکی ہے - محمروہ جا در محصے ار معادی گئی۔ میں نے تعظیماً

شاہ ولی استرصاحب می شق ، و بلوی کے اس خواب کی جیرات ایک سوار سی تکارتے یہ بیان کی ہے کہ داس وقت ہندوستان میں اسلام جن نرعوں میں محرکیا تھا اس کے مقابلے کے نے شاہ اس كا انتى ب كياكيا- يه مقابلة تلوارسة بنيس كرنائها بلكه بي قلم كي جناب متی معض معنی عرصت مارک من اور مواد مامی است طرت اشاره تماکه ایک دت سے برندوستان بی نہیں بلکہ تمام دنياس كم محى قابل وكرمصنف بدانهي ببوا مقاراب يروعا موا ا فعم ننا ہ ولی الشرصاحب سے سردکیا گیا گر مفزت سین انسے ور كروات كيددياكيا عسمس باشاره مقاكه بريزس بيرواه ہوکر مرت حق کی حمایت میں میدن میں کو دیوا ناجا سے ۔ آخریل موس الشُّرْمِ لِي الشُّرْعَلِيهِ وَسَلَّم فِي حِيا ورآب كو الشُّرِمَا دِي كُنَّي- بِداس طرت ا ست رہ متعاکہ میں لفین مقابلے برآ میں گئے دعمن ستا ئیں تھے۔ مگر شاہ صماحی کن دند کی روائے محدی کے ساتے میں گذر کی اس کے مخالفین کی کھے پیش پر جائے گی 4 شاه صاحب ك سورتين مسيخواب در والرق كرف ك بعد تحرير قرمايا ہے كراسى دن سے ميراسيند مترعى علوم ميں تصنیف کے کئے کمل کیا۔ ست وعيدا بعزيز وقدارشا دفرمايا المرشاه ولى الشرصاب استراق عبدالمعة بيط ملتة توروس كانور بركة الارزجيم كوهمجاتي مق حتى كم مقوسة تك يز مق _

ايك اورمرتيه شاه عبدالعستر إصاحب في استحورب كالمزكرة کرتے کے بعد فرہ یا کہ:-أس وا تعدك بعدوالدكي كيفيت باطني وروزب تغريساري باتوں کی صالت کھاور ہی ہولئی، ان کے جو برائے شا گرد معے وہ آب کی حالت و کھو کریے محسوس کرتے کہ وہ بالکل غرمن كه آب محنشوں لكھتے چلے جاتے بير مبی تعلینے كا نام را بيتے بقول حصرت شاه عبدالعزيز صاحب آب كى تخريس ايك مراتبے کے بدرجو بات سفی طور پرمعلوم ہوتی و ہی مکھنے تھے ! حضرت شاه و دامترصاحت كي كتابور كارنگ ساري دنب سے زالا ہے۔ آپ نے عربی زبان میں جتی کتابیں تھی ہیں ان کی عبارت من زماده ترسول المتمسى الشرعليدو المرس طرز كفتكوكى بیروی کی ہے۔ حتی او سے یہ کوسٹسٹس کرتے کہ اپنا مرعا بنی اف ظ ورجى ورات مي اواكرين يوزيان رسانت سے قاص تعنق ر تھے ہي جنا پندان کی عبارت میں قرآئی طرز تکلم کا شرزیارہ ہے۔ حضرت شاه صماحب مسلمان عوام كزخطاب كرتي جوك تقريمه و آدم سے بچوا دیکھوا تہارے اقلاق سوچے ہیں۔ تم مراج جا موص ورک ہوکا سوار ہوگیاہے۔ تم پرسٹیطان کے قابویا بیا ج

عورتیں مردوں کے سے حرف کئی ہیں اور مردعوریوں کے حق مف کرو ا میں مرام کو مرے اینے لئے خوشکوار نا بیاہ اور حلدل متبارے لے برمزہ ہوجیکا ہے ۔ سم ہے اللہ کی استرے برگرکسی کو اس کی برداشت سے زیادہ مکلیف بنیں دی۔ جائے کرم یی جولی تو سنو كو كاح ك وربعه يو اكروخو وكسي الك سازيا دو يكان كرك ورا یے مصارت اور وضع قطع می تکلف سے کام نہ ساکرو۔ اسي قدر خرائ كروجس في تم مي سكت جور يا در مكو يك كا يوجه دومرا بنیں اٹھا یا۔ اوراب اورخو ہ فواہ سن کی سے کام زاو۔ اگر تم ایا کروگے تو تمہارے تفوس بار خرفستی کی صدود تک بہونے جو ہیں ع - سترق واس کولیسند فراتا ہے کہ اس کے بندے س کی سائیر سے قائدہ اسمائیں اور بیمجی اس کوبیستدہے کہ وہ جوجا ہیں کری مگر علی مدارج پراس کے احکام کی یا بندی کریں ۔ اپنے تنکم کی خواہوں کی تمیں کمانے سے کرواور تناکیائے کی کوشندش کرو کہ تباری فرویس پوری موجائیں۔ دومسروں کے مینے کے بوجھ بننے کی کوشسن مذكرو-ابسام موكرتم ان عا مكواوروه مدرير -اسى طرح بادات مو اورحكام يرجى اوجه نابنو- تمارك كي يي بدر ٥ ب كرم خود كاكركم و الرتم ايب كروك توفدانها را معاش كى دا ومعى تجمالكا جو متاريه ك كاني مولى-ا اے آدم کے بچوا جے فدائے ایک جائے سکونت دے رکی ہے ادراتنا پالی جس سے و د میراب موجاتا مواور اتناک ناکرجس زليت بسه موج تي موادرا تناكير جس سائن دعك جا تاموادر

toobaa-elibrary blogspot g ايسى بيوى يوايى مشرم گاه كى حف كلت كرسكتى بو درمين مهن كى جد وجدس اس كو مردر مصلى بوراس تخص كو دنيا كال طورس مل على ب- بعليه كاس برفداكا مشكرد كري- الم دم كريورام ا سے بڑے بوے رسوم افتیار کرنے بیں جن سے دین کی صورت برائي ہے۔ تم عاشورے كدن حبولى وريرائي بوت إوراك من شب برات برلس کودکرتے ہواور مردور کے لئے کما نے رکا لگاک ملانے کو اجھا خیال کرتے ہو۔ اگر تم یے ہوتوں کی دلیل میں کرد۔ الى طرق ادر بھى برى برى رئيس تم ميں جارى بي حيموں ك م ير زندگي ناك كردي ب- مثل تقريبون پر دعويون پر حداد ا تكاف رانا المشروع كردياب - اسى طرح . يك برى رحم يمي ب كر كي بوجائيك مل ق كوكوياتم في ناجا ترمير إياب. بيوه عوول كونكائ ب على روكة مو-ان رسموں کی و میرے تم اپنی دولت نیز د قت صفایع کررہے ہو ورجوروش صحت بخش محى الصجيمور بينطيم و- تم في إبني من زي برباد كرسى من - تمي كه اوك من جو دنيا كماني اورد بروهندن من التفاعيس كفي بن كريما رك الفي وقت بي بنيل من يجدول ایسے ہیں جونفے کہانیاں الدوامست میں سننے میں وقت گنواتے ہی اگرلوگ ایسی فیسیس ان مقامات پرکری جمعجدوں سے قریب ہوں تو شاير ن كي ماري منافع مرون آدي كوچ بي الشركي ياد كے الحج وصندك الص فينمت شاركرك . كمان كرتين وقتول ، ميج ، سف م ادر بچیل دات کے ذکر کا فزور خیال رقع ۔ حن تعالی کی یاداس کی بیج

الله الله وروالا وت قرآن ك دريع كرك، رسول الشرعلي الشرعليه والم كى مدش ستوا درد كر كے حلقوں مي حاصر مواكرو تمية ركوة كوي حيد رديا عال تكري ايساد ولت مدسي جس کے قربارمیں کو کی حاجت مندنہ ہو۔ اگردوات مندسلمان جاند اقربا مك مددكياكيس ان يو كهلايا بلاياكيس اوردكوة كي تيت كرساكري و يا بكي ن كے لئے كاتى بوسكتى ميں . تم مي سے بعضول مے رو رہے جور رقع بي جمعومنا وجي مدرم يركية بي كدوه روزه رفيني بر قادر سی عنی جو فنت کرتے میں اس کے ساتھ روز سے بنیں رکھ سکتے تم كومعلوم بوز، جا بيت كرتم يزاه علط كردى ب- مادراعلى كى طرت معرجن صلدحى مطاليات كي تحيل كامطاليداس رائية مي بوريا ن كا يك طوال مسلسله ب ا تبنیغی کمذورت احصرت شا دمساحب کے خیال میں جن تدبیروں مے بندوسستان بينسلمانون كريى اسسياى ورمعارش أدال کوروکا ما سکتا تھا ابنیں آبائے مکتوبات کی شکل میں قرم کے مختلف طبقول أكسيني نامشروط كرديا والمرس حيد كمتوبات ك قتاس درج ك بوات بي جوآب في سلاطين امرا ، افران حكومت، سيابيوب، پيرزا دول، غلط كارغالمول، برخود غيطوا عفوب بخرہ کشینوں اور زما جدوں کے نام تھے۔ سلاطين كن مكتوب الع يادشًا جُوا لمدراعلى كى مضى اس زمات يس يه بي كه الورس معنى لوادراس وقت تك نيام مي د. عل مرو جب تكمسم مشرك سے جدر نہ موجائے اورابل كقركے مرش رستم

كم وروب كروه يس شاف تبويايس-ان سے جنگ كرے ربو تأآ تك فتن فرون بوجائ بجرحب كفرادراسل م كے درمیان اتن تمایال المیاز بدا موجائے تو جائے کہ ہرتین یا جارون کے سعندری منزون برابال يك ايك ماكم مقركرو-الساح كم جوعدن وانصات كالجسم بوقى بوج طالم عمقوم كاحق وصول كرسك موادرفدا عے مدود کو ق مئم کرسکتا ہوا وراس میں سرگرم ہوکر مجراو کو سی بغاوت ادرمسكتى كے مذبات بيدان بوں وہ جنگ يرا مارہ مذ بورا درك ے مرتد مونے کی میں جرات زرہے مذمی کو گناہ کیرہ کے ارتکاب ک مجال مو۔ اسلام کا تھلے بندوں اعلان اوراس کے شعب ارکا على نبيسه ، ظهاركيا جائد - برخض افي سيمتعلق فريض كو في طور ا داكرے - جائے كہ برشىم كا حاكم اپنے پاس اتنى فوت سكے جس كے ذریعے ایے متعلق عل تے کی، صدی گرسکت ہو کر س کے ساتھ ساتھ اسے اتنی فوٹ فر ہم کرنے کا موقع مذریا جائے جس کے بل پروہ خود اس سے ناجائز فالحرہ المناہے كى تدبيريں سوچے ليے ادراس عرب مكومت كے مقافے برائر آئے -چا ہے کہ مقبومات کے بڑے بڑے عل قول پرایے امرمقر کے جائیں جوجت کی جهارت جیرا نے کا افتیار بھی رکھتے ہوں۔ ایسے ہرابر کو بارہ ہزارسیاہ دی جائے گراس سیاہ میں ایسے آدی محرف کے مائیں جن کے دیوں میں جہاد کا ولولہ مواور جو ضراکی ما دمیں کسی کی المامت سے خوفزدہ نہوں براکش اور تمرد کا مقابلہ کرتے کی صلحیت

toobaa elibrary bloospot com

ے یاد شاہو اجب تم یاکر لو کے تواس کے بعد ملادا علی کی رضاب تد یہ جا ہے گی کہم وگوں کی منزلی اور عالی ندند کی کی طرت توج کرد- اللے يا بمى معامد سن كوسلحما واورابساكردوكر يجركوني معامدايسات دوي يا جو من رعی قوائین کے مطابق ماہو۔ اسی سے بعد اوگ امن وامان کی ا میج مرت حاصل کرسکیں سے ۔ مردر والزان مكومت عضاب إ اعداميرو إكي تم فداسع تهيل ورا تم دنیا کی فائی مزور میں کیوں ڈولے جارہے ہو۔ جن وگول کی الحراني كاكام يتهارك ميردك النياب النيس تم ع جيور ويا بي مك ن میں سے بیض او کے بعض دوسے لوگوں کو کھاتے اور سطتے رمی ،کیا تم على نيه سر بيل بنيل يتية ؟ ادر ميرتم اينه اس فعل كوبرا يحي بنيل محصة كياتم بني ديك رب موربيت سولول كاونح المنج على اس ك كوف كرك بيركدان بين زنا كارى كى جائ بمشواب وص لی جائے اور جوا کھیلا جائے بالی تم مرا فعلت کرے ن کور کے بنیں كياهان بان يرك را كالمن من المال كالجن من جوسوس العلى بر مرسر عی جاری بنیں ہون ہے۔جب کونی کمزور سے بیڑھ جاتا ہے توا سے يكوكر باندم ليتے بولكين كوئي طا تتور بوتواكے جيور ديتے بو عہاری ساری دری قویس اس برحرت ہوری ہیں کہ طرح طرح کے لذید کھا نے بکواتے رہو در زم دگدارجم کی عورتوں سے سطف اٹھاتے ارمو- المحے كرول وراو يح مكانوں كے سوااورسى جيزى طرت تہاری توج منعطف ی بہیں ہوئی ۔ کیا تم نے اہنے سے بھی تعدا ے سانے جو کانے ؟ فداکا نام تو تہارے نز دیک مرت تذکروں

ا ورقص كما ينول من استعمال كرف ك لئے ہے - ايس معلوم مؤما ہے ك مقط خدا سي تم زمات كا القلاب مرد ليت لك مو كيو مكرة م التركية بوفداس برقادس که فلال کام کرفت ا فرجی سیاسوں کے نام بنام اے قربیواور عسکر ای المہیں فدائے جماد كے لئے بيداكيا ہے -مقصد يكفاكه خداكى بات او يحى بور فداكا كلمه بنديو ورتم سن رك كى برول كودنياس كال ميسكوسين مُماس كام وجهور منه يح يس كيك بيداك كي الله على - اب تم هور یا نے اور مجیار جمع کرتے ہوا ورس - اوراس کامقصد صرف یہ الابنی دوست میں امنافہ کرو۔ یہ کام کرتے میں تم جہاد کی نیت سے خالی رہتے ہو۔ تم مشربیں منتے - بھنگ کے بیالے پڑھا کے دراعیا موندت درمونيس برصاتي ووقع عوام يرهم كرت موادرجو بك ان سے كركا جائے ہواس كا يرل ان كونبيس منا۔ خواكى قسم كم عنقریب اللہ کی طرف والیس جاؤے - بھردہ متبیں بنائے گا کہ مکیا كرت رب بوا مدك وفى يب كرتم بارساؤل، صالحين وفي ديو كابساس اورابنيس كى مى وصفى اختيار كرد- چاہئے كە دار مىيال برساد موجعیں کٹو ، کہ بہنج وقتہ تمار اواکرو، عوام کا مال مرجعینو بجنگ کے میدن می ڈیٹے ہو، مفراد رجنگ کے موقع پر نماز میں جو آسانیاں ركمي مني البيس سيكهو كيرنمان يرقائم جوب وادرايي نيتون كورت كرور مترمتها رب بعاد ومنصب مي بركت دے كا اور تهيل حمنول برقع عنايت فرمائ كا-اريا ب صنعت اور بل حرفت سے خطاب و مجمود المانت ولدى كا يعذب تم مل

مفقود مولیا ہے۔ کم اینےرب کی عیادت سے فوق مذہب ہو جلے مو ورفضى منزاور خود ساخته معبودون يرقر بانيا بيرماسب مبوالم مراراوس الركاع كرت مو فرس سعين في فال مكاف ورند تعو نركرن كا بشيد، فتياركرركاب - يهيان كاسرب اوريي دوت یہ وگ یک ماص متم کا باس بینے ہیں - خاص طرح کے کوالے کھا بي- ان ميسے جن كي مركى كم ب و د اپنے باب بچوں كے حق دائيس كرتيد تمين سي معض في منسراب فردشي كوجيته بنار كهاب ويرجن عورتوں کو کرائے پر حلاکران بیٹ یال رہے ہیں۔ یہ لیے بریخت او تی میں کہ بی دنیا، ور خرت دواوں ہر بادکریے میں۔ ماں تکہ حق تعالے ان کے لئے موج عربی میٹیوں اور کھائے کمائے کے در و رہے کھول رکھے میں جوات کی وران کے متعلقین کی صرور توں کے لئے کافی ہوسکتے بي بند ميك خرج من افترال كي راه افتياركري - تم في فداك ما تسكري اوردهاون رزق کی غلط روه ا منتبار کرلی :- کیا تم جنم کے عدر ب ب بنیں ڈرتے ؟ این منے وشام فداکی یاد میں سب رکی کرد- اور دن کا بھیر حصد كام مي سكاياكرو - راتس ايى عورول كيساكة كذرواور ايخراع كواني آمرنى سے كمر كرو يون كوا ياكرے اس سے مسافرد ساور سافيد ك دركياكرو! آمريكا يح وصد مصائب ك وقت ك الح بحي شع كرمياك اگرتمے براوا فتیارندی تو غلط را سے پر طرحاد کے بھر متب ری كونى تدبيركار كرية جوكى يه برز دوں علی اے وہ لوگو : جوائے آیا رے رسوم کو بغیری حق سے پکرفے ہوئے ہو سین بزرگان دین کی ولاد ہوے کی وجہے آرم کی

states of states of the states

رتدی بسرکردے ہو، ہر آپ سے یاسو ل ہے کہ آپ ہوگوں کوکی بولیا ہے جو ب مروں اور والیوں میں بٹ کے بی و میاس ہر یک بنی اپنی منر لی میں اینا اینا راک الای را ہے ۔ مترتفانی ك ايت رسو رصلى الشريلية وسلم ويدجوط بقراران فرا يا ي جھور کر ہر کے بنی مگر ہر مگر ستقل میشود بنا ہواہے ،وروگوں کو صرت اپنی طرت میرواسے! مرشخص خود کور د بافتہ اوردستما تارہ ے - مالانکہ خود کم کردہ یہ ہے اور اور ول کورا مستے ایک قاد ہے۔ ہم سے و کو ر کو قعقالیات تہیں کرتے جو لوگوں کو فعل سے مربدكرت بي كري ع مح وصول كري - و دايك قايل ، خرام علم ے دیا بورنے کا کام لیے ہیں۔ ای طرح ن و کوں سے و تو ہیں میں جو ہو گول کو اشرادر دمول کے بجائے اپنی طرف بلا مہد چا ہے کہ صوفیائے کرام کے اشاروں کے بارے میں عام وکوں کے جماعول مرفض رباني جمع فرن سے يہ ما شريد ديا جا كے كرف میں عمل کی صرورت بہیں صرت زبانی باتوں سے کام میل جاتا ہے۔ لوكو كيالتهارك الخاسطرتعا الاكاس ارشادم كونى فرن أتَّ هذَ اجِرَاطِي مُسَتَّقِ بُمُا یہ میری راہ ہے سے برحی، البر فَاتَّبِعُوٰهُ وَ لَا تُنتِّبعُوهِ السُّكِّلَ مل يرد ورفينف دريول كي تحفي فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيرِج تربروروه تبيس الثركر ميت - 2 / 1cm

ماطار على ركونعمت رك يعقبوا جربون لي ويب وملاعلماد

ر کھ جھوڑ، ہے۔ کم اونا تیوں کے سوم میں ڈولے ہوا درمرت و تونیز معانی میں عرف جو اور یہ تحصر ہے جو کہ علم یہی ہے۔ یا در فعو اعلم یا تو قرآن کی می می آیت کا نام ہے یا سنت ٹابتہ قائم کا۔ تم کو چا ہے گہ قرآن سیمو - بہنے اس کے صل طلب افات کو حل کروسب نزول كايئه جلد والدمتعاه مشكل مقامات كوتجمو- الحطيح يهول المدصلي الشرعليدوسلم كي جو حدمث ويح أنابت بويكي ب اس مفوط كرد يعنى رسول الشرا أكس طرح يرصف عقد أم ب كا وف وكرف كاطرافية كيامها ، في كس طرح او فراك تح . جها وكاكيا قا عدد كفا بفت لوكا كي اندر تما- ايني زيان كي حفاظت كس طرح فرمات محق - اور بيكا ا خلاق كيسائفا . جائ كحفور كى روش كى من بيروى كروداور ب کی مذت برعمل کرتے رہو گراس میں بھی اس بات کا خیاب رہے کہ جو سنت ہے اے سنت ہی مجمود وصل کا درجر مز دو- ای طرح جا ایکے كرتم برجو ذالفل عائد ك المسطة من البيس سيعو- مثلا وضوك اركان كيابي- بنازك اركان كمابي - زكوة كانفها بكيا ب ندروا كياب، ميت كے حصور كى مقداركيا ب ؟ برحضوصلى استرعليه ملم کی میرٹ کامط لعہ کرو جیں سے آخرت کی رعبٰت پیدا ہوا ورصحابہ خ ور العين سے مال ت يرعو - آج كل تم جن باتو سي يرے ہوئے ہو ادر جن میں مسر کھیا رہے ہو ن کو خرت کے علمے کیا و سطم یہ تو دنیا کی باتیں ہیں۔ ان باتوں کی حیثیت محص بینے معوم کی ہے جو درائع وآلات مي . ن كى حيثيت دريعون بى كى رہتے دور ، ن كو منقل علم نہ براؤ علم كا برصاتوس لئے واحب ہے كہ مس كو

میکھ کرتم سلما نور میں اسلامی شعا ٹرکورو ہے دو لیکی تم سے دہی تعا اور دین کے احکام کو تو تھیلا یا بنیں - نوٹوں کوزائر خضرورت باتوں كامشورد وين لكے - تمنے بينے كرتوت سے عام سلى بول كور بادر كراديا ہے كر علما ركى بيت كثرت بولكى ہے حال مكر المحى كنے بى بركے یڑے عدد قے بیے پڑے ہی جوعلمارے ف لی میں ادربیت سے علاقے یسے مجی میں جن میں علمار میں تو مہی گر ویاں ایمی مگ اسلامی شعائر كو غليه حاصل بيس بيوسكا س برخود ندط و منفورا در | مد و مين مين سنگي خشکي اور سختي کي ره افتيا ر جوالنينور عادما كراع والول على يوحيتا بول كزيخراية اويردين ما مُدكرت ويوا تهاراياكي طال ہے؟ بير يى سوال ہے واعتفوں ، عابدول وران جرونشينوں سے مجي ہے جو فا نقابوك مے جروں میں بند ہو کر جی گئے ہیں۔ بر عبلی بری یات - بر طب بابس عمارا ایا ن بن گیا ہے۔ تم لوگوں کو وعظول میں جعلی اور من ظوات مدیثیں سب ناتے ہو۔ تم نے اللہ کی فنوق پر زندگی تنگ کردی ہے ما ما تكم اس نے بدا كئے موكد وكوں كو آسانيا ليم يبوني ؤ -جس كے برعكس تم ان كودشواريوں ميں مبلك كرر ہے جو ، تم ايسے وكوب ى باتين بطور دراكى بين كرت بوجوبيجا يد مفوب الحال تقرور عنت بي مي عقل وحواس محوبيط تق و العشق كي يتي وال وبي لبيد في ركورى جاياكرتي بي، ان كايري بنين كياكرة تم ا وسواس كوافي الق كورد كربيله اوراس يرعل كانام احتياط ر کھاہے مان تکہ بہیں مرت یہ جا سے مقاکر اعتقادًا وعملاً مردری

بالتير سيكفته مفعوب الحال يو كوب كي بالوب كو خانص الموري كدمار كريك كي صرورت ريحتى اورمد ارباب كشف كي بالوب كورنس فلط لمط كرنا جا بئت كقار جا بئت كربيلي خود دين سيكمو بجراوراب كواس كى طرت بلاؤ - كياتم اتناجى بنين مين كرسب بيرى حت درسب سے بڑا کرم الشرکا وہ ہے جسے رسول سترصبی استرعلبد سلم تے بہونی یا ہے۔ مرت دری مرایت عظی مرایت ہے جو آب نے دی ہے ۔ بھر کیاتم تا سکتے ہو کہ تم جواف ل کرتے ہو کیا ہی رسول استر اور ب کے صحابہ کرائم کے افعال مجی تھے۔ ن دعوتی بیتیا، ت مات واقع موتاب که بیا کے نزدیک مل وں کے تمام طبیقے کی اصلاق دین کی روشننی میں کرئی چاہے افدن دعاد سور إلى كالجين باسكل الوكها الدرزار محا شاه صاحب ئے کمسنی میں بھی کسی چیزی مند شہیں گی۔ آپ بڑوں کا اتنا اوب كرت محقى كدايت برب عرواك تفس مر مى كربعي بات نبيل کی در کرکسی نے مجد اوجیا تو نہایت متانت وسنجید کی کے ساتھ بیجی كردن كركيجوب ديا- والدفحرم سي معى مكاه ملكريات بنيس كى-منے یا و بھیلاکر مجی بنیں بلیٹے۔ آب سے بین کے زمار میں دائشمند بالیس کرتے سے کہ دعمے واوں کے ول ہے، فتیار آ ب کی طرت ال آپ بجین می جم کمیل سے پر بیز کرتے تھے ، در گھر سے با برجی کمینے ہیں جاتے تھے۔ بیر دلفری میں دفت مذابی کرنے کو ناب مذکرتے محقے۔ بیشہ کہ گری سوچ میں دو بے رہتے ۔

toobaa-elibrary blogspot.com ایک دن کا ذکرے کہ آپ کے عزیرو قریب سی بارج یں میرے لئے مے ادرشاہ صماحب کو بھی ہمراہ لیتے گئے جب آپ وہاں سے و بس آئے تو آب کے والد فرر آوار نے اپنے یاس ملایا اوردست شفقت مريكيركر قرمايا فرز نرمن إلم في آن مات دن مي كيا جز مامل کی دیمو ہم آ اتنی در میں اسے درود پڑھ، جوں ہی شاہ صاحب نے والدیزر آوار کی زبان مبارک سے یہ افاظ سے شرمندی کی وج سے بسید بیائے اور میرد تفری سے كالل توب كى اوراس كے بعد معربي سير كے لئے كم سے يابر ا يه كي مزاج مير ساد كي محقي - جو كلها تا لما تهايت مهرت وخوشى سے محاليا جو كيراميسر ہواہين بيا آپ تے تممي سي جيزگي خوامش طاهر منبس كي سيسنج عبدالرجيم صاحب ايف اس مونها ور المندا وال فرز درس بها يت بى قبت ركف مق جنا يخه ف و ولى العمر ما حب افي قلم مع المص بي - كرير عدوالد بزرگواراین تمام اولادمین مجھ کے زیادہ محبت رکھتے کھے اور

خوام من طاہر تہیں کی سیسنے عبدالرجم صاحب اپنے اس ہوہا اور المبندا فال ذر تدہ ہما یت ہی فیت رکھتے سے جنا پخہ سف ہو ہا من المرصاحب پنے تعلم سے تعقیم ہیں۔ کہ میرے والد برگوار اپنی تمام اولاد میں مجھ سے زیا وہ فیت رکھتے کئے ال اکثر وقات فالوت و جلوت میں اس فقر کی هرف انتفات قاص اکر وقات فالوت و جلوت میں اس فقر کی هرف انتفات قاص و ما ہے میں دیجو فی کرتے اسمی میں صغیر سن ہی تھا کہ آپ مجھانے ہاں المجھاکہ و فیون میرے دل میں یہ فیلے نے ہاں برائی ہوگ کرا ہے جھانے ہاں برائی ہوگ کہ ایک ہو شام علوم و فیون مبارے دل میں ڈ مدان اور کی موال ہو ایک ہوش برائی ہوگ ہوگا ہے جھا

سكة بور س كيورجاب شاه ولى الترصاحب ولمت بي بق لم در مجائيون كيج قداتان ترس فقركونلى كمامات كأنياده مرابعطا كيا در تفيقت مي جناب والدين ركوارك سايدى طفت اور غوش تربيت میں یلنے کاصدقہ ورا بے کے تفس می رک کا ترہے ورم س فقر نے تھیں عنوم میں جیدون فحنت وجا تسکا ہی نہیں گی۔ شادصا حب كى تريفانهال درمهد بالمطرندوش في متسام يوكورك ديور يقيضه كربيا تحابة بيدك تدرعا كم شباب كي بح تعلقي بيمين ورجواني كي طرت آب كا برعا يا بهي ق بل تعريف تضاء جو عجزو كسارى درتو صع ستردع زندكي من عي حرع ميل مي يوسى طرح قائم ربى - ورس وتدريس كى كرم بازارى فرغرتك سى طرح باتی ری - ربرواتقا، ضریر سی وط عت گذری برها ب کی صعف وكمرورى كے وقت جي قائم رہي -فعنس دكال إنناه ولى الشرصاحي كي شهرت أرّج زيره ترتقير اوب یں ہے میکن آپ صریف و فقہ مرسی ورجہ اجتہاد کے ما کہ تھے اور فیندین میں ہے کا شار بہونہ ہے - کلام وادب جوع بیت کا بہت بڑا جوم ہے سيس آب كوميت يركن صاص تق عوص كم تقير نقر دب كرم سر مقدى ومعاني وغيرديس بكاستهام مجتدرین فن میں مرداے وران کے عدوہ میں بہت سے علوم تھے۔ حن من أب كي مفرنها يت دسيع على- مندوستان بي ي علا علا يحق فدرت د بلوی کے بعدست دولی سٹرصاحب ہی ہیں جس کی کوسٹسٹوں

The state of the s

سے حدیث کا علم عرفحتر بنج گیا۔ علوم مسه قر تيده تا ويل مقطعه تدا الدرموز قصص البيارس فوالب ويتح الخيراد مناول الدحاديث يسع عدده اور فنقرر سل بی جبوں ے بری بڑی تفا سرے مطالعہ سے شائقین و ستفنی کردیا الديم كل فقهد خرب اربع يعنى عنفى . شافعي - ماللي اورمبني كتحقيف مربب صى المرقة بعين ورقق رج عت نقبه ومحدثين سي كرك نقتيم صديث ك بنياد زمريوة مركى اور مررهديث ومعداي سكام كويي عدلً در نوس سون سے بان کیا ، ن میس سے مصنفین کویہ بات ممز فيب مولى - كت بحقة الترب الغد ن كرس كى بريث بد غرض فرآت و صدیت کے ملاوہ قریب قریب یہی حاں ہوملم و فن کا تها وحوبكه جباب شاه صماحت خود مجتند فن ادرا بل كمر ل تق مرفهم ے عبداورطابین فن کی صدے زیادہ درکیتے کھے۔ ورین عام فیامنی سے ان کے حوصلے بڑھاتے سخے جس کار ڈمی اٹرید تھ کہ علی شاہ كا ذوق وسوق مركرم طبيعتول مين أتبها الصاريد ويره كي تفار علی نیامنی اسینکروں طعبہ جو تحصیل عوم کی غرص سے ب کی درسگاہ میں والمن موت ان كي خورد والوش اور خروري حاجات كالمنتف ما في وت فاص سے کرتے ورمقوں محصے رہے۔ خداخود ميرساه ن مت ارباب توكل ر سے کے پاس وہ نیسی سامان جہتیا تھا جس کی وجہ سے سی امراد اور وطيقه كى ضرورت رعفى . " بىكى تيا حتى كى شهرت عاملير مقى . شاه

ص حب بنى عدر منى در فراح حصلى سے طليد كى در نو رى كاكونى دقیقہ اسٹھا نہ رکھتے یا مخصوص بزرگان دین کے ساتھ تعلی تعریروی اور فرمت كي بهايت رادت منري اورجوش فبت عيش آت-الماعي ماعي اور دوم نت برجناب شاه ولي سنرص حب طرب مثل مقے جس کا ادالی بڑوت یہے کہ پ فالی سکے دوران متعدد سوم في تحصيل فرما تے تھے۔ شاه صاحب تفسير حدسي نعة ومفاری کے وقط کتے۔ اورادب وکام ن کاادن ساعلم تھا۔فقہ مدين . تفيير معاني بين اصور عقا كر تصوف منطق كلم، اور والسفرى درسى كابين، ورطب، مبيئت اوجساب كي حيد فخفر رسال ا ين والدرر الروب في عدادهم صاحب يرص - فدان لي س د بن دون فنداسا قوى ديا تقاكه ، يك بي زمانه بي إن عوم كي تحصيل كرت ننع - آب كي تعيل عوم كى سند حباب يرج عبدالريم صحب مے درایسے زا برین سلم مردی کے طریق رفقق دو فی تک بہوتیتی ہے كتب مديث إب دوم تبدير ميں يهل مرتب مندوستاني مول ا خارانصل معروف مجاجی سیالونی سے دردوسری مرتبہ سال یں مرتبطیب می میونچکر سے ابوطاہر مرنی سے جواہے وفت کے ایک بريامتهور محدث عقي تجديدا جازت كي بي كي ميم دردين يريست ابوط برمرني فتركياكرت تق الداكثر فرا باكرت تف كدوني سند مفاق کی سند مجمعے ایتاہے ، دریس معنی کی سنداس سے مالل تم دواست اشاه وى الشرصاحب كاذبن رسا برك برب ما برون اور

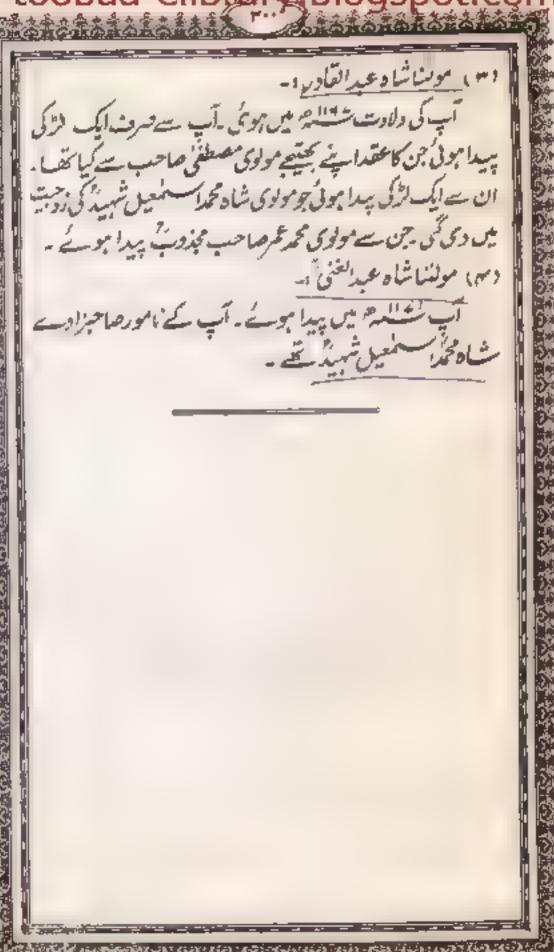
المدد تت يم يا يرتق الهم مطاب اورد قيق و يجيبره مسائل كوجيد ملوس من حل فرمادية - ايك و تعدكا ذكريك كركبين سے ايك فونى جناب ي عبد رجیم صباحب کی خدمت میں آیا جسے ہندوستان اور و بگر بلد د کے مشہورونامورملانے وابس کردیاتھا۔ کیونکہ رودہ بجیب دگی کے سبب سے س کا مفتل مطلب ، لکاکسی کی مجدیں نہیں اس انفار سے عبراليم مس حب كے طلب كے صفر ميں ايك بن بيت مستوراور ذك و بعلم مقاجو مدست وقعه ورد بريمام علوم كي تمايس نكار جيكا تف وجس كي وانت ومب عي تمام ويون مي مشهور مي خود يني عبدار ميم صاحب س كى طبيع سيم در فرمن رساكى تعريف كيا كرية عظ اورتمام تمتمي طبية منقي متازوستنني مائة متع الغرض يشيخ صرحب إاس فتوا كواس حالب علم تحميردكيا ورفراياكه يرفتوى تهارب بردكياجا تا ے حکام سے ریوت کے معابق س کا قیصلہ کرواورای فیصد مو لة در لقين من كسي كوشكايت كاموتيع ياتى مرب وربالمي رضامند ے يدمعالم طے موج ئے . چاہے وہ فالب عم فتوی ہے راکا ال ایک مين تك بريراس يرعوركرار باسكن منوركوني بات اس كالمحرين ال تى بخام كا بجبورى يهي مساحب كوا طلاع دى كه يدموالله يسا ہم ور جیدہ ہے کہ مجمع امید نہیں پڑتی کہ آپ کے سواکوئی فقیہ صطے کرسکے -جناب شاہ ولی الدرصاحبی اس دقت کل سوراند سال کی عمر سے ستھے اورامیمی علوم وفنون کی کمل کھیل مر ہوتی سمتی-جس وقت اس طاسعلم نے فتوی والی کردیا وجناب ی عدارتم ا ما حب تے اپنے فرد اروائ سرحتاب شاہ ولی المترصاحب کے دولہ toobaa-elibrary blogspot con كرك فرماب فحص اميدي كراس كافيصله تتماري بالتقد موج أيركا شادما حب تے نور اس فتیا کو اٹھ بیاا در کھرعاکراس کاجو ب لكم وريد جوب شاني كمعاجعيس كرمشيخ عبدالرجيم صاحب ور تمام طلبه بهايت خوش بوت اورجيت تمام علماء تركست ليمك وركه انصاف یہ ہے کہ ، گرشاہ وی سرحید روز درسمی شق میں مرت کریں تے توتمام بمه وقت اورفقهائ زويزس محتبدان كمال صل كريس محمد مین عداریم صاحب آپ کے دار بررگور میسے علوم ف امری بانجر تنف ويسياى علوم باطنى كالمشروت بعى فدا تعالى في البيس عل فر ما به تقایجب شاه دلیاسترصاحب کی عرمیا رک چوره برس کی تحقی نوا كب علوم و شييه الم بخو بي وا تف م ويك يخ ادر برعم م كال مال موكياتنا - يندرهوي سال من قدم ركفتي ي آب في حضرت في فيدرهم صاحب سے بعث کی اوراشق ل صوفیرخصوصًا طرافیہ تقشیندر میں ا بنا مِشْ قیمت وقت صرف کرن مث روی کیا اور و پدیزر گوار کی زندگی بى ميں عوقان كے اعلى مدرج مع كرك وراس علم كوعود و كمال ير پېنچاديا د رئيستر صوب سال ميت دادمت د کې اچارت مال کی ادر باطنی عنوم سے جو کھے تعقین کرنا تھا۔ اس وقت کردیا انشار برد زی شاه ولی مشرصاحت انشایردازی ون می مجیمین ورنگان روز گارسلیم می اور ب کی رصفت فاص تمام فاصلی كالتليم بي كم يرب بري معمولول كوتهايت فتقراد رجامح الفاظين ال خونصبورتی سے درکرتے تھے کہ صنمون کا اصلی اثراور تدر ہوری حرق قائم ربنا تخاله ب كيمكا تيب اورخاص خاص من ظرو و اوركي مجتوب

a-elibrary blogspot.com میں جا بھا شار کے بھوتے لکھے تطرآتے ہیں۔ تقسرير إلى يسك والدحظرت شاه عبداليهم صاحب كي تقرير مهايت ست در مجمی مونی مهوتی متنی بیکن ست د ولی سترصداحب ی تقریر میں میں مل کا جار وسمق جس کا شرعوا فق دمخالف دو بور ہم بهی بنیل کتی تعتی اور برموقع پرسٹ سند اور برسینته جواب دیتے تھے حب البيكى مسئله يرسب شكرت تكف سخفي تو يك فويت داستغراق الاي موجا تاسف آپ کی تقریرس اس بلاکاجا دوسفاک می مفین کو بخرسکوت وفا موشى كيكسى طرع كادم مار في في ل رجوتي مقى - سامعين كيماً معقور يرسكوت مكومت كرانات ادران، وعظ مي كوني كسي الله إ مك نبين كرمسكاتها-الناء تغريرس كمى موقع يريزرك تصسل الدكلام مي الفاطك "كرارند بهوتي سخي، دريدمع في كوباريا رسيان كرتے تھے جس فن ركفتگو كرتيق تاوتتيكراس كاسسلسله بورا الختمة موجا ناتفا دوسس كو فتيارة كريائي - اثنا رتغريس دب كايبولجي بنين حيورت تقادم جب ایک گفت گو کاسسارختم کرتے تب دوسری گفتگو الرفی کرتے و کی تقریر سل سے زیادہ موٹر دردلکش ہور مقی می تفور کے دلال قبفد كرمينات ب كي تحري ما ت ي زيمتى سنك دون كوموم بنالية الياسكي بن الحد كالحيل تحا-فن من عرى شاه و لى الله صاحب كولوكون في كيار صورى صدى نامورشعرومي ايك متاز ورتمايال مقام دياس - آب دوب يس

nan-elibrary blogspot ge مجی اعلیٰ درجہ کے ادمیب مقے ۔ آپ کے اشعار سے بیتہ حلااہے ک أيكس قدر عشق خدا وندى يس سرشار تحصر آپ مفاینا برتراور یا کیزه خیال برے بی پرا تراور برجوستس الفاظير الني كلامير ظابرے -آب كاكلام ائنده صفحاتي تاه ولى الندساوب كے ملاحقى مونے كى ست فقهی مسلک بری شهادت خودان کی ده تریه بحص کاعکس مولانا مسعود عالم ندوى مرحوم نے اپنے تعارف كے ساتھ الفرقان سكے سنا ہ ولى الله المرصف وما بعد مين شائع كياسي -فدائحت لأبريري فينهين معجع بخاري كالايك مكمل تسخد موجود سيجو سے محرب سے ابوقع باگرام الآادى كے باتھ كالكھا مواہد يانونشاه صاحب کے صلقہ درس میں استعمال مواسب اوراس بران کے وست عاص کا ا جازت نامر تبت ہے راس ا جازت نامر کے آ فریس شاہ صاحب نے صب ویل الف فاتحر برفرائے ہیں۔ كتبه بيذك الفقيونى مجمة النه الكوبيد الودودوني شاي عبد دچسیمرین وجیده الدین بی معظیر لعیم مسب برخوق وصأا لاشعوى عتبدة العومى طوينية والحسى عكّ ﴿ المحتفى وألث فعي ورساً " يرتحريدها إرم كي سے جيا كونورشاه ساحب فياس كے آخر مرضرا كى سے ـ شا دساحب كوروحانى طور يرز أياك ان عالمت المتوافى الغرام كابوحكم ويا كيا تصااسي كالمتيجه بع كدشا هصاحب في دالعنعي ملاً الكوكر A CAR A CHOROLOGICA CARACTERIST CONTRACTOR

رینے حتفی ہونے کا اعلان کر دیا ہے۔ (الصول فقدادرت و ولي النه صفيق بهي (از داکر مفرع صاحب، دره تحیقت اسلای، جب شاه ولي النَّد ساحب كي عمر تركيبُه مال موحلي توجن و فات اروز علی سی بیاری میں مبتران ہو کر بروز برھ بوقت فہسر مورضه ٢ رمحرم منت لله مطالق ١٠٠ أكست منتشاع بمقام دملي وفات یائی ۔ آپ کی ارس خ وفات ویل کے مصرع سے محلتی ہے · او بود امام اعظسه دین دوسری تاریخ دفات ہے ط " ہائے دل روز گار فت" ت وصاحب البيراباني فبرستمان مبنديول و دلجي، مين وفن موك انالله وانااليد راجعون -شادى اورا ولاحه إحضرت شاه ونى التدمىدت دىلوى رحمة التدعليه کی چودعویں سیال میں شاوی ہوئی او محقیر عرصہ بیں ہی الجبیہ محترمہ كا أشقال موكيا - يستادى مامول زاد دخترے موى تقى جوان كے برهب مامول مشبخ عبيد التركفيلتي كي صاحبزادي اورشا ومحزَّه ماشق كي بمثيره تخبس شاهصاحب كايك صاجزا وسنطيخ محرصاحب ال کے بعل سے ہیں۔ ان کے بعل سے ایک صاحبزادی امترانعزیز عرف میتی بھی پیدا ہوئیں جن کاعقد محد عائق کھیتی کے صاحرا دے شاه محدفانق صاحب سيصموا تها به حضرت شاه ولى النه صاحب كادومرا عقد هما مع بين مولوي

toobaa-elibrary blogspot.com سید عامد علی سونی تی کی صاحبزاد کی ہے ہواجن کے نبطن سے عادسا مراد يدا ہو اے فن كى يدائش ميں مار جا سال كافرق ہے -١١) شاه عدالعزيزها حبُّ -آپ کی دلادت است مطابق عملی عملی میں ہوئی۔ آپ نے لکھام لدميرس والدصاحب كي ولاد رنده مبين رستي كني رجب مين ميداموا قومس مامول شاه مرعاشق تعيلتي اورميرس والدشاه ولى التدصاحب نے بچھ کوسے بیس رکھر و با گویا مجھے خداکو دے دیا اور کھیروالیس مسح^{سے} المالياكوما خلاتعساني في مجد كوجنشش دماراس من مجد كومسيتها بي كميا أب كے كو فى فرز در ترينديدانين موا . تين الاكيال موسى تنين -مروه سب کی سب آپ کی حیات میں ہی انتقال فرمائنیں ۔ ٹری ساجزادی کا تکاح مولوی عیسی صاحب سے مواعقا جومولا باشاہ رفیع الدین صاحب کے فراند تھے اور دوسری صاحبزادی کانکاح سی محرافصل صاحب ہواتھا۔ ن کے ووفر زر میدا موے ایک مولانا محداستی صاحب اور ددسر الای محد معتوب صاحب او تعیسری صاحبزادی کا دیکاح مواوی عدائی مدهانوی مصمواتها جن سط عبدانقیوم محبوبالی سداموسے -(4) مولئناشاه رفيع الدين صاحب ١- (٤) آب كى ولادت سالالنام مطابق التكاليم مين بونى -آب سے مولوی محدموسی صاحب ، مولوی تصوص الندصاحب ، مولوی عیسی صاحب او پولوی حسین مال صاحب ۔ یہ جاروں فرزند پریوام وسے اوس



ح**ڪايات** حضرت شاه ولي لنٽرمحدث د ٻلوٽ

اید حضرت مورد اخرف بل صاحب قدس ستره نے تو اباکیب شاہ ولی امندص حیث نے قرب اول قدری میں قرس مجدی ترجیک تودہل والے بہت مجرف اور شاہ صاحب کو نقیوری کی سجدیں گھیرایا اور تیل مہر سادہ ہوگئے۔ اس و تعت میں لوگوں کے پاس مہنفیا رہنے۔ شاہ صاحب کے پاس مجی تاویر محق یس شاہ معاحب تلوار کے ہاتھ گھماتے ہوئے باہر انکل ہے کے کسی کی ہمت مذہوتی کہ حوکج کرسکتا۔

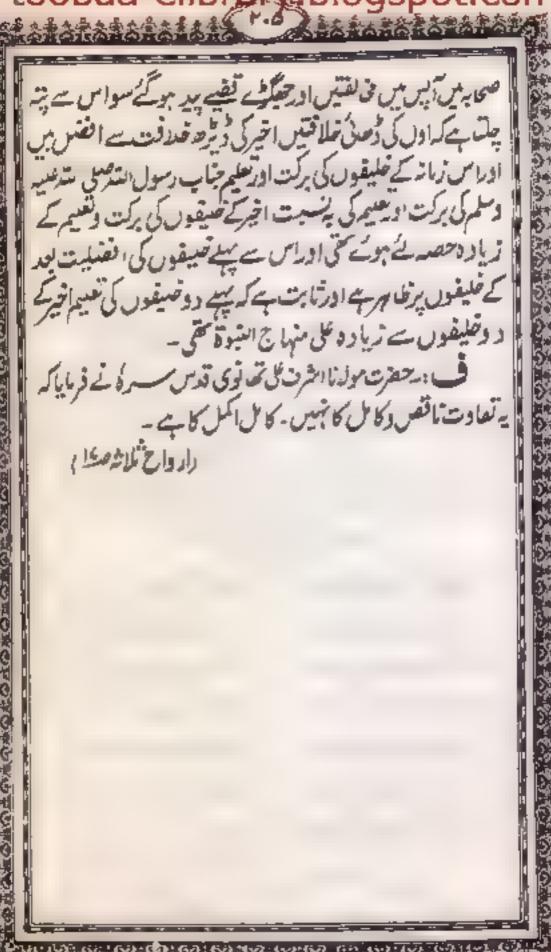
رسن العزير مارد وم ملاا ملفوظ ١٩٩١ المفوظ ١٩٩١ المفول المنصلي المنه عيم وقل المنه عليه وسلم في المنه وسلم المنه وسلم المنه وسلم المنه والمنه والماري المنه والمنه والم

د امثال عمرت د وم مدلاس

ہ۔ شاد وں متدص حن مخربر قرباتے میں کہ بیخص ایتے مش کنے کے تباع كي كوك شف آرا ہے جا يحد الديا كرتے بي كري في ہم تے تواني بزركوركويوس كرت موك وكمعاب، يعرفها ياحض تولان فررتون ملی مد سب مقان ی قدس مقرف نے کمشاہ ولی استرص حب بڑے درجے عض بي الراس قديم رائے من بوت تو كھي جاتے -رحسن العرير حلدر ومرسيه مفوظ ١١١١) م حضرت مول محرر شات على مقد وى قدس سره ت قرم ياكمت ه دی الدّ صاحب نے مکعہ ہے کصحبت کے سے استخص کو اختیار کرو جو محدث بھی موا در نقبہ بھی صوفی بھی، اعتدل سی سے ہوتا ہے یہ توں وحسن العزية ويدحى رم معدود ن كا قول مبل مي ہے۔ ره بحطرت ميرت د قد ن صاحب في فرماياكه يك تخفل ماست ه ون شرص سيِّ د بلوي، مولاً، فخرالدين صاحبٌ، مرَّر مقدرِعان جا ال ص حن کی دخون کی تینوں کو ایک بلد می کر صلی کیا ۔ دوسر د صلے آیا درایک ایک کمانیتوں کے ہاتھ پر محد والدریا کو ایر خطرت میں ایک کام کوحد ک اور دعوت کا بالکل خیاں ندر بار اس و تعن تا و تعت ہو گیہے لماتے کا تنظام ہیں ہوسکت اس لے کھائے کے دم دے گئے۔ مول ت فخ الدين صدحب نے تواس كاست كريه اد كيااور فرما ياكد بحب أي يجي تهمارا حسان ہے۔ کیونک گربم مبیح سے اس وقت تک مز دوری کرتے تب ایک الكري سخن بوت ورقم لي بم وارام عبيماكرايك كم وب وبايشاه وى ستده حب تے فاموشى كرس تھ كے بيا وركيدند كما - مرمز اصاحب ان خوش موے اور بر کی کر تو ک ان حفوت کا د قت صل نع کی کروکرش دفت

س وقت تك عديث يرصات ويمولانا فخوالدين صاحب ايت مريدول كو فاكده ببنجات مي ين نبت كي منيس كت كرس كي كرنا مكر توتي الجفرات کوان دینی قدمتوں سے روکدیا۔ خردار آئندہ ایس نرکریا۔ اس کے جب مینور حفزت اٹھ کر جلے گئے يد قصد بان فرماكر فان صاحب في فرما ياكه به تصد مجعب حفرت حاجى صاحبُ كيمي بيان قرمايا اورمولانا نا نوتوك في ميمي ورمومانا كمناكوبي تے میں محضرت وجی صداحب فی آنواس قصتہ کو بیان فرماکر سے فرمایا کیمول نا فر الدين سن حب كي تبيت الكساري كي باس عي تيتيت يكتي . درمورنا نا توتوی نے فر ما یاکہ شاہ ولی مسترص حبّ کی بات بڑھی ہوئی ہ كران كي فنس ترا اصلاً وكت من اورد هرت كمن وي فرماي كرت يخ كم مرزاص حياكى بات بيت برحى بونى ب عدل كا تعف يبىب كرج مرز صاحبُ نے فرمایا۔ ف - اس ك المخصوات كالخلاف مرق، ورس اختلاف الراهدات فابرب- مطرت ولذائها فوى قدس سره في قراب كراحقر كا میلان حضرت گنگونٹی کی رہے کی طرت ہے۔ ٩- معفرت مورة رشيدا حدكم لوئي رحمة التدعلية فرائي عني كريك مرب ن و و الترص حب د بلوئ حب مرض الموت بي تبلا موت تو مفتضائ يشريت بيول كي صغرمستي كالترد د متمار الني وقت جن ب رسول الترصلي مند عبيروسمكود كيوكراب تسريف لاك اورقرماتي بركراتوكات كانفراك ہے جیسی تیری ولاد ولیسی بی میری پھراپ کو اطمینان بیوگیا مو۔ نانے زاید THE RESTRICTION OF THE PARTY OF

toobaa-elibrary blogspot.com كرنتاه صاحب كى وردى نم مونى الدريرے مرتبول كو بچى - جيسے مى صاحب ا فضل دیک ہوئے توہر ہے۔ رارواح تلافترصوا ے -حصرت امیرست او خان صاحب کے فرمایا کہ میں کے موہ وی کی اتا خورجوی اورمواوی فررث د صاحب رامپوری سے مست ہے کہ شاہ و بالترصاحيّ تے اپنے ايک خطايل شيخين کی افضيت پراس آيت ہے وَاذْكُرُواْ نِعُمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمُ الدهم يرج الشرق في كان مب اس كوياد كرد إِذْ كُنْنِتُمْ أَعْنَى ۚ وَكَالَّفَ بَاثِنَ جب كنَّمُ وَتُمَن تَقِيمِي المَثْرِي بِ عَهَمَا عِنْ فَلوِي فويكم وضحتم بنعمته إخواما مس اللت والدى سولم فد تعالى كالم العام آپس مين په لي بها كي جو تك -שני אולפשיות ביין ادر تقريراستدس سطح فرونى بع كحق تق في قصير الإا العمان جدتے ہوئے فرایا ہے کہ فرکی اس نعت کو یادکروکہ تم ایس میں ایک دوسرے کے دھمن مخ اس نے عہارے داول کومل دیا اور تم اس کی انت سے بھاتی بھاتی ہوئے۔ اس سے معلوم ہواکہ جباب رسول مقرصی الشرعلیہ وسلم کے زیارت میں جا بس ابس میں عدروت مرحمتی اور وہ ایس میں بھی کی معیا کی تھے اور یرف ا ہے کہ یہ برکت می آ بے کے وجو داور آپ کی تعدیم کی عجب یہ معدم موگ تو ا بهمجود صى يدين يصفت اخوت يورب طوري كس وقت تك ري يور مطوير مصفت د وغدا فتول تك مرى در الرحضرت عنم الله كي خلا اے بدان مجھ يرس مى شى ركنے مائي توكنے ماسكتے بي اوراس كے بعد



التخاب كلام شاه و لى الله دهاوى فصيده دريعض معارف عامضه إ طال شوى الإيوار الى لقائي والى لاشد شوقا البهمومة هم ى شق شورىدە م ياعشن ؛ جانانىم من فراهم وود من باده رايي ترام اصطعاح شول بسيارمت ومن ديويزأ بنلائ حركم جال لؤيمت ياجان جأ چشم درامرمام بازلف دران نه م بهال وتيشرحسن درد كادمن بذربهل مت بر برشوش متادر ميل برعنصراود سوك مقرصيش تاتر بشناحتم جاتا رخود بريكاندام غاقل أرخوراند رصوت يورشد مينه درازل بيش ازرما تعييشه مخانه م اے مر متم ام تجدد تهن ست مك يندر جروح من بنى و ديم ودلك درومن يوضع حددتوي رم تيات ي الى ودم عينى ومرسهم يم جان دجال فداى ومع توخ شرشوب توسقصور بل دل تواکستان ديمريم نُوْلُ وَلَ تُولُ خُرُولُ عَلَى إِلَى إِلَّانِ مزج وص فارون زمار بمما دم بم زيك بنع دينجامح مف فواره مي وشد کے یار ن دیر ن ست د کلیے برف وجم بخاب رريس فرد بادجورا بزد كرعاء سكوب ومت فتقت كشترام که می طرفه نیر کلی کاست اند مرد دی وريث ج غراليك ريضين بهت اول غرالي عليه وتمد الشاكروند تختین باده کان جهام کردند که مراجش مکلفام کردند

بے قریم روز دشب بے روئی یا رہ بات دیں ان روئی یا رم یا ت دیں اندر و م بے جی بش مرت د کے شود یارب بوسسٹن ستیم اندر و م م بات میں اندر و م م بات میں و میں اندر و میں و میں اند

غزل ويكر

سانی کرے کن کر بیس جودا کم کسی یہ یہ وہ جودار دوس خود کم مس نے جوشاں کر تم بر رائد کر جوشے زد دور خودار جوش خود نتم زہر من موم جوست کے دیگر کسی زرعت کل راغیش خودالتم زیر بیرزیائے کر ردہ دلم من کسی خوش آنکہ زیائے جا ہوش خود کم

یان لر حف ت بوبید سے می کارکان جار بارمستفعدی فعل ہے جو فاری میں سات کیا ہے اکثر شعراد متقدمین کے کلام اس بحرے فال میں ۔

رباعيات دربيان عض قو عدسلوك

دامشدکیم برای از ان شنه بی مرن تابع شدن محم خود بوهبی امرت شغل دل تو ها برد به طن با یا ر وال فن دگر یاد بگیر زحوا ر درجانب انبات بروسوئے غفور درجانب انبات بروسوئے غفور بے مست شداد کا کھی کٹ وست شرطامت وزاوت دطراتیم یا د عنی کرند انخوز آمث و انگات جائے کہ بود طبورہ حق حاکم دقت و فی کرچ بود بہج تدیم اے دلدار ایس ر شوی از درس عوارف عار درمانشید نفی شواز ضلق نفور درمانشید نفی شواز ضلق نفور مستی دور نظرط حرات اتماد مست ورد دکر خفی جبر تحسیس کردن ورد دکر خفی جبر تحسیس کردن

جوید مضدد مکار تسورت حق سی بی صورت جهی در مرکر د تد

بین بایست تقییلی از س د مکارم را بها است م کرد تد

مشراب و صدت مینی یُغیب سی مراضح از ل در ک م کرد ند

یو فلطید م زمستیها ببرسو سی حربیان ستی قرمن دام کرد ند

حقیقت رکیمت و یا نگوی با نگوی با نگوی با نگام فن اکرا سی کردند

ایس تنگذاوی و در با بانگوی با نگوی با نگوی با نگام فن اکرا سی کردند

ایس تنگذاوی و در با بانگوی با نگوی با نگام فن اکرا سی کردند

ایس تنگذاوی و در با بانگوی با نگوی با نگوی با نگام فن اکرا سی کردند

غزل ديگر

اثنسار

ر و گر دان بعدازی از گرز در من آویز و مرا تیم بگیسر آن و بانست وغذابرت وسیم من عن اب العصوا جونی بالجیم ناگزیر و منسم اے بے نقر من ترامشفق ترم ارتعدید فیرمن گرباتو بابست ، و د جان من در بجریار خود بوخت

بايدكه بتقليل سلا كن كوشى چشمار صور حبرعب مريوشي وربرم كزيادور بالمذتم الدرطلبت رول وجال مكاشتم ويتمم برث نوب توناظر بشر كرموك وكرخطرة قاط وشد درمشرب الروب وجودس ورسقى تواطر وورمسترجهات زيرا كه طهارت رصوب دين توى درعه وصوش بن مت بالدنظراش فت وحستس ورحكرت بل در أو بار بان بامعكه نؤ رقدم بهومستثند درواره فيض قدس شاستند ارْ حبطهٔ اسماره مذت بدور کات برحيد زلعيين تنمنت بيرور بهف ظاهر مشرد از صولت من المجيب يبد شود أوت دن سرعج ب يحص تلاوت مارمودان الشته مت الآيات الآي

خوابى كدية صرف عبت أوتى دل رئيارت جمار مرف كتي درعشق تويهما بالمرشم مقصودمن مذه بجروهها وميث د مُ دب من مِنْ يَو حا عروامت د در زرب الزك مي ستارت د نی چه بود مهل کثیرا برکات تحصيل مدم مال سيتي ما تع خوش مكه بالوار وضور كمين تنويردل ونفى خواطرخوابى تحصيل مدم مرنداني كردن ی د روهان دو بری « آنانگهز د ناس بهبی رمستند فيض قدس ارم ت ايشار محو سن وت مار فيدهرت برون ہمتہزاں دُت نشائے دارد مروركه شرتطهال المجب دربوح دل ازمبت کنی صورت! د قوع بكتابت اوق موصوت محف در الوم قرميش .

الرثين والم موس وطن بار روم كويرے زعرم سوے عدرت باردوم الموع ازفتهم موعض اردوم شا د ملك منم سوت بين بازروم در دكيفيت جوش متربش ميتو بالفتن دري يرنكها بوكيابش يتوريفس كقوش عالمهم مكتربش ميتوب كفنتن والفين معنى ماآ نتابش مبتوار كفتن چو، حرام مرکوئے تو ہستم ''متولیش دجود خویش رفتہ كرمخنورصبوس والمستمر مربل فبت درد دما مركا دخر باشد ورخت بيرداد ميم دائم بيتمر باشد ار لعف د في راك دياك تراشد كرآب دور إمردم مجنينه باصفايات مكر بردرآب ص ف جور كمي وطن كبرد برد بالوعد را **جوں در د مِثنین** تماشکن سيونا نمشت يكي بالفنش صافي زمتند

تاب كے فتت جيوري در دري كمت تايك بمدئي سنگ بود شبو دُمن تابه كيهنذا زنجيرمساق بالمشه الوعال ميرسد بادمن وردوجهال وعدادم زخورف لي حبابش ميو كفتن وجودب يكودهني كاديدك وارو سويدارون ابالي المراجع وتاب او ذوباخيدا أبهم كثرت موموم حوب تتم فرغ يانتم زنج وعمسره بحوديدم روك زماك توجاما بياساتى برد جائد شراك متنام جوشرطيع وسيرمنس أرانتد رنا کے طبع غیر رخوبی میها می اید بوسعت مشربال منكه فلق در بني كيرد صفالي طبع منحواي مجت المن الرش مزاج معاف فيعال را يجزغوبت لميرازد سفاباخت من نيز گاب جمع ميردد برزه گردی انع سوزدل نشای موتمند

مكانيب شاه وكى الشرد بلوئ

شه وی نشصاحب کاپهل خطیشنج برابیم دنی سے نام

مشيخ و فالشر العرى كاخط بنام من يرجيم مدنى ان كا و مديخ والمامروني قدى الترام ريم كا تعريت من خواهان علهك شارا ديج ورس كي میادی مفتوط کرے دین کے جددے بلید ور اس كر دكار محمر رعد ووف كريا والم وسادب ورس کی روان کو دور کرے ، بل مدب کو در در ساعم برسور کوور محت اوروالشمد تررك يرب سارسخ اوطهم كردك مذك وندائيد موساشخ يزايم كا عديث ك درى واشاعت كى وصب معم عدت كوسوت كوسوت كم يربوي كيجوج تبوك رمى ومعتر المحدث بی ورایت برگ سارت کے بررگ واصبت جائزورت إلى كالدو في وردو کیا ہر دہسے اور کا رسے کئے گئی سڈور 427 the wood on King page

من الشية ولى الله العهرى لي التيم ابواهيم مدنى فاتعزبة وسالتج ولى طاهو بعدى قدرس وللتحاسو وكركم على سلامعام العلموسي بنيامه ورفع اعلام الدين سرد الكانه ودضى باص عديدواعظم رواعكاو معراهد وأورجرب واعلى ساله بدروس معارضاً قدوة للاتأادارث المجدكا يراعى كايسر ج نُومبر ف اسلاقه الأكا برالشيخ ، در چم بن سیری انشبخ ای طاح كردى بدرق أما يعل فاعطم اللك تعانى احوكتموه الهمكتم صيوكتم علىسيمنارض بنه صدورضاؤى نى حقى ال اعترى به و ملح لى

الماسي كالمعارون والماسيس المساور والمتوجع بيسر ووال بالمقو 142; -5 - 5 - 16-17 / 25 خار ماه څهاد وخا والمسترا المستراري والمراري والمراري والمراري و دو ، و سر وعس سال ورس والمتورات معاركر سامي والم 5. 120 0 5° 141 0 يک ڪائي و المعرب پر ريوناتي انه دو د معی مارفی ش<u>د</u> ه و س فی در مان دواس دوون کان صی د بید ک هر من مسارعو بالحس عن مناحمه مرهن عواجو بيث وفؤ بره دوده در يعود مراب والربيات أرهنا كيث يحوجرونون عدلاء كانه وكان حديه على ما مهريها ميث وراست كالمستعل ك قىلىقلېرىئالېتە ولاحت يىكلە و معراته وصارت شعبى به لصرف م ا د د د د و سو د د د د د د د د د المدارور يعليه يداد م المدحمة تفقيب السيار المساسكة مندورات بارسا والمراضية عنا بالمنع وراث الشعال والسيصه الحالماجلالي 30.12 or 2. " But o اللرخال وتصلت العارو وأربت حس کی سام ہی جاتا ہے۔ اور میرہ ساوٹ راہ سی نقصان وكومسمانسد بيت يميمسك منتے ورانہ فی قست را با سا تعام سا معلی میں فمن مفتيها فارسط وو ورسم سيب كل طريق سيل عاده العان سنك من أمن التب وللمطي والموس من الاطريها بودستى لرسعكم عام بسساء والمدادة ارتك رجيام ببدوح فاريانه أندموا وا یں کی جو گھا ہے کا میں میں بر جھسا ہ د رسيد علاو سه، و د

السيت كل طويق كدن اعرف الاطريقادديني لريعكم معی بن مر یک رسد کے ج کھے میں ریدری تكريمو كخارك بالمام رسور وتعويات صييس سيترو تفاق و بادرم مستحور سيترتنوون كاغراب يبتركس و るんしい - とりをりというしょうこ ا الرائدي سے آپ كاكل تكت كيا ز رامير مائے بریت فلوس کے ماقداس بارکے حريم رعاكي اورس س و فديو تحريم حرابين مكناكرجب بنء ب كريفدع . . مت کی توجوب س فرم اکد ساتی و س ٠٠ رسه - توافريس ان اور کو ، دکري حو ک أتسورونايا جول توروسك جورسكن فركا مدل را ده وسع مه درسایا را یا کا ور مهال وزير و مح ك وقد مرعاب و مل درمرے مجروسری مانعی من برب مستع بهی مندعند کے باصیات ارٹی فسوس یادگا رهوری سے اس می درک می رکتر كالخرير والماد ورام

بعبت بعاء بالهريالهفاها دهدادعاءبنيرية شامل

واستلام

گفتنده به مونی ب ساید شکادر یکی بری خانیان کی بقائے دوام کے معافوتے ، اور یہ و عاشام فلوق کوشال ہے و سکمام

د ومسراخط

شاہ ولی سترکا و ورا خط ہے ت و مشیخ الحدثیں حمال الدیں وط سکردی مدلی کا خواتفالی الناد و توں کو مک کرے اور لا علی میں ال کا د کر جند کرے۔

یں ان ہ در مراب ۔ رحمت در دات کے معر در ان بت وکر ان کے بادر اس گوشتر نہیں پر مہشد سر سنتے رہی جے بڑرگ نکوکار فرست ندگرد وہش سے ا ما حد کئے ہوئے ہی درجو نفست فاص کے موصوت ہے س کا سسد کادم میں دکرکرو

فوق اوب ہے اور س کی جناب س سے
مہت روسے کہ میں مراحة اس کا ام وں
یا علامت و آشان کے سائٹ معین کروں ہ
ومن العجد الله اس فوق بال کروں
ولاں الحاد بان تجر بحد طوی

يحرى فيسه فالسامين بنواه وحس وتعويد

المكتوب الثانى

من البيخ موصوف الى استديا تن محدير حال الدين الى فاهر مكردى مدنى قدرس الله سرها واعلى في الملاء الاعلى وكرهما. لارت شابيب وعادوه بركات منعلة مسوة - وسعائب سدية والكرمة تمطاق وصنداية على صفع فقو ببيريخ بكرم يومون بالجرافوق **ھاند**کوبالکلام حدد ہی جد ر دكرة بصريراس واستغنىمن ولاق معييته يعلامنه ووساء وعى نعي شب را دوه مان كوي ونقد غاربان عرغاضري ومن حدة فيحسى حاط فلا بغرب عني محياة ولابعب ومقبه ق بصري متدلاً فلا مصى مقدة

TO THE PROPERTY OF THE PROPERT

يرى كهوب كاست ياتىب وركع كعي تفرور سے ملتی بہیں وہ برسے بی باسے تقد برادے فقام ہادیے بزرگ ہیں مہ بقيديقاء سهرب كهف هدس وهذا وعاو للبرية شامل س کے بعدا کتے موکہ آب کی رہ آنجہات^{کا ہ}قائ اور بدی دی وی وس پرکھروس کرموں شام ، طی وهابر موري فداكي تريف وراس كي سعتو الا تنوير كرة ب بوتي بريس مكتبر معد ان کے کم معظر میں رسندن کا روزہ ورمسجد ومير فرد. فردكا مُعاتب عمد كيرك ورشيخ عرب ويد فردى رفدن - 5 JJg 2 2 1 1 2 5321 فی بین تعریف سائدی در ده آب کے بروں کیلے مكان نيار كريه ب ورقراني وبدكر كيف ك أدائي يرك مرية ورى كالمفيها قساع الى تعراب وكست فيلا اكادا غص بالماء العرات فد تنان بری ورس کی آرد و کودر کرب بيتك ودمرجير بردازمه وروعاتيون كريك الى وراد و ربيعين بدع مغود

والبرسي حضري شيخناو قالمنا وعناومناومولان الأكرم لاتحمر الاعجله بقيت نفاوالدهرياكهت اهلد وهدادعاء للبرية شامل "مّايعل فهذي استيريتوجه تك العرعوري لكمعمدشا بيكمرتي تتيع لاموسرتان هرها و باطرة ويشكريديكم نعيه المقارجينى عدده ورعموس دهاس التها صوم رمض عدة المياركة وعظ العدق الخيرة في معيد بحدامة بفترحد أنتى شيؤعم ميناه خددم بدت الله العالى سرة الدر قدال المرد المعادر مدود في مج ويشطر قدامكي يام يجو التح ضاغ لح الشماب وكنت تعهلاً اكلااغص بالماء الفرات حقق للمرتماني هذبر ايمنيه مناو منه الدعلى كالشئ قديروماجابة برعهمرمروسيش متكم بوط باسلامة في نسفرو رقبة و

مشركِ هات مين مدامت وخيرت كي وه چاپتر ، دراسك ما فيت ورحمت كي اشده كريا بور جرك بعد كو في مدارج مي كوزي مدارج و. والمسلام واللاكوام -

تيرا فحط

اخن تموتی سی فی ملاحصت ملست عرف غیره قدمتریکی بعنی جیست تم شریطی پتے سایہ ماطعت پر بیلیت ورمی تمہیں بہج تاہیت اس وقت سے بیست ورمی تمہیں بہج تاہیت اس وقت سے بیس نے بہرعذ من وحر بوڈ کے اور کیچے تبہیل کھی

الديد يويف مشخص كي فدمت بين يديد كياجاته

ا معافیه لا سلاء بعد ها و سرحة. الاتخف بعقبها و السسلام و الاکسام

المكتوب شالث

يعلى قع تحييب لاتوال منهارو خ راحلاص عامعةً وق عُيَّةً و عن وتو^ح لاسفاء عنهاس تم هول عبول دي ا در تي من عبيصعب ره حيل العفاوحرس لالأ روضيّاولفَّ شندعظيد كسن وعمم الأحسان ت بحديمونيميني ملاهفة فسد عرف غيرها درعرتم ى حضرت من مقصرت الاستناو مقيوتع وصفاكميه وتصا الرساء غيردعى بعدمه فامعرى فيمدحه عجم وجرو مدح في تفريعه مفره وترسه وحا للاتر واصفيه وصفه نغى لزمان وقيه عام يوصف

ص مے وصف کس سے رہ می در تعبیری قامر اورحت وجي رست سوب وتخريرت كاوائرة تنك عاوراس كرمي سيايت مراحي حراية كرنيوا والحقق عاجز وركو سكاب ورفرطك ساتھ قدے مرا برسفول جو یو راتھا بورے وعلى تفاق واصفيه الوعمة يغنى مرف وي الم الاعتما وه جارت في مات مفتراس دروم بها تدرم وفرم ورزيك موسامي فدائه فالاك بقست د دام ک دجه عدي عوم ک در في ي دومت ك روت ولك وران كى رونق بيشرا في مصفح ور ان نازیانه کی بیشکی متبک می رفدی کوموارد عزوسك وراس كالذكر ومال كودويا وال س ع بدلد رسيد كرك وجات مايدكا فماج درأي كالقيور دماؤر برمجروسكرمو تمام خعزاك بواتع عافوظ ادراك رجزول ميهج سالم كامعظر مريني فداس كالزن وعلت يرصاف ضراكا مفكرب كاس وقت فيح كواث كاخون دا تراجيد وررك والدوه بسي يكس تب ك مفارقت كالري اس ويوب حريج كي طي مبري المربع ركبرس بوع بو محص ففس ير يرب بوك جا وركوعير بوالي ا

أشيخنا وقدواتنا ومحدومتا ومولاتا لاكرم لاغتم الإطل لاعبد دامات تعلى بادامة ايامه حيات عوم الا والقى مهجتها وخذر يتحدد عهرة رونق معارفك لحق وابد بهطها دَى هذا المستحل بنوجها تكم لعليه والمعتف على دعواتكم المستجاب وصل الى مكترزادها الله شرقاو تعظيما ماهو فأعن جميع المغؤشات سائد عن جميع مكردهات الهوالا العرقز فكعرارن ولاصيرعلى صيرا لأكصيرامصيور ولامصاف معه الاكمصانعة المغلوب المقهوس والله الوحلفا لعشاق أتهم تعلى مروحت يوم ابيال متنوا واى الله المستكي هو مستعار وهو العام بالاسرارة الاعلاق مشك منكم اسعاء فخالاوقات لمرجوة وا الخابرنى اوالزات محتوة والحداملك ولأوأخوا

ایلایی تحکمتی بے جو می کٹ نہیں سکتی جس کے

مضبوفي مديرا سفاس كوشادع عام ور

تحیات اصوری تابته فوریش لحبة عاصة وفرد عری فی سیامودعی

المكوبالرابع

وعائمه سسقوق مت رئ المات وسفوته ق على لعب يرفعها ، قر اخيفة ومن بس شي قرامقيمة الى بصقع المعفوق بالملك المائية للشعير والتميير - والمناب لوضو يلاشفي جبيسهم والكات، رحب

الطودو شعيددا تُرةَ مركزها عروة الوثقي لا القصام لها من تمسك هاهد كي طواط مستقيم و محمد شاهر حبل لا القد وله من اعتصم مد الداه في سنايي

متت محريق ينتي دياسه لإبدرك واصف ماترى حصائص وان مكن سابق فحكل ما وصف يعنى ميا اخدكرنيو الأراح اس كى خصوصيتوں كو يانيس سكت اكرميده ورح مرنى يس وه سابق و شاذى كيور- او دويمار يوخ بمارك بيشوا بها رے فاقع بمارے فترم ومرم زرك الفنل موداناجي فترتطالي حيح وتنام ان كدولو ين رق دے ورا عدام وق مر محاورا کی حفاظت استخص کے لئے ہیشہ کھے جو ان کی المازم محبت رب اور يورد مدر كح س مكاليد آپ کی توجهات کا فتان ادرا پ کی د فاؤں يرميروم كرنيو مافداكي ن فالمرى وباطني معتون كاشكرداكراب جوشارس نهيرسي ادر وارت كال بنت حيمون يرفد كي تويية كرتاب جركا حمرتين بوسك يا يا ي مزيدتفت اورقدم وجديد فنتوس كم بهيشه يسطا دعاجا بملب واستادم والاكرام بالجرال حط مضنخ عارت يا مترمول ماولى سلكا خط جين براجيم و في رحد الشركاك م عوارف ك

السين و لهج بقويم له البدرك اواصف مطري فصا وال مكن سانقا في كل اوصقا أسم وقد والناوعي ومنا ومولاما الاكوم الأتحم الاحسرو لابحسنام ىلەتخالىد بان بردىيوخلى كهدالمن لاربه ورعمل عسليه المايعد فان استند بتوجهالهم بمعتدعلى دعوا تكميشكر سيكم بشرنفى على عمده وهرة وباهنه لاعصى وعيمداسكم شه على دواس ف عواس ف لا تعدولاعدهايرجي دييال مثكم بدعاء بمزيدها و الستدمة فديمها وجديدها والسلام و لاكوام-

المكتوب لغامس مى شيخ عرف باشه الى اشيخ ايريا سر فيرحمهما الله تعلى لازالت

صاف وتقوع بوث حثي فلائق وعر عني اوة كرم كافرز فرد شدمون المنتح الاجم يعبش كرة ديرية والمراعل م كالم مقام ورياري رب كم ومعزز مولا نايشن وف برست فردندعارف باستد جحة الاملام فذه ة الدم مور المشيخ براجيم كمذى دنی کے وقع می فد تھاں ہیں ان کے مرد كى بروات باك كرب فقيروى منري ولارتيم العرى الداوى عفالتدعة كى وات سے آب سلام، ورفداكى رائت وبركت موسى جوية فب ك فيرية دريافت ك محى موفد كا تكرب كروه توداورس كى بن و ولدوفرت ع اورآب سكآباء كرام ك وكرم رهب ملسار ان كى معمور اور ملى شاعبون كاستكر داكرتا أ مجع فغاسك الميدب كروه ال كى بركات كيوج مجه بميشر فحفوظ مركع وران بلادمين معجب ادراس كى ولدووالمحايد كي مبيكان كاذكر وتده منظ ين تم عدونو ست كرما مول وري صني احترهديية سعم كا واسطادتيا جور كرين ليك دعاؤل يرفوا يوش وزكر الرجيل س بينتر بهت مخطوط آب كى فدست بير دوارز ك يكن رتوك تي يج ب عموز فرايد

و دوارت معو مرف هامية على بركية الانام خلف اسادات لكوام الفا مقام لأمن وعلام ولاناتيخ المراجع الدي المستعلى برشيخنا الاجل لايجل مولانا التيم يؤطأ ابني العارف قد وة الإنام جي الاسلام مولاتا شيخ ابراهيم الكردى من قداستااسرنفى ياسواسهعاعن الفقيروني مشرين عدداد وجيم العمرى سهويعفاستهجن سلا عيم ورجعة الله وبركاته ان سىتمعن عبيَّكم فانه بعاقية في نفت واهله وولده رهي اللسا بذكراب لكوركوام ويتكرنع تهم ونشرعلومهم والرجوا موايقة تعآ ال مجفظني بيركاتهم وعيي كرهم اقى ھىداسىلادىھدارلىيىن ھىج ودراده واعدايدان قريد لليب والألمنكم اللانتشونافرياع دعو تكمريحاة النتي صلى الدعلية وسم وقد كتبت ايكم قبل هن

سعام كآيست مآذكيه حاد تكيم إخيار آپ کا سبت ایسار سی بدیر بخار فرابق كے لتاس كرا اول كرآب س رقيم كے ماس کی مونت جوب تخریر کرے در ماں کریں در و محرم اواضع عيرت والعكم المدرا میجیں اورائی اور پی اولاد کی سلامتی سے معلع کړي د نسام. هاخط مشخ عارف بمدمول اولى شركا خطيع وفلاشراعي كى كام-بسع التراري ارجم - خداكوسب افراب ب ا شربطانی به رسه مثر رمحدادران کی س باک بر رحت وسلام مازل فرلك - فقروق مترى والرحم العرى الداوى كى عرف على ميسلام اورفدك رات وبركات كيورداضح موكرة بهدك عام عدا وزرگ عادات اميب كرجاب دين و

معیشت اورا ولاد و صحاب کے نے اپنے اجاب

كاوقات واواضع بس وعاكري في كي كي ك

ور در را مرائع حين عاموم بواب ر. ي

كم سنى كاز، زيل قريدهم الله فرين على

یا بی قدمن سربرا سے الد دات کے در نہیں

مكاميب كثيرة وماشرفتمونا بجواف لااكره تمونابسلام ولاكتاب رما كال ذيك فلب يكم والمستول الأن و خلاف ماکان ان مکسو بجواب مع ماحامل رقيميت اهده ومعكل حاج يجشا من تلك المواضع المشرف وتخيروناس سلامتكم واولادكمرو , صعايم والسلام. امكتوباسادس من في العاد ي في وفاد عنه مناكل مكى بسم ملكه ارجهن ارجيم اكل دشك وصلى الله على سيل في والمدسلم مل فقيار ولى الله بن عبد الجيم العري الطوق عقى عند سلام عيكم ورحة الله ويحا سأد ودر مورن مكرم ،خلافك ان تكودا لذفى موضع راجا يته واوقاتها والتا ومعيشتنا واوزادتا واصحابناوق اخبر تى ولدكم الشيخ حسين اسكم الجفعة في صعرتكم بفريد عصرة الم محدين العلام الباجي فد الوالله مراة

فاجازكه بماتصح لدوايته فاكان

نیای ریس رسیش نظری ن میں رود دائماً تکرد تمام وگوں میں بہترد المحص سے جو منکر از ریکے اورا بینے دعوی کو تا بت کرے واساد م. آگھواں خسط سیسنے عارف بالشرکی عرف سے معض دومتو

- 101 P. L.

زائرکانگ یا انکل بدر گیاہے اور تربہ کا چنم تہا بت کدر موگیاہے اور بہر ومنشش جوسلانا فول کو زنیت ورونق دیتی ہے حقیقت بین اسلا می بنیں ہے ور مرووج نیس کا انگا

میں اسلامی بہیں ہے در برد اپیز بس کی سا اپنے کے خوابش کرا ہے کھی برکامیاب بنیں ہوسک مید نے ورح کے دوگوں سے سے تیش بحاد جوحقیقت میں مناس کے مزدس بی کی۔

جمار الومعول جو شكوك واد م كفي الم يستاد الم معولي الم الما المعاد ومطبع الماس بوتسي أليم الموقع الم

نفتہ جردہ ق ل پرخوش ہوتا درس کی بی سم ا نے پی امت کے نے توضیح کہ ہے اس کی بری ا بین کرتا بروی فضک الدہ جودین میں س درج

مختی ورت در کرتا ہے کہ گؤی سے کی اے ی

المكتوسالنآمن

من شيخ عارف بالمدالي بعض

ن الرفان فى تغيرون المشرب قى تكدرولىس كل تزياً تُزَيِّنَ

المسيان مسلَّ وليس كل عايل يه الان ن منف مسلاً فايًا التحيية

من الناس فانهم في لحقيقة مازلة

، ساس صوفی شاطر بحقال ارام انکلیت و را بقف فی مجاری ، منا

عنداسوليف ومعقولي مجادل

ينشر فتنة الشكوك والادهام

ولاینقادیقیادالعزیزالعلام و فقیم محترج بستعیدارج

على قوال الميتة ولايتبع مااوضية

النيي صى الله عييه وسلم لامترو

رًا هي متقشف يتشرّ في رين

كان بترخص مايس فى خۇرىينى

الامركة مك فهواسد وعالى جدا فسرجواس جذاكم ان ايترجود بالاجداً عُمانٌ ومعصلةً و يخابرو نا باسانيد معاية و فوائد كم المنظيد وسلساؤكم معام صدق فى زمرة اوليا كم والم سنة رسول صلح والسلام

احكنوب السابع موالشبخ عارف بالمتالى بعض فوانه الخى الأمهه العيه وعذم وجامل لوعاء عزم الله الله في مواطبة طاعاته و لاهمام بعبادانه، علم، ن الملاعبة لافورث لاصلح والله علمائه مملا لاشوة ياك واضاعة، وقات في لا عنى عقبيك ولا نهم بما بيان يراك واحس الأس من اذا مع وظي و حقن ما ادعى والسلام -

اجازت مي ماصو تبير - يامخوال مركش الدرج تكف وبنادك كماته، ورجيدر كي بيست اختياركما وران سكيم ولهم يورموت كو دومت رکمته در در مشيخ عارث جناب ينح ولمالترى طراي مينهنج فمرعالنق جمه ستركو-بسيمانته اجمن ارحميه مشعم غد كوتغريف يت بوقفل وكرامتكاه فك اورابي مام مسوب برزر ب منجلال معتول كم يك بكى سلاته فد تعالى پ كويميشد ما فيت سے ركھے ورته وى آرزوس المفاقس سرود عدد جدود پر کامیدب کرے جن کا خطاہ مجی کسی آر ہی کے دل پر د بوابوادر وفد كازديك يوسك إني ايك زاندراز كيدابك وط باوراكرج بفامر بمتم سے دورم سكن تقيقت مي مرفكم تهارے ساتھ ہیں ہمون دور میں فلک تقدیم ے رساد قرة لعینین فی فضیل سیخین يكاي بسط كرس تذكفت بريواس مناب ہ کوس کا خدفاد مرازد کے قریب کیا ہے ليكن ب مك يا يخ حزوك تحبل جولى ب الله

وغنى طاغ يتكلف زى الأعاجم ويتديف فى مضارب الحماجم واسلام-

المكنوب لتاسع من الشيخ العارف الشيخ وبي الله قل سروالى الشيخ عيل عاشق رحة رب بسم المله الرحن اليهم الحد الله المعتفس لكوم المتعال على جريع ومن جملتها سلامتكم ادام اللهت عافيتكم ورزفكم واتمنيتم منضله س مام يخطرعلى قلي بشروما د لاعلى التي بعزيرة وصل مكتو بعدمدة مديلة وعن معكاتاء الس حيف كمنم وقد قال الله نى ھدى الريام ان يخوس قركا العيشين ويعضيل لشيحين بسيطلائق باسقام وقل تمت منهخسة كالهيق والتقل بران يكون قل يباسي عدج محزديش وقداس اللركدى يجيع الهمة يكل محرموة والهم علوما مناسبة تسال

احدن ہے کواس نے سردادی تقرید ہاری
ہمت ہے کوی اولاس کے من مبھوم ہم کے
ہم فوقاں ہے اتماس کرتے ہیں کہ جس طرز روش
ہیں ہوند کی مدکے گذاہ و مؤرش ہے ہی ور بیس ہوند کی مدکے گذاہ و مؤرش ہے ہی ور بیس ہوند کی مدکے گذاہ و مؤرش ہے ہی ور مہت بیک ہام کرنے کی قوت ہیں ہے مرکز کا فرالد رقید بیل ہور کی قوت ہیں ہے مرکز کا فرالد رقید اس سے ہیں ترص میں کی حصد توراع ہے اس سے ہیں ترص ہے میں کی حصد توراع ہے میں اور باتی کی تسبت اسیدے کہ می طرف کے
ساتھ براد کو کر کر اس ان و مشرق ی وال کا ساتھ براد کر کر اس ان و مشرق ی وال کا مالے براد کر کر اس ان و مشرق ی وال کا

الله تعالى راهتهم على هذا المجاد وراحول ورا قورة الرياشي وقد وصل ورر العزيز عيد الرحاس مع اور لاده بالخبره العافية وقد تنقيناهم تنقيا حسنا وقراعلى لكاب هوزيكيير شيد وعسى المقارعة على هذا المنط حقى عمتم الناء المناء والسلام -

المكنوب العاشر

من الشيخ الاست د معارف بالله الشيخ ولى للله ى العاصل العلا المفروم معيس المرة والديس المستى عادة والديس المستى عادية والمدين المحطم عنده والمعارف المعطم عنده والمعارف المعارف المعار

からここのかともなしまっていっと يجرون ساكى درمقام يرمغركرهان كيابت متوره يها وتذرى بهاكري فيينام ورهاب بي كرمضي مترعبيدو مدو صحابيوسلم كى زيارت كے تقديم يون بار تنبي ركام ت كيونكم الركمي وجرس وطن سي تطلية كالعاق بروس وي بدوون مرك مورت الكال الدكس كالقدكرة ولل أيسم ادرتم يو قعت خراج ديكي زدى سبت كعب وحد پر مجرو سروادرای سام بهات کی بال سے يرقدرت أل ديرو- ورجدكام مصول といいからからですがありまない تبرجانه كالمريشه ذكروم وص كاطرف مجعبت دك يروم دوم باوم كرد كراه. ومبث شكرورحتي كرفد تناى فتهار ياعق رست ے کی در تخفی کا سینہ کو سے در و تخ فركامشكرى-

يعل والعقودي شاعقي عنايس عليكم ومد عواسله مكم قداره قا مرجولة وقدرا ستشر تموتى والمقاراني بدرسورت تتم الانتمارمته الي موضع آحرو تا لااعدر لجوبيت الشمالعظيم وزيارت نبيه كريم عليه صوه و لتسميم شيئه وال الفق حرو من الوطن بسيدم راسياد فرايسغى ال يقصد الأهدال وقن خيرتموني عي فلت الزاد فعى اللر توكلوا وب تقواواليه فوضواا لفق ولاتخش منذى العوش اقلالا واماعزم برث الرجوع الى اوطن فلأتسسَدُ ابه حتى يشرج استرصدكم اوصدر رجل لاحككم واعمد ساراولا و احوا

لصنما حضرت شاه ولی الشرمحدث وعلوی مع ارجان في ترجمة مقرة ن - يه قرأن مبيركا فاسك ربان مي ایک بہایت مختصر ترجمہ ہے ۔ او یائے بڑے برے موک الدا معتدمين ورنهايت الممادر دقيق مطالب جند فحقراوركني ك الفاطين برى خولفبورتى اورجامعيت كم سائق اداكم بن ٧- تورالكيرف رح تيج الكبيرية فارى زبان من الك بهت حيوما سارسادہے جو صول تعنیر س العد گیاہے ، سم اصور تعنیرے ده ابهما در تیمیده مباحث ایسی مختفرادر مهل مبارت مبس تخرير ذما كم بن كه كم استعداد كے فليكمي فاطرخواد قائدہ الحا و مجير يون دان س سايت د جواب رساله ب قرآن فيد كمشكل اورع يب مفات مهل ورمتعارفدالفا وميرص كي كي بين اور جابجا خرا تي آيات كي تفسير حيّاب جي كريم معنى التُدعليم وسلمي فيجيح ومشهورا حاديث ادرصحابه كرام المستحست اقوال سے کا کئی ہے۔ یہ ایک عزوری کتاب ہے جس سے ق ن جيد كے معاني ير صف والے كو انتها سے زماد و مدالتى **《新教》的《新教》**

ہے۔ مصفی سنسرے مؤوا۔ قاری زیان میں مؤطاا مام مالک می بہایت عرد مشرق مکھی ہے۔ حدیث کی تحقیق ت اس تبحرو ساقت سے کی ہے جس سے آپ کا جہتدانہ کماں صاف تم یاب د - مسوئی مشرق مُوطا- بیمجی مُوطاا ما م ماک کی عجیب وغریب ، وركستند رفري مي موعف موصوف قيايتي فداد ا قاجيت كالتبايت عدد كمال وكما يلبء يدعوني زباني ٣- جنة التدايالذريه يكتجمع في تصنيف ، س كاب من حضرت ثن وصاحب المستربيت كے تمام امسر ركوبيان كياب يرب نظيرا أسادم كو بجمن مي بهايت عدد معاون ب حكمت تشيرت مدين . نقر - تصوت - اغلاق او زيلسد وغيره جمله علوم السرمين موجو د بين - الس كانز حميه ار د و بين حضرت عدامه بوخدعبرائحق صحب حقاق كي كي تمارجو طبع موسر کا ب -انصات فی بان سبب الاختلات. یه ایک فتقرسارماله به حج ع لى ميس تقرير كيا كياب اس ميس حضرت شاه ص حب ي عقب ومجتهدك اقسام بان كئے بيراس كاردو ترحميك ت كے نام سے طبع موحیکا ہے۔ عقدانجيد في حكام الاجتباد والتقليد- يمقى ع في ربان مي تحريه کیا گیاہے۔ اس میں تعلید واجہ دیے احکام نہایت تعقیل کے

سائھ بیان کے کئے میں۔ اس کا ارد و ترجمہ حجمی بجکا ہے ارالة الخف عن قلافة الخلفاد - يدايك مسوط عربي كابي حيس ميں مقام فير قت . فعلقائے لاشدين مح قصنائل ومتا تفعنيل حطرات شخير صحابة كرام كيمراتب، فلفاك راشدن مے كارنا عى ، امورف فت سے متعلق تمام اہم ورمعركة الدر مسائل پر مدال سجت ہے۔ يه كما ب حضرات فعلفا كر شدين كي بهتر بن ميرت ور بہترین اس کے جو نے کے علاوہ بہت سے دی مور دمعات كاخز نه ب ورايت و صوري مي بي تنهيه - اس كاردو ترجمه مورثا محديميدات كورصاحب كلعنوى ورمورنا اشتياف احدصاحب نے کیاہے جو شابع مبوحیکاہے۔ قرة عينين في مفيل سيخين الهبه قارسي تصنيف ب س میں حضرت شاہ مساحب نے اول ایک ایسی کلی صفت بیان کی ہے جو الضلیت کا مدار غلبہہ اس کے بعدیہ تا بت کیاہے کہ ير فحفيوص صفت حس پرافضليت كاد رومدسه پرويي كم ل مرت حصرات - يخين حضرت ابو مكرصيدين اور حضرت عمر فاروق وا كوهاصل عقى حضرت عثمال اورحض على مرتفني سے فعد ال و خص تل محمى وكريح بي- يرايك اليي رجواب اوريمش كماب ہے حس کی مثال کننب متعترین میں کہیں نہیں متی۔ ار نیوفن الحرمین میر سرطرت شاه صماحی کی عربی تا لیف ہے جس میں علد وہ واقعات حربین کے علم تصوف کی تحقیقات میت

يكه كركنى ب- اس كاردوتر جميرى شايع بويكاب العاف اقدى قيام حمين فترين كے دور ن جو جواب ك ہو کے ان کو ضبط مخر برمیں لے لیا گیدے۔ یہ بہت مطاب خر رساليب - قارسي ريان مي تحرير كيا تياب -لدرائتين في مشرات البني الكريم - يه آپ كي عربي اليف ب اس مين آب تي ايف عجيب وغريب مالات ورايف والدفورم مورنا يستنج عبدار حيم صاحب ادر حجاجنا ب ينتي يو رضا، محرّ صاحب كيده واقعات فلم بندكي بس يوا كفور تي جناب تي كريم ملى الشرعليه وسلم كى روح مبارك سے صفس كے اپنے فن میں این تظرآب ہے۔ سا۔ تاویل الدحادیث۔ یہ عربی زبان میں ہے۔ اس کما ب میں جنہ شا د صماحت عصفت آدم علياب لام عد كرحناب ني كرم صلی الشرعلیدوسلم کے زبانہ میارک تک کے تمام انبیا علیهماسال كقصص بيان كفيم جن كا ذكرتم ان جيدمي آياب وراس سائم ہی ان حواد ٹات کے وجود بطریق رموز بیان کے ہیں ہو انفاس العارفين - يه آب كى قارى تاليف ب - اس كاب مع جند حصيم بي - بين حصد من حصرت شاه صاحب في ايت والدحظرت سيخ عبد الرحيم صاحب مع علمي هالات، باللي عرف وكرامات المفوظات ومكنوبات اعرضيك بتدائه زمانه ستابيح و قات نک کے تمام دا تعات بطریق اجمال دکرکئے ہیں۔ دولر

toobaa-elibrary blogspot.com محصد من اینے عم بزرگوار شیخ ابوالها من فرز کے ابتدائی صالات اور استان ما افلاق و عاد،ت اورتصرفات واشراقات اور استفال وغیر معرفت سمات مکتوبات ومسودات اورانشقال وغیر استان معرفت سمات مکتوبات و مسودات اورانشقال و غیر استان معرفت سمات مکتوبات و مسودات اورانشقال و غیر استان و مساولات و م

مضرح رباعیتین حضرت خواجه باتی یامته علیالرجمة کی دورباعیوں کی فاری مضرح ہے ۔ انتاز مشرق میں ن مصطلح رموز و نکات کو بایان کیا ہے جن پر نقوت کے سمجن

كا دارو ماريب كا دارو ماريب قصيدة الحبيب لنعم في مدح سيدالعرب والبحم عربي زبان مي

ایک بڑا تصیدہ نظم کیا ہے جو آ تخضرت سی الشرعید وسلم سے آ بیگی بے انتہا مبت کا بین بیوت ہے ۔

سطوت ۔ سوک وتضوف سے تعلق فارسی ٹالبغہ ہے۔ اس رسب رمیط سم ہی اوراصطلاحات صوفیہ کا ذکرہے اورتصوت کے رموز و شارت کی توجم ہے ۔ یہ ایک نہدیت ہی مفیداور منفعت بخش کتا ہے۔

ور اختاه فی سلاسل اوسیار الشر- اس کتاب میں اوسیار سنرے

مالات د در قعات مركوريس - يه قارى ربان ير للمي كني ہے-و میں صریت واس محموق سی کماب میں شاہ صرحت سے وہ صديين مع كي من جو اسلام كي مراد عليد من - آب لے مهايت مخقر منقر مرشين جو برخص كالخاس مقدادر مودمندال -4.6000 ١١- فيوض الحريمن- اس كمّا ب مين شا دصاحت و ومب نل در ج کئے ہیں جو آ ب نے بنی اکرم سلی الشرعلیہ وسلم کی ۔ وج مباركي سے حل كئے من يہكت ب بھى با وجود قليل الجرموك کے ان گزت مسائل سے بریز اور مطاب سے پڑہے۔ ١٧٠ بوا مي سرح حزب البحر يد فارسي اليف ب- اس كتابين حزب البحركي برك عجيب الدارس مندرا كى ب زكاة كاطريقها وربر تقرب نقرب كمطلب كياني بدا صلير معتى كا قاعده اوراه غنام والعنشام يربعت كي ما معت اوران کی وجد بان کی ہے ۔ غولس کہ یہ کتاب عاملوں کی وج اورهاجت مندول کی جان ہے . ١٢٥ رحسن العقيدة - عقا مرسي متعلق ع في رساله مي -مهر مسدرور المحرون - يرا تخضرت سلى أمتر عليه وسلم كي فنقر میرت جوف ری میں تریم کی گئی ہے۔ اس کا روو ترمیفلیف محرعا فل صاحب رحمة أسترعليد فرما بالمصبوع م فتمر ٢٥ - سيروين امامول -٢٧- قول الجميل- تصوف وسلوك تناب ب جوع في مي الهي

toobaa-elibrary blogspot com گئی ہے اس کا ارد زتر جمہ بھی جیب جرکا ہے۔ اسے متعلق کر برگ کی ہے۔ سے متعلق کر برگ کی ہے۔ سے متعلق کر برگ کی ہے۔ مارا کو مین سے متعلق عربی تابیق ہو علم الحد میں سے متعلق عربی تابیق ہے۔ الم

ا۳- امداد تی ما نژالاعداد - شاہ و نی استرص حبّ نے اپنے اکابرادر خاندانی بزرگوں کے حالات قاری زبان میں قلم مبرز رسی ہیں۔ ۱۳- بندة الابر بزر فی طبقة العزیزیہ -

١١٠ - عطية الصورية في الأنفاس المحديد -

سم - وصبت نامه - یه فارسی زبان بس ب- اس کا اردو ترجمه مهمی موجیکا ہے -

۵۷- مکتوبات مع ففناً ل ابوعبدالله اسم فعیل بنجاری منامی ماری مید ۲۷- فیض عام - فارسی تالیف ہے متفرقات م

الا - كمنوب المعارف مقوت معنق فارسي ما يان مب ب

والرسمعات - فارس اليف ي - ساكل تصوت كوبيان فرمايا

گياب - اس كااروو ترجيم چيپ چكاب -

معات - فارس تاليت مع يمجى تقنوت كى كتاب ب اسكا ارد وترجم جيب چاكا ب الم- فركير - فارس تاليف م - اس كاردورجم موحيكا م المهر شفارا مقلوب وفارس اليقت وتنصوت مي ب-الم بدورايدارغد- فارى من تربركي كي ب- فن تصوت كالاب - 4 67 9 - 7 7 3 1 1 5 6 V 4 مہم دربرادین . فاری تالیف ہے جو تقبوت سے متعلق ہے ۔ ۵۷ - رسائل لفليهات - فن تفدوت مي فاري ناليف سے -۲ ہم ۔ انتہاہ فی اسنا دحدیث رسوں التنصبی الشرعلیہ وسلم علم محد مے متعنق می لی تصنیف ہے ، ٢٠ المقدمة كسنيه علم عقائد مصمغل عرفي تاليف ٥ ٨٨- المقالة وصبه وصبت مصنعت كتاب -وم - نتج لودود معزفة تجنود- علمالخلائق مے متعنقء في تاليف. - ٥- مسلسليت يعلم اسسسناد سيامتعلق ع بي تاليف-، ۵ - عورف مصوت وسلوك برع في تصنيف سي اس كا ارد ور مد مكاتيب عربي علمان ركاكال ان مكاتيب على بر ان نفها بنیف کے علاو دیجی شاہ و نی سترصاحی^ہ کی بہت سی تاليفات تعين ريور جيع سے الاستدية موسكيں - اوراب تفريمًا معدوم ہو گئی ہیں -

عام طور بر مورضین شاد ول استرصاحب کے چارص جز دوں کا ذکر کرتے ہیں صال نکہ آپ کے پیری صاحبز ادے اور یک صاحبز ادی مند احزیز تختیں رجن کا مقدشاد محری شق کے صاحب زادے سے موا تفاد تذکر قد مرصف میں سب سے بڑے صاحبز ادے شاد محد محد فدت د بلوی تقے، مولوی

فردس ترای این تا ایت ایا نع مجنی آلیف مند میں لیست این و کان معبد معزید ، خ اقله م مند سن اسمار همدوکان خالا لا بید احد عن ابید و هوایضافد بعرالوف و رحمه الله نعالی -

ٹ ہ عبد مغریرص حب کے ایک بھائی تھے جو ان سے عمری بہت بڑے بھے ان کا نام مُخْرَر تھا۔ وہ "شاہ صماحی کے خیاتی تھے در ان کی وق ت بھی شاہ صاحب سے بہت پہلے موٹی مقی ت بر مقر کی

رحمت بالاست المستراث المستراث

مورن عاشق ہی میر ممتی تخریر قرماتے ہیں۔ شاہ دی استرکے یہ رکنے صاحبزادے تھے۔ ایک ہملی بیوی کومودی سنتیجے فیار مودی شیخے فیرلاد لدگئے رتز کرۃ الرشیدمنسے) سنتیجے فیار toobaa-elibrary.blogspot.com شاه ولی سرکی سشادی بنی امور زادیبن سطح عبیدان کی صاحری سے ست علی سر ہونی متی ۔ ابنی کے بطن سے شاہ محد سیدا ہوئے تھے۔ شه صرحب کی کنیت ای بنایرا به محریقی" ، در شد" کے مردر آپر شا د صاحب کا تمس اعم گرا می یوں تخریر ہے۔ "ابو محمدا خربن عبل الرجيم امدعويه شالاولى الله اللاهلوي . در ت یا کا در ایر فرد و ی ولمرول فيلمولاناعيدالعزير مسمى بمعمد فكني شا وعبد معزیزے بڑے آ بائے ، یک صاحبزاد و فی رہنے اس سے أب كى كنيت، بو فحرب مولوی سیر تا مران احمرول اللی نے جو اس خانوا دے کے ایک فرد تھے۔ بھوں ہے تاویل الاحادیث کے آخریس شاہ صاحب کے حال ت توريخ بي، وه هيت بي، -م ش ه د ولي الشر اصعاحب كالبهط عقد من يج عبيدالشرصا سوب بھستی کی صاحر دی ور سے محری شق مجستی کی بہن کے ساتھ مواساں کی عمریس ہوا تھا۔ ص حب نز به نخ طرمولوی عیزگی صاحب نے ساو شدہ وی بی اورس کے طراف کا سفر کیا تھا۔ دبی میں ان کی ملاقات سید طریر میں احکر ے ہو فی جنہوں نے انہیں بمایا تھ کہ:۔ شاه صرحب کی مجی د و شاد پاں ہوئی تحتیں سلی مجلت میں ہونی toobaa-elibrary blogspot.com ان سے بک صاحرادے ہوئے ۔ مح محرص حب ردلی ورس کے احراف مشا مضيح فحد كي تعليم وتربيت شاه صاحب ي كي تكر في من بموني محق المخول نے علوم دینیہ کی محس ایتے و مدا جدی سے کی تھی شاہ عید سوزیر ے ش کل تر مری اپنے ان برے کھائی کی ڈاک ہی سے پر مح کھی موری عبداعی حبوں نے و کے ترجمہ کے سے سیسے اتعالم الحدث اکا عوان فأتم كيا ہے۔ عصے ہم وقوع مشمائل نومن ى سماعاعب بقواع ا اخيد الشيخ لحمله (ではなってっていいのかり) تناہ مبد حزیدے شا ال یے باب سے ایت یک فی سینے تھر کی ذا مضيح وكرغا شاشاه ولى التركى رومرى شدى ك يديمين مقل موسے مووی میدظهرارین احمد کابیان ہے کہ:-وه الميشكيلت بن رج عن وطي اوراس كاطراق منك مين مودى عمرى للعقيم بي- وانتفى بعددة تابيد الى بدر هاند فسكن يهدت سنة تمان وماتكين والفاقد فن في اي مع مكب بقر يتزيدهان رزية تحواطرج وعليه ا بنه داسد کی وقد ت کے بعد بڑ صار المقل ہوگئے، وروبی رہے ان ع یں وصال ہواا ور بڑھاتہ کی جامع بھر کے متصل دان کے گئے يرصانه در كيست سيع مطفر عربي إلى كرد كادُن بي، قره ون استر كامولدونا بهال معى كعيلت ب ف وصاحب جيوت بعالى شاه بال شركام رهي يهيس و مجلت ين ج بحراد كره موجود و تحسين دول سرفت كي دروت و في محق -

حضرت شاه عيرالعربر محريث فر هاوي بن ست ه و نی اسر د لموی ببد منش حضنت نشاه عبدالعزیز محدث و بهوی م<u>اقت می</u>ه مس به مبو غدام حبیمهٔ ایرینی نام ہے۔ حصرت شاہ وی مند محدث د ہوی کی آرو جا ، ولی سے ایک صدحزا دے کئے محرمحدث تنفی دردوسری روج سے بعارص جد دے تقرب میں مب سے مرے شاد عبد عزیر تھے. حفظ فرن كے بعد آپ نے تعليم زيدون تراپ و بدوجد سے ما في وريع عبيم حصريت ف و محرع شق مخيدي اورحصر بن سف و لارمتدا برّه نوی ترجی صصل کی منجانب الله دُی منت از کاوت در تومعموی ص فط معط موانف ١٥ سال كي عمريس ين والدك سائة بي نه مرسوم وفنؤن م وجدت فی رغ مبو کئے تختے اوراک ڑی نے سے پڑھا نامٹ روع بیعت اینے و مداجدے تم مرسلاسل میں سیعت ہوئے ور محتوری جی ع صير ميدان سوك طريا، ١٩ سال ك كليك د در و حركات دررت ، ٹھ کیا . حضرت شدوی استر محدث د ہوی کے تم مصف کی توجود کی جی تهيبهي في تمريقنام اورتجاره كشين بنادے كيا ور بيتے جيوك بحد يُرول موں نا شاہ رقبع مدین مشاہ عبد تھا دراورٹ د عبد فنی کی تعدیم و تربریت کا كام ين تجسن خوني الجي مرديد.

اللا واوره البكا لكان شاه الرائة صديقي بدع الأي كوت جزادي عموا جن ے پک صاحراوے ورتین عدج اور سید ہوئی صاحراوے کانام المرتفاطيب كربياض رنيدي كم يك مكتوب عاطام موتاب ان كالتفال میں سی میں ہو اُل تنی رسید سے بڑی صاحبر وی حفرت شادر مع مدی کے ارے صرح اور مور نا محرفیلی کے تھار لکات میں ایس و و مری صاحر دی بيني جيرالطل فروقي اعتسوب بوئس جن كروف جز داحفزت ڭ د ځيراسى ن اورنشاه محير ميعقوب نمع - اول امذر سنگ ماه مي ور ماني مذ سنتانظ بس ميدا جوے - تيسري ص جزادي حداث مور نا جي بور ڪي پُره وي کے زوج بھیں مور مرائح کی شاہ ہور شرکے ہوئے اور شاہ حید معزیز کی روج دیم يرتفيق مستج منظ ، في بان تيمري صحرادي عكوني اول دينين مولى- موسان عبد تکی کی یک د و مری زوج سے بطن سے موں ناعبد لفندم محدث برص ہوی مربحون ا سيتى مون وارتفيدم فرك وهزت شاه فيراسى ق مدت كرد ، دين مور، عيقاوك يكب حدوزادي تمنين اوردوصا جزادت مورز محدوسف ورمياب الخدير سم مح . مون دوالفقارا حرصاحب محويات مرون موري مويس مح میں کہ مووی تھے بوسف مثل ایت و لدما جدم توم کے درس صرب میں مشقور بيني بديت صريح متدين بي-

حضرت شاه وى الله محدث د بلوى كا ايك الهام يا آگاه

مؤاب صدیق حسن ق س مرحوم تے استی قب سنوایں ہجو ساتوں جی رسو کے شاہ ولی استدم نبات دیگر یہ شق سیاتی الکھا ہے کہ مصرت شاہ وی استہ نے قرب ا کہ مہیں تکا ہی دی گئی ہے کہ یہ رائے جو جیس لصف می سے معط جوئے ہیں

سيسعدين - ايك نوع كي منيت ان مي ظهو كري كي تربي في من لرتى بي كه دو محض او بيدو جول جو مكه ومدينة من سابها اجباء علوم وين ورجي أ میں وطن اختیار کریں۔ اس کر طرت سے ان کا تب ہمتک بہونے گا آو می الده و رکی طرف میں رحمت اسے اس النے ایت مار سے وطن کو چھورکر كسى ورحكي منقل مو- يه بات بنطام بالطبع مشكل نظر أن ب مكر بال فمرف مر سے رکسی و جے ایسی صورت بید موجائے تو دوسری یات ہے! س الفوظ كو تخريرك ك بعدنواب صاحب فرمات مي كالم مصداق اس كابي كا وجود سرد و نواست د عبدالعزيز د طوى قدس مرد كاسي سين موسا ، ورسخى م ستته ها ورمولان محر معقوب وم ستت تله ها دهمها متدع ي كرد يلي ے اسمعال علی بھوت کرے ان دولوں نے مکد مرمیں فا مرت فرانی ادرسهالمالي وعرب وعمي مدوايت وورث مشريف كوزنددك سيكن س وفت يدف مرن هم د كمال تمام من ختم موكيد وركو في ان مي سه بافي مار ويعص سُّمَايَشًا ءُو يُعكمه مَايريل-

حضرت شاہ عبدالعزیر کے ملامرہ

و ه معرات برجن کی مستقل سوا مخ عریان تھی ب نی چابئیں. وا و موس برسيرادران كراى قدر رم وه بردونو . سرم رم ومان شه محداسين شهيد د بلوي برا در زاد ه (٤) مورز محقبوص اشرح ابن شاه رقيع سرن د بلونی (٨) مومان عبار کی برها نونی ر ٩) شاه غلام نلی مجددی و مونی (٠) شاه اپوسمپرمچد دی راهپوری تم د ملونگ را ۱) مولاناشا دا حدسمعید مجد دی این مث ه بوسعيد مجددي را المفتى أبي تجنش كاندهاوي المامولانات قطب المدا احسني ساكن رائے برطي (۱۴) مولانار و ق احدرا فت جد دي راميوري - (۱۵) موراناتسيين احدميدت دملوي روا امرزاحس كلي صغيرميدت مكسنوني رءا ، موران حيد ركل راميورگي د١١مول الحيدرعي فيض آبادگي مُولف از ية العنين ومنتهي لكلام ۱ ۱۹ مولان ميدا حدي بجنوري د ۲ مولاناسلامت اخترشني بدا يوتي تم کا بپوری را ۱ مورنا شنا والدین احد مدا ایونی دس مورنا شناه متیدآ سازول بر کا آل مار مردی . ۳۳ ، اخو ندحا فط عردالعزیز قادری د مادی ۱۳۷ مول تافضل جن خيراً بادى دوم مومان رشيدارين قال داوي روس مولاناكرم الشرد بلوى ما مولانامحبوب کل د بېوي (۸۲) مولاناميد څرانځي بن سيد چې عرق ک رائے بريي. ر ۱ ۲ مول نا عبدالخانق و طوتی د ۳) مولانا غلام چبیل نی رفغت رامپیوری د ۳ موراناكرم الشرفدت د جوى دم سف الهاروم المستنخ قرارين يني سوفي في روس مولانا شاه نفسل ارحمن صاحب لبخ مراداً بادى دس مولانا غدم فى الإن بكونى ر دمن حا قط معلم على جرا يكوني (١١ من مولان تحريث كو محيلي شهرى د٢٠٠ مومان ستيد عبلال الدين بربان بورگ (٣٨) مولانا سير آرجس نفوجي ريواب هدي حسن فال کے والدماجد، ووج اسف در جمن مجش جشتی امرو بی بن حضرت شدہ عيداباري صديقي حيشتي ديه مورنا ميدرمصنان عي امرو بي الهامور نانجاب

حسين ساكن محدة عني توله بانس برين ريه نا منه باني روايت كي بناير درج كيا كيا ہے روہ مستیتے نضل حقء ف نعلام بیا سا حرعلوی کاکور وی رحوم مفتی صدر مدین زرده ۱۸۸۱ مولان شاه ظبور محق فادری محیور وی رسی نے مكاتبة حضت فدعبا عزيزے جازت مديث عاصل ك في زية كوام مولوی بر کل د باوی و مولوی دهوش مهارتیوری الوسف الذكر د سیات بشد لكه به كه يه دويور جرف ثن سريجي زيمتر ، أتي يمتر , حضرت شاه عيد يغ زد اوگر كصحيت ميں رہنے تھے تو تن ہ فط البي تھى كرجو كھ الله دص حب سے سنتے تھے عنقاب لفاظاع وركينته تقفى حضرت الثاه صاحب في زبان سے ترآن بجد كا وعف ور وسن جِكِي عَفْ وَالْرِي فِي كُمِنْ لَهِ كُولِ إِلَى اللَّهِ وَمانِ مُنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ يرصف و لا معطير عن توضيح كرت وراس كا ترجر كري هميل وتشريح كوت عقے مفتی سدانت لوآ یا دی مرحوم فرات تھے کہ یک دفعدی دبی گیا س ز ما نے میں بیرعلی زندہ تنفے ان کے اوصا ن سن کریں ان کی مار تا سے کا مشاق بوا، نی ز جعدت جهانی جامع مبحدی داک، نماز کے بدلیس و خطاستقر مونی بعض ہو گوںتے کہ میں مولوی برغلی میں جو وضط کہدرہ میں ا نهر بيت توجيه ان كا دعظ منا جنيان وعظ مُن تفااس سے زيارہ ان كو یا یا۔ وعظ سے جب فارغ مو گئے تو میں نے سلام ومصافحہ کیا اور یک تین کا مطهب دریافت کیا ، محنوں نے برحسبتہ من کامطیب میان کیاا درمیرے نشکال كومى دوركردياح صحبت صالح تراس كحكد اس سے اندر اہ سگایا جاسک ہے کہ حضرت شاہ میدا معزیر کے نیف صحب م خو ص أوخو ص عوام محي كس فدرمت الرمو ك كقير-

toobaa-elibrary blogspot.com نصرتيف حصرت شاه برالعربيري تصنيف وتاليف من جوكتب شائع بويي مي يج موجودا ورشهور ميان كي قبرمت ترسمة الخواطرا ورحيات ولي س اخذكرك ببتي كرته جور-ان كے علاوہ تعبی زمعنوم سَنادَ خيرُهُ مَاليف وراجِگا جو نقلب زوند وغفست سے تلف ہوگیا۔ ان کی بور می سے ہر بک پرایک مقص تبصره كيا جاسكت ب- في الحار فهرست وراجها لي تعريب كتف (١) آب كى مشهور اليف تفسير تح العزيزي جور تفسيع برى هى كملانى ہے۔ اس تقسیرکوا ہے زیا سیر حب کے مص کا شدید علی تھا اس لکھو یا تھا ہے كنى جدول يركنى - اس كاكتر حصر بنا مرحث المع مين ف ع موكيا-و الاستخرى حرف د و جلدى دستياب بوئيس مجوشا تع بويكي بير. وران كا اردوس زجر بي موكيب-٠ ٢ انخفة اثن عشريه ، علم كله مين ايك زبرد مست على ش بركاري قرقه ماميه كى پورى حقيقت اوران كے اعتر صات كے كمل جو ب بي- قر س صدمیف کے مطاب اور ایک ومیرت کربیت سے گوشے ، س کے مطابع کھنے ہیں تفظیر غے ان کی تفنیف کا ساں سٹنٹ لیڈ نکلیا ہے مووی سهى در سى فاس كاع في مي تعبي ترجمه كرديا تقاء مؤد حصرت شده ے یک میس می تحقد اتنا عشریکا ذکرانے برقر باکہ یک تحص سے اسس كتاب كے بارے ير لكھا تھا مفداكت بد نويس خ ذھب كات ب مع مذبوب " ریعی باک بالی ہے کہ اگراس کے برابرسو تلے کرس کو فروقت كياجاك تب يحي يحية والدخسارة مي رب كا -) رم بسنة ن المحدثين - اس مي كتب حديث كي قبرست ب اوران A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O

ا کے مردنین دجامعین کے مترح ولیدھ کے سائد سوائح بیں لے نظر ک ب ے، س کارد و ترجیمول تاعیدالسمنع صاحت دیو بدی مرس دارالعوم دیونبد رم، عجى لدُنا فعد فارسى زبان من اصول مديث ير مختصر دربر، ب سے ونا قع رسامہاوراس کا مجی ارد و ترجیہ ہو گیہے۔ ه ميزان البل عد، علم اللائمة من ايك عده من ب- سكوعاب مب سے بہلے قاضی بشرالدین صدیقی برتھی مرحوم نے مفتی عزیز ارحمن صاب تقشیندی دیوبنری کے حاشیے کے ساتھ اپنے مطبع بحتبانی مراط میں شاع الامير ن احكام علم كلام بر، يك عدد من ب ي د، متر بجبيل في مشلة التفقيل- يه دمار على ديمي شائع موسدادً فناوي جددوم مين شايل مورجعي رم عزیرال تنباس - خلقائے را شدین کے فض کل میں ہے۔ رمى سرّالشها دّين - شهادت حضرا ت صنين رصني القرعة ملك باريامي ي فقرس رب- مرحصن شاه صاحب كى طرف اس كى تسبت يى بعض کوکل م ہے۔ والدرمال في الاتساب دان رسائه في الرئويا_ ١٧٠ حوالتي جومنطق ا در حكمت كي كما بورير مير. (۱۳) فتا دی - پهطیع مجتباتی میں دو جلد دل میں ثنائع ہو حکے ہیں ۔ ن کا ردومی ترجم محی شائع ہوجیا ہے۔ ت وی کے ساتھ یا کے چھ رس ترکھی

الله مع موسر على جوبيت الجم جي . ا ن کتر بور کے ساتھ ساتھ جا جی رقیع اندین فارو فی مراد آیا دی كى تاب النول و كنوير كع جوابات كوبعي حصرت شاه عبدا عزير كى تابيف قرردنياچائے۔ يركآب جال تک مجھے معلوم ہے كتب قان در العوم الدود كَلَفْتُو ، كُتَب قا مُعْطَابِر علوم مهار تدود اكتب فا مدمسلم يو تدويستى عليكره اوركتب فانه في فتي تمبر الميوري موجود هد حاجى رفيع مدين مراد بادى س كابك ديا يعي جو تخرير فرماتي مي اس كاتر جه ذيل مي درج ہے۔، صل عبارت دیباچہ کتب خانہ دارالعلوم ندوۃ سے نقل کا کئی تھی۔ " حصرت شا وعبدالعزير سلما سُرتعالي في ايك تفيير البيف كي يحبيك ن م فتح العزير ب المجى اس كے مسودات بيا عن كي منزل تك بنيل بيو يخ يس - يول تواس مي تحقيقات بسيارا ورسط لف بانتمار تخرير بوك ي - مربع على الموم يرخصوصيت عي كي ب-١١) سورتوں كے عنوانات اوراج الأبرمورة كامضمون - ٢١) بعص آیا شکایعص کے ساتھ رابط۔ (۳) تشابہات القرش در رم) نصوص و ا حکام قرآنی کے اسرو (۵) نطائف تطم قرآن ۔ حصرت شاه عبدالعزيزكي بياس درمي قرآن مشهورت ظري معرت مولانا سيرحيد على قيض آيادي في يوري الدراكب زالة العنين كے مفالة تاسعين حصرت شاه صاحب كي مِحاسِ درسِ قرآن کا آنکموں دیکھا صال تخریر فرمایا ہے۔ و ال میں اس کا ترجيبين كياجا تاب المعلام د الوى رحصرت شاه عبدالعزير ، ورجيع ميشنيد كو فيلس وقط

ا بنے مدرسے میں منعقد کرتے تھے۔ مشتافین وہاں جمع ہوتے تھے اور فی وظ كافي ديرتك بهونا تخيار عمر وكرام تقسير بضياوي ، تنفسير ميشا يوري ،كشاف اورد مكرَّنْ مِيرِشْنَكُلُه لِينِ مامِنَ رَكِحَةِ بَعَيْ . ورسمجِد ليتي يحفي كهاس و تت فلار وشركال كو فلان تقسيرس سے حل فرمايا كيا ہے رمين تے يار مايد د كيا كيا سخف كردل مي كسي تسم كااعتراص ياشبه آت تفاآب كي تقريرت ود شحص طبن موج : منها أب ك فيض صحبت سي اكثر غير سلمسلمان موصة ، در شك وتردد واعتوت اعتقاد حاصل كرت عقر . فقر كامقر وبی محص تحقیق نرمیب کے سلسلے میں ہوا تھا۔جب اس ہارکت صحبت میں ایز ام کے ساتھ رہا تو تمام شکوک واو ہام فتم ہو گئے ۔ آخرى درس قرآن حضرت شه ولى الشرمحدث د طوى كا آخرى درس قرآن رغير الله هُوَ ا قُرَبُ لِلتَّقُولَى كَالْفِيرِي - يهان سے سف ه عبدا مزيزت شرف كى اوران كا ، خرى درك إت اكر مكم عِنْدَ سمر ا تَعَ كُورُ كَي تَفْيِرِق - اس سا الشي كوحطرت شا دفراسحق - سد ر با تو دو ار نزج کو حر محو مدمفالات مر صيدميارك حكيمسيدعبداكي زائة الخواطيس تريرفر بيب سب طويل الفرست تخيف البين ، كندم كول ، كشا ده جينتم ا در هني دار هي مسلك المديمة اب مين تحسن ف مرحوم التحاف لتبدادين لف ے كران كارث و سرالعريز كارخا ندان موم عديث و فقد حنفي كاسے ـ خدمت سعمقر بف کی جیسی اس فا زان سے دہود میں ٹی ولی س ملک میں ورسی سے معلوم وقع ہور تہیں ہے۔ روعن مطور کوالہ تحاف

toobaa-elibrary blogspot.com امرص وقات اور وقات الرجة الحواطرين بي كده ورسال كي عرس بيكو ا گوناگوں امراض لاحق ہوگئے تھے جس کی دجہ سے بینان پر ٹریٹر گیا تھا بربرس مدرمه کا کام شاه رقیع الدین ا در شاه عبدا نفا در سے میر دکر دیا الله أي ده تري دولون بع في طلبه كودرس حدميث ديت تق فود جي درس عدیث دیتے تھے مگر کم۔تصنیف وتالیف، فتوی و وعظ کاکام برابرج رى را راب كروا عظ حقا بن قرآن سے بريز مو لے سے حرى عرمي و ياس قرائي ندرج عظ كرعبس مي . يك ساعت ميم مكين- د ولوب مرمون ا قديم وحديد ك درميان د وآ دميو كمهار عدر المنظاداس وقت من علة علة بحى درس دية تح وررشود ہرایت کی طاف رہنی ٹی بھی ایت کلمیات طبیبات کے دریعے فرمانے جاتے تھے ،عصرادرمغرب کے درمیانی وقت ہیں ،س مٹرک تک رد واگر میوں ک سهما یت تشریف با نے تھے جو مریمہ اورجا مع مسجد دیلی کے درمیان يرب - وكراس وتت آب ك قدوم كالمنظر ست عظ اوراني موالات در الى شكالات بىكى قدمت بى بيالى كرك مل كرت كفي مجول اي کم بولی حتی سکی کئی دن کے بعد غذا استعمال قرمائے تھے۔ بار خرده زود در المجمى قريب آكياجي كديه مندوستان كا آفتاب علم غوب ہونے والا ہے۔ مودی سیدا حد علی بجنوری نے ہجنوری با الکھنو کے فریب یک قصیه ہے، حضرت ن ہ صماحت کے حالات ایک خط میں المح بي الروص المطور مي يرفط درج ب- مين اس خط كاح وري حصديد ب على رئي إلى ألين كبين مقوم وتي ركفتي بوك عاطين تغير كرد باكباب-

ما ه رجيب سفي مع عصرت رحمة الشرعبيد جاردن كاده با و للمد اس سيمجي كم غذااشتعال كرتے تھے – نمام رانت بخار رتب تھ اورا بخوشو وہ چرمے تھے۔ آخر رمض ن میں جمیعت پہلے تریادہ ناساز ہوتی ،چنا بھ ٢٩ رمضان كوشام كه وقت عشى طارى بولك- التعياد رمرد موسكة. تام گوين ايك عجيب في منت بريا جوتني. اس كي سنح كوعيد تلي ا دريسركا دن تھا کھ فاقد ہوگیا موافق معمول کے پھردن بھرسے مازعیدالاکی سي مبحد شاجهاني ير ميونشي طاري موني - كلمرا علي، طبيعت ب مره ري منظل كادن دير كادن تف بمال في طاقتي منبر ركيد دير آدام كرك آية يَّ ، كُوْمَكُمْ عِنْدَ اللهِ تَقَاكُمْ كَلَفْسِر مِ كَتَفَاكِ يَمِكِ وَلَ إِلَى ر این من که تنظر کو تلب فراکر وصیت ، مراکعوا یا جس میں فرش ورز انی کڑنے خاص کو مورٹ محداسی کے نام بہرکیا اس کے عداد و اور بھی موسیقے فیقرکی مراس پرشرت کر کی در مول نارشیرالدمین خان دغیره کو هاپ کرکے ان کی میرس مجی ثبت کرائیں۔اس دن حال بہت متعیر تنا۔ مغرب سے بیسے بینے اجازت نامرُ احاد بین اپنی مهرخاص سے مزین فرماكراس فقية كوعنايت فرمايا اب طعام بالكليدموتو من مبوا برعد كادن آیا اهیار فی جمع بوکرا یک کنف تجویز کیا ،اس کو ستعی کیا بیمردن جرم تماز الشرق إداكي بعدفه جابت بموتى و دوابعية لكي معلوم جواكه تويت ماسكة اللهوكي ب. مع كدن شام كومبت وكرم مديدوك. جعرات كے دن صاحت اور شغير مولكي جيعد كے دن جا باكم معول كے مطابق مدرستان آئين ذا سے درس موقوت موا گرزيارت سب كويتر مونى ـ شام كے و قت تفسير دارك ادرنفسير حمانى تىدە كھ تقدى برادرزا دوب كو د

وَدِ فِي لارحام صاسروغائب يعتيم فرائي وقصة مختفرية مرسم كدن سكوت ط می بواد در معرفس بولی الدر تجدد اشارے سے بر صف کفے - دو ببركو ذا ن مجيدطب فر مائر مولانا في اسحق عصور د ق ايك ركوع تكر سنى ا بعدة قروياك فاليَّة كَاعُوا بُ أَمَّنَّا عكدابتدادرس كي موكى ويرهو بعد مغرب غلام حسين افي يك صاحب مريد مواء - نماز عشك يرهى - جار کفری ساک یاتی رسی متی که اضطرب رحق بهوار د و تیکه در بیس وربیم جھلے جارے تھے، آرام کسی صورت ناتھ - برفدات عادت کے سوائے تہبندے یا فی سب کیرے برن سے اتارڈ الے تھے۔ بعد ف فیجر ، شوال کو اتو رکے دن دعی اجل کو بیک کہ اوراس داری تی سے عالم جاود اتی کی طرت انتف روبا - إِنَّا يِنْهِ وَرِنَّ إِنَّهُ رِدَا جِعُونَ مَا مِنْهُ رِيِّ كِيلًا ایسی صامت وا تع بهونی که بیان مرنبیس مستنی كرات عزيرى مي هي آپ كي خرى وقت كر كي صرت نو مبارك ملى ميريمي ببيرة تواب خيرانديش فان مرحوم يز لكي بي، سربير ے کہ خری وعظ کے دن آپ تے مشہور ممرع من نيزه عزى شوم تصويرها نار دنول كوتصرف كركے يوں برھا من نیزها مترمی شوم نقسه قرآب دیفل-آب نے وصیت قرمانی تعفی کے بیراکفین اسی کیڑے کا بوجو بس بنت بو آپ كاكرته دهوتركا وريائجا سرگار عظ كام و ناتها - اوريجي قرمايا كيف ز بنا رہ شبرکے یا ہر برجن کی ایسا ی کیا گیا۔ کما مات عزیری میں ہے کہ آپ کے جارے کی ٹرازیجین مرتبہ موتی۔

مزر این دانده چوحفرت شاه ولی استر تندت د بوی کے بیبو میں معتدون میں دفن ہوئے۔ ترا دیج و بے و فات احضرت شاہ رو فاحد را فت محددی رامپوری فحسب ذ بل تاریخ کبی شادعيب رابعز يزفخ جهاب ما لِرَعْلِم آيتِ فِسْ راآل فتبح يك شنبه مفتين شوال بزبرن كشنته وح ويزال گفت اے مکته شبخ فی عدہ دل سن جرى جوستمار بالنت سال فولش ترب عرد مدست ازاحدتا الوث زين عنو ل خوی زیدد که تا رنجیشن دِّل جارتيبية ركن بس الْأِل يك بيفيزا و حزب نن درده بس مين طرح بسد، بهت دار در معدو برت چار باتی را حرب فرا أواك ليمرال توت آل تجستر زبين وزباب يس بفعد ن يك عدد درماب عكيم نومن ف مؤمن د اوى محوم الاحسب ديل قطعة اين كى التخاب شفادس موبوي عابعت رز ب عدل وبي طروبي سرايس آلي تي كياكيس مردول كابر علل ج نب مك عدم تشريف قرماكيوس يم اعتماح كم كويوسال كراكي كياكيا يظم ويسياكسون يراياهل حبا عقالى مغشك علمته وبالاموا وتناتف فالك يربير فدى كردون كحل كياكش كس يما حدكما حيث دفن دالاتفاق فاكريرم قدى كر دول فيلس درد زي تويت مي ي تحي جب الرهي والخ ومن الرايد

toobaa-elibrary, blogspot.com دست بداداج سيامرويا بوك فقردوي فضل ومهزلعف واوعم وتل آئارات ديرس بانطف نايري بيا الله وجد لعربية فروس جحت ، الله المال وكويا منل بررشيبرد رسمدفن ورنفعت النهارورع فحاب درمي ل يمنشت مياخت وان دورشنبه ويتم شوب صى الله عند كفت حسن الاسريطة وسلم بالخيش كنب فالدر وعوم ندوة لكنوك ايك فيي لتح سي حسب والناريخ على جندائن كانتخاب كياليب، شاعركا بندنه جل سكا-بن ب قدس عبدالعزيز دار قدم كربود محور صدے عدائے ہے من ولي كال واستاد مرست بدد نه فقنيد برار وعامرف دمامتل مرتب كدبه فبيردات وظلمت جزاو نيودك راعل زمرتن توام جدادبب ب وموجرات الام جمد وبرال مكند ع وتفتح كليراخ يسندال صاحب تقوى المعين الي درع مفتدات ديداب لماذوم جع ميرد وزيروث هوكلا معاج ومرشدوش وجها في وربش هزر نادکشید و سرز د و گفت المحت مرز فرد فرده كارنار تجيس منصت ركريس فبردين وماه مرك يس زوصود طهايت أوسل مصرح

ارشادات حضرت سلاعك العزيز جويك صاحب كے جواب ميں آپ نے ارشار فرمائے ميں ان بيسے خردري محقراور مناسب مقام يمال معى درج كي حاسة من الكولول كوس وسره مو سوال کس چنزی برکت سے گذاہوں سے نفرت اور ماعت کے طرف رخمت ہوتی ہے جواب والمقصدك فطار تحول ولا قود الآباللد العبق العطم كرت مرافع بهنت مغیدے اور کلم أوجید کی تفی واشیات اور شدو مدے ساتھ اس کی فنرب تلب رككاني ورق اعوز رب الفنق ادر عوذ يرب الناس صبح وتسام يرصني . سوال وینج والی نماز کے بدر سبے اور منا جات پر سے کے بارے میں کیارٹ د ہوتا ہے ؟ جواب ميني كي غاز كي تعديد أو إلا المائية عق مدين موم تبرزين جاست او زليرك نما زيكے بعد اگر فرسست ، وتوخشيني اللهُ ولغمُ الوكسيس بالخيوم تبه الرفرنست نه بويس مرتبه ادر عسري كازك بعد تسدي فالملتى مبحان التدسوس الحديثرس بار التداكيرم وكالرراو مغرب كي ندز كے بعد كل تجيد تعنى مستعدن الدور خدر الليرية مجسوم مرير صنا يوست اورعشا کی نی زے بعد درو د تربعیت کوئی سی جو سمو مرتبه مدینه منور میلی سرت اُرخ كرك ورا تحسرت على المدعلية وعلم كي صورت مبارك كاخيال كركي يعف جاف سوال عفوتناه اورخام الخير بوت کے سے کیا ارمشا باستے . جواب يعنون وكي استفناء نهايت مناسب عداور فالمه إلخر بوے کے بے کم طیبہ کا زما وہ ذکر کہ نااور نما ڈیکے بعداتہ کر و حذاتی منا ف

toobaa-elibrary blogspot.com سوال- قرك عداب سے بحقے كے لئے كيا ير عناجاتے ـ جواب-سورة تبارك مزى عشارى نمازكے بدىمىنيە سونے سے بل يرصى جائية اورسورة حم سجده كي عشاري تمانيك بعد نلاوت كرني سوال فسرااء ورشيطان المن كريب يخ كعاب يرص جله جواب ولكول وَلا قَوْقَ ولا بالله ورا عدد باده برصا جاسك وي قل عود برسانس اورقل اعدد برت ساس صبح او معزب كانمار ك بعد كياره كياره م بمديميشر يمري جائي -سوال- دمضان کے سوا اوکس بہبندیں روڑہ کھنا جلہتے۔ جواب- رمعنان کے سوا بر وزے بہنرہیں۔ نویں ڈی ایجے کے رواسے کا بہایت تواب ہے۔ اوراس سے دو برس کے گنا و معاف ہوجا آئین اوردسویں فرم کر درہ عاشورا ہے اس دن کے روز و کا بھی تہایت تو ب ہے اور وہ روزہ مسون ہے ، دراس سے ایک برس کے گت ہ معات موجاتے ہیں اور اس کے سوایہ بھی سنون ہے کہ جہینہ میں دن روزه رکی جائے، دربیترے کوتیرهوی اور چودهوی اور بیدهوی

MOTOTOROLO CONTRACTOR

ستوب ب مربقر عيد كون روره ركفنانه جائ اورس تدرموسك رجب میں روزہ رکھن کھی تھی ہے اوراس میں بہت تواب کا وعدہ فرما یا سوال-كوني درود مربية او استغفار بهيه وظيفه كرنے كائر رفاد جواب اگر موسك توبرشب ورم شيجيدي بمشهموم تبريه درود المراهد برهم جائي منهم صراعلى سي كمين اللي المرق والم وَ بَالِكَ وَسَيْمُ ورميتر بن استغفارسيدارا ستغفاريك سوے وقت محلولا كالى فارك يرهنا جائية -سوال- آداب تا دن قرآن شرایت کیا ہیں۔ جواب - قرآن شریف کی کلادت کے آداب بر میں یا دونومودب تبدرو يبيقناا درحروت بخولي اداكرما ورمدو شركا عاط ركمت و نف كي عكر و قف كريام يدسب طامري آدب بي ما درباطني داب يدبي كدمت دي كو جائے كرتضوركرے كركويا ميں رب العزة كے حضورمي تى وت كرر ما بور ورلترجل شان كويادت وكى جكرس ربا باورنتنى كوجا مے كرت وركرت أيكلام بلاواسط فأسرب عزت سيستناجون اورفرق دوتون صورت بين يہے كربيلي صورت يس ينى زبان سے يربعنا بوتا ہداو الترجل شانا كاستنااورد ومرى صورت بس حفرت رب مزت سه رشاد جونب ور ابني كاون سے سننا اور يحطرت الم جفر صادق صنى مترعنه كے ارشار قرما یاہے۔ جا بحد سے ان بوح نے عوارت میں امام حفظ صدر فی صحالت منه عنقل سائ وق لا فرع لاية عنى مُعْمَعَة مِنْ قَا شِيهَ عِي

آبته پر معتاجوں- اور باربار اس کا تکرار کیا کرتا ہوں۔ یب نتک کو و آبته اسکے قاكن بيني الترتق ي مصر ويتا مول اور من الشيوخ أعورت مي بير كالم بقل كريك يدركها ب كرحفزت الم جعفرصادق رصى الترعيداس وقت بمترد ويوت حطرت موى علياسلهم كي دو تفيق اورا يل كاسته رَبُّ نَعِلَيْنَ كِيْرِيْنَ سول - عذاب موت د قع بولے کے لئے رشا د ہو-**بحواب۔ ردیت ایت کا بت کے سکرات موت بس ن ہونے کے ہے بھیٹے** آية الكرى. درسورة فالص يرصي جائي ادريكي حديث بي آيات کہ عذیب قروقع ہونے کے لئے بمیشہ سورہ تبارک دیزی عشارکے بعدمو کے تبل پڑھنی جا ہے اورابیا ہی سورہ دخان پڑ ہتے کے بارہ میں بھی سوال- قريس جوسوال وجواب موتاب وه يرستخط ف ص مرين مب جواب - قرمیں مؤمن کا الج جواب رہاہے وہ موافق ا عادیث کے لكما يا تاب - بهرك ضرورت بيس - اوريه جواب ور د زبان كره به يئ اوروه نے کیاے برخوست وے لکمواکرانے یاس رکھن جائے۔ وہ جوبيه - أَ سُهُنُ اللَّهِ إِلَّا اللَّهُ وَاشْهُ وَ اللَّهُ اللَّهُ وَمَنْ مَنْ عَلَمْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّمُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي وَاللَّا لَاللَّهُ وَاللّاللَّالِ اللَّالِمُ اللَّا لَا اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّهُ وَال عَيْهُ كُلُوهُ وَكُرْسُوُ لَهُ رَخِيْتُ إِلَى لِنَهِ رَدُّو يَد وَيَد وَ وَحُكُمْ لِهِ نَبِيُّ وَكُرُ شُولًا وَيِ لُقُرُ الِدِلِمَامٌ وَيِ لَكُفِيرَ قِبْكُ وَيِهُ وَيَعْلِمُ فِينِينَ رِخُوَ تُدُوَ بِالطِّيِّدِ يَتِهُ وَبِالفَّدُّ وُنِ وَبِيْرِى النَّوْسَرِينِ وَبِالمُرُنَّضِي ٱرِّمَّةٌ رِضُوَاتُ اللّهِ عَيْهُمُ مُرْجَدٌ بِالْمُلَكِبْنِ التَّدُهِ كَيْنِ الْخَاضِرُيْنِ

وَرَهُ مِنْ مِنَا يَا تَنْ نَسْنُهُ مُ أَنْ كُلُّ إِنَّ إِلَّ إِلَّهُ اللَّهُ وَرَتَ فَخُمَّدًّا مَ سُولُ استرعلى هنزي شهدة في وعيها عَدُوث وعيها يُنعَدُ إِن شاء الله بعالى ترجید: مین توانی دیا بول اس بات کی کدات کے تواکوئی بندگی کے قابل نہیں اور كواى ديها بول يركهموى التعطيه ولم الشدك بندسا وراسكي فيرس رحتى بواس التر سازرف رائع رب بونے كا دراسالا كست از وك وين بونيكا وردائنى بوايس محرسلى الدعليم وهم سازرف بى بوف كاوريول بوف كاوران دافى بواس قران درك متدى بونيك وكبها روا فيلم وف كاوراني بواين سلمانون ساار والمابول بموسيكيا وريالتني بواميح ضرت صابق او زعنرت فاردت اوجعزت ذي شويت ادرعضت كالأني الشعنيم سے از بھے مام ہونتھا وران صغرت کی ثنان میں الدندالی بشامندی سے ورخوی بدوفرستوں كالف كركوا واور وراك اورائي دولوں فرستو كوا ور والى وركم توبى ديقين يارنس وفي معبود يستش كي قابن موسك الشرك اورير والعليم وسلم التد محے بموں ہیں اسی تعبارت برہم زندہ دہیں اور اسی برہم مرمی اور اسی برقبامت یں اٹھائے ماوٹ کے گرالندتعانے نے یا با۔ سوال بجب سينخص كومرض موت كالكان جوجائ اوربمعدم موق كراب بدنه بيكاكا تواس وقت موت كيل جب مك مريض كابهوش وحواك با فی رہے اس کو بیاکرہ جلہے یا ور شریف کواس کی رف مین و بخات کے قے کیا کرنا چاہتے جواب - جب كدم نيف زنرگى سے ايوس موجائ اور يمعلوم بهوكاب موت جدا مائے گا تواس کے وار توں کو جائے کرمیاعسل یا دھنو باہم کے دراجیہ بخوبی پاک کریں اور سے چاریائی پر قبدرو بھائی اوراس کے باس کی جگہ

یا مکل یک دصاف کردی کل ب دیزه چیرکیس، دروه جگر عطردخوشبوس معطركري ادردنيا دماقيها كاذكراس كاساعة موقوت كردي وررونا بیتا برگزندکری درون وفرندادراس کمتعلقین کوس کے رو برو تكري كرده حوديد دكرے توالك مرتبان وكور كواس كے سامنے لے وي ادراس كے سائے كلمه واستنفار مليندآواري يرجے رمن اكر خود اسے یا در جائے اور دہ بھی پڑھتے گئے اورائے ناکہد تہ کرس کہ تو بھی برق بلکہ خود وقد فوقت كلمدواستغفار لمبندا وارست يرميس اكراس بادر جاك اور تبرکی بختی، ورحساب کا خوت اور آخرت کی شدّت کا س کے سامنے ذکر شكري بلكه التدنعالي كي وسعت رحمت كا ذكركرس اورگذا بهو ل كيخشش كا تذكره كري . در يغير فدا صلى مند مليد وسم كى مام شف عن كا ذكر كري -ا درارواح صرعين خصوصًا مسَّاح دربيران طريقت كا تركره اس كي رويروكري اوروه امور ذكركرس كجس كنه كارول كاكناه دورمو ہیں، درسمی ذکر کرس کے خدا کے ہاں مقدورا عمل بھی قبول موجا تہے تاكه خوت پراس كى اميد غالب جوجائے اور جو كھ اس وقت وصيت كرے و ه خوش دلى سے تبول كرس اور صامن موجا يس كه يه وصبت ضرور بجالدویں محے تاکہ اس کا دل متر دور برواس کے رو بروسور ہیسین ادرسوره الحمدادرسوره قل مدرشرا صديرهين اورمجيميمي وسورتيب ادر آیات قرآنی بر میس-سوال منازامستسقا ورنمازكسوت اورتماز خسوت ورنمازه شوا کی ترکنیپ عنایت ہو۔ جواب - چاہئے کہ نماز استنفاء کے لئے سل وں کی جوعت کے ساتھ

رئس عيد كا ديس برابرتين دن بالرسكاء ورياده يا باتابيترب-اور يدا نااور معلى ير بهن كرفيك اورعيدى طرح دينت ور راستكي توكري ورخشوع وخضوع ادر شرمندكى كم ساتف عيد كاهي جاك وردوامة نماز تفل يرس ادر قرأة يكاركر يرس ادراس كابدخ هدير سع دردعا كرے وركنا بور سے بہت توب ورائنغفادكرے اور جائے كامام ين عادر كينيك كاكن ره اويركيك اورادير كاكناره يج كرب وردائي طرف كاكتاره بالين طرت كرع اور بالين طن كاكتده والين طرت كرع - اور ہمایت تفرع ورادی کے ساتھ د عاکرے اور صدیث میں جودعاآئی ہے وه رُرِ مع اوروه وعايد ، اللهُمُ ٱسْفِفَ غَيْثًا مُغِيْثٌ مَرْبَيًّا عَرِيبًا عَرِيبًا كَ يْفُ فَيُرْضَ إِرْعَاجِلَّ غَيْرَ أَجِلِ ٱللَّهُمَّرَ الْمِنْ عِنَا ذَلِكُ وَيَكَ يُفَكُ وَالْنَبُرُ رَحُمَتُكَ وَأَرِى بَلَدَكَ الْمَيْتَ اور ثما رکسوف- ی ترکیب به ب کرجمعد کا ام وگور کے ساتنے دورکت نفل سائر معجى طرح ادرددسرى فل يرهى ماتى با اسى تركيب مع برسع ورقراً ت يوشيره يعني استريش ورس قدزيا ده قرات ہوبہترے اوراس کے بعدد عا اوراستغفار میں مشغول رہے اس و قت تک کہ اہتاب روشن ہوجائے ا ورنما زعان واءى تركيب كتب شائخ يس اس طرح يائى تى كاثور کے دن جب تناب بلند ہو تو دورکعت مقل تماز پڑھے مہلی کعت یں کھرکے بعد آیت مکری ایک مرتبہ یڑھے اور دومری رکعت میں محد عے بدرسور ہ حشر کا تخریرے اورسلام کے بعدس قدرجا ہے درود التربية يرسط اورمتناح كي بيعن روايات من يه تركيب ب كرجه ركون

toobaa-elibrary blogspot.com يره عدر ملى ركعت مي سور و دانتمس اور دو مرى في الا انزل و اور ميرى ب ادارلاستاس من اورجو مقى من قل مواستراور يا يخوس من قل عود برب نفلق اور حقی می قل اعوز برب ن س بر سے اورجب شا نہ سے فاسع بوجا دے و عدہ کرے اورائی حاجت کے لئے دعارے مسوال - زيارت تبور كركيب ارشاد مو-بحواب - جب عوام تومنين كى قركى زيارت كے لئے جائے تو بيد قب ك عرت بشت كرك ا درميت كريين ك ملف مذكر ورسوره فالخم ايك مرتبه درسوره قل موالتدا حدثين مرتبه يرجع- ادرجب مقره مي جا وَي مِهِ السَّدَامُ عَلَيْكُمُ الصُّلَ الدِّيزِيرِمِنَ المُؤْمِنِينَ وَالْمُسْرِينَ يَعْقِرُ اللهُ لَنَاوَلَكُمْ وَإِنَّا مَنْ شَاءً اللَّهُ بِكُنَّالِحِقُونَ وراكم علماوليا، و صلی دک کسی برگ کی قبر کی نیارت کے لئے جا دے توجا سے کہ س بررگ كرميته كاعرف بيه ادراكس مرتبه جار عرب يرير م سبود والكر رَيْنَ وَرَبُّ مُلَائِلُةِ وَالرُّوحِ اورمورة انا ارْبناه ين مرتبريس - ود دل سےخطرت کو دورکرے اور دل کوس بزرگ کے سلمنے رکھے توس بزرگ کی دوح کی برکات زیارت کرنے دالے در میں میو کیس کی۔ سوال صاحب قرك كالمعلوم بوني كى تركيب رشاد مو- اوراس عاستداد کی ترکیب بھی۔ بوب اہل قبورس سے بعق بررگ کمال میں شہورہی اوران کا كال متوا ترطور يرثابت مواجه ان بزركون ع استمداد كاطر فيتريح كداس بزرك كى جرك مربات كى جانب قريدانكى ركم اورمشوع سوره بقرے مفلحون تک بڑھے معرقر کی یا سینتوں ک طن جادے

ورائمن الرسول اخرسوره تك يرسع اورندبان سے كے كدارير حضرت قلال كام كے لئے دركا و الني من دعاء والتي اكريا ہوں آ يا بى وعاكرس بيم قبله كى طرت مندكر كے دينى حاجت كے لئے استرتعالى سے دعا اورس ابل موركاكما ل معلوم تبين . ان كمال معلوم كي كايه طريقة ہے کہ ول تو وہی ترکیب زیارت قبور کی عن میں ماوے جواولیاد اورص كين كي قركي زيارت كاطرية كلماسي اوركتم بعد فانخدورود ودر ذكرمبوح كرجي ايناول صاحب قرك مين كم سلف سكم توكر ا ہے دیا میں راحت اور کیس یا وے توجان کے یہ قرکسی بزرگ ص كما س كى ہے سكن ستدادا وليا دمشہورين سے بيائے۔ سوال آئده ما لات كمعلوم كيا كيا أستخاره وغره كيرب جواب استخاره كى تركيب مشهور ادرة ليجيل مين مدكور ب ا در آسان طریقه ب کرشب جهارشیند اورشب تیبشنیه او رشب تجوی اس تركيب سے برايراستاره كرے كرجب دنيوى اموراورعشار تا ا سے فارع ہوجا دے تولید الترارين الريم من سوم تيہ يرتھ عجم المنترع سمالترك سافا متوم تبريد الاراب يس والتروم ادر درمار الى من رعاكرت كرات عيب كجائف والع فل كام ميل جو کھے ہونے دالاے وہ خواب یا بعداری میں یا تف کے دریعے محصلوم كردے، دراس كے بعد سوم تيہ يہ در در شريف يرس أ مله مر صرف كي سَيِّبِ نَ لَحُمَّي بِعَدَ دِكُلِ مَعُلُومِ لَكَ اور دِعاء استنيره يومدين

يں گئے مع استخارہ اينے مطلب كے سے تين مرتبہ بڑم مع اورائے دل کی حالت پر کا طرکے اگر مصم عزم اس کام کا بوجا دے تواس کام كوسردع كردك اورجوع مي فتور بوتوموقوت ركع- وه دعايب اللهُ مَرَّا إِنَّيْ ٱسْتِحْيُرِكَ بِعِلَىكَ وَٱسْتَقْدِدُكَ يَقُدُورَ إِنَّ اسْتَمْدُكُ مِن فَضْلِكَ الْعَظِيمَ قَانَكَ تَقْيِرُ وَلَا أَثْنِي مُن وَ تَعْلَمُ وَكَ أَعْنَعُ إِنَّاكَ أَنْتُ تُعَلَّامُ الغَيْوُ بِ اللهُ عَ الدَّيْتَ تَعْمُ النَّحْدُ الْأَمْرِ فَيْرِيْلَ فِي دِلْنِي أَوْدُ بَياك اَدُ عَرِقِبَةِ اَهُرِي كَفَيَ زُولُا فِ وَيَسَرُهُ فِي ثُمَّةً كَا رِلْكُ فِي ثِيْرِةً إِنْ كُنْتَ ثَعْلُمُ ٱنَّهُ شَرُّ يَ فِي دِينِي ٱللَّهُ لَيَاكَ الْأَعَاقِيَةِ الْمُرِي فَاضِيعَ عَيِمًا وَ الهُرِفُنِيُ عَنْهُ وَا قُيرُ لِيَ الْخَيْرَ حَيْثُ كَانَ تُمَّ رَفِّي عِنَ سوال دنيائي شکلت اورختي د نع جوتے کيلئے کوئي د عاار شاد ہو-چوا**ب** د ماه کرب یا طهارت ادر با وضو بلاکنتی اور بلا نیر شرمت اس باده ين فريس مع اوروه وعايد الآلة إلا منة الكيم الكريم سعات اللوري كارش الكوفيم سنكاك اللورت السلوت استنع وكرت نْعُرْشِ الْعَظِيمِ اللَّهُمُ إِنِّي السَّكُونَ مُوجِبَاتِ رَحُمَنِكَ وَعَنَ الْحَمَ مَعْقِرَ تِكَ وَالْغِينَةَ مِنْ كُلِي بِرِ وَالسَّلَامَةُ مِنْ كُلِي إِلَّهُ لِلسَّالِمَةُ مِنْ كُلِي إِنَّ لامتَدَعُ فِي دَنْبُ رِرَّغَفُونُهُ وَرَهَمُّا رِكُ فَنَ جُمَّهُ وَلَائَ جُمَّةُ وَلَائِكُمُ إِنَّ مِنْ حَوْمِ جُ سُ نَيْكُةَ وَالْحَوْرَةِ إِلَّا فَتَصْلَيْتُهَا بِالسَّرْحَةِ الرَّاحِيلِينَ -وراعمال مشامح مير فتم خواج كان بمي جوب ب ادراس كي تركيب عرد ومشہورے اور يہتم جي معيدے۔ ما يكو يكو الله البياب لحيون بال ا يكهزرد وسوم تبريمه حواه تنه يا دويا وردومه وكر الكريمين. سوال مدد وحرمت محفوظ رہے کے لئے ترکیب ارشاد ہو۔

جواب ياعزيزاك بيس بالصح كروقت بشره ادرايت بالحقول يردم كرك مندير مجيرك ورحي ما كمك رويروي في توس وقت عي يتركب مقید ہوگی اور یہ بجرب ہے۔ اورب تركميب يكلي فيريب كريا نرى كانكوسى الوادراس كالكينكي واد كابوادراس مكيته يريه المع عزيز بوقت ترف قركنده كراده وادرات قركا وتت بر مينييس بوناب اور ال بخوم ساس كي فقيق بوسكي درس الكوكى يسعط نكاكر متياطت ركهديوس، درجب در بارس حكامك سامتے جان منظور موتودائے بات کی جیوٹی انگلی میں بینکر جائے۔ اور ایسا ی جب عدلت اور کیری میں جانا ہوتواس وقت کے لئے ہی مقبد ہے اور قریب ہے۔ ورشکل مزلع یہ ہے جو الکو محق کے تکیتر کندہ كرياجائے كا۔ 5 3 سول فرائی مرزی کے کوئی جواب بيشت وقت جار ركعت نماز يرهيس اورسلكم كي بعدسجده كري ادراس بين ايك سوج ارمرتبه يكاؤها بشير عين اورا كرز صت مهوا مرت رياس مرتبه يرهيس اوريهمي فرب ب كدكسي رات مي مورة واتعه د دمرتبه برصین ایک مرتبه مغرب بعد برهین اورایک مرتبه الت کے بعد الدرسي كي نماز كي جدموم تيه يا مُعْنِي يُرْهِين ورجو فرصت جو يَو كياره صوم زتيه يرهيس اورسوره مزمل عشاكي نمازك بداكيس مرتبه يرهيس الدرزياده فرصت نه موتوسات مرتبه برهين ادر حواتني محي ذصت ينه بهو

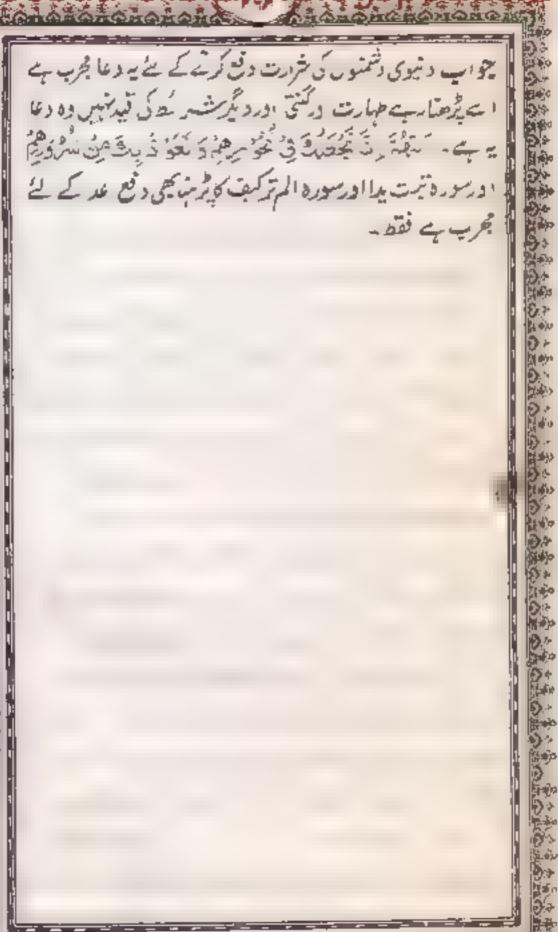
تو يک م زند پڑھے يمكن جب اس يت پر بهو نچے زيّ المَتْثْرِ تِ وَمُغَوِّرَ لْكُونْ وَالْأَهُوكُ فَيْخِذُ كُلُوكُ لِيُسِلِّ حَسَيْنَا اللَّهُ وَلَعْمَ أُو كِلَيْلُ بَيْسَ مُرْج رعس - عراس كے بدمورة كوتمام رسي-سوال ادائة من كي يحدادثا دمو-یواب اداے قصنے لئےجودعامشہورے اس کون تے بعد تین مرتب ريرُ مِنَا يُحرب اورود دعايه ب آسَةُ خُرِانِي اعْوَدُ بِكَ مِنَ الْكَتِير وَإِلْحُنْنِ وَا عُوْدُ بِكَ مِنَ الْعِيْرَ وَكُسُلِ وَآعُودُ بِكَ مِنَ اعِلْنِي وَ الْعُلُ وَ، عُوْدُ مِنْ مِن عَلَيْةِ الدَّيْنِ وَقَهُوالِدِّ كِيلَ اللَّهُمَّ اكُفِينُ بِحُلَا بِكَ عَنْ حُرًّا مِكْ وَٱغْنِينَ بِفَصْلِكَ عَمَّنُ سِوَاكَ موال سب آفت و بي تادر دموى مروبات عافقوظ من كران مجدارشادمبو-يواب تينتيس بنيس شام كي بدير من جائيس اورجوز صدر مووم بين الكرى دس مرتبه صبح كورضي جاسيني تينتيس ينيس يربس جار آیت لروع سوره بقرے مفتون مگ اور تمین آید آید الکری سے فالدون تک ادرتين آية آخرسوره بقرى يتع مافي الملوبيك اخرسوره كا اورتين البة سورة اعوات كى إِنَّ لَهُ بَكُمُ اللَّهُ عِن الْمُعْسِينِينَ مَل وردوآية خر سور کہ بتی، سرائیل کی تھی دُعُوا سُن اَدِادُ عُواالتَر حَمْنَ عے ،خرسورہ ک اوردس آیت سروع سوره والصاقات سے للاب تک ورتین آیت سوره رحمل كي مَعَشَرَ الْحِيّ ع فَلاَ تَنْتُصِرَان مَك وتيمن آية سورة حشرى لا النويد هن المقوات المعاض الرود وكية سوره ين کی قُلُ اُوجی سے شططاً تک۔

سوال تنخر حکام کے لئے کچھ ارتباد ہو کہ بیشہ حکام آیا نہ تبقیق دہر مان دہر وركسي طرح كي اذبيت شدس جواب عبدان كے مامنے جاوے تو كارٹن كُل فنى ورا مِمَر كارٹن _ ستره مزند پردد کرایے مدیردم کردے درانے گوری م کم کے مکان کی طرت متوج بوكري مُقيبة ، لقور ب دوسوم تيم يرس ادروع كيدك حق تعالى اس كادل مسخ كردك-ادري عَذِيْدُ كاعمل جوادير تركور بواس وه مجى اس ياره ي سوال اكثر خواب مع عبيب دغريب مارت دعيم كا اتفاق موالب كربيدارى يراس كے دعيتے كاكبى اتفاق بير موتاب بلكه وہ حات ويم د خیال میں بھی بنیں گذرتی اور وہ خواب با عیث کدورت ہوا کرتا ہے۔ اس بارويس كوني في ارشا دمور بواب سوتے وقت قل، عوز برب الفلق اورفل اعوز برب الاس اور المية الكرسى ايك ايك مرتبه يرمن بعائب ، ورجواس سے دفع دموتو ي شكر يدر تين مرتب يره كرايت برن يردم كرنا چاست اورسوے وقت يه و عايرُ حتى جا سِي - يِاسْمِكَ ٱللهُ مَرَ وَضَعْتُ جَنِينَ وَ بِكَ أَدُ فَكُرُ رِنْ شَرَّةَ اللّهُ لَعًا فَي إِحْمَلُينَ مِنْ لَوْ فِي جَنْبِي بِمَا تَعْفَظُينٍ عِيدَاكَ احَدَ يِنِينَ وَ مُؤْذُ بِكَ مِن هُمَزْتِ الشِّيدُ الْمُرْدُنِ سوال مفرك بعات كے سے كوئى تركيب درد عادر شاد قرائے -جواب سفركا را ده موا در روائلي كے لئے متعدم وجائے تورور كوت مُا دُلُق يُربِ اوريه وما يُربع لِمنه والله حَرَجُدَ ولِمنهوا لله وكَوْفَ

وَعَى رَبِينَ وَكُنُنَ العَهُمُ إِنَّ لَسُنُدُ فَعُيْرَ المَعْرَةِ وَحَيْرُ المولِيَ المَهُمُ الْفَوْلِيُ البُعُلُ النُّورُ صَحِبَةٍ فَى الشَّفْرِةِ وَلِيهُ البُعُلُ النُّورُ صَحِبَةً فَى الشَّفْرِةَ وَلِيهُ البُعُلُ النُّورُةِ مَا وَالْحَلَمِ المُنْفَلِ وَسُورَةً فِي السَّفْرِةُ وَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَال

اس دعا کے بدرہ کے اہی بہتم دست دیا دربان وگومش دمون اللہ اللہ اللہ و بار دہ کشنداز دروان در بزنان وعیاری و الله اللہ اللہ و بند و بدار دہ کشنداز دروان در بزنان وعیاری و الله الله الله واست مارخلق الدر در درگان و گر ندگان و چر درگان و پر در کھی ہے اللہ کھی ہے گئے در در و منہ جوا در سو ری مربیب کے پر سے کے بدنین مرتب دست ک دے دور دو منہ جوا در سو ری مربیب ابنا دایاں ہائے سکھے اور جہاں خطرہ کی جگہ جو و ہاں یہ حکھنظ واس ایران اور ساخیوں پر دم کرے ادر سور و بیٹرہ کر پر سے ادر سور و ادر اللہ بات اللہ اللہ من اکثر پر طاکرے ۔ یا وضوا در قدید در و بیٹرہ کر پر سے ادر سور و بیٹرہ کر پر سے ادر سور و ادر قدید در و بیٹرہ کر پر سے در در و بیٹرہ کر پر سے کہ کے قدر تہیں ۔

سوال دیموی دشمنوں کی مقدرت دن کرنے کے نے بھورش دمو-



لمفوظات

حضرت شاه عبدالعزيز

ورجوره بین سے پر میز کرتے بیں۔ وہ کہتے بین یہ ستفر رحضویاتے انااد عشق سب کچھ ماصل موجائیگا مقصر دافا دریاں۔ تصفیل منفل کرنا اور نکس یفس ہے۔ وہ کتے بی کے جب دل صاف

موك توس كمقابل س جو كهد و د جاود كر موج على

رم سید حداثهبند راس بر بیوی چوکه بزرگ زود ماد ت تطبی به

اورحفات أدها حب كم يروفيق برجن كاريدين حفات وال

فر الكرت بي كر حضرت سيد آدم بنوري كي سبت " با ستقر رتام" بين سترین رئے ن کوعظ فرمانی ہے اور مہت سے دلک وہلی میں ن کی روحا ے تعیق ہوئے ہیں۔ انحقوں حصرت نا دصرحب سے دربائت كياكية يقط التراكيام عني يكسن وجواليا. يت دفره ياكه منكل كے دن ميك ولاهو سندكي تفيرس كوانفاكرالشايسي والتكانام بعج جامع جميع لعقا كمايد ع درده حصرت حق ص جدد ك داست عصمت ع درا قدر جید فی قوس سرہ سے منقول ہے کہ سی اسم عظم ہے بیٹر طبعہ س م کے برجے والے کے دل میں ما سوی کا دخل نہ ہو۔ مجدرا کفوں سیراحد اے عرض کیا کہ مجے تنام سارابی میں اس نام رائتر سے طینان وسکون زیروہ ماسل ارشادنم وريشح والبخيب مه وردي جوكيت عشه مدن سهروری کے محا ورد ورت را سال کی کجب کوئی مر مرسول با كن كي د خوارت كريائت تواس كوات سات يصار مترتق ديم مانونده م طاوت كري م في ما كفاورا مع في ولتركي اوحسن معمد مدرود لذت بإبادرمانوس فحسوس بهون تفاس كووي نام فين كيت تفي بير لندرفته سم منا تك بهنجاب عقے وریہ ذیادیتے کتے کہ رسل وہ فرعض کے تم سیسے والد دن عل در خدمت نقرارمي مشغول رميو-میر زبایا که نمام اسی دا ای سمین د قال بی میراند به بیت برانگری میرانگی مدر نمین میرانگی دیگر ب سالاه باش که سدک و کرسے و ل احيال يزير موكري-10-24 July 19 طينات كأبيامعتي بي فرايا

toobaa-elibrary.blogspot.co ول كابين او يخطرت يريث ن سے ول كا يكسو ، وب ما يعني فاطر جمعي-الهاایک مریر جهل قدی کے و تت آپ کے رائے سے این طابق مرک طکرو رجن سے محتور سکنے کا خوت تھا دورکر ، بات تھا، فرمایا میال مکلیف نہ تھا و بيم فرمايا حدميت مي اس عمل كوشعية إيمان اور موجب تواب فرمايا كياسه -را ، فرمايا - اولارجا وتم كيائ جلتي ب ،، مستغرق مي ميستيخ عيد مقر دولوي اور سيخ عبد لعقدوال ۲۱ ابلِ فرہ نت جیسے اقطاب۔ رس ابل تخريد و نفريد-رم ع فدر - بتوكه برمنطهرين حق كاحت مره او تحقيق التي اكرت: يصب ميت كيرد اورحصرت فيدر (4) ایک مریدنے عرص کیا کہ تعیض اعمال برائے رقع حاجات دینی و دنیج جوا حاد میت میں سے بیں مشلاً شارحا جت ، یا دی نیں وہ اعلی س نا ماتے میں وقول این تا ترکبوں بنیں دھائے _ رشاد قرمایا کہ عهد في اس كاجواب تين طريقے مديائے۔ (ا مر الطاقبولية مقفود مي جب خرط نه يا كي كي تومشروه بهي فوت رين ن اه دين يرير يا ت كاس دع كايفاصه يد بهي ہے کہ خواہ مخواہ ایسا ہی جو جائے گا۔ رکبھی کھی مصلحت کے مانحت اس وعاكوقيول بنين فرمات كرمان كي مني كرمط بن بردعا قبول كرلى جائے تو ايك محذ و يحظيم لا زم آئے گا۔ مثل بيشخص دع كركے آپ

toobaa-elibrary blogspot.com وبایش بی بتا بدوسرااین کسی دفتی مصلحت کی وجرے بایش مبوز چاہتے۔ سی پرادرہ یوں کو تیاس کراو۔ رس تمیاجوب بہے اور بی تحقیقی جو ب ہے کہ کثرت ظیمات گ سےسب سے فرانیت وی اینا کھالا ہو نہتجہ ورق مرہ مرامرانیس کررہی و مجيمه وموسم برسات من اگراند رختنگ جگه مين سمي سان ن رکھا جو يواس میں کھید جو تی ورنزی کا اثراب تاہے۔ میوست چنداں یہ کامنیں کون ا ورموتم آرویں اس کے برنکس ہے۔ اسی طرح حب فینٹ طلب ن معاصی بيرمو لىب تواستى بت د عاكم مولى ب يا موتى ي مرمفهوم بنس مولى یا لہمی اللہ تعالی قدرے دی تبول کرائیا ہے۔ ١٨) مير حمرعلى شاه أعرض يا يحضرت والأف جدتم قر ن منصر! م و ارشاد د م و ما الله على عمل كياب وارشاد د م و حديث مفراه من آیا ہے بہترین عمل رمنز ل پر اترنا اورمفرک جے کرکس بیناہے۔ یعنی جب قرآن شيف حمرك توكيد شروع كردب دا ذكار بودي بي مدين حصرت الس رضي سرعند سے مروى ف اور س صرمت کے محر جرب کر بعص صى بالإن المخضرت في الدعليد وسلم عدوال بالد زف ورسفراك سے كيا مدد ہے۔ آخف ت ى اشرعليد وسلم نے ارشاد فرد يا قر ن كافتم كرن د مجر شروع كرنا اى دورون يرفر ما ياكه فجدكو فرس تجيدك مديميني الم عجيب وغييب بهم لينجتي بن وران كيس قدر آمر مون ب حدمت من انت معان كي مرتبي موتي وريف منزيف مراه ب ومفهوم رايا ده تر موقي كنب رشّا جعين حديث بيان كريّا جول-

(A) محس مين ايك تخف في سوال كيا - عقيق فرص بي وارشاد قرمايد، نزرا يوصيفة وشائعي ومالك مسنت ب- اور زداحد قرمن وا قرمایا کی عصر موالیک شیعی رشیعد درگاه سلطان امشا کخیس و رد موشبرك فضد عمار تقررا ورعوام وخوص دركادين ومربونهي م مبركيس نفندت مو رياء يك أوسايب ود عدقبول امل مك ترب و مسلك كو فتباري دروديم بالدرون منديب حقب وكرطب الرك تو يك مدن دركارب ورنجام كالصي خطرات من بعض ما سربجوب بي دیا بعض شایکو. کی جو ب بددیاگیا که و نتین گرشفق معیدا در فتآر با تورکو فتنیا رکزکے عنيس وكرة رب ويتصيل مك يعرب إلضاك جعاجات سيرج وأفريسه بدسكيردكياك جب وك يرب يس تك وس وو دد تخص كوجي اف بمره لائد مين كماكه وه وسلمي بالوسع بان كم رسل فوسي مربح اؤں ۽ ديني كرمكر جمال مازمرے و باركو ساطر غياج ري ب اوركو ساطر غيب تاييب، دوسوم ميترين كوف مسلك وتربب، تبيين قر ركس كوفو بهذاب دركس ونبيل بو تقع بعد نبوت، وايت س فرق مي جاري بالي یں وہد کا تنام کوں ہے۔ چینے مندوستان میں جماد فی سبیل التدکس لے را م كي وريمعط ن محودة إنوى او شهاب الدين غوري كون كفي-١١ يشاد فرمايا كدماري مرين فان جواهيجي شاملت كماكيت تتحفي كجس شعربيس معتى مندول وجهل جوس كورخواه عنواه كينيج لاركيك تقلوق يس الياب ومعتى بيد ١٢١ ايك مدينة وص كركور وعصر مورة عمرتيساء ون كي تاروت كويز ركون في

مورث وموجب محبت ابى بنديا ب كيا صريف ي محى يدوت آنى ب يا فقط بزركور كالخريب وريك بات مريثين بيب اسماد في وقرب كراشرت وكسى بنديك كوعلم كى ووست ياكونى والتمتعط فرائية س كوت بيئ كرس تعت كى ترايج واشاعت كاستمام كريكاس تعت كو مزير ۱۸۰ فرمایا که و مثل والدما جدف حب رحضرت شاد و ل سنده کے ہیں شکری م نظر نہیں دیجے، ہیں سناحرویہ چنا تجرشعبی کے واقع ت جن کی رو بن ری میں ماہجا آل ہے ۔ عبد لنگ بن مرون عام وقت فے ایک مرتب ن کے و فیظے کا متحان اس من ایاکہ ن کوایت یاس بلوی ور ملک عراق کے جا صوبوں کے دیدت ویرگنات کاحساب تع وفری کا مذہبے ان کے سامنے بڑھا و چنددن كے بدان كوهب كركے اس بح وفرى كانفيس رو في دريا قت كى مصابل رجیکے نے ما تنظیر تعقیل موجود می سب سنادی- اس کے بدرام تر فری کے حافظہ کا و تعدمنایا ۔ اسی متمن میں کسی تے موادی ما شد نبر گانی کا ذکر کس كروه اس قدر ملكه مكن فق كرمبن مجي يرعب يقع ، ويسوده مجي مكفة جان مل-فرما ياكريد بالتكروت والت ورسش على يحقى بعد الرجام فطاور داين عي الشرطب ربيم وصفن مي يكريرت الكيرواتدا يناكين والديور برارات و محدعاتش بمجلتي جوك واحده يملك تناكرن وفيليت عظرنق وسيبيل مرش ووفوة كب كمصنف مجى منفى يك مزندس في وكيدك يك شاردكويرى فنت سے براها عامير وييرم شغوسيت درس مي ن كالسبت باللي الله في حواش يرب -ها يكمريد تعوض كياكم أرميحض والكولون كول ام عل مجرع بتويل ورفیس میں گفتگو بھی فرد نے رہتے ہیں اس کے با وجود کثر وقات حضات کے رکان

toobaa-elibrary blogspot.com قلبيتم كوفسوس موتاي يدينكسار قربا كتوجه جاتم كم مولى ب (١) انعکاسی- يه مام طرق مي ہے - حيد ايك قلب دوسرے تسكيمال موتوس کا فرموتای ہے جیاکہ ایندجب کی بیزے مقبل جو فوود چیزے رو سي سياوه كر بهوجاتى ہے - اس توجه انعكاى كے فقطم يدك صف في فسي دركار رم) القائي مع يك يت كرور ومرك يشي بدائليس س مي قصدواراده مشرطب را جدبی _ اس می تسب طاب کو کھینچکرائے قلب کے نیچے رکھے ہی ده اس ترکیب ندیرے منا تر موجا ایے جیباکدایک فشک کیڑا ایک ترکیب كريني أجائ توط ورتر موجا ماهم-رم، تحادی __ ایک مرت دے اوصات بھی مرید میں مرزیت کرمیات بی حتی کہ یہ تو جہ مربد کی صورت طاہر ریجی افراند نہوتی ہے۔ ریعنی مربع موتاتاً بهت یک پردم سفد کے مشایہ ہوجاتا ہے۔) فروياك يزرك بالممكين-را) ميامك جحد وب كراول ميوك افتي ركي بعد "ال وندب كي تويت الم الخذوب مل _ كربيا يكتم كم جزب سے مرفز ز بوئے بعد زال مىوك افتتراركيا -رس سالک قیمن __ جوجنرب سے مشترت نہیں موئے -رس مجنر وب محصن __ جن کی عقل اللبار تجیب سے حق کی بر پرسب موص فی ہے۔

یک مربیاتے ہوس کیاکہ سوک دجرب کے بیا معنی ہیں ؟ فرويا ____ معوك تو جيتادات كسب روشيش وحدوجهد كانهم ورورب عاين فدوندى بعويى طرف ميج يتى بايح يك شاع د زون به معتوق ب شركت في كوشمش عاشق بيجاره بجائ زمد ريينى ببتك مبوج فيقى كالرت سيكشش د موي چارے عاش كى كوشس : كام رتى ہے! الم يك مريد في مريانت يا تمام، فعال قلدت شرع راه سوك كو بدكرت من يا بعض رشا د قرما ياكة مكر توفلات شرع تمام اعمال يديرموجة ہے سکن معن اعمال ایسے میں کرسیت مع ملتہ کا ایج مجی بنیں مجھوڑتے۔ بيسے مكر، ذريب ، نخوت . تكيتر، خود نمائى - طلب دنيا، طلب جاہ وعفرہ -ورمفن كراييم كركه وه بطور ندرت كيمي من د بوج بن توريدون لنسبت کوختم نہیں کہتے ۔ بعض وہ اعمال ہیں جن سے نسبت کی لور منیت کھ ظلمت مي نيديل موجاتي عب كصفائر، باتعدداراده-ادا) ارشاد فرمای کرنیت کا بهت زیاده اعتبارید - نیت کا دهل برم س سے درسوک میں توف صطور پر نیت کو دفل ہے۔ رم ا) ارست د فرما یا که بر این الدین ابوائی بخی بجین کے زما یں اپنے یا ب کے سب تھ کہیں جا رہے تھے۔ لاستے میں بریان مدین مرفی آئی صاحب بريك كذر مواء صاحب بدايه خيربان مدين مخي كوخوب عوري د میصادر قرب کرمیرافد جھے کہوار اے کہ یہ بچہ رائر موکرائے کمال ت کے يا عن مرجع فد فربوكا باب فيوس مقط مين كي چايخد يدى بور

ميى برا عالمرين للحي أيك تعويل فرات بي مه كأكرمت عام مشدرنت زيريان عذاب وربعل كارشد وه كزيب اديرتميت ریعنی اے استرا کر بیرا سطف وکرم شال موکیا تو تھے بر ہان الدین سے غدب دورموج كا دراكريراء على كيمك وكاررو في موني توزمعوم فحص كباك مصيتسين ديجيتي اورهبيلني يرجائيس .٩) فرایکه بردین و نرمیب می احوال خمسی حقاظت ورعایت (١) حفظ عفل (١) حفظ نفس رس حقظ دين رس حفظ نسب (۵) حفظ مال روس ایک مانل کے جواب می قرمایا کرا کرکونی خواب می ڈرہے تو س کو بیا شکرین بهت زیرده پرصناچائے۔ را ٢ ، فرما ياكه قالقه ٥ ، خان كا ه كامعرّب ٢ - يعني با دشا بور (۲۲) ایک تحص کے سول کرنے پر فرمایا -- ہر تھوکے محتاج کو کھسات كھلانا چاہئے خواہ وہ سلم ہویا غیر سلم۔ رموم) فرو باکر تصرت نظام الدین اولیا و کے عبد میں مین صباء کتے ۔ یک صیار درین من فی جوحظرت کے منکرو می عف محقے۔ دورس صباءالدير بخبشي برايون جورة مقتقد تقع اورة منكر خفي تيسر عنيا والدين برئی رہندشہری) صاحب تا ہے ہند، پرحفرت کے مرید تھتے الهم ۱۲ ۱ رشا د قرما یا که عزیر وا ته رب اکثر معتقد نهیں موت ہیں۔ اور

THE RESERVE OF THE PROPERTY OF

ربیطس مجعصر پرگ بھی خوا د خواہ غرت د عدادت کا خیبار کہا کرتے ہیں سکی وجريسي كروه برهم كريوال الوال اعمال ايي تعرول سے دعيم رہتے بیں وران سے برقسم کامعاملہ ٹرتارہ تا رہتاہے۔بس وہ اسی بنا برت خومشس بهوجه ياكرتيم - كماكيهاب المعاصرة اصل المنافرة يعني بعصرى منافرت كأجرثه (۲۵) ماصرین محبس میں ہے، یک تے عوض کیاکہ صفرت عورتمیں بہت حیش عفیہ واور با افلاص موتی میں۔ فرمیا۔ ہاں۔ اسی بنایر وحضت مغیبا توري كاتور عليكم بدين العجائز رتم يرمع عورو كطبية كوردم بكروا يعتى حسر طرح وه ايت معاملت من مخته بوتي بي تم بهي امى عرح ا نرردى ميت كى بير كرو -دوس ایک مربیان وف کیا کہ جو موالے کہ می کسی سے طریقہ چشتہ میں خلّہ بعیت ہوئے ہیں بھواسی بزرگ سے بائسی روسرے بزرگ ہے قادریہ لقشبنديس بعيت بوجاتيس جائزے يو تنبير ؟ فروياكه اورجس طريقة مر بعیت بواس کا سلوک فے کرے ماہے اس مر کی بدہ جائے اور مس مبوسے - ہمرادد کو دواری جگہ دوامرے طریقے میں خز فیض کے ومضاعة ببيرب - طريق اول كاسلوك طب بغيردوس جله بعت بوئز توب بيكن بعيت كوباز بيدًا هفاب نه بمائد (44) ایک محض کے سوار کیا کہ کیاان قصیات وقریات کے رجا ہل الوكور كاليني نام كيمسلمانور كاجن كالكمد وكل م يمي درست بنيس - زبيحه ورست اورجائزے فرمایاکہ اگروہ مزوریات دین کا انکا رہیں كران كاربحه مربوكا

toobaa-elibraty blogspot cor (٨٧) فرا ياكة تحفيه اثنا عشريه كي ماريخ تصنيف يك تخص في يوركي ب تحفدريك فيدمال كدورو سوع برمع قت مسراع . مد سوك لفظ ومعانيش يشكر مست دریاکه در ایاع آمد وسنكه لوسيدايت است وبفيس مال تفتيف ويسراع آمد ريعتى تحفدا تناعشريكومرف ايك فن كى كتاب ديجوواس مي برعلم و معرفت کی دہمانی موجودے اس کے الفاظ ومعانی برنگاہ کرو اب معدوم موام الم كويكور من درياكو بدكرو الكاب _ جونكريكاب الدربرايت ويقين ہے اس كے اس كى تاريخ تصنيف لفظ جسارغ يبيل تذكره قرماياكه بك شاء قدابند كم تعنق يول كها ب جائع علم دعل سيخ لوراعيدالغرية المناوالدرجوالي كاربر ل في كت بسكه استداد دا درازسی بعنوی بحرمة اج است چر تفییر قرآل می کند ربعتی جانع علم وعمل شاہ عبدالغريز دہ بي جو جواتي كے الدر تررسيده على كاكام ابخ م دے دہے ہیں جو تك وہ سحاب معتوى سے استدادكرتے ہیں م كے تقبير قرآن كية وقت كھا تحييں ارتے وال ممتدر معوم موتے ہيں) راس تَطعه معلوم من اكرات تغيير في العزيز جوالي كروا في من رجم، الكرشخص قي سوال كياكرة فيم شريف كي تعش كي اصل ا و د ميث يا جوابًا. رمت و در ایا کرسوائے جلال ارین میوطی کے تمام می ترمین سکو مجمع

toobaa-elibraiy bloospot com

بنين جائة مين في من اس كاستدر حند تعاش كيني ياني-اله المرايات التي تركياري مي بهت سي اليي برعات الي موكي برين كونقها منع كرتي بي-الس، قرما باكه --- برجاتور كانجة جلد دورف لكتاب اورادي كانج بعدددسال کے چلیا ہے اور وہ مجی صنعت اور آ بستی کے س تھاس کا سببیب کرا دی کامراس کے قرکے تماسب سے بڑا ہوتاہے برخلات د دمر معيوانات كران كاسران كي قدد قامت كى اظ مع جيواً الوا ے - آدمی کوٹر سراس كے ديا كيا ب كراس ميں قوت فكري زيا دہ جائے تاكر جميع مورت كواكنام دے سكے سا راسی بات کے ساتھ بیمی فرمایا ، ایک بات بیمی غور کرنے کی ہے کالرونی جيروا ہے القرير على عائد تو او حيل معلوم موتى ہے برفلات بائي والا كا كاكد اسی درن کی جیزاس برای معلوم بوتی ہے ۔ آخراس کاکی سبب ؟ -اس كاسببيب يدے كدوا بناج تعببت سے كام ابخام دياہے اس برامك چر رككراس كوريا مقيدكرد باكياب يايال بالقازيا وه تربيكار ومطل رتباب اسی وجہ سے وہ بیزاس کوگراں منبیں معلوم ہون -رمس ارتباد قرایا کردن امور براے بدمعوم موتے س. شار یکموالے لتهاويه ووسخص اليي طرت كرمك بعب كوعلم تحوجوب يادجو ادرف فالم من وه قالب رنباب جواصول توب اوركماب ادركمري بيدكر فكروه ، مجى كرسكاب جوسطق من ابرجو-ر٣٣ وما ياكر -- بخته عالم ووج حس كى جار ييزس بجنة مول-(م) درس (۲) تحرفید الله منظره-

ومم ارشادة إيكم علم كدرس كاطراقيم ارسايال مداكا تهاس تقصیل سے بیان کرے قربایاکہ درس صوف میں مراطر نقریہ ہے کہ ول و ک جا فى بجائ ميزان السرت كے - بعدة معات ورشرح معات اسكيع دره فاخره الصنيف صدرالدين قو توي شاكرد محى الدين ابن ع بي اسده الصوص معرفتوح تغيب (٥١) ارتاد فرماياك - مديث تريفيس ياب كرايك فول عفرت صلى الشرعدية سم كى فررت اقدس مي صاصر جود درون كياكدمي جارم ي عادتين اين الركفتا مول - اكرآب فرائين تو ني سے ايك كوچو دول چاروں کا چھوٹ اسکل ہے۔ میانت قرباء وہ کون کون مرک عادیم عوص کیا ۔ چوری، زنا، ندوغ گونی رُجبوٹ بولنا، اور مثراب - آنخفرت معلى الشرعبيدوسلم في ارشاد تراياكه ان رجودي ديفره كر مزا وركا صل بحدكومعوم ب- اس في وال كيابى بال معوم ب ذيابا بس حبوث يدون اس تے تبول کیا پھرجب کسی حرکت کا را دہ کرتا تھا دہ جموت نے لو لے کا زار ادرقعل بدكى مزاكو بإدكرتا تغادور بازرتها تغما بيعراس فيكها كهصفرت فخدسلى تقرعلبه وسلم في مجع برحماوظرت سے مقید کردیا۔ ١١ ١١) كار مريدة عون كياكه كيار مي طور يرمريد موز بجي فالي رق مره ارث درمایاکه بار تجرید ہے کدم بدری می بیران طریقت کی توجہات کے سائد فضوص الوجا آاب-به ایک بررگ مرقدی جانب مفرکرے کا رودہ رکھے تھے ان سے فرویا لرمقريس يَا حَيفِيظُ توسوا مَن وعرم وو يار درسورة لا يلرف يهين

الرت مرت إ (١٣٨) قرمايد -- كرسما بن ريور والجيس ايك تحق - نيز قره يا كرع لي وعرازي وق ايسام جيساكم بتدى اورين كالى ريان يسيز فرما ياكم برجيه الجيل يونفسارىك ياس موجود اليدوه كلام خد بنيس اي بلكه يارا ب حشرت عيسي رح رئين في سنور خودان كو كلمائ - كدم فداان ك ياس عام بوكيا اسى ونست ذكره نقط ثيرزي جيري جوتميورنگ كيم مصر تخف اورسيخ سوری تیرزی سے در بڑھ سوس بدر ہوئے سے سے زیاب کرجب تیمولے خاد شجاع كونش كرديا تو ما فط فيرزي كو بلايا وران سه دريانت كي كه مرتند د بن ما جو به را دطن ہے آ بہائے ان دونول شہروں کو راس بیڈی عرساته كسطة بخش ديا؟ م فظ فیرزگ فجواب دیاکہ مای مخاوت کی وجہ سے توفیز ہو گئے۔ ر ما فظ شیرازی کا یک شعب کر بر کر کر شیرازی پرست آرد دل ۱۰ ر بخالِ مندوش مختم مرقند وشجف لا را (اسى شوك مقلق تيمورف سول كياتها) (۳۹) تواب توازش على خال صاحب في زارى كے روز سے كے متعلق وریا تت کیا۔ ارشا دار یا کہ حدیث میں س کی کوئی صل بہیں ہے ينر قر، ياكه هر، ٥ كي تين روز ب سنت جي - شروع تبينے كيمن دانوں ا غَرَ رَبِهِ مِن - وراً فرما د کے بین دنوں کو سٹوٹر کہتے ہیں اور درمیا بی ايام را ارس ورار الأرام اليض "كتي بي تركريام بين روزي بس ببت إباع اوردكوغ روم ديمي يلب

oobaa-elibrary, blogspot.com ربهم یک مربرت دریافت کیا که حضرت ماکشه ایا حضرت و طران کمی عورتوں کی اہ مت کی ہے۔ قرما یا بنیں المکمی وجد کر بت المت ن اد کی ہے اکدان میسی غذی مآب خواتین تے بھی عور توں کی الد مت نہیں كى ما عِبدِ المخط ت صلى الترعليد وسلم مين الساعزور جوتا محاكه الركسي كو سيرس تررباج عت بنيل لتي تقي توود تخص ايت كلم كراين بالعيام كيهمر وتماز بإجماعت اداكر تنياتها م رامی نسرایا - فوج موائے حصرات یہ اور کے عداوت ركھتے مير گرحف ت حسين اور ديكرسا دات كم معتقد مي اور اجسى حضرت على ويحضرن حسين د ويور سے دستمنی رکھتے ہیں۔ سنسرمايا كه فاحيوه كالسيط تمجي كماكمير مهين بهواء عمن ادرسقط ونوه منفات میں دہے ہیں ۔ یں نے کسی فارجی کونہیں دیجی گرنامی دیکھے ہیں۔ ربهم ایک مریدنے وص کیا کرکیا مرف وعیزہ تمام جا اوروں کے روائے کا ایک ایک ای حکم ہے ؟ قرما یا که تحفرت ملی مشرعلیه وسلم نے جا وروں تو ایس میں میٹر کا نےاور ر انے کی جمالفت فرمانی ہے متواہ وہ وحتی جا بور موں یا برندے ہوں۔ اميتدي اذرور كايا منااكرج وجعواني بور منوع بنيس سه محضرت المن كي جيوار يماني رايو ميش الداك الله حرب يا ي مفي جب وه جِرْ يَامِ كُنِي تُوال حِنْرِتْ مِنْ مِنْ مِنْ يِهِ وَسَلَّمَ فَيْ وَمِا بِي مِاأَبَا عُمَّدُومًا فَعَلَ لَغَيْد (بعنی اے یوعمیر میاردون ساکیا ہوا. رام ، فرایاک - اطب رے کبوتر کے بہت سے قوائد و خواص تھے ہیں را کرچے ن کا اور انتہا مجمد ن قوا کرکے یک میں ہے کرکورز سکے بروں

toobaa-elibrary blogspot.com كى برائے خفقان د تع بوتاہ و رفقوہ و فائح مجى _ كني نواص الجون من تمام حيوانات كرغميب عجيب طالات ، تا شراد خواص بيان كف بهم الكشخص عدريافت كياكه يا كنجفاد جوير مشعرج كي صدرت

ارشاد در ما يا كر مجفة اورجور سي شطر في سيمني ته ياد وهومت بي سي العقل ألمن رفتر كلاك سائق شطرع كومياح بحى كسب - إيمروريا كه جامع صغيريس شعرى كوكيين اور ديمين والي يربعن ك صريب للمي

لیکن وہ شعیف ہے۔ - (۵۲ ارش وفر ما با كحضرت على في نيش ساجزاد علي بايج صاجراد

حفرت حسين كريوا بمبيدموت ادرحض حن كر وصاجزادك حن مي قاسم له ولد يق د ومرع صاحراد ون ميس اكثر كى و عادكا سلسله ابتك بالرج-

١٦٦، ايك مريدني عص كياكد كيا بعيت تي بري المحى ورمن بها و ارشاد فرمایا _ ال حدیث میں آیاہے کہ ایک مرتبہ مین ی فورد

تے تصدیمجیت کیا۔ آ مخصرت ملی سرعلیت م کو فرصت نامتی ، حضرت اورام كولجيى تأكه نيا يرهم بعيت لياس-(المم) و را مريد التي اوريتيل كر برتنول كامستدمعاوم كيا-

فربابان كاستغال درست بيكن تافيك برت يرضياط وحف كلت كى غوص عصفعي كرايين جائية تاكه كها ناخراب مرجو يسحى مرف كي صورت ين كرابت ہے ۔ پيل كران برا كونى ترور وائ برت بود

کی وجے سے کروہ فراف اولی قرار دیاہے خصوصًا پینل کی تقان اوریٹی کہ یک قوم کے ساتھ فقصوص میں دادراسی وجہسے کروہ ہیں، برقلاف بینی کاورے کے کرمنفوں کے باتھ میں ہوتا ہے بنابرس سی عاص قوم كس تغراس كي تصيص نبيل ربي - يتن كي سلقي اوراد - استعال ير محي كوني مص لقه نيس (٨٧) يك مريد ية عوص كيا ، كيا ايك حنفي الم شاتعي يكسي اولاً کے موافق عمل کرسکت ہے۔ فرمایا ہاں صرورت کے وقت کسی ووسرے امام کے نرب یوعمل کرسکتا ہے۔ میں آیا یک استفقار کے جوا یں اس سے کومقصل لکھاہے۔ دهمهد فسدمايك الشرقاك في اسلات كي عروب مي اوران عم ا د ق ت میں بڑی برکت دی متی ۔ جنامجہ علد مہ جلال ادین سیبو طیق مصری شا نعی جوکہ صماحی تصانیف کثیرہ محقے ان کے او فات کا حساب لكا ياكي بيدرد سال كالفك بعدكدود ال كيمين كا (او كوميانه) ر وزائد باره ورق ان كرتصا نيف كينيمة بي كب عج بيت الشركيا موكا اوركب ورس عنوم اور تدريس وغيره كا ١- ١٥٠ قراياكر _ وه علوم جن كايس ك مطالعه كيام ورايتي ساطك معابق ال كوبا دمجي ركم ابول -- ديره موعوم إي -يك عام في و من كياكه وعام طورير ، يحوده علوم ترائي جات بي ___ قرمايا يحصين علمك اعتبارت بس انكرمط العمك اعتبارس ١١ فيه ايك شخص ترع ص كياكه ايك روز ذكر تفاكه منظوم خطيه بنودن

میں رواج باگیاہے۔ نوکیا پرجائز ہے ا-قرمای کروه ب گراس صورت می کروه ب جب که بالکل نظمی نظمی خواه ده تظم ردوس موخواه قارى مي خواه عرف مي الري شرع لي ليحد شعار اع في بعيوت ميزيره دے تو تجه مقعالقه بنيں۔ (٧٥- وما ياكه __ فواكرالفو ورسلقوظ ت سلط ن المش يخ سوك كارستور مل بهت ي مجي كتاب ب برحيدكم برخسروي بي مفوط معطان الشريخ جمع كئے ہيں سكن وہ اس قدر مقبوں نہيں۔ اس ١٥ زماياك -- سلطان المشّائع عُظيماتٌ ن بزرگ متّعادرات فاف مجی کیے کیے عابشان ہوئے ہی جیے حفرت فی من یا یعنی مبتنے راج الدين عثمان اودي بحضرت تصيرلدين وجراع ديل. امن فرويك فرويك حضرات قدورتي تدريساع مداميرك مالة منیں ساچہ پخرسط ن المشائ و حضرت نظام الدین اولیار جو کرم ع کے عالمتن تفے۔ فرمایا کرتے تھے کہ جو تحق مزامیرستے وہ میری فحفل میں نہائے۔ (۵۵) رشاد قرمای که مستخ متروک نام کا کمانا ترک ناچ بشاس میں جامع سے حکومت کی جانب سے باتی تئے۔ عبدالبری میں مید فحد میر سل امرد ہی تا ہی کیشان وشوکت میں ور صفرتہ کیا۔ اس مجدمی ایک مدرمہ می تھا جو مدرمہ موزیہ کہدر آتھ ا م سحد کے بک بود ن صدرالدین (جومقروکولا کے نگا کے متعلق پر کیا جا کہ ہے کہ و تعلیق كالمارات ورغلط طريقه ورميمي مشورب كداس كى رورح مارى مارى يور في سے موس اوراثرك بسعتروب نيامتروك نام يوهب كمذيرك وهنيب ثكال لئي يسجو رمتعين كرك بنين كهرج مسكة كركون دوموسال سع يدائرك كايازار ترم كفارين كا بكر ومشهوري م حس كوفها وى ورهبيرس شره صاحبيت وم فر رديب الرك سندوں فيجن يم سنى رتيعه دووں يم محدس بهرميلاكر في كرے يرجا إكراس

كراس كحت كونوك ميموك كيطور يركرتي بي - سروك ايدرساني كي خوت ب-يك مريد في عون كياكه معن جلك العض جنات كي بختد يا خام جيزيد بيازون بي صون اس خيال سے كريجي قدال يزرگ سے تعنق ركمت التا قربابا بسابيس كرنا جلهة-١١ ٥٦ ارث دفرمايك بسلطنت كفرك القادم وعلى ب علم تے سا کھ قائم بنیں رہ سکتی ۔ اهد يشادفرويك - في الحقيقت بيت جناب يمول المرسالة فدوسلمے بلکہ خداے بوئی ہے ۔۔ تدم مرتشد تا مب عفرت رسالتی ب بي ادريم يوالت واجازت، ما بمراند بوسب اليناس كايك شعركوراكم روي كاب م دركندرد لطفيا وشديشتر برتق برتق بارد كر ریعنی گرالترت ی بدے کی رعاکو قبول د قرمائے تو یہ تھی س کا ایک پر تطاف وكرم بوتاب اسك كداس معورت يس دويده اس عن جات كرك وركفت وكرك في تقريب بيدا بوج في بد ١٩٥٠ فرماياك أكر آدى كرد ركا سِتَحااد ربيًا بوتو يُرى بِتَحَى وه ٢٩١ رف وقرما ياكر يتت بميشه دونو دول ماكرتي ب- اسى بنايد برركورة كها المح كم عمل خرمين مشغور ربها بها الشاء سرتف ال التيهنوكذن تدم محدكوبة مشركان دسوم كامركز بنالي وامروم كحشاس مسم فور ے ن کے مقصد کو ہدار ہو گادیا۔

معی در میری نیت درست مو می جائے گی-(ا ٢٦- ارست ادِرُوا يا --- ياني كم يني سے توت كويا كى برُم جاتى ے ۔ چانچ مکیمٹ فی تے فرمایا ہے مہ د من بندی و مطق اعسرا کی -- یودانه کم خوری و کم آبی ریعی مندوستانی کا دہن کم کھاتے اور عرب کے دیباتی کی قوت کو یانی کم پنے کی وجہ سے ہے ۔ (١٦٦٠ قرماياكه -- برقوم كاذبر كسي ذكسي فن مين بهوتاب جنائج ذين بنودحساب مين اور دين الكرنير جزوي صنعت وحرفت بين اور رياضيات سي خوب ب- اگرم وه دقائق منعقيهاورس كل بهيات كوكم محية من إما ما شاده ستد. ام ١٠ ارشاد فرما ياكر ___ ترك دنى يا خطاك اجتهادى كيوم کے میں بطعن و اعتراص کرنا بھی بات بہیں ہے۔ ہرمعالے میں خصوصًا کی پر عرّاص کرتے میں طریقیہ اعتداں اختیار کرنا اچھا ہے ۔ امم ٢٦ ايك شخص في دريا قت كي كه دوس في يين امام كو نقد ديا در ارٹادفرایاکہ __ نقمانے اس میں اختدات کیے۔ میچے تربیہے کہ لقردن وسئے اگر مام السي علطي كى ہے جس مين عنى بدر رہے ہيں تو عرویا وص مے وراستھب ۔ اه، ارساد قرمایاک ___ رسورهٔ قاتحه می آهدِ ناسے سے نستعين كاجواون إس يس وسلكيك ريسى إرناك ماكر يراعا ا جهابنیں ہے۔ اگر میہ نماز میں کوئی خلل بنیں آتا ۔

١٢٦٠ ارش دفره ياكه _ سى ترك كي ارب من ايب عقيد قام مذكرة جاست جوفلات كتاب وسنت مو مجد كرعقيدت كرني جاسية - در سوچی چاہئے کہ اور ا کے حالات تکھنے وال سوائے کرامت. ورخرتی عدا ا کے اور یا تیں کب لکھتا ہے۔ د ١٩٤٤ ايتناد فرماياكه ____ البيار معصوم وروسيار محفوظ مي م معصوم وہ ہے کہ اس سے یا دجو داستعداد گ و ، گنا دسمر دہونا محال م ا ور عفوظ وہ ہے کہ گنا ہ ، س سے ممكن ہو ۔ اگر مے وا تع نہ ہو۔ بهلی صورت مستلزم محاب ب- دورری مکن غیروا تع-۱۸ ۲۶ ادشاد قرما یا ___ که پندره شعبان کی ان رشب برت) كومغرب ك وقت الم كرضيع صرون تك تجليات الى كانزول سان دنياير موتاب الرموسك ورات ورنداكتر صدشب مسعب وتكري (99) ایک صرحب نے دریافت کیا کہ رحص اعمار مفلی قری می تا ورمعن عار ملوی صنعیت التاثیریائے جاتے ہیں۔ اس کا کیا سب جواب میں رمٹ دفرہ یا کہ ____ شرع شریف میں عمال سفی ہے جومنع کیا گیاہے و د اس بنا پرہے کہ ان سے دین کو نقصان بہنجیاہے اُن کی تا شرے انکاریس کیا گیاہے جیسے زہرہ کہ وہ حرام ہے۔ مگر اس کی تا شیر کی توت مجی یا سکل فل ہر دمستم ہے -(٠٥، ايك دن حفرت شاه صاحب حسب دمتور ميل قدى كرر بياي ر جھولے جھولے بچوں نے بھی بڑوں کی دیکھا دیجھی رستے ہیں حصرت و س سے مصافحہ کیا اس بر) ارشاد فرمایا کہ بھے بڑوں کو بو قب جی قدی مصافحہ كرتے ہوئے ديجيتے مي تو خود مجى ايسابى كرتے ميں مقبداد معق كافرا

یہ ہے جفق ہو کھ کرتاہے تھ کر کرنا ہے۔ بھر قرمایا کہ را تھے کام کی تقد بھی اچھی ہے بساروقات کام آجانی ہے۔ ١١٠) - تراوي يرصح وتت روركى بايش آئن كرمام نے قرأت لمنہیں کی۔ وگ تر بتر ہو گئے۔ اس کوس کرارشاد قرمایا کہ ایسے والت میں مازتور كرسائبان ياجمت كيح جلاجات بهترب يخصوصالعض يدوس کاخیاں کرکے رجوج عت میں ہوں گے، نیزایسے و تت بس کم جیمن پہنے اورسوره كوثر مهيى سورتوس براكتفا دكرنا چاہئے ومدر ارشاد قربای ____ لفزیت کے وسطے جاتے میں میت تواب - - أتخفرن الدعليه وسم تعزيت كال تشريف ما ياكرت تق -اس عد ایک فخص نے ایسے درود کی درخواست کجس کے پڑھتے سے أتخفرت على شرعديدسلم كى زيارت خواب مي جو جائے۔ -فرما ياكوني سائجي درود ورهواكر ريارت مقدرس ب تومزور مول -بار ما بخرب موجيكا ب كرجوكو في زيارت كي سلسدي رياره كوسسس كريا ریادہ دیرمی کامیاب ہوناہ ادرس کے نصیب میں زیارت ہوتی ہے وہ آسائی سے نیف یا ب ہوجا گا ہے۔

حكايات

حضرت شاه عبدالعزيرة

حصرت مول المشرف على صاحب تعالوى قدس مرة ف فرا ياك شا ہ عبدا معزیر صاحب سے زمانہ میں مولوی تصاحب جرآ بادی درمفتي صدرارين صاحب كاشباب تقايمولوي فضل حق عبيا حب اور مفتی صباحب نے ایک ایک تصبیرہ لکف کہ شاہ صباحب کے پاس میں کرپٹی اری دیمیں دب برکتنی مهارت سے لے کر مینے اور داستریس بسوحی كه برايك و ومراكا تعيد د الايك مرب تعيده كوتم إينا بناناتها واك كومي بنا بناؤر كا- وبال حاصر موك، ف صاحب ، بينا موك تن معولى بانين كرك آنے كى غوص دريافت كى- المغول ال كها ہم نے کھ نکھ ہے - اصداح کے معصوریں سے ہیں۔ قرایا بڑھو۔ مب بڑھ گئے۔ کے بہی اولے یہ تھے کہ یہ کی بین سمجے۔ یوجھاکی حکم اصلاح قرما ديجية - قرما يا اصلاح توديجي جادے كى مكر به تيا وكه به تيا دارتصيد دن كاكر بوا-چرت موكئ - شاه صاحب تانعولي یا توں سے دونوں کی طبیعت کا رنگ بیجان بیاد**س سے پچھے ،** دونوں کے فبت محسا تقدا قراركيا ، دوباره يهرسايا ادرجا بجااعدارح دي -وقصص الاكارمنة)

حصرت عليم الاتن تق وى قدس مرة في قرما ياكمة تلاسط ي مقفد كاكره اب حصرت شاه عيدالعزيرصاحب قدى مره كے تبات ير كونى ادب يركاب يربطارب تقع - يدمنت كهين نهيس لما-أخر حضرت ا صاحب كي خدمت من ما عربوك كرحقرت ايك افت الريخ يستى كابي بيس لما "بي فرايكو" كاكره" موكا ، سوير في الات بين بي بليم مر ے اصل محار تھا۔ اس کامعرب تاكن كيا كيمراس كرجمع "كاكرة" رم ،حضرت عليم ماحتر تف وي قدس سراه في قرما يا كرسي في ف وعلي وي ماحت عرب الكرك واحتد عورت كاجنازه يرصنا ما ترب إفرايا اس کے سمٹ اور کا کیے جا کر سمجتے ہو، حصرت شاہ صاحب کوسال ك فيم كر مو فق جواب ديني من الشرتعال في كمال عط فرايا تفاء والرف لعلوم مكرس في والمقدي م حصرت مورة شاه عيدالعزير صاحب في ايك مرتبه وعظ س وعظمیں کے نگر ترریز پیر نشر کی متر کی تماجب رعظ ختم ہور تواس ریزیرنٹ کے کوم ہورسب ال فیس سے کا کریں آ یہ سے وحیا ہوں مان اور سے ملطنت کیو ر نکل گئی۔ مختلف ہو گوں نے اس کے اس موال ال منت جماب دية خريس اس الكريك يسي محوك جواب دياكريري رائے میں توسلطنت سکل جاتے کی ہر د جرمعلوم مونی سے کہ جوسطنت کے ہں تھے مش شاہ صماحی کے اسمنوں نے تو گوشہ شینی ختیار کی ، در دنیا بررت مری اورجواس کے لائق ترکھے ان کے انتمامی آن اکھوں رفعص بالأعضال

ده) صاحب برزيز شاد بي حضرت شاه عيدا مزيم صاحب محد د اوي كى مدق ت كو كن ورفعت كوك دوران المعون كماكيس ايك بات يوجينا موس كونى جوالياكا بتيس دتيا شدا يكشص ساقرجا الهاور واستنه بجوراك اس في وبياك ديك آدمي سوتليد ا درايك مبيحات بس رستكس دريا قت كرے آبيد فراياكداسته واسطے چلنے كے ب واسطے معقے کاس ترسرے آدئی کوجائے کہ وہاں متع جب سوتے وال جاگ ایم واس وقت دو زیاس راسته بوجید کر<u>می</u> جه ویس -رقبونه كمالات عزيزي صفى (۲) مولوی مدن صاحب بڑے فانسل متوطن شاہجهان بورعت ا بورود در کی و سطے مادی مت جماب مولانا بسا حصیعتے مدرمہ میں سٹ مرسم كابرامكان تنوشطر تجي كافرش تجيا مهوا تقادورايك بإناك تعي ايك طرن کو ٹرارمٹنا تھا۔اکٹر حھرت جیل قد می فرمانے ذرمانے اس پینگ پرلیٹ جاسے ورسب آد بی جو کے ذہرش پر میں ہے۔ مولوی مرن نے بہاکہ میں تو ذر مشس میر تر بيه يون كا حضرت في فرايان كاليه الجما بلنگ ماؤ- لور بلنگ وارى باكرمور في وتكييه عير مستهكرديا مولوى من اس يرجي وركها كرمين آب كى ماد قابت كابهت مشتاق تها اورآب سے كفت كو كرنے كارردا ے - آب نے بوجیا کس علم میں موہوی مراف نے کہا علم عقبول میں حفرت تے فرمایا، ن کو مونوی رقع مذین صاحب کے پاس رکھیموتے بھی ای جناب مول ان ان دعید اعربر صاحب اور فانسل بتحریف کے جاؤ۔ موبوی مدن نے لهايس توكب كفت كوكرته كاعزم ركفتا جول حفرت في قرما يا تهين التج ہی لیجئے بعد اس کے موبوی مران نے کہانس معلوم ہوا۔ آپ نے فر ، یاکیا معلوم

موارا كعنون نع كهابهارى مبس مي ايك وقعدة كريها شاه عيدا بعزيز منقولي . ومعقوى د د نوري كوني كتا تجاكه نقط منقول مي -حصرت نه ديا نقير سوائے قال شروالرسول کے ورکفت گوکر تی برج تاہے۔ اگر سے کا ساج ول جابتا ہے توجراحیا الروع تھے۔ مولوی مدن بھی بڑے ماصل اورعفوں تضان كے نرديك جومسُدلاحل تقابيان كياجناب مولان صرحب لية اليد عده جواب دباكه ولوى مدن صاحب يلنك يرسه كودكر دورجا كمرت موے اور کہ جمے کست فی اور کی اوراس مدان کی عاقبت بگرالی آب ا فرمایا موری صاحب آیئے تشریف لائے۔ انحوں نے کما مولوی کون ہے برارته يحينب كرواوك يكيان تيميان وبران كروتب الارك كى جگه كھرار موں ، لترآب برانصور معات رمائے عض بعر معالى (عجوعه كمالات عزيري لسك) رى تحصرت حكيم لامت مقاتوى قدس مراه في قرما ياكه مك مرتبيت ه عبدالعر يرصاحب كي فيس من اكتفى نے كما غط " كھونسا" كے مراد كنت موسكتي من شاه صاحب كالنوالالروع كي توكياره لغت موك تفف نے کہاکہ مجھے تو تمام عراب مات منت لے تھے رحن العزير حدرجها رم ن<u>ه ۱۹۵</u> رم حصرت مولا المترث على تمالوي في فرما باكه شاه عيد العزيز صاحبُ میاس مک جهاز ان انگرزایا اورکی کرمی نے سامے کہ آپ کو ہران می وقل ہے جہاز رائی مرکی ہے کو کھی المے - شاہ صاحب نے جو لعفن پرزوں کے صورت میاں کئے ہیں تووہ اس کو بھی یا دنہ تھے۔ اس کوجرت بمولكي، يوجيعا آو فرما باكنچين من اس من كي ايك تماب ديجهي تمقي اس مي

toobaa-elibrary blogspot.com مع بي مجديد موليا تعاب دارواح ملانترصفك رم) حضرت ايرشاه خان صاحب في زيا باكتب شاه صاحب كاتحقه رتحفه أنارعشريه الكعنكوس بهنجاب تونكضيك تواب فيجواس وقت بريوكو تقا بھتہدین شیعہ سے درخواست کی کہاس کا جواب لکم جائے۔ مجتمدین سے دلداعلی خان مجواب کابٹرا اٹھایالیکن تحفہ کی زیان چونکہ بے نظیم تھی اس کے م زا تتبل سے درخواست کی گئی کہ برضان میں قبلہ و کعید کھیں ادرآ ہے کی مبات یں داکروس، کرمضاین کا جواب مضامین سے درعبارت کا بواب عبارت سے ہوجائے۔ گرنتی نے عذرکیا اور کہاکی تناه صاحب کی فارسی عبارت العنے يرقادرسي موں اوراس كى تاكيدس سے بيان كياك د تی میں ایک رندی سے میری آشنانی ہے اور میں نے بہایت وسط موری سے اور اپنی بوری فابلیت مرف کرکے اُسے ایک خطالک تھا وہ رندی خط كودنى كي تمام ل في قالت وكون كياس كي اور درخوست كى كس كا

بواب كعديا جائ كرس كيجواب كاكسي فاقرار تنبي كيا مجبوم وكرده اس خطاکو شہ ه صاحب کی خدمت میں لے تئی اوروں ہر کیاکہ میں تمام علامی جی موں گراس کے جواب کی کسی نے دائی بیس معری ۔ اب جبو مورض كى خدمت يى حاهر بدونى بول - حضوراس كاجوب كمدين شاه صاحبة مخط ستنتے ہی فی الیديماس كاجواب لكمواد يا وہ خط جمد المينے سے برے ياس ركماي ادري كوستسن كرنابول كراس كاير، بالكعول مكراب مك فيصب س كاجواب بنين موسكا - اب أب عز فرمايس كرمين غفه کی عیارت کا جواب کس طرح دے سکتابہوں حب تنیل نے عذر کیا و اجارتيد وكعيف ويي جواب كلمار اس جواب كواداب صاحب ك

مراقتي كمام بيشك ويوجياك تبلاي كسابواب، مراقيل ك كرسي تويد كرتبد وكعيد سے أوائي كتب كانام بى كف دري، شروصاحب تو تحفر الله المرتبار وتبله وكويتحفر كاجواب الموارع ديت مي مرتقيل ك س عراص كا مشايرت كرفيد وكعيدة ايتى ك ب كانام دوا غف ريك تعالا ك يدفيد ركب في اجعاعبارت كي سبت كه فريد تي في الماكم حضور إكبار جاس كاجوان بساد كبان دى كى سرهيون كابيعا بواشهدار قيس اس الع كراكة قبله وكعيه جائس كي تقع اورج س كيجورب مشهور حاشيه ، قولد في لبرياس كاجوب كعواريا- اقول رازمولاتا مرف المرين الري الركسي و وسوسه موكة فالمراف في المرادة على أواس كي تقویت و عانت کیے کی جواب یہ ہے کہ مکن ہے کہ فات مراو میں اس ق بل در ہے موں صرف الحبارليافت اى كے كے مركاتبت مولى مؤومين بر برگانی کا کھ حی تنیں سے إِنَّ بَعْضَ لَهُنِّ إِنَّهُمْ رَاجُوال مرز رارفن خط اے برکب ال رارواح تا زمسكا د الحضرت تناه عبدالعريزاك خدمت مي ايك تفس أيك تفسور بيش کی درکهاید تصویرجناب رسامت ، بصلی تشرعلیه وسم کی بت اس تصویر کو ك كرن چاہئے - آئيف فرما يا كرحضرت بيغير فراصلي للد عليه وسم في فسس فرنيا ہے۔اس صور کو بی عشل دیا جائے رجوعہ کالات عریدی مث راا) كيفشي ذي عم كسي الكريرك بوكر حصرت شده عبدالعزير صحب كي فرمت میں کے اور کہاکہ بنر کی تبد آ بے فرایا کہ میں راکیان مے اس

کہا نتیعہ علی حضرت شاہ صاحب نے فرویا۔ جناب حضرت علی کرم اسٹروجی فر و ر من تھے بہیں اس ستی نے کہا ہاں رکھنے تھے بحص ت او صاحب تے نسر میں کہ تماری رس بنیں اور نقری ہے اس نے ماص حب بم نیاد میں۔آپ نے فرمایا۔حصرت کے سریر کرداور بیری متی واس ہے کہ بنیں آ ہے در ایاحضرت کے دندان میارک پرسی کی ہوئی تھی اس مے جوائے یا ہیں اس نے دانتوں کی مضبوطی کے لئے لگان سے آسٹ قر، اسحفرت مجی الكليور مي حيصدا درا تكويحتي مينية اور بائع يا دُن مي مبندي الكاتب تظ س في عمل كي بنيس-يرسال يول بي سكان ب - اس في كما بي سنى موتا ہوں آ بے ۔ قرب کے شک موتور تع کریو، اس نے کہا، ن جاروں میں شكب - آپ فرويا كماستر مل شانه وحده لا فتريك لا اس كريار *و سننے مقرب ہیں ۔ ایسے ہی جنا ب رسول الشرسلی اسٹر علیہ والد وہم آپ کے* چاربار اوردو ایم دو پاؤں یہ جارے چار اور فاک آب، آتش باد- چاراركان سے تمام ختن الله ميدا مونى - يه چارك جار و غض مغتدد مثال جار كى ديس - اس فى تويدكى اورسسنى بهوكيا-(بخموعه كمالات عزيزي مده) راد بخشی تمود خوار رئیس شاہ جہاں آباد کی شادی تھی انھوں نے تعم طلب میں سب جد جوں کو تھے۔ ایک جناب مور ٹاشاہ عبد عزیز صاب کے نام مجمی آیا۔حضرت نے قرب اسی رانعہ کی پشت پر پیشعر لکھ کروا ہیں کردہ حب وہ رقعہ وایس کیا تو وہ شعر بڑھ کران کی مجس تے سب لوگ فطوط ہوئے۔ وہ شعریہ ہے سے اقرود دل فرده كناهجف را در حقل خودراه مره جمجو سے را

١٣٠ احصرت مورنا اخرف تصاوى قدس ترة تي فرويا كر حضرت شاه صا سے نے بچھا چاند کو عورتی اور نے بینداماموں کیوں کتے بی وشاہ سام ےاس کی تجیہدیہ کی کہ یدا بجاد عور آوں کہے اور یخ ان کی دیجیاں تھی کئے تعيب واندكوامولكا لقب اس واسطے دياہے كماموں ماسكا محرم الولب اس سے بردہ نہیں ہوآ۔ جاند سے محی کو اُنہیں جیتیا جیا آ نتا ہے وتصعب الاكارمشا ا را ایک محص مے حضرت شاہ عبدالع برص حب سے عمل کیا کہ محفل رنص درمرودی انسان بخوش میمارتاب اورجوعیادت بین میتے ، سے ينتوات لكى باس كى د جركياب محضرت ورايا- د د بانگ بول ایک پرکائے بچے ہوں اورد وس بر مجول تو بیندکس برآئے گی س ومن کیا کھوں کے بینگ برآ بے تے فرمایابس کا ناوع پنگ، ند ناوع د مینے کے ہے اور محیوں کا لینگ الدعبادت کے ہے اس لے بیندا تی رعجوعه كمارت ويزي صل (١٥) حضرت الدها مولاً شاه عبد العزير صاحب قدت دروي كاس دافاني سے روات فرا ہوئے چند مولوی شاکرداس فا ندان کے نصبہ تھیت سے كافرى كوابير كريك ويلي كوييل اشارواه ميس علماء بالبم على بحث كرت لك كاطربيان قوم سے بريمن تقااس نے علما رسے بهار ميري ايک بات بلاؤ كهفدا بمندوس يامسلمان رمب مواديوس واس كالمجه كم مواق جاب دیقے عاجر بور کہاکہ دہی میں فیل کر بیے مولانا صحب سے تیری یا ت کاجواب لیں تے ۔ جب دہی میں سنچا در حفرت مومان صماحب سے

لما قات بولی اس گاڑی بان نے سی تحص سے پوچھا کہ بڑے موبوی رحفرت شاہ عبدا عزیرے) صاحب میں ہیں لوگوں کے کہ کہ بار سی بیں گاڑی بان ئے مولوی صاحبان قصیر کھیت سے کہاکہ بری یات کا جواب نے دو -مولويون كركه كم ال صاحب اس كاجواب صرور ديجي كارى بان من سوال كريب في الكرو بم كمين الصخوب سوجو كرفر الكر ط ارتفا مندو موتا ولئوسمة البهيمة موتي يا يسن كرده برجمن سلمان بهوكيا وجموعه كمالات فزيري مسا (۱۷) ایک یا دری صماحب دہلی میں میا حند سے سے آئے مر ممکن صاحب بهاورا يجث كور نركيا ورى عد حب مع كماكه ترومقر كركي جائے جوکونی دونوں میں ہارجائے گا۔اس سے دوہرار دویا کے جاؤی عے۔ گرمولوی صماحب ہا رکئے تو میں دول گائس واسطے کہ وہ فقر ہیں وربادرى صماحب كوحفرت كي فرمت لاك درسب عال بيان كيا - بعدة بإدرى صاحب كركهاكم موال كريم من اورجواب اس كامعقول چاہتے ہی منفول دیو بجب یات مھر کئی تو یا دری صاحب نے سول الا كانه رس يغير مبيب التعرب - أيد فرايا- بال - يادري صلب ے کہ ممارے بیغریرے ہوقت قس المصین صی امترعن فرود مر کال کا المبيب كالحبوب رو زه ترجيوب موتليه - حد تو نورتوم فرالا-جمّاب موراتا معاحب نے جوب و پاکہ 🗝 " بغيرها حب جواب كرئے جوتشر بعث الے كئے يمرده غيب سے اواز آئی کہ ہاں تہارے اوا سربر فی مے علم گریے تہدی بیکن بھس وقت

ا ہے بیٹے عینی کا صلبیب برطرحات یا وآ یا موا ہے - یس کر بیغیرس س ف موش رب يادرى صاحب مان كي -والف صك (11) ایک با دری صاحب متوطن دبلی کو اینی دوجه سے نهایت م محى بوتت رواعى مفرز وجس كماكراكرتم إف باب كمرور وكى- أو يرى طرت عم كوهدات - بعدواليى معلوم مواكر دوم مركورا ين یا ہے کے محمر کئی تھی۔ علمائے وقت سے جو قتوی طلب کیا مسیدے کہاکہ طال ہوگئی وہ بے چارے بایس ہوکر۔ ہ گئے محفرت شاہ ساحب عجن ك عراس ونت باره سار متى - سوداً كرموصوت سے فرا ياكم اگر شيرني كار ا تو تها ما مكاع مجر مجروادي - المعنول في تركيا آين تنوى لماكتيب اس عورت کا باب مرکباس وقنت وہ گئی اس صورت بیں وہ گھراس کے بايكاندرم - بلكهوه كم عورت كام وكيا - لنداوه اين كم حتى -سي علماء اليسندونبوركيا-رمجوعه كمالات الزيري مث (^١) حضرت نتاه عيدالغ يرصاحيُّ كي فدمت مي ايك شخص متوطن دہی الازم بادش ہی صاصر موئے ورع من کہ کہ یا ہے کی نتخواہ بیک سوبیں رويه يم وه رهلت كرك يه كوم ف تيس رويك ملتي بي اس ميل كذر وسي طرح نهين بونا- ول جا بتلب كركيد كماكرم جاؤن مرساب خود من حرام موت بوقی ہے اس اے پاسے عون کرتا ہوں جیس ایشاد موعمى من سؤل حصرت فناه صاحب في فرما يا تم كلام جيدين والدعجود

المحور نے فی ل دیجھی وہ مقام سن کرآپ نے فرما پاکرتم جانب دکھن تعیی حيوب كوج أو يحوده منزل سي شهرسلمانون كاآت كا. وبال مفهرهان ا و اِگر د و تبن و قد مجی موں تو گھرا ناتہیں پھرانٹ واپٹر تعالی تم ہین خور ہو کرآؤگے - دہ تخص خصن ہو کردیے ہی کہ کی گھوٹا سواری تن او دوآدمی تھے روانہ ہوئے بچورہ مزل میں ٹونک تواب بیرف ن صحب كالماجس محدس واب صاحب شاركو التفقي قيام يدو وبيرفون بهت تباك ب بيش آئ رمكن كاف كو كحد شروحها ووفا فد مي موس سعومين وابماحيث إين مرادس منوره كباكه المرزوس باكرنا چاہئے۔ توسب تے صلاح الوالى كى دى۔ تو يت سن كركمانس محف کوبلانا جائے جو سجد میں ہے۔ مختصر بدکہ تواب صاحب ستحض لویا بخ سور و پیما ہوار مقر کرے تیں و نشتر دعیرہ سامان جلوس ے كر كجفيور جزل اختراد فى معاصب كے بنقام دبى واسطے درستى مسح كيمبيجا- وه تخص پياحف وروالابي جناب مولات ص حب كے حافر ہو لئي اشرفيان نذركبين دريوهن كياجس طرح ارشاد مبور تضااسي طرح طهور من یا۔ آب کے شف باطن سے فرمایا تھا حصرت نے فرمایا میں سیاق (مجموعه كمان ت عزيزي مل) كلام فجيدست برائحة ر 19) ایک مواوی برصاحب متوطن دیلی و در درے مواوی دھون صاحب متوطن رام بور شيادان شيع مهادن بوريه وونوب ظاهريس لجه لعے بیرے نہ ستنے لیکن بریکن صحبت جتاب مول ناصاحب بڑے فاصل عریفے۔ تو ب میارک علی خال صماحب لکھتے ہیں کہیں نے دواؤں کو د کھی ہے ، دروعظ بھی ساہے مولوی برصاحب سے جو کہتے

فرسين - توده فرائ كما جما يحدير صورجب كلام جيدے ايك ركون برع كر سنایا مولوی صاحب نے اس کا بیان کرنا شروع کیا اس و تبت ان کوات م كلام عجد ورجيد مسحاح سنة كت ابس وديث الربيث كرسب مغط يا ديميس ا ترم ليوم منقول ومعقول وعلم معاتى وكلام وغيره بيان بوت جانے تھے اور البين بوت - مجم كلم مبدي ديمية وألى الحقيقات على بوتى تفي -رنجومهک بات بزیری منتق رس ایک شیعوں کا فاضل رندانہاس سے دلی میں یا ۔ شیعوں سى كى بىستى تادىمىكتىك دويسى بزاركى الدادىمى دىكىكى طرح مكان شاه عبد تعزيزها حب كوبندكرد- المغول في متعقد اثناعشرب لكدكرى داناك یں دم کرریائے۔ اس نے کہایں می ای ارادہ ہے یا جوں چن کچہوہ يكرور واطربوا حطرت كالخراء تفاعوس كياير كيدسوال ب جوب دیکے۔ فرمایہ کہوکیا مطعب ہے۔ اس نے کما مجھے نز دریہے کہ مر شیعوں کا حق بے یاسنیوں کا جس سے پوجیٹا ہوں وہ اپنے ہی دل کل بیان کراہے مربری محدمی نبیں آتا۔ آپ اس طور سے ارشاد قربات كرمي مجد جا ول- آينے فرايا ير تو مبت آسان يا ت ہے مي سمجهاني کوئی مشکل بات پر محیتے بر سے ۔ اس نے کہا حفرت یہ بری شکل بات سے کہ ہر محص در ال علی میں ن کرا ہے اور میں بے علم و فی محد مہر سکیا و لی بات موک بلاترد و مجدمی آئے۔ آب نے فرمایا استا واسترف لی ایا بوگا- بيكن تم يه تبازكيس قدراستعلار كمقة جو- عُرَصْ كيا جوب ت چيت آب كرت بي بخوبي محد سكتابون مكراس كے خيال ميں يہ يا ت محى كركولى

بات ان الصفكرس مين ملى فنوابط سے كرفت كروں - شا ه صاحب تے بما تم تو برے شوقین ہو کون سے تہرکے رہنے والے ہو۔ اس نے کسی جگہ کا نام الار فرمايا يه تو كهوس محدمي مربت بود وال كروك تو تهيس خوب جانت ہوں کے بادوس علم کاس نے ہا یہ توق ہرہ کہ اپنے محلیک لوك برنبت دوس علدوالول كرواده شناسا موسة مي اورسم محمد موت كربهت ساماب مي - محمر قرايد اس بني دائي بين رياده جائے ہیں یا دوسری سبتی دالے اس نے کہا بنی ہی سبتی والے ۔ مجر فرمایا اس ملک والے بہت والف بی یا دوسرے مک واسے، اس نے کا ای للك دائے بيرحال زياره وافق ميں۔اس وقت تب تے فرما يا كرجب اسى بات بي توسمجمتا جائي كرحفرت فيرصطف منى الشرعبيدو محرى ورد كمعظري مولى، ورآب في والسعدية منورد كو بجرت كي وركسي ملكين كثر سنع كارتفاق شرموا - اب كمه اور مرينه مي جاكر دريا فين كرد كرحفرت كارويرسنيول كرمط بق تفايا شبعول كے وہ س كرجيب بورج بعرزمايا وه كياخصوصيت بها كرحس مين ال مين ادرا متون مين فرق مو ع صن فی مجزت - توشاہ صاحب نے کر جو خرق عادات بنی سے موتو عمع وكتي بادرجواس كيرواور في سادق عدور ائك كرامت بوئة بن تم تو مكول مكول بعرت بهان كروع بوم وركرا محضرت سيدعمدا تفادرجين في اورسلطان نبط م الدين او بيار وغيره سبيوس سے سن ہے یا تعبار رمی طوسی اور باقردا باد وغیرہ شیعوں سے یہ مجمی سُن كرفا موش بهور ما - بهر فرمايا كه خير بير آو كموتم جو ميان مك آئم موتو ہے اہل دعیاں واسباب و مغیرہ گوکس کے میرد کر کے سئے ہو کہا میر چھے

بى لى اورقرابت دالے جى بي - قربايا البيس معتبر كھے ہے ياف ئن كما اگرفائن جا تناتوسپرد بی کیول کرنا ۔ اُس وقت آب نے قرایا کہ میں تم يس الاركام الى جيور الهول - اب كوتر نافر بف سنيول كريي میں ہے یا شبعوں کے - یہ میں سن کرسکوت کیا - بھر دریا یا کسی شخص کوئی مبت ہو آ ہے تو وہ بركيف س كى متابت كرت ہے خواہ تعابرى امورمي بويا باطنى مي - اب يج كهوكر عد فقر حقرى صورت اور وصنع حضرت على مرتفني رصنى الترعيدي روش برمعنوم موتى ب يالتهارى مامس کلام صفرت ہے، یہ بہت سے نظامر بیان فراے کہ اس سے سوائے سکوت کے اور کھد بن مزیرا۔ (مجوعه کمالت عزیزی مسلم) رام) ایک نگر رقحطرت شاہ عبدالعزیرصاحب سے سوال کی كه بهارى قوم كے سويجاس آد فى جب كى جاكہ جمع بوتے بى توسب كے سب یک ہی رنگ وروپ کے تطرائے ہیں۔ بخد ف آپ وگوں کے كه برايك نئي طرح كا، كوني كالا، كوني گورا، كوني ساية لا- اس كاكياسبب مے محفرت شاہ صاحب تے فرمایا ایک طرح بر ہون کی فروم بات کی یا تہیں۔ کیونکہ سوکر عوں کو ، یک جگہ جمع کھنے توسب ایک ہی رنگ ع جع موں كے بخد ن محوروں كے كہ كونى كيت، كونى مرتك، كونى برہ کوئی نقرہ، کوئی سمند ہوتا ہے اور اُن کے اوصات میں ویسے ہی ہو کے بیں۔ طاقت وجو، فردی، دلیری، ملک گیری یہ کمال گدھوں ہیں کہاں ہے۔ انگریز دم بخود ہوگیا اورخرمندہ ہوکر عبد گیا۔ (مجوعه كمالات ع زيري صلنك

toobaa-elibrativ-plogspot-com

روب ایک تهده ترحضرت شاه عبدامغرنیه کی خدمت میں حاضر جو کرکہاکم جناب يبهراكي خص كے سوال كاجواب ديتے ميں ميرے سوال كاجو بىلى عني بت دليء آب فرايا كوكياب راس فك بم اول أول واس ين الميلة بي ادراس وم كرسواد ومراع موم مي يمين حو بس نبيل بولى اس كاكياسبب - آيد فرايا-اس كودوسب بي ايك توتمين اور بيس سبكوموم وه يدكوبال سلاوربازيو كنبي ميك تبقه د شط ع دغره كدمكان يرمي علي اليس وسي كسك توميدن كافردر ہے اورمیدن میں دھوب اور ورٹ کے موسم میں کھیمنا دشوارہے، دوسر یک اورسب ہے کہ وہ مہیں معلوم بنیں۔ ہیں معلوم ہے اس نے برفش کیا ارش دمور ومايا كولى تحييلن مع مفضود نشان كالركام وكشعست كيمني موقوت ہے اورشست کا جما ایخاد خون سے تعلق رکسہ اورخون کا المخادجات وسب موالي - يه تقريش كراوره عزين فيس ببت محفوظ رتجوع كالت عزيزي صنال رمام شیعوں کے یک بہت بڑے عالم سے مولان ن وعیدالعزیز کی فدمت میں و ص کیاکہ فی فی اللہ اوجنتی بنیں اُن کے مبتی موے یہ ہے یاس کیادس ہے۔ فرایا تم نے تومیب کی فعال کتاب دیجی ہے۔ اس اے میں كياجى بان ده تويري معتركاب ب- فراياس تابير لكعاب كرعكاشه منی سرعت کے بارسی حیل سے حضرت رمول کرم صلی التر نظیر وسلم کی جرنبون كابوسرك يباتحا -سووه فيتى مهوا- اس عامرت كها يار اسمي ایا شک ہے۔ وحفرت نے قربایا جب یہ بات ہے تو حضرت ماکشہ رحی التر عنى كے مبنى ميے ميں كياست ب عرموس رمول مفيول مى التركيب

toobaa-elibrah, blogspot.co وسم كربهوك مبارك بردبي اس عالم فرسنت بي اين نرميد الدعنعة وس توبيرى اوسني موكيا الحجوعه كمالات مزيزي صناح رسه ابك الكرترمقابهك التحضرت شاه عبدالغريرص حنبسك ياسي ع لي وقاري من دستن كا دكا مل ركستا تفا يحطرن مول ناصاحب مبحرب مت د بی دعظ فردر سے سے کہ اس نے آتے ی عمل کیا کہ حفرت برے مور كاجواب ديجة يتيب في اياكبو - اس في يك شعر يراعا مه کسے بمفت کہ عیسی رمصطفے ، علی است كرايل يزيرزهن دفن وآن بالبج يوست اورکہااس تنعرے بلندی رنبہ حفرت عیسی عدیدسدم تعامر ہوئی ہے کروہ آسمان بربس اورآب كي زيرخاك وحطرت مولانا شاه عيدا موزيك سی دقت بیشعراس کے جواب میں ٹرصاسہ للمُشْرِكُه برايس مجتت توى بامث حباب برسر تب و کهرنه در یا ست قروبايوس مجعتا جابئ كرحضرت فيسي غلياب لام مالم بالديس بمنزر جبا من درباب منتواحصرت محد مطف الترعليه والمش كوبرايوب بر بودریای ترمی رہا ہے - وہ اگر زیس کر میرک یونکمشیت پرد مين اس كن فلاح مقى اسى وقت مسلمان جوكيا -دعجوعه كمالات وزنزى صناح ره ٢١) ايك في كل كاريب والاحاصر موا-ادراس ي كني كلي سے بیان کے بولسی کی ہم میں نہ اے ور بوش کیا میں اس میں چو مجور كيا مو ركى بزاركوس بيمراجس كو كامل ت مسي يوجها يميركسي

كيدة كهاآب في فراياكه يه قد في جير كافتر ورفلا في زبان به ورب يا تخ كليج ويجركو بادبس اس مي دو ملط بي اوروه اس طرح بربي اورمين جو وكجول كيا ہے وہ يہ بن اس بات بروہ تحف بہت توش بواادرقدرو رفجوعه كارت ويزى صفى يرگر کے خصت ہوا۔ ر ٢٧ حفرت ايرث وخارصاحب ترزبا ياكر مولوى عبد القيوم صا كے صاجر اوے مولوى محد يوسف صماحب فرات تھے كرجب الكريزول كا تسلطه واتوحفرت شاه صماحب في ذباياكماب بهندوسان كاسلطنت على سے ہاتھ میں آگئی ہے ال کے ہا تھے نکلتا بہت مشکل ہے -حاشب ارمول نااسرت على تعانوى فولهان كياتم مع مكانا ب شکل ہے اقول - اس بیتین گونی کا بنی کرامت و فراست دوالوں موسكة من افقرر أبا اجتاعًا (ارواح تدفه صنا) ریم م حضرت موما نااشرت علی صاحب تصافوی قدس مره تے فرما یا كه شاه عبدا عزيز رحمة الشرعليك ياس دوقوال آئ ون ميلسي واكنزمي اخلات تعااورشا دصاحب كوهم بايا- دويون أشادص حب سائے گایا۔ شاہ صاحب نے ایک کی تصویب فرمانی ورد وسرے کا تخطیہ اور تبلاد یاکه یه خرایی ہے - ان کو بل تعجب ہوا توش و صاحب نے فرمایا كرجب بمكنف مي وسائم مح توبهارك واستدمي الكرووم في والعاند لا یہ برے رکھا تھا۔ ہم آتے جاتے سناکرتے تھے۔ اسی سے ہم نے کی معلو كى تغابو تمين يادي - درواح تى شرصياس ، ۲۸ ایک تحق حضرت شاه عبداسزیرصاحیت محدث داوی کی فعد میں آیا اور اینا تواب بیان کیا کہ ملی میل بیتی ہے -حضرت مولانا ص

toobaa-elibrary-blogspot.co فردد اس خواب سے معلوم ہوتا ہے کہ تہاری لی فی واقع میں بہاری الدہ ہے سے کہاکیص حب یکس اوسکتاب بعدہ اس نے سکان پر ج کرجو تحقيق كياتومعوم مواكرني الحقيقات وهعورت اس كي ماسي وجديهم كرحب يتخض شيرننو رتما د ونول مين مفارتت ببوكئي اور حواتي مين ايك دوسرے کا شنا سا نہ تھا اس سبب سے باہم نکاح ہوگی ۔ (مجوعه كمال ت بويري صلا) (۲۹) ایک خواجه صماحب متوطن د ملی بیان کرتے پیچے کہ میں دوہرکو سوتا تفاء أيك خواب ومكيما اورتجرايا بهوا حضرت نشاه عبدا عزيز مهاقب كى خدمت عالى مين صاعر جوا اورخواب عمن كيا يحضرن شاه صاحب تے فرمایا تہارے گریس عمل کی صورت ہے۔ خواج صاحب تے عوض کیا بالنكب وحفزت فناه صاحبيت فرابا وه ساتط موكيا-(جموعه کم رت عزیری صلا) نعیا ر ۱۳۰ موبوی حد قنط احد شل صعاحب متوطن متنانه کبون دی میں طاقج الركي المعنول المحواب ومجعاا وحفرت شاه عبد معزيز المعاع عن كرك

رس مودی و قط احد شل صاحب منوطن می ایمون دی می واج گرتے تھے انمغوں نے خواب دیجھا اور حفرت شا ہ عبد روزیز کسے عوش کرکے جبر چاہی حضرت نے فرایا کہ س جواب سے معلوم ہو ماہے کہ تمہاری و مدد کا منتقال ہو گیا - بعد کئی روز کے معلوم ہو کہ تجبیر است ہے ۔ رجموعہ کما لات عزیزی مالے درس سرہ تے بیان قربا العزیز صماحی قدس سرہ تے بیان قربا یا کریا تی

د بلی میں ایک تصف رہنا تھا وہ مرکبا ایک روکی اس کے جھوڑی گرتیف نے اس متوفی کوخورب میں د مجمعا کہ میری بیٹی سے کہوکہ کچھ مقدمیرے واسطے خیرت کرے منے کواس تے س کی بیٹی کا صال دریا فت کیا معلوم ہوا کہ وہ

آداره او كرطوالغول مي الكرك اورشاه جهال بادمي سے ي شيخف كئے و كو تعير بإندارس رسى متى إوركوارول كوفقل الكاجوا تعامعنوم جواكه درياير عسل کے واسطے لی سے بیعض جناگاٹ برے دیکے دیکے کہ ودکئ مردول کے ساتھ نہاری ہے اور مجینٹوں سے آبس می اڑر ہی ہے اکنوں نے کن ہے يرساس كي باب كاميفام داكياس في سنت بي ايك دومبتر في الي مور كييتكا دركهاكه بيس أسلراس كرداسط ديا يتحض بغيام ديف وال شرمندہ ہوکر میں کے ای رات اس مرد کولینی اس کے باب کو نوابین بھا الحقول كي كماكم في عاكرد عيد أواس كى وقات سب فرب بوكى كاس كاكر خيريداس كے عمل بي سيكن اس نے جود و مشر بحركر يا تى كھينكا كا اس كايك قطره يك جايورك عنق مي جود متفسل كن ره دريا كے بہت بياس مقامینجاداس کے عوص میرے اور بڑے انعام حق تی لی نے عط فرا نے تهاما بر فلكركزاريون - رفيومدكمان تويزي مد ١٣١٧ كينخف حصرت شاه فيدالغرير صاحب قدس سرة سے كرون لیا یا حفرت میں نے آج شب کو خوب میں دیجی ہے کہ میری روج سے دوکتے ما الرت كرت مي يا حفرت جب عنوب ديك ب يكي وال اللي كرسك كم جم بركيا صدمه اب - دراياس قدر كي برشياني كات تبين شايدته ري بیوی موے زیار مقراص سے کر قے اس کوئے کردو کہ بارد کرایا تہ لہے۔ دریا فت جو کیا گیا توواعی ایسا ہی تھا۔ (مجوعه كمارت عزيزي صيك) رام) كرشف بهايت يرملان كرآ تارغم اس كريشه وسي فابرك حضرت ف وعيد معزيز قدس متردي فدمت مين ما عنر مبوكرع من كرتے سكا كم

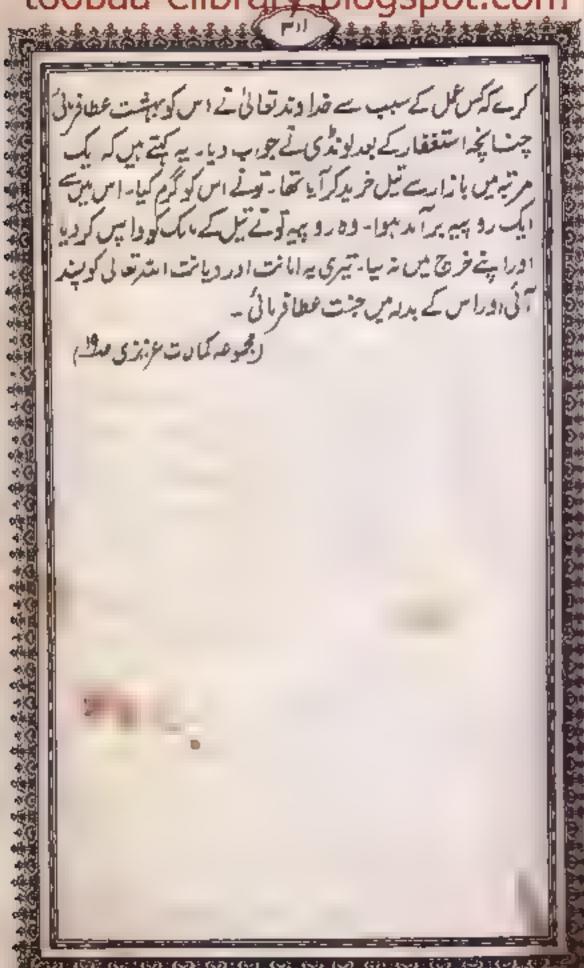
AND A SAN THE SAN THE

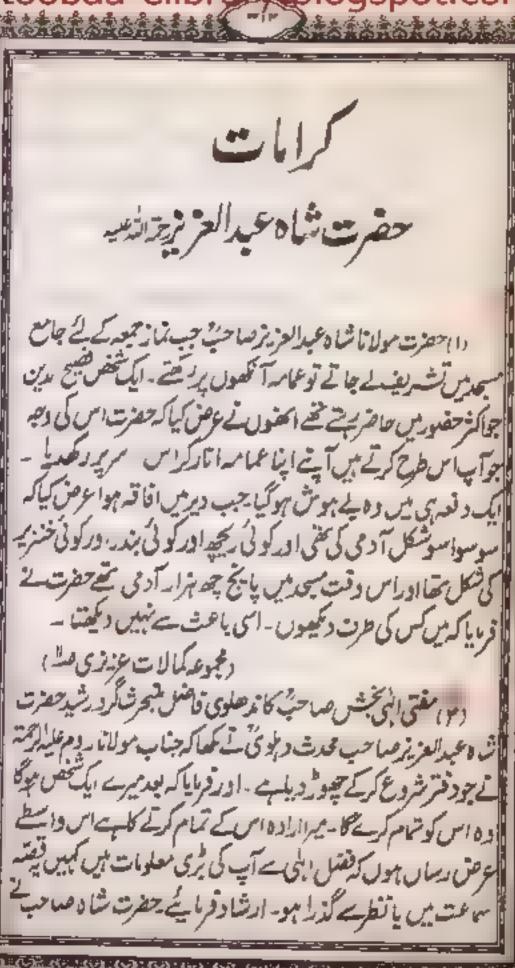
toobaarelibrary blogsnot con

یہ حضرت ہے کی شب میں نے اپنے نیس این والدہ سے ہم بینر ہوئے وسمیا اس دقت سے میں کو یا زندہ در تورموں - برحید عور کرتا ہوں سکن کھے خیاب مِي نهين آتا كه يا محسط ايساكوني كنا دِعظيم دا تع مواجوايب وا تُعرجوكم فد رخمن كويمي نفيب نم كرے تجھے نظراً يا بينا بمول ما شاہ عبدا مزرصا ا فے ارشا وفرہا یا کہ دریا فت کر و کہ شا پر بہاری بی بی کے کلدم التر سر بف گرار كرك مهاجن كوسود وياست بعدوريا قت كلام التدنثريف عصرا كركره ايس امورسے پر بیزکرد ۔ بالا خردریا قبت کیا توایساہی وا تعے ہوا تھا ۔ (عجوعه کمارت عزیزی مسک) (۱۲۴) بالتحف في فراد عراد وراها حيد كي قدمت من ما عز جوكروش كيا حفرت بطح توب ين تعريبات كمشرق متاب س بدل مودار بوارة سمان کی طرف تاہے۔ اور جوں جول بلند موتاہے کال یا تا ہے آسمان پر ہنچکر بدر کا مل ہوتا جاتا ہے اور معردرمیان سے و شکرد و ہلاں ہی کوئمی این اول شرقی طرف برسرعت تمام جا کرغ دی مرجا آنات . آپ س بعبداد محديرها برفرا دين كرمي توبهات باطله سرباني ياؤل يأسى بطنيقه فيسيكا ميد فارمومبيمون آيد فراياكه تيرى بيوى وهل من مادكات آج آخر شب ده ساقط بوگیا- استعف کونهایت تامل جواکرمری زوم کوبرگز حمل منتا علك وكول كوتواس كے مقرير الغاتى سے يہ جناب مول نامس حب كافراناك، ورنه حكمائ وقت كوكيور كريغوجافل كرمرابك وبيس افدطون سے جن کا بری روج کے عقرارا کھ بیں ایرا تعاق رائے ہے اور جناب شاه صاحب ك فراك كوس طرح حيوث مجمول كرخوت دول ايمان اور موجب سور عقيدت. دريا عت خمع معت مو گا- ماجا رمسفكر موكرا مي

ا درمکان پرچاکردریا نین کیاتو رشاد جنایب شاه عبد یعزیرصاحب کاپی در (محوعه کمالات عزیزی ^{هسک}) ره س حفرت مورد، شاه عبدا عربر صاحب قدس الم درس الى رب محقے۔اسی دوران کے مماحی صفر ہوئے بعدتمام ہونے درس کا تو ئے سات اخرتیاں پیش کیس جھزت نے بنس کر قربایا ایک چر بجے سے سات الترقى بعدة و وتحص المحريط لولون في ان كو تحيرا ورمال دريا فت كيا المعول تے بیان کیاکس بورب کارہے و داموں اورائٹرتعالی تے مجھال دنیوی بہت عطاف میلی گرمیادی قساد خون سے زک وطن کرکے توکلت على الدائع يرامكيم مع جند مله زم ليوارى اسب اس مدش من مكر يشاير كوني ايساسخص ل جائي كمشكل أسان موس للاش مي ميرا معاكليك مقام يرينيا ، يك عورت كي كماكه س بيارس يك بزرك تشريف ركي بي الرتموال بنجوتريتين بيكرا يعيموجا وليكن واستايها وشواركزاي كر كمورانيس جاسكا مي ترايت وكول سيكاكة عرسب يها مدمواور من جا ، موں آرین جینے می والی آجا وں او خرورنہ بر محورے ور والدرو بيدتم سيعتيم كرك يل جانا محمض بهار يركيا توكيا وعجفا بو كريك محيرك كمرجودا ساب ادراس من ايك دروش تربي ركتين سدمك يوحي توكون ہے ميں فيسب طال اپناكم سنايا فراياك بدير فيدا ى باس كوا و، ورفلال مقام يرا يح جيمه وال بيم كما والترك لفنل ہے وقم ایکے ہوجاد کے میں اس اس طرح عمل کیا۔ اسمال اور ف آئی اور میں اسٹر تعالیٰ کے تعنس و کرم سے اچھا ہو گیا۔ بھرمی ان بزرگ کی خدمت میں آیا۔ یو حیاکہ تمہارے ظر کاراستہ کس طرت کوہے میں نے بھی

كيا فريباكه د في بعي راسته من آني ہے۔ ميں في عوض كيا كرنہيں سكن الرحكم موكا تويس ويلى كرائة جاول كا- وه يعى راسته ب آية فروياكة اه عیدالعزری نام سنامے میں نے کہا ہاں سنامے وہ تو آ قاب مندسا میں فروبا و و ہمارے بیر معالیٰ میں تھرا قدر تھیریں جا کرمٹی میں یہ سات الرقى سے اور كماكمور تاصاحب كو بمارى طرف سے دے ديا۔ (مجوعد کمارات عزیزی صافع) ر ۲۷) بلانمارجمد دو تحص وجوان نے ایک مسئند کہرٹ مشکل کھا موسان شاه مبدامور ترصاحب سے پوچھا۔آپ نے جواب رہا کہا کہ اپنے درست فرمايا يحفرت شاه صاحب في وحياكم كوعلم ، المقول -كرينين - يور يت دريانت فرمايا كرتم في كيول كرماناكم درمت ب معنوں نے بیان کیا کہم تے بیر سکر اجمارت علی مرتفتی کرم اسروجہدے يدحص أب في الى طور مع النبراياتا - حصرت يرجعا جب مہاری عرکتنی می - اسموں نے کہا یا اع سورس کی مقی - مجمروہ دوول عًا مُ مِوكَ - وه د ويون جن عظ . (مجوعه كمالات عزيزي مك) وعه ومعض تدمولاناست دعيدالعزيز صماحب كي ايك بوندي مات زع مين به آيه مشريفه ذَ دُخْرِي فِي عِيَادِي وَادَعُنِي جَنَيْقِي مِرْسِيْ كى حاضرين فيلس كونعب بدوا اوراس وندى ساس ايت كيرمة كاسبب يوجها اس تم بائم المفاكر تبايا محميد دعا آدى يرما تيب حضرت شاه صاحب كواس مال كي اطلاع دى كئ - آب تے فرايا اس سے ہوائن بڑھائے والوں سے جووا تع میں فرستے ہی در ایک





praint pogspot co اس کے جواب میں دوآیت کلام مجید کی لکھ کرارشا دفرمایا کہ ہوقت شع يرهد كرخود مودنا روم عليه الرجمة سے دريا فت كرو چنائيجه ان كو جنا مولاتاردم صاحب كى تيارت جونى آب في قرمايا إل وه تحض بی بوجواس کوتمام کرو کے عصراو مغرب کے درمیان دوان قلم جره میں بیٹھاکرو قصتہ یاتی ماندہ خود بخور تفریسے لکھا جائیگا جٹ فتى صاحب نے ساتواں دفتر تصنیف فرمایا۔ جوند كارت عزيزي فيدا رس كرنيل اسكز صاحب كے اولاد تبييں ہوتی تنتی حصرت مشا عيدالعزيرصا حبّ سے كهاكه آپ دعافرائي كد ورد جوحفرت شا ٥ صاحب في دعاكي ورفرها يأكه الشرتعالي بياعطافرهائ تونام س بوسف ركمتا وينابخرا كايدامواكريل صاحب فيجورت سكواس نام رکھا جوزت اور بوسف یک ہی لفظ ہے ، صرف زبان کا فرق يوسف صاحب برك ين تح اورمشهور تق-(جوعد كالت عزيري مستا رم ، مو وی فدانجش صاحب مرحوم متوطن میر نفسے دیلی میں حضرت فنده عبدامعزيرص حيث في فره باكرميان فعدا سخش أج راع سوتفوقت ايك مرتبه آية الكرى اورايك مرتبه من الرسول ال سورت اور شره این مووی صاحب جو شره کرسوے تو خوا بی علا سبراسانون كي تقييب موتي صبح كوجوحفتوري صاصر موسك الدوه با رنے کا کیا۔ آپ نے قرمایا کہنا کھے صرور نہیں۔ ہیں تے اس واسطے بلا تف کرمشنیدہ کے بور کا تدویرہ رجیوں کران عزیری صفا

ر ١٥ مرزا تخش التدبيك متوطن متين صلح مرادا بادمير تدين بندار عمدارى مسركارا لكرزى سيافاك خاندين نوكر تقيد المحون فتحقيس الم الم الم المعنى المعنى المراقع المراقع المراقع المراجع المر الكريزي ويوس مفتى صاحب جواشا دمنف شيعه مرمب ومرامجش بتدبيك السنت وجاعت بالبمهم شيه مجث مذبهي الوتي مفي مقتى صاب في مرز صحب عدكماكم من في شده عبد العزير صاحب كولكموكم وه اسي تركيب بتدادي كيخواب يساصل عال تدمب كامعلوم بوجاوے مردا ص حيث في ومنى حضورين على حضرت في د وتين أيت كانم فيدكي الم بعیجیں کم ن کویرمد کررات کو سور ہو۔ جنا پخدایب ہی کیا۔ شي بيين مرنا بخش الله بيكست وكمعاكدا يك ميد ن ب اوراس مي بہت رشیں مفنولین کی بڑی بیں ایک بزرگ لنشہ میں لائے اوران سے سائخداور ميت دن تفي المعنول لاسب لاشول بيس ايك لاش نکالی اد*ر نماز خ*اره کی پر همی اور مرزاصاحب مجی اس نمرز میں ش^ل مل ہو^{سے} بعد نمازمز مسحيا يكتفس سے اچيك ريزرك كون بي المفور في كها كرحفزت الممرين العايدين رحمة الترعليدي جب مراصاب ے آگے بڑھ کرمدم کیا اور عوش کیا کہ حضرت دین حق کو ن ہے ۔ حضرت ئے فرمایا کہ اگر یہ مہار دین حق مد جو تا تو تم ہم میں شامل مد ہوتے ۔ مجر ب مفتی محدقی صدراین صاحب - انفول نے دیکھاکٹ ووالى قدم منسبرير مدك ياس بول اور شده مولول كابهت ب ورسسناكين بحضرت عي كرم ستروجهم شهريم كفي مبحد من كشريف

ر کھتے ہیں۔ ہر حید مفتی صاحب نے چا کا کھاؤں۔ کسی تے دہاں جانے شدید يحرم زاص حي ني استاد سے كرك صاحب ص ظاہر جو كيا مفتى صاب ے جواب دیاکہ خواب وجیال ہے اس کا کچرا عتبار بنس (عموعه کما و ت عزیزی عشر , ر٢) ايك روز حضرت مومانا شاه عبدالعزيرصاحب يرياليعلم سے رشاد فرمایاکہ م شاہ نظ م الدین ویاد قدس مرہ کے مزاریرے و ادر وصوتانه كريك ول ترتمغرب واكرد- بعدة دوركوت ترزادر يرصو ا درفلاں قدر سورہ پڑھٹا۔ ایک تی سے گی سین تمرق زایتی بوری کرمن سلم مجرے کے بداس کی کو براکر ذیج کرتے پڑے میں لیسٹ کرہا ہے ياس عدانا ويتايخه طام عمل برجب ارث واب كيمل كيرجب بل لوحفرت كرو بروكيرك في كحولاد كميناكروه ترم ولاء ب دورك د وزهام علم تي ميريب بي كياس روز لي رجوا-وجموعه كمات تؤيزى مث ر٤) حفرت وعظ حديث مترليف كا قرار سي عقف اس مي ايك تحف آف آپ نے اسکشن سے شارہ کی اپنی شت کی طرن بعنی اوسرا دُحب درس تمام ہوا تو سی فص نے عض کیارات خواب می دیماکجناب سردر کا نا صى الترعيب وسمة تشريف ركھنے ميں ورآب سائے جناب سيدا مرسيين صلى الترعبيه وسلمك منط بوك وعظ عديث تزاعيث كافرارب بي اورس عام مو توآب نے ای طرح انگشت سے اثنادہ لیں ایٹٹ میٹے کا فرمایا تھا بجويس فاعزبو توجعي ايسابي ببواداس كاكياسبب ب-حضرت مث دصاحب فرويا تم حقربيت يت بهوتهاد عمنه و تى ب

toobaa-elibrary blogspot.co وروضوري البسندب سك نقرت كه تفاء رجموند كمالت عزيزي صافح وم النحو بيم حصرت شده عيد العزير صباحب في خب ب حضرت على مرضى المصرات وجبهكو ديكما آب تدفراياكه فدستحف في يكركاب فيتوزيان مي ماری مرتبی عی ب دراس می بای کان م اور تفام سکونت اور تی ب المائم مجى قد بر قرما يا سياع وف كام الشنور بان بني جا تنا بو حفرت امير مولانين في ما يا يحد مصالقهنين آب خواب عربيد مرك بدرا الناب دستياب بوكرات بالياس كاجواب بشتوز بان ميل لكوكرمنتشركيا رعجوعه كمارت عزيزي مث إرت ر ٩) ایک رسا بدارس کن تکف و حضرت شاه عیدالعزیز محکے مربد تھے میں ز ک وا سط ایت درعندان ذکرہ عون کی حضرت میں نے میک مکمور اجیرسو و نيد كومول بياب حضرت فرمايا منكاو - بهم مي ديميس هر مكم سی بہت برسوں سے باسکل جاتی رہی تھی یجب محور آآ یا حفرت ہے الماكة ممنوسية وب رسايدرني كه ورست ب- آب تي فرايداسكو مردود وه پيرن في بي نے قرما ياكه درا تيزكروجب تيزك تورسالدارے بھارتیت اس کی دیدی مرتش کیا دے دی حضرت نے فرمای یہ محصور النگوا بوطائ كارجنا بحدايب بي مور-ل محموعه كمالات بويري من ر-١١) معفرت شاه عيد لغرزهما حبّ ني كني مولويوب ترماياكيم كاللي والفائع بالرح و- الك تخف عوب آني من و الواح و- يه وك يعني م رع بابرجاكر كموت بيوك ديجها تو يكتفض مصر تحرير موارج آتے

بي ان وكور نه كهاكه معزت شاه عبوالعزيز ساحب في آيسك استقبال کے واسطے ہم کومیحاہے - اور بائی کرتے ہوئے چلے . انفور نے باطال بيان كي كرس معركا بالشده الول و الدرمير ويرى قانس مي اورحا نظ كلام ميداوركت صرف الريدمى ستدسب حفظ بادي اول علم تحصيلي يك كما يسي علم كي جوراتم كواس كانام يادينس فرتا تقديك مقام مفہوم نہوا۔ بہشروت ہر حید تقریر کی مین میری تہم می بنیں آیا اس برممشره في كهااب تم مدوت ن با واور تمرد في س ف وعدور يريقين كران كرم الم المعالية المحدود وكراس الغيراس مون كا عادم موا- بوص بيرسب فالمنل ان وكر مدرسي الم حفرت مول با ماحب نے ذیا یا کا بہاں ہے۔ تورجی می محی نکار کرسگائی۔ اورات فرما ياكسيق اينانكالو جب معوت فرتقرير فرماني وه عرب بهت نوش ہوئے اور عون کیا یں مجدل مرود عومتک اور علم ماس کرتے ہے بعدة النے كمك كوروات موكئ رفحوعكارت عزيزى مساوع داا، یک. تگرنزنے معرت نشا ہ عبدالعزیزصا حبّ سے مول کی ہے جوآب وك كتي بن كدكوني جيزاليي بنس جوباله عة أن مي مر بهو - يه ہات ہے ہے۔ اس اگریزنے ہا مجلا کی اکانتھ کہ رہے۔ آپ نے وہ ت نبالاد-چذ بخرنگ كردا تانيه كالسىك لديا -اس يراب عالك اين بره كردم كرديا وه سونا بركيا - تب اس الكرنه يك كو في دوس تفف يديرُ مركرسون ينادسه وتوحفزت في قرماي قرآن شريب كي ما شري كي النيس زبالا كافرت - (مجوع كدت ويزى منة)

(۱۲) رمعنی ن بر بیش می حفرت ش د تقل م علی ش ه ص حب ت دری تغشبندي رجمة التدعليه في حضرت شا ه عيدانعز بزرح كي غدمت مي وصليا كرحفرت شب قدركب م- آپ نے قرمايا بالميسوس شب ايك تحفق آب كيث الردون مي عوص كيا باليسوي كي توكيس خرتيان فرايا يك رويت يديمي ب كرشب قدرتام سال من داريه واكافس تن وها موصوت في شب قدر مي شب ياني - اور د ومرع ون حصرت ما ه عدا عزیزه ساحث کا شکریه او کرنے آئے دعجوعه كمارت لأيزي فسنع رام) مشرويم فريز مصاحب بورد د بل نے كماكدي كجم مركار ولايت كابل جاتا ہوں حفرت مولاناصاحب نے حال راسته كامغفسل برا ن فرمانا مشهروع که - فریزرصاحب نے سب حال انگریزی میں نکہ بیاکسی مقام پریف صله بعیدحضرت مولانا صاحب نے چرند درخت اور ایک کنو ر زمایا كف فريز رص حب جو د إلى منتج كنوال مرتحا - يوكوب عيد يوجها الحذي ت د تغیبت بیان کی- منگام والبی صاحب موصوت اس بنگه تدم پذیریکی ورموضع کے قریب کے با تندول سے بل کروری فٹ کیا۔ انھوں بے کنوں بتلہ ہ ورکہا زمین میں دب گیاہے مصاحب نے اس مقام کو کھواکہ دیکی تو وا تعی کنوال کفا جب صاحب دائی کے اورجاب موسال علی ے یاس و طرورے توماس نے واس کی جواستہ میں سے مق ونث ن تبلائے تھے۔ مب یا کے لیکن کنو ل نہیں ملہ حضرت نے فرریا لنوال وال مزدر مع مي دب كيابوكا يعرف حيد تي مفعل ول المجوعه كمارت ع برى مث ميان لياء

الله) ایک تخص براس عده وصورت امیرانز تنکه زری کریم با مرح بوت عده محدوري يرسوار تعبيد ماربره صلع ايشمي بخدمت حضرت عارت معارت ميس اليح صماحب قدس الترميره العزيزي عتربهوا اورتبسايت بةرادرمضعرى حفرت كقديون يركركر ترفيف لكاء أب فيفقت تمام منوعه موكراس سے حال يوجيا۔ اس يون كاكراك ساموكار متصل میرے مکان کے رہا ہے اس کی را کی نہا بت حسینہ وجیلہ ہے بجین سے میرے در سکے درمیان قبت ہوگئی کیم تبیر عشق کا ہوگیا براس كى شادى بولى اورسسرانى اس كولية آئے بى اس واسط مصنط ہو کراور بنی زند کی سے تاامید ہو کرآ یہ کی فدمت میں ما متر ہوا مور يحضرت فياس كي سلى كي اور فرمايا كذهم د بلي مي مجضورشاه عبالعربية صاحب کے ج و ، در تجدمت کہو ملکہ آد کی وائسطے بیشوالی کے تم کو دملی ے اس طرت میں گے۔ آخرش وہ تحف ویل کو کیا۔ مقام شاہ درہ میں کئی ادمی بطور میشوائی کے ملے اور صورمی مولانا صبحب کے لے حضرت لنفقت سے اس کے حال پرمتوجہ موسے ادرایک سخف کو فردياك تدك سابوكاركوبها راسلام كبودوه سابهوكاره طربواآب ني س سے بوجی کہ تھارا دا دا درسمدھی کہاں میں۔ اس نے عرص کے کہیں ص صربی - آب نے فرمایا کہ ان کولے کو وہ جا کران کولے یا ۔ حصرت ان

تینوں کو سمر و سے رکو تھڑوی میں تشریف لے سے مقودی دیرس باہر ملے ده تينون بنت بوك جلاك اور عقوالى ديرس سروى كوباعي سير سوارکرے کے آئے اورع صل کیا کہ حضرت یہ لونڈی آپ کی ہے جو جا بو سوكرد أب في س كومسلمان كما اور تماز برهواني اوراس كريب ون

ophaa-elibraty: plogspot.co رجحوعه كالتعزيزي صلاع دونوں کا تکاح کردیا۔ ردا) ایک عض دلی می دارد مورب دریاے جما مرے درولت منس متع معضة مولاً شا دعبوا عزيزمها حيّ تشريف لي كيّ اس شخص تحضرت شاهمها حيسكي تعظيم ذي ادرهار إياأس طوربان كي كهم ووتخص يخي بيس بربت فبنند ركمت تح اورببت نكول فاميركي بك د قعه د وست برابهار موك ا ورقصا كرجيم مي كود قن كريا ليك يك كشاريان سوروي كي قيمت كي ميري مريش محى وه شكال كرقيرس ركار ادرومي مجول كيا- اس كي الدحب وي علي كي تودد كشار في كوياد من في ادر براانسوس اس كا مبوا - رات ك وقت مي في مرتر كمودى أو ر کیاکٹ روستور رخی بلکن وہ مردہ قریس منس ہے۔ جرون موالیک كروكى نظر كى اندركيا ديك كي باغ بها اورود مخض ودست مير د بال بيم بن ادركام جريد يرسط بن ود قد كود كدكر بهت وش بوس مراكفون في كما كم ماع في مركود عن ميركيد المعيم مرون اعجب زياده فاصلير دكياكبت برساكراها وجرس بي اورولول ويكوكر ن ين دُ عن ير ير يحف في الم تعددوس بكر كرب تك بالقرير س کی تھیوں کے شان موجود میں اور کہا ۔ او کے قدمے فلاں چرز عارسے کی موں کی وہ میرے سے میں نے کہا میرے یا می ہے نہیں يك ريائ موردي كى ب يرتو لهد اس فيوب دياك اس كو يس كياكرون كالمفرض ببت مجت ري اس ع مسمي ويي تحف أيت ثرة مع ترش رے رتے دہاں بن مجھے الحوں نے کہاکہ یہ مرے بہیں من زنره بر مرى مدة ت و ي من مرى منكل سا الحول مد

pobaa-elibrary ploas چرا بست ير چرم المتا بوس در وحشت مزاج يراك ب حضرت نے یانی دم کرکے اُن کو بلایا اور وحشت ان کی دور ہوگئی مجران کو اپنے ما تحد الله والمحض أيَّة ت عمر فدمت من عاضر رہے۔ (جموعه کمارت عزیزی مسلا رون ایک شخص متوطن آذر بائنجان جو می*ک بوب بی ہے جت* اب مولانامث وعبدا عزيزم ماحيث كى فدمت بي آئ ا وربليا بعي ان كے سائة تحاحظ تن قربايا الرائي الرائي والرحيد مير ياس ميورود تواجعات اس تے تبول کیا درامے کو تعور کر صلا کیا یہ او کا عادمیا كري موشيار موا- ايك روزع صن كيا- من في عجد بات بنين ديمي حفزت نے فرمایاکہ اچھا تم اسٹے روز تک سورہ الفتح شریف اس ٹرکیب سے يرصو - توي دن جهال جام عطي و - اس طاب ملم في المدود بروكم ان در حلك كاراستدى طرح طرح علك اور دريا بش آئے - ايك خِنْكُلْ مِن كِيا - ويا ن ايك بميرياس كي طرف يا اورا مدواراس يرك آخرش اس كوجرى ايتے باب كى كركس كوجود محى ياد آئى كاركر بعیرٹے کے دری بچٹری زخم میں ری بھٹریا کھا گیا۔ بھر بہتحف ایک بعنظل مس مینجاکد میں اس کی تی طرح کی تحق بعداس کے ایک شہر دیجا اعالا اس كى عدد طرنى ادرب ت تخف متى شهري جاكرد كيدك باشند وال بهت شكيل اوربزرك وضع كے كتے اس مي الك بيت بزرگ اس كولے وره ل وحیمااس نے بیان کیا۔ آپ نے فرمایا کہ میرے گر دہم ن رہو آخر آ اليف كمرك كي - ببت خاطر و تواصع كي اوراجيد كما نا كلديا-صاحب -لی غیر موجود کی میں س نے دمجیوں کہ و دچھری اس کی کہ جو بھیرے کے ارک

مقى دروه زخم مين ره كي مقى - ايك طاق مين ركمي ب مرحيداس نيجا با كهامماك يكن التحيين فأن كيم صاحب خانة تشريف لائه ادركها نا ر کھا۔اس کی نفواس جھڑی برحق صاحب ف نے پوجھا۔ کیاہے اس نے كر كجينيين بعد كفت كو و منخص بوك كهيم نه السان بين ندجن نه قرمت ته بمارى فىقت حق قائل شائد الى علىده كى ب، وريشهر ماس من كرد اسطيها دريم كام الى طرح كرائے جاتے بي اوروه بحيريابي ہی تقد جس کے تونے چھڑی اری تھی اور پیرٹم اس چھری کا ہے۔ ، در میں بجدكو قورا ادر التاليكن برسبب حضرت شاه عبدا عزير صحب كاب توكي جاسام، اس في كها من حصرت كي قدمت من بيني جا ون وفوج ب - الحنول في كما آ كه بندكرد - كامراً فارآ في كعول دو- آ كه كعولي لا د محماكم معرف مع سفاه جمال يادك ياس محراب. فورا جاكر صرت مول ناشاه عبدالعزيزصا حبك قدمون يركرا اورترت مك ربا-اور كدارت باطني عاصل كية. (جموعه كمال ت عزيزي ملا) راد) ایک سال مساک یارش بوکرا تار تحط متود بوے تما اردا ختك اورهم برباد بروك جادول طرت سيآدي برغوض حصول فع تذبيراس بلا كيجناب مولانا شاه عيدا معزيز صاحب كي خدمت مي حاضر به ورع من کیا حضرت دعا کیجئے کہ آ ب کی دع کی برکت سے ہم ہوگ اس بلد ے قد ص یا دیں یا تدبیر فرائے کہ س کی بیروی بی مركزم ہوں بھزت مث وعيدالعزيز صاحيت فرما باكهتمها ري مجاعت سے چندا دي سخب بوكر والفضير والني ورندس كرس بيخ وسكالك كروه مع كا

ت ين سع جو تحص ليتواز وعيروسا مان رقص يمن مواس كوعلىده اجاك فقير كى طرف سے سلام كهذا اور مدعار دلى عرص كرنا-جو وہ حضرت تدبير فرائيساس يرعل كرنا في بحريد دى اى وقت موسانا شاه عادو بنرير ماحب كي فرمت ساء لله كريك اورفنتول كرود سيدة تك اورحسب، درشادمول الشاه عيد مغريرصاحب كرقاص كوعلى وعال التجارنز دل ياران رحمت سےم لغدك توده صد حب يور توسيل كيا المحدد أفي والمستق - بدر حسب عادت افت بم بينيول كرسته تابيا بجاكر فرمايا كمم ورئتها والجنجة والدوولون المق بو- مولوى صحاب ت تمس بنسي كي م ورن خوس ادراس م كي ايتى س كيا من سبت اورمجى بہت ى نابس الله كي سكن جو كديرے كا س كے بيسے بوے كا المعنول يك ماسني ود ايناراك كاتي بيسب بني ام كه تي كتي سام ہولئےجب ن بر گوارے د کمماکہ برون انجاج ماجت ان وگول ے عهده برآئی می ب اورشان داده ایک کاش کمبر توفره یا کفسید ص حبود موں ناص حب کے ارشاد سے عبور موں آ ج سٹب کو ہیں اور میرے ہمرابی اس یہ تع میں جو جانب راست درگا ہ حضرت تو جما رجمة مشرعيدكي بع جمع بول كي - تم جاكرضاب مورا تاصاحب ميرا سلام عوص کرے گذارش کر دکہ میں ایج م و ہی ایسی فدمت کے دائی ایک بومير لفويق فرديا- بال اب جوميرى نسبت اس متم كارش دمو تو سية بربركت ارش ومعطرت شادصاحب يدمر تبديجه ماصل ببوالمبيكن الاوقنتيكة آب كے دست مبارك دعاكے لئے مدائميں كے يہ بدرس شراك كى سي يه والس آئے اور عبيا كھ كام عون كيا آپ فرايا

الرجه فقريس بوجه فقدان طاقت رقبارا ورباعث صنعت قوى كنجاش ھے کرنے کسی قدرمسا قت کی مجی تبیس رہی مگرجس طرح ممکن مو گابد تمار عش بتهاري مهراه ميلول كارجب و د دن يا في ما نده كذركيا ورسات بهوني توجناب مولانا صاحب بعدتم زعت اوراد معوى كروه كثير كيماه تشريب فرمانى جائے موعودہ موث دیکھاتودہ صماحت جی مع اپنے ممرامبيول كے حاصر وموجود من اس وفت حسب الارشاد حناب مولانا صاحب كرسب وك دورا يؤيادب بيقي ادرخود حضرت مراقب مهيئ اس تدرکہ ضفے اس متحا ور ہوکئ جب آب نے مراقبہ سے سرائٹ کر قراياكه اوصاحبو وقبت اجابت بحبر تفص كي جوارز وموفداك مانكم فقركواميدب كدكون تخص محروم مذرب كالبياني جميد وست برعابي ورعد وه حوامش باران حمت كرجوس في يا قوراً عبورا مابت كا آنارها بالدرجناب مولانا صاحب فيصرت واسطفنز ول آب رحمت کے وعد المایا۔ ان بر گوارے بھی مع اپنی جماعت منتوں کے صدائے آمین بلندکی کہ یک بیک عیاراً ندمی کا سربر تعیالیا جب ہوا گیسی قدر شورش كم موكئ ابرتبرد كا آثار نظرايا ترمشيح الون كلى جناب شاهما تے ہاتھ د عاسے عمیتی اور قرما یا کہ صماحیو طدیمیاں سے شہر کا اِستداد ورت محركثرت بارش سے شہر كالبنجيّا دشوار مبوكا ليس اسى وقت اوّل جلاسيّا اورشمرين كرياه فيادراس قدريارش كى شدت بهونى كم تدى اورتاك بہ سے کسی کو ہوس یانی کی باتی تررہی خدقت کی جان میں جان الکی و تمام مخلوق فداكويه ركت دعائے حیثاب مولا ماحب اس بل نے جا بات ے رہانی ماصل بولکی رغموعد كالتعزيزى مسلا)

رمدد حضرت شاه عبدالعزيم صاحب كالديك طاسيطنم عقاءاس یر یک بری عانفق متی ایک دوراس فے طالب علم سے کما کہ تیرا اور میرا راز ان ہوگ اس مراک جن جو برای مل ہے بچو بر ہوا ہے کس واسطے کہ يدمكان شاه عبدالعزيرصاحب كلب إدرود اكرتم كو اردنكا- اس طامبطم فيمولوى وقع الدمن صماحب ديرا دخور وحطرت شاه عبدلوزير صرحب اسے عوض كيا الحول نے زمايا كيم كلام فيد كھول كر ملاوت كرو-وه كيا . درجر عيس جراغ جل كربتيما - اس من ،يك جمونكا بمواكل بي اورجراع كل موكيا اوراس في عل في نا شروع كياكه كوني مراكلا فوق ہے اور ف سی علم دوائے اور جراع سے دیکھا تو کلام فیبدایک فاق میں ر کسے اورطالب علم بڑاہے۔ بعد مقوری دیرے وہ بری آئی اور سان كياكم الح حيور كروان كي يكن كل عزور مارواككا . دوس دن وه بعر سی طرح بیٹ ، ورایک دفعہ آس سے زیادہ تیز ہوا چی اس کے بعد مركى يعراس برى في بيان كاكم في الحقيقت تبرك مار والتي كوا ياتها میکن د دجن بادشاه کی طرت سے تعینات ن*یں بر در جمعہ ومنگل جن* پ مولان شاه عيدالعزيز صاحب كا وعظسن كررت كويا دشاه كے سلمنے بان كباكرة بن آج وه يادشاه كرسامة عيد عوص كياك فدن جن جوبرا الب نناه عيدا عريرصاحب كے مقابلہ كوكيا ہے بادشاه سے كردو جنوں کو حکم دیا کہ س کو مکرٹر ماؤ حیثا تیجہ بموجب حکم یاد شاہ وہ **گرنت ر** (محوعه كمالات عزيري صفا) موكر فديموك د ۱۹) یک مخص خصطرت شاه عبدالعزیز صاحب کی فرمت میں عرض کیا کرمیرے اورمیری بیوی کے درمیان بہت زیادہ محبت تھی ہوقت شب

اس كوه جت بين بى مونى اس فى تجع كرك دراتم مير عالز علوتو میں بیشاب کربوں میں اس کے ساتھ کیا اور وہ یا تھا ، گئی میں دروارہ ير رما كقوشى در دردرس كما ارسيمي اس كيا ما بحرد يرموني تو ين في اندريا تخاف كارد مك توكيداس كايته مداد لاجار بوكر تريي لكا- أخرش تهايت مضطرب موكرآب كي فدمت بي ما مرموايون ط قت يكدم كرهبرى بنين جناب مولاناهما حب في قرمايا رات بهوفي دو . جب رات موكى توآب نے دایا كردلال محلوس فيكس مردر كى ب تم جاكر دماں ببهوريهو حب فيلس برفاست بهوكي توسب فلقت صلي جائيكي بدايك طوالف آئيس كى اورس سے عمصے الك تخص مبت صنعيف طوالغوں كا امیاب نئے ہوئے میں کے یہ رقعہ جوہی تم کو دیا ہوں ان کو دیا س السابى كيابعد آدمى رات كوده بزرك تترميت لائه اور رقعاس لا دیا۔ وہ بہت خفا بہو کے بعداس کے وہ رقعہ آئے سربر رکھا اور دو کھیکر کا متر کا کران بر کچه لکیرس مینیمین اور فرما یا که د و بور تحصیکر با سابها ب درو تم كوطرح حرح كى شكول كى خلقت تطرائ كى تم تجد خوت من يجيو آخرا یک سخف مخت نشین آئے گا ۔ یہ تھیکری اس کو دورسے دکھا تا اس ایب ہی کیا۔ اس شخت تشین نے ایک شخص کو مجیمیکراس کو بلا لما ادر سال وجيدا دربهت توش جواكر تيرب سيب سي معمر حفزت كاميرك ومرايا بعدس كے بادشاہ في محمد دياكم و كھيوكوني شخص فيرها صرب ملازمان حصوري وبجرى دررى مصاصرت ايك تخص غيرها مرتما بوجب مكمروه بلاما کیا۔ اس نے عون کی کہ درحقیقت میں اوا جلاجا استحاس شخص نے میرا نام لے کر کہانس کو لے جاجب میں اس کو لے کیا مگروہ میری مار کی راہے

toohaa-elibrary-plogspot.com

میں نے سوائے اس کی قدمت کے اور کھینیں کیا۔ اور محج فرکور مقرمنا۔ اس فض رعی نے اس کے کلام کی تقدیق کی بھر یا دشاہ نے سعورت کو اس كے شوہركے حوالدكيا - اور بہت سامال س كو ديا- اور محوكا تصور وعموعه كمال ت عزيزى منظا) ١٠٠) أواب معادت بارفال صاحب روماء دي عجومن فوا دادمي مشهور تفي ايت مكان شب خوابي مي سوت تف كديكا يك كور كرك كرج بذكرد أع تق از خود كمل كئ اورايك عورت كرجس كرجره پر تفری خرگی موتی متی باز بورواباس عده نها بت جستی و جالا کی مواب صاحب كمياس مبيتى اوربيان كياكه مي سلط ن معبوب شاه كي دخر ہوں جو بادشاد جنات مغربی واقع دامن کوہ قات کاہے عوصہ عمارى دلداده مول برحيدكو متعش كى اورجا باكر تمهار عياس وس مركوني موقع ايب د كواه جواج عاصل ب بالخديد آيااب تمنا ميري ميي. كهدعاددني ماصل كرور ميساجيب كالني اميديرغم كهاياب خوسي مح سائنه برلاكرول- برحنيدكه نواب صاحب كو لواع الواع المديتي وين لع رب سيكي موقع يرمنهيات سي مناور برارى تمام لاحول يره كروموس سٹیط ٹی کو د تع کرنا بجرا مرا دست کب مکن ہے بلاتا مل منطقول عشرت مجو چندساعت بدرازونباز بالهمره كريريزاورخصت موني اس دورس به معمول بوكياكدابك وقت معينه يرشب كووه عورت آنى اوربعدكا مي بى چلی جاتی بعب اسی روش برقریب یک سال کے گذر کی تو یک شب خل وقت وہی عورت باحال برایت أن آئ اور بیان کیا کہ اے عزیز صادم ادرا بن حفظ و ن كى تربير كركيو تكريرا يا باس مجيد و تف بوكيااد

فضنهاك بموكر ديونها دتيري بالأكت كم كيمعين كئة من غامبا آج فيح بك محد کو زندہ مجھوٹ سے میری یہ آخری ملاقات محصوس اب بہاں سے جاؤں کی قورًا وسخر کرانبار مینا کر قبید کی جاؤں گی۔ مگر یا در کمناک میں میں الكدن اسى قيدس تيرك عمروراني مي جان سے يو ول كى يہ كرد و و رخصت مولى-اد صرفواب معاصب نهايت كمرائ موك على يا ول اور ستعظم مرمنها يت اصطراب كرساته جناب مولانا شاه عبدا موزرها حب رحمة الترعليه كآسان يريمني، مرحيد فاداول في انرد جاف عام متع كيانين یہ ایسے بے ہوش کھے کہ ما این کبی اور شاور کی سنی، بے فتیا حس مکان یں شاہ مساحب مراقب سمتے جا قدمول میں گریڑے ۔ جناب مولانا صلا بمى مراقيه عبوست بارموك اورفراياكه لواب صاحب اس وقت السيمفنطرب الحال موكرتمها وأآناكسي انتادسخت سے فالی منیں فرملیت تجرتوب بجب المخورت تمامى حال يرملال إياا ذا بتدايّا انتها مفعت دُ يحصنور حياب شاه عيدالعزيز صاحب عص كيامكم موكه الرجيكر دارتها را ایسی مزاک ل اُن ہے میساکہ تم نے کار بدکیا۔ اس کا میٹی ہجی یا تا عزورتما مگر فقيكسى ملتمس كي التي كور دكرناليب ندينب كراكه عادت جبتي اور مدين قامير اس طرح مرب - خیر تدبیراس کی معقول کی جائے گی ۔ آج کی شب تم ہیاں مكان فقر بررمو ملكه فلال محره مي استراحت قرما و يمفوري ديرم فقيسر سعورت کے ہاب کو بلد کر جان محبتی کرا دے گا۔ اطمینان رکھوس واب صاحب وہاں سے دل معی کے ساتندا کتے اور یک تجرہ میں ہونر دیک ارتگاہ جِنّاب شاه معاصب كيمخاصُّ أورلفعت يلنّك ذيراً سمان وبفعث ذيره مكان بجياكي دم ك قريب تفاكه غاقل موكرسوجايل كريكايك يك بعارى بقر

ا نهدیت زور شوری تواب صاحب کی یا تنتوب پر کرایس فتی ہے گر کہ گونا اس كيمدرم بي سركون كريز برسوكيا ادهرس كاوا قع بونا ان حفرت کی نیند میوا موکنی چیخ مارکراور برحواس موکر جناب شا د صماحی ویر الكريد، ورب بهوش بوك - جناب مودانا شاه عدالعز برصاحب في كجد بڑھ کردم کی قورًا ہوش آگیا دیکھا کہ علاوہ جناب ثناہ ص حب کے پاریخ لتخض مردارصورت بهايت قرى مبكل باادب حصورس طوع بي اور حصرت ذرائي بركري تخص متها راكنه كارب ادر مجع بطور مفارش ب م جبوں کے قدمت ہیں بیش کرکے چاہتاہے کہ آب اس کی خو سے درگذہ فراكره المخشى كرديجة كراب تويدمير باس أيدا- اكرآب مراك قبول كرس كے توجيسى دات س كے بات سے آب كو جونى واليى بى فقرينى دات الباسك والمتاعة تفدو كري كاليس ود درك اس كارم عد نها بت منفعل ہوئے اورجناب ش ہ صماحب کے قدمول پرگرکر ہوسے دیئے اور نوب کی فطاسے درگذر کی اوراس وقت یا پٹوس تحض جناب شاہ صرحب کے وست یوس بوکر وہیں غائب بو گئے۔ (جيوعه كمال ت ويزي ملال د ۲۰) ایک فعی نے دینے روے کی نسبت کسی مٹر لیف کے اب دیلی میں قرردی جب او کی عاب نے شدی کا سان کر بیا توحسب دستوراس تكاح كرديا- برات في جورخصت ياني توايك منزل قطع كريكسي مقام ير أنيه م كيا-سب عورون أيسيس معلاح ككرسب يبع البن فرايات اسے قامع ہونے - ہدا داہن کو قنات کے سیمے جاسمایا جب دیرمونی الو بجوليوں تے جا كر ديكھا تورابن كا نام دنت ن بنيں سب جرت روه

رہ گئے۔ جاروں طرت تاش کے لئے گھوڑے دوڑائے مکین وہ بھی بتدنہ یا بھے سى دوران مي ايك تحض كاويل گذر مواتواس قده ب دريا فت كيسا وكور كالمام دوداد الصالى -اس كاكورى وكرشاد عبدالعزيز صاحب سے عوص كرو حب شاه صاحب سے تمام وا تعدومن كياتو بي زما باكراطمينان ركموخا نقادين زدكش موجب يروك كحان بيض قارع بوط توميرع من حال كيا حضرت شاه صماحيث وما يكر ف تت ددروسان ساس سے جرار ماندنی جوکس اے و دیاں ایک خارشتی كناتم كوع كارتم ايك روتي اس كے رويرور هديد كووه لمهارے اوير كبيبا بن حمد كرے در ڈرا دے سبكن خوت تركزنا ا درجگہ ہے تا ہتا جب وہ تارونی کھالے توتم دوسری رونی مجی اس کے روبر ورکھدینا اور کھور تيار ركمنا يجب وه كاروني كى كركسي طرت مائے تولم مفورے برسوار ہور جہاں تک وہ جائے اس کے ساتھ جاناتھے شرد جانا جس طرح نا دصاحب نے فرایا تقااسی طرح ہوا۔ اس کے نے ایک مقام برکر زمن معودي اور صوري كراني مي ايك برا دردازه نطرا يا- وهكت اس در داره سے اندرجلائیا ادر اول یا ہر کھرے رہے ۔ تحقور ی دیرس چنداد می سن رسیده به وضع دلباس انسانون کے ای در وازے سے معددین کے باہرے ورکہاکجناب بول ناصاحب سے ہے را سلم کمن ادرگذا رش كرنا كم بهارے عملیس يك عص يا جى تے اسى حركت كى بہے ا مسرادے دی ہے ابذا امیدورس کہ یہ خص جاری معاف قرانی ا جائے کی اس قدر کار م کرکے وہ صماحی جواس ورو رے سے تشریف لائے تھے ی ۔ ہے والی علے گئے۔ بعد تقوری دیرے وی کتااسی

ibrary blogspot cor حیثیت سے بہرآیا ورس طرح پرکہ زمین وشکات دیا تھ بندکرے جانب د بی رخ کیا اور بیسوار مجی اس کے ساکھ جل دے۔ جناب شاہ عروزر صاحب کی فدمت میں حاصر بوکرسٹ کریے ادکیا وریرت سے آلے ور سب حال ابتدا سے متها تک بیان کیاسب کوچرت مونی اور جا بات د صاحب كمعتقد موكرة في أنو فتام يد موك -ر بخمو مع كمانات الأيرى صحار رمه ایک د نعه کا ذکرے کرحفرت مورنا شاہ عبد موزیز صاحب بدرسين تشريف ركمت تفي اورجندها لبعلم مجى عا فرست - از ل جبله بك طالب علم بهت حسين تنما يكا يك خوت زرده مهوا حضرت تناد صلب ئے زمایا کیا ہے عون کیاکہ یک عورت سامنے کھڑی ہے اور مجے اللہ سے بن قی ہے آپ نے فرایا کہ تم تون مت کرواس کے پاس جا کروریات كردكياكبتى ہے و سيطم كيا عورت نے كماكم مي تم يرميزائش كے دن سے عاشق ہوں ادراس أمانيس يكجن مجر بريسا بى عاشق ب اسے کمیں تم یراس جن کو یہ مال معدم ہوگیا ہے کہیں تم یرعاشق ہوں اس كا رادهب كرج بعرمغرب بهان اكرتم كورنده مدجهوم اورار ڈ اے۔ جب طالب عمر نے یہ بات سی وہ حصرت شاہ صاحب کی فارت يس ها حرب وا - ا ورجوس مناتحا حضرت شاه صاحب كي خدمت مي وا ای رحض در در ایک اچما سعورت سے کمدوکداب جا کو اورجب چاہے کے پاکرو۔ وہ عورت جی گئی اور بعدمغرب ط لیے مہلے چارہ کا کسی نے کار محوثا برخات نے الحد کواس کے ایک طمائچہ مارا وہ اچھ ہوگیا وہ عورت منبتی ہوئی آئی اور کہا س طمایتھ سے اس جن کے ترجم ہوگیا شہر

حضرت شاه عبدالعز بزصاح كاعربي كلام

ياعن يشيدي ميه وسقات يردورت تناه صاحب كالمنطوم كلام اسج ہے میں اس حصہ ظمیں سے و و تعییل تقل کر فی کیس ت تعلوب کی فضاحت وبلاغت سدست ورونی سوروگدنه ویسف ورب وزری دب بون ادى من سبت رقع وائدكو بحى فحسوس جوجت كى الفاظ كى بدش مي زيم الكيزي دروجدي فري كي سفيت فرياب كس محد كدم مو كاجودست بردران سصف والم موكيد اب فينا بهي ل جائے سنمت ہے۔ ترجم شورك ب مخد مکھ جائے گا میکن حل بات یہ ہے کہ ردومیں س کارم کی پوری سیفیات منقل كريمين لوري طرح كامياب وأسكل بيس فقم ما شف نهد در محارى والكبيرب كبيل كبير حفيظت وعرفت كاراك بعى حجيدك راسب د دسرى ظم كحيد اشعار تصيده تعنيدى شيب اورتمبدك طوريمي اسك بعد نعتید اشعاری بینعتی فضیره یا تو لکهای مختصر بوگایاس ک ورشعا، بھی ہوں گے جو سامل میں شابل ہمیں کئے گئے۔ الاسبيم شمال وكر عقصة نشوق في أنه في المنظمي يروث من وصر مسمى كم نزوة اے برشال ومیر تفته شوق فبوپ کی برگادیں سادے میر قلب مل ے بلیس روب وربیرے مم کا جو حال ب وہ بھے نظر ہی روب -ر ۱۱ أَرِينُ مِنْ مِنْ مِنْ مِن واردِي على سجا ﴿ وَمَا رَمُونَى مِنْ مِن وسِس في منينه موالا میری بلیس بند میدے۔ ت مداد فی بس میرے استیم تریر بیدرہے بی میری انششون عفرك ريب درمري كوني آروفيوب علده وبنياب-

toobaa-elibrary, plogspot.com رم العوص و مرجع في بحروم في فالنائري فكيف شكو وعده على ما قد حينت يدا ال ، سووں کی کشت با وجود میری جان، کے درمیان سے - میں سرجور وسنم كاشكودكسى غيرے كيے كروں جواس فيرے وير رو ره ہے -رهم، تی رسون برجو بی سدیم در حدی تراست می رحان که بدانی وست ادری تقرامه جو میر قاصد فرجواب اداس کی جانب سے سلم و بیام کا تخف اے بیر وابس الا المرون فود محديرمنكشف ب اور محصمعوم بنيل كرتسر ركيا ردىسودىتى يى دنېلىن تتى دېكىترى دىنى ئى سوى بواد دىدى غير سارا د اس سے دریافت کروکہ س تے برے کس تناہ کی یا داش میں بر تس باح ردیا درمرا راز فاش ردیا- میراگناه سے عدد ه مجنس کی سے فت کا ہوں دراس کے دیدارے على ده ميركوني مسلك تبين -· الوم شوق الا برت و كلاب تى منفأ الم و و مدوى جرى بفيد الذير ذكره التمت ق ه میں کوئے جہوب کتوں وہمی د کھتا ہوں و فرطشوق ای طر موجات بور. ميرادهمن على ميرے فيوب كا وكرشير بيكرے ويل س كا مفد د، في عُرَمُ ما دوامٌ بدتهم ور انفصام ور في قوادي خيال جيتنود مكون ساه میری سیفتی دو تی ہے تم ہو تیوالی تبیں ہے اور میرے ورام یک ایسے جمرے کا خیار بے جب کی روشنی سے مالم کون و مرکان جگرگا کھا۔ « وي الصبر في صياح وفي مكار وفي مناح ولا استماع وله النفاطة في العند والأنتباه میں کے مک عمر میں رونا جیجی اور دیا کا دموں اور دو مری طرت سے

استماع، اشفات، عتدار اورانتیا د کامعامد پاسکل نرمور مريد عدد في مرجى فاقى د حول عن عرام ے مرست کرتے و ۔ وخوب وظ کر چھے ماست کرے ہیں عشق وساسقى سے بار ئے وار تہيں موں-رلا فجفتي سيأر ، ومت حيت وتسيى إلم مرمع إ حب تک میں زندہ ہوں میری المحصہ مضیر دوست میں جاگتی عن في مير قلب جرال اور سوجاري - مي كي -رمن أن رائ مصبا خطفٌ ورفق الى و ك محمى بمغ سلدي ے بدوسیا ہا یت تر می اور قبیت کے سب تھ س کی برگا ہیں ميرا سلام ميونخادسة-رم وفل یا بل و تی فی دو کم معنی شهری وایدی و ما می وريحي كهد كات دوستوتهارت النق وفر ف مس برك سار ده دردن گذر سے بی -رد، وهرت بعدكم كا عودجيمي سي اير ورمعي في سبي م یں تہاری جرنی کے غمرس سوتھی کری کے مانند ہوگیا ہوں۔ میر جسم من سوكيب ادرمري كالحوري سوكيب مري رد) فان سرتم بوسلی والتیامی فاید بالعندق و با سرم اگرتمایی ساف ست شاد کام کیتے ہو تو فیہا۔ ،) د ن جرتم على ، فلي غيات بياب المصطفى خير مان م ورم رتم برستورس بق برے ورجد فی کاظام وجورے کی کف

چ ہے ہو تو میں نیے رہ مرحصہ مت الرائے میں متر مدید وسلم کے ہاہے۔ مان پر فرن دکر و ساگا۔

ر و بیرتوجی ولا است ن ای و فید مطامعی و به مقصافی ور تسل ن کی ب مان میری توجه کامرکزے اور وہی میر ا مهار این اور انحیں سے شجھے فیصل ب ورانیس کاد من مرب بالتدیں ہے۔

۱۰ فان گفتا مُن عظمت و نوبی فینک سیدی ، می ال انا م یس نے ان کریں سینے خس پرظام کرتے و مدہوں اور میرے گٹ ہ بہت بڑھے جوئے ہیں مگر سپ کی فیت بھی نواک ہوں کو ممالے

ا فقد عطیت مربیط خسات عبیک صلو قرب بالتدم حضور آپ کو مفرت کی طرف سے دہ کچھ عطا کب گیا ہے جو وسین دآخر بن میں سے کسی کو بنہیں دیا گیا۔ "پ پر ریا کھوں ا درو دا در زلا کھوں) صلام۔

مكتوبا<u>ت</u> حضرت شاه عبْ دانعزيرِ^ج

(بربان موني منظوم)

میدنا ومسند، عم فزم حضرت مشیاه ایل اشه برنون کی قدمت پس الحامطس المحقوق بالكارم والمعالى عنى به سيدت و المعالى عنى به سيدت و سند ومعتمل نامكان الروح في حسد وخيرة بومناوس نا

سيدن بعم سمم الله تعالى فلايد عن الافول واحد معال

فنبول أمبى

يعدرفع السلام والاكرام فيقول الفقيرة والآدم وق فنالفقير محفوظ عن شرور الزمان والاسفام يسئل لأن يعدكل صوفة ان يعافيه فائض الانعام ويعافي جميع رفقه

بورمسلام مستون یہ گہنگارتقر عون کرتا ہے ۔ کری مجد مندز ، نے کے مضرور سے محفوظ ہوں ہرند ایک بعدی انشرت می سے عافیت کا سوال کریا ہوں بنریہ و ماکرتا ہوں کہ انتریق می تدم رفق ، و تعلقین کو عافیت سے رکھے۔ رفق ، و تعلقین کو عافیت سے رکھے۔

خصوب بن كوتم بدؤر خصوص إجناب حضرتكم اور مصيبتوں سے محفوظ رکھے۔ اس جميع اسلاء والالام تقران بدوص بے کہ جاری طرف کے علاقے اسلاد فاسدة من بدى اعتث اللعمويتم المتول برباد موسه مي والطلامعيريد فعليك الصنعت سپهريه بات منى د جوتى كه ايك توم قوم سكم بجانبالتو سمام تے توشام کی ج نب کی کچر کیاہے اس حفضوكل قرية ومضويفتون أبادور كوب سكرد بالورقلع فتح كريكس بحصون والطام تهبواعدة مجد بال توث يا دركينه بي تفوس قيد من رآمو ب او تفواعِدةً من بنام شاه النشر الجحيصه مكتوب ثباه عهد لعزير يعدسلام سنون وف ب كيلي لتد . . و بعد قائي احمد الله تقاريج تشكروا كرتا جول اس صدريج على مأكسياتي من سوابيل الصحية كاس في في صحت و عا فيت كاب س وفككس العافية واطعمني وبناي اوراس ورفاجيت سے نوازا۔ فوات لامن وارزق لرفاهية درامل یہ یک بڑی تعتب جو سر والله نعمة عظمة ومعم تفان كفل عنسب ويتنافرتها حسيمة كم قبل م مس زندگ توبيد يك كركوت كف في جو ور ووالعاش ركافي لخمور مع لعري غنىوما فينتاسخ وشام نفسب جومه وعفيتريغدويها وبيروح وربيتي وكشرسلها مقرقالي بيار ببد ن فرد، بعين عائث منى بنديق في ففس فرديا كربيرى سمه سه نعالی کانت دات كابر حقدز كل بوكيا ورجوكوي وك علت فنفضل سمنعلى بازالة

اكتره وهوالمرجولازالي كالثربائي راه تبهب الترجى سابيب عبره لا كدود س يوكن لاكن أواوست كا -مكتوب شاه عيد لعزيزح __ بنام شاه تورا لشر بعداسلام قدور دعلية مكتوبكم مكوهر ومات معرورك بدع بِيُّ لِأَكَايِرِقِلِ اسْتَقْرِنَتِ أَرَائِهِم بروس کی بین مناوتی عی اشد بره نه . متوكلاً عي سأو ياليدها رہے کی بورہی ہیں۔ بینہ ن کا إبعدان كانتط فأتمثهم يعير ایک طبقه دیاں کی قامت کو س نے لايطبع للاقامة هذك لانب بسندنبين كزتا كهبي ويه ساكي سكونت تدعى بغض والشعنا اني وہاں کے دہنے وا ہوں کے بغض وحمد اهالى تلك لأعرات الملاك کا یا عشہ نہیں جائے۔ ایک گروہ ہم وطائفة رتج تلث المواضع على كل ملين د بي مقات بياد وغوه مكان سواها ونغمض عن كوترجيج وتاب فقرك نزديدة مفاسره ومذفع عبره ومكا - Un J. J & 83 /3 . J. J. مفقيرف سيدر رحشه عكما مكتوب شاه عبدامعز زع بنام شاه لوزينته صديقي تحبتي . من لعقيرعبد لعزير فيترمين حدثره بعدمعام وأنهادمتياب يعدر فعالسدل م والغرام. ع وق بدار أب كرس مام متعلقين

ولاحقیں کے ساتھ من وعافیت ے ہوں۔ استدبر سنورد ر سيمرشر لضمريح دوانول بالمقنول ير سرقی در مجلی بولگی ہے۔ اور سی م با من اگر کو ک رموگیا۔ توسینی .. .سلب سترتون كوبهت سام من نے جاروں طرت سے تھیریا تھا۔ اُن ير عيديني - سيال سودالقنيد . كما أكف في كيدنغ -برخبی ۔۔۔ انٹرت ی تے نفشل سے ان میں سے بہت سے امراض کو ن کل کردیا جو با تی ره محیے میں تکو مجی امیدتوی ہے کہ وہی رقع فراکھا __آبےیاساسیکآب ان دواؤں کی شفارکے لئے دعیا

، رون الترتق فی کے بڑے مقا التامیں سے یک نعام یہ ہے کہ گس سے ومشعنانی اصل م کے جینوں کو

.... انَّ هٰذِ الفقيرمع يميع توابع ولواحقه د خل في حونرة العافية نائم في مهد الرفاهية بيدان قرة العين فلان سهراسة بصرف مدت على يدريه العمرة و بحرب وعرضت ده بذيك اعتى وما يتبعه من الذي والتعب و مَّا قررة العبين فلانة سيمها شه تعالى نفل كان احاطت بها، لامرض من كل جانب منها الاسهال وسوء لقنية والنفح عندتناول لغداء وسوءالهضم فالال الله يقصل اكارها وهوامرجو لزرلة غيرهاء فالملقس من محسكم نسا مىلادا ل ساتعان يدعوا الله لشقآ و من جن قمر الله في هذه ريام مارد الله کید مکفرة فی مخورهم و

自由自由的自己的一个人的人的自己的自己的自己的

، تغیر کی طرف بیٹ دیا اور مرکوان کے مردرس فقوة ركهار ببكريه عناسكو تے جا وں کے ملائے پر کامیاب جھاہے اوک کے بعد حب ایتے وطنوں کا فصد کیا توانات رادیں ہات، س تبرے ہو کرفذرے جس كافا فطوو و سوائ سرف في كوني مين اس شريل بيون كر عول تے حسب عادت فار گری کا روا کیا الشرنفال تيرن كاروه يورنهوسا دياء الفلل فاب وغيره روس بتبرنكم مقابلہ کے مے معرف ہو کے بھر تو ن کو مېرىمقادمت نەمونى، دريئار سنه ا فتياركيا - سترتواء عد مومنين قتال کی توبت ن^{یہ} نے دی ۔ استر تعان زيروست ورغائب مي كرج وشمنان دين كالن اطراف عرفرية ور ضيف مستما تورك شمرور سے عبوركرا اور تشویش بداکرنا ہے۔ مگر سترنداں کی اس عرج کی نفرت و بھے رسٹولیس خشم ہوہ تہے۔ سرتمان كے نفسل وكرم سے تو تع يى ب

وحفظنامن شوورهم ذراكان جهاعتهمن سكه قصدوا اوطا تهم بعدا قضوامن بلاد جات دوها رهم فوردوا فى الداواسبيل على هذا اليلدالذيليس لذسوى اللهحافظ ولاكفيل فارادوا منهمايريدون من غيري من اسلاد فحال الله تعليا بينهمروبين مايشتهونس النهب والفساد وتهفض افضل خال وغيري . عن رؤساء البلسلقا بلتهم ودفعهم تدمريتعرضوا و مضور - نسبيلهم وكفي الله الْمُؤْمِنِيْنَ الْقِتَ لِ وَكَالَ اللَّهُ قُويًّا عَزِيْزًا ومكن مرومهم فى تلك الاطرات وعبورهم عيل بلادانسلمين بضعاف يشوشنا ويد قعه ماشهك ناكا من مصيف صنع الله وعسى ان را

آپ کومعلوم ہونہ جا ہے کہ فیز کوتی ج کل ہیں جائے کا تصدر رواہے۔ ہری وارد ورکھائی چھے ہیں سائن چھوڑتے پر رحی بنیں ہیں۔ یسے بھی مفوری اس متنت کوچر کے ماتھ ہو تی افرادی قامت ک داحت پر ترقیح و کر ن کے فیصلے کو تبور کر لیا۔

ب بالفعل برصة كرسكون

یکون لهم سلطان عیبهم ان شاء نشر تعالی در رو مکتوب شاد عمالعزیر

ويعد طرسوم يبن الحدع من سخية والل عاع فقرها لعت رقيمتكم الانبقة النيصل م تحوت بسم خواجه عيلمامان ورسموه في علاف ديوان بحزبن واطلعت مافيها من مضامين المتنوعة وكان من جميته الاستفسار والاستكشافعاتقريهن حتمال رومة والاستقال فاعلمو الدالفقير ايضاعلاا اربعد عد قاصد ودكال لوالدة والاخوادليدعونتي رن تیم فهناممفرد، . . تعب استقرالدى يجيئ

في الاجتمع أولي من لذة كا

الاقامة التي في لانفراد فقلت

منهم ذرك وقد تقرر التوجه

ے پا گہ ہے۔ میر گرمٹر آل یا مغربت فقتے بنود رمیوئے توہم دیا ہے ایک در مقام پرجے جائیں گے جو ذہن میں ہے گرمینو کی ورش کی فقتے دیسکئے تو کیمریم اسی بلد مالوٹ ودہلی کی طرف ہو تمایسند کریں گے اسٹرائ واس کو آباد در کھے۔

ادر پ فحے جوچندک بی مسی میں س کے بارے یں سیحے یا ت برے کہ تهام تنابس بالمره كوصند قول وسراه مي د کندی کئی ہیں س وقت ن کا نکائٹ ببت شكل يحى ملك منقر يفيب مو يرات وسترتعاني ن كنابور كوميد محمد ركا وررسارومدة وجورو شهود بجريس وبرصاحب قدس مره كافندى سمعيل روى كالمريك كنوب عصر كتوب مدنى كانام دياكياب- نير دلا كفاركا مقدمه يدد ويؤر مجي ديكرت وسكسات أيدن وريان فزيل كالمخد بميحات

س كا بعض مقد " د كي ياب

لى ليدهانه يانفعل ثم ان طعت وشموس نفتن موس المشوق ومغرب نوتحلمن وهناك رالى الموضع المعدوم وإن سكنت رياحها الجنوبية والشمالية اخترزالعوداني هناه لبدر مالوف عقرة . لله وطلباكت والدهث الكتب المرقومة فالفول عصل فها نْهَاسُنَّ شُنِي بَغُوا عُرِلاً يطاق اخرجها الإن و سايىغهان شاورته تعالى بون راستقرار في موضع و مارسادة الجمع بين وحدتى لوجود والشهودفهو مكتوب سيدن لوالدقرس سريل. ..الى افنى كالمعيل الروجي ولقية بالمكنوب الملتى وكن للصمقيمة ازالة الحفاء امسدودة في الغرائرواما دبوت اعترين فقدطالعت

بعضه من دروی نهرالی هذا مان رتعکه توسکوو پس ابوقت و امر سَنتُهٔ علی بدی کرد امون -حامل الرقیمة و سلام.

مکتوب شاه علرعزیزر می بعض فاصل کے نام استلام عدیکمرور حة الله و بعد ملام سنون و مع موکر راح جندی برکات نام

وبعد _ فقدهال انتظار کتاب بین بیری کی و ید معرم بوتاً. شرح ای فعمنیة ی الآن ولم که بی کیست اس کتاب کی کی کام تی بصل بعث _ فکانه میتفق بین بید کے دیر کتاب براد عزیز شیخ لاهل الفهت رسالد - قد رفع الدین من کے کام یں ہے مرت

شنف به نشيخ رفع الدين اكرى تقب جس رميح در غيط كا

ربته و منسخة منفرة عبي كادرو مرب - بعرده معى كرز مند في الصحة واستقم ومع فعد - آيد بجي طرح كوشش رك

د بد فهی سنفی فی مفاقی و است دوم النفة الماش كرب را ارس با نافد

آن يسنغ اقصى لجهر فى مطلب ببتره ورنز اميرى بحى يكتم كى فان تعق فهروار قد باس راحت ت

رحدی، درحتین واستکلامر۔

مَنْوَبِ شَهُ عَبِدُ عَزِيرُ _____ بعض تَاصَّلَ كَنَامِ مَانعد سيرَم مَسنون - قفر بدردم منون آيكا

popaga elibrary plogspot con

ار ای امدر جر پ کی در پاکستانین کی عاقیت پرستهل تھا۔ س پراستر کا ما کو ما کومشکرے - اور ہاری واست دريافت طلب موتومم مجوالشر عاقیت ورفامیت می ---البته تقديرات البيركا فهودميان أحمد کے انتقال اورانتھام مزں کاختلال كالمكل من بواالخ

ال وصلت صحيفتكم الشريفة المحتوية علىعافيتكم وعافية اهدبيتكمر فشكرتا الله عسل و بال و بال سالتمرية فيحن ايضًا محمد الله بعافية ورفاهيتم غيران ماحرلي فينامن تقديرا اللّه تعالى روحلة) الو لداعزيز احمد واختلال الانتظام المتلئ

كمتوب شه عبد مزيز بام شاه نوراش رخسرشاه عبد معزير صاحبه وه بات جوبهت أن نع بشهور اور كوش زوخاص وعام بوربى ب ملكه آوار کا مد تک بیرون مح کی سے برے كرنشك حدث وأدراني المط كمرا إولب يهال كم شهرول ورعلاقول لاستوكرك كي _ الح مقد المس عنر كوفود كرنياب ياعبوركيا جا شاب اواسكي وه میں شوکت بواس سے جاتی ری می اب میر وث آئي يواوروه نبغضيس ملاس ياد مكريمة وي كياب- وقان روماليك

آبع فرون مو يحري بي فريحب لعن اور

فماشاع وذاع وملاء الشاع وتواتر بل وقع عليه الاجعاع تهوض مركب الدراني الى تعيرف والبلاد والادياع والقمقدمة جيشه عيريت الهراوكادت وشوكته اللتي فارقت تدعادت واندينف وصل الىجلال أبادوحصل من رُوساء الأن عنة لدالانقيا هذاهوالخبرالعقق المنقح المسيالفان والذي سام

تہر شک کا دے فقق در منتج ہے اب قی اصل کا قدری میں مدخیر ہی کوہے۔ گرد امریم اسی ماں ہی ہے جس میں براتھا یعنی مکون وجود میں بتلاہے اور دبار دخران کے قیموں میں سکونت پر رہے۔ فى الأطوات كالمثل السائر والعم عند العيم الخباير -وا تَاكُفًا ومرهم من ماكانوا عديد من السكون جامد ون فى خيم الأد بار ومعسكوا لخسوان -

- بنام ناه فرانع بر اے وہ کرچومی دوں کوعوری دول علامه بيبوب رعلم كرم تحفيبت تجشي بمامرق في عدرتو متكية بي كدوه بم واورم كو تروردان عفوظ سے خصوشاس فقف جوال طعيان كاغليان صورت ين تهرون بي رو مله عماد كموب موفوب بينيا. وراس كم منديما سے آگای ہوئی۔ اس س درگروی ادرماعيون كي نرد آزاني كايمى ذكري ایک جماعت فی سیل ڈرقنا ریکر ایو بوں کی ہے ادرد ومرى مى معين اسلام كى جنى تعدد رمجيني دولى توركى بالدل كي نفس سيرب كروه ميدي كالما ادران ع مقابله كريد والون والكاميا

مكتوب شاه بل المتر يه من هوعزيزعند، لقوب و يامن فضلة بالعلم علامُ الغود نسأل اللهالة ولكعران ليجيينا واياكمون شرورا بزمان خصوا من علية اهل الطغيان في البلدان وقد وصل اليثامكة بلم المرغوب واطعنا على مافى معويا من تلاتي الفئتين ومصات الفرقتان فِئُةٌ تُقَوِّتِلَ فِي سِيلِ الله واخرى كافرة يشرونهم مِثْلَيْهِمْ مَلَى الْعَيْنِ والمرجو من نضل الله سبحاندًا ن ينصر المسلمين ويخذا لكافرين ... فَكُمُ مِنَ فِئَةٍ قَلِيْدَ خَلَبَتُ

كريكا ... كني كم تديد كرجها عير فَنْ اللَّهِ مِنْ إِذْ رِنَ اللَّهِ - واللَّهُ البى تىس كەنترتغا ق كے عكم سے بڑى تعدادد ق السمع من اخدار حبود الشماع م محقور برنا ب بن در ده جرح کفارو آ الدولة من كفار فرنگ فالى س و تررود است بالعقول تجاع الدول كم الشكرك المشتكى__الاتيام ايامرُ تكست يمتعن مى جارى بى واس سے الفتن والحوادث وعن فقراع المسلين مثل حشرات الرص صدر ہے بن شری سے ہماری قریادے من أنى عيبها يدُ سُه بالافتر يازاة وادت كازات وديم فقسارا مسلمین بے دقعتی میں حشرات اماد من کی م لانتطيع الانتقال والارتحال بورب برج الب بم كويال رماس ص بلد الى بلدواين المقر-بمركبير ماسكة بي الدية كمي بكنتقل مو لامجأ ولامجائن اللهالاالي اللهيد كان ماكان. لكن مِي اور المعاكمة في حكم على كمان بيد و. كول في الرنخات كالمحكار الشرسة كالوتبي يبوسي الرقعة اللتي فيهااخيادالسكهان كرون روع كرن يرى تبديه والع اوحشناغا يندالوحشت برو موبوا - تمهالت اس فقط في جس بي محقو فانَّ شَرِورهم اجدران يخاف الم متعن لكما الله ببت زما وا فكرض والرياء منعالقريهم وهومهم بغيتة ان كرويد نوت بوناي ييب اس لاك كم وقع مراس وعدوانهم شديد يرقريك بي الدان كالجوم ي لك بولم بفعدون الممالا يفعلون بفيرا خصوصًا من كان معروفًا في ميد كركي وتيم وحياب در داموقت ان وتني كى دومودل كى رائيت الى اسدام تات والمشيخة اعاذناالله وحميع تعمرك يحدوف وحفرت ومرقا المسلمين من مسرومهمو ين معروق وعماز جوتين منرية في مركو اصدورهم والسلام-

ادرجیع سین کوان کے نثرور ورخبت مدد کے سے معنو کا ریکھے۔ والسلام۔

بر برام مشاه عید معز برام مشاه عید معز برام می این در این

رم اسعادت کلیند تمسیس فلمرود و کرفتی . اور فیر توفد کی تسم تهاری فافران کی مرشت میں ہے

رام) خری اس قیم کی آری بی جس سے قلوب فوت زود ہیں۔ آفات مصحفات کی در فور مست انظراق کی سے کی جدی ہے (ام) انتری کی ہم کو اور تم میں کے بداؤں

(۱) اسری کی برو اوریه سب و بناون محفوظ رکھے ۔ وین بس بھی ورونی ہیں مجی۔ بعض مخبوق بہت ہی پریش ن وا

تباہ مال ہے۔

مكنوب شردا بل المراح ا يامن لذى اعل اصفرانيك مقبول تم الذى ياتيك من فقل فعامول المرا المسعادة كلي فى كلكم مشهودة والغير فى اصلابكم والله عبول والغير فى اصلابكم والله عبول ف لحفظ من كان مناف الافات مشوك المرات والدنيا والدنيا في عمل المرابط إمرا الله مجفظ اوات كعرص البلاء فى الدين والدنيا في عمل المن مبتول فى الدين والدنيا في عمل المن مبتول

مكتوب تناه عليزر تربنام ولانا رشيدالدين فال دملوي العنون خان صحب عالى مراتب م سع الفنون خان صحب عالى مراتب م سع الفنون

والعفق كل . . الشرتعالي ملامت ركعيد اورك لات دارين كى بنديور يرفأنز کیے۔ بعدمہ ام مسئون اورائی وہاکے بعرجو فدص عركب وركما إل فيت ے ہوی ہوئی ہے۔ واضح ہوکہ تبساما كمؤب يا ادراس في تبارى برطرع كى عا فيت مطلع كيا - يد كمتوب مرض نظار كے لئے تقو يزنا بت جوا۔ اب اگر تم ج مرامال دريانت كرتي بوتوميان یں بنی دامسیمان کیمنعس بیان کرنے ے قامر ہوں۔ درتا ہوں کہيں فور تخرير ووستوس كي المجنن اورتكليف کا با حث مذین جا کے ۔ فنفرید ہے کہ جوبمساري يميع سيطي أري تقي است اب ٹروت، فتیار کرلی ہے۔ بالحفوص منعف بعدارت اور، شوب بيشم ك مع اكثرا شغال سے روك ريا-بس المرمى سے فريا دكري جول ور دی ایسی ذات ہے میں سے مسرو طلب ک چاتی ہے ۔۔

والفضائل سلالة العفاء و الاقاض مرضى المجه ياواشي ثل سلمه سائه وبقة والحادج مكمال الداريين رقاة -ا تَى بعد ا هذا ؟ السيلام المستون واتحات الدعاء الذي هو بالخلاصمعجون وبكمال المودة مشحون فقد وصلت رقيمتكم الكرعية ودلت عسلا عافيتكمرس جميع الوجوك وكانت لداءالانتصرتميم وان سالنمون حالى فلااستطيع شرحها خوفامن ملالت الاصدقاء وكايت الاحباء اتمامرت القديح فقداشتدجداً لاسيما قصوس البعدس توهيجان لعين فان أدلك مسلّع من اكثرا شغابي والحالكة وهوالمستعان ـ

من رشيحات اقلام قد وكا الادباء الشيخ عبد العزير

ايجيدكرجى باكف جابيكا ادرمضمون خط القم بوريام مرسد دلمين يات آئی کرمیں ہے کو مترتف الے کی بہنے ک تعتون بي سے ان چند التوں سے معنع کردں چواس نے میسیرے اوپر ف م طور برکی میں - مبغدان متوب ك ايك يدب كرحفرت والدما جسد رحمة الشرعليد في جب وفات اتى ور ملاء على سي محق بوست المفول ا مجمع صغيرات جيوراتفا ، گرس ي یا دجود اپنی کم عری کے ن علوم می سے كوني علم نه جهور بص كو حاصل دكيا مرد أتى عريس ميس قران سع كافى منفادة كية - يرفض الله كالفنل تفاجرت اور تمام ات وبربر - كم عرى مي استفاده كرف ك امياب يس سے ايك سب ظا؟ یر می تفاکر می توجب سے ہوسس سبنعال برابر معفرت والدماجدك صحبت اقدس ميرو متعاور ن كي مجلس

... ولَمُّانَعُ تَحْرِيرِ الْجُوابِ و وحان تختم الكتاب دَاسَ 🖁 فىخكىرى ان اخبركم سعض النعم اللتي نعم ، شه على و ثبت اساسها واختاس براسهالدي فمنهان سيرى والدى ا رضى الله عنه له لو في وألحق باالملاءالاعلى تركني صغيرالسن الآاني المرأغادس معرصغرستي علمامن علومه وشائامن شيونه إلاّوقد اخذتمنه بجملة كافية وتشبثت من اذياله يقطعة وافية وذلك من فضل الله علينا وعلى ا الناس وكان من اسباب د لك أنى ماز لتُ منزَّ ميت عن التمالكمرونيطة في العالم

toobaa-elibraiv bloospot com

الدس مي بيعة كابحد شوق ركمت تفار صحبت دماستس مناميات رومانى ك فاسن اور ستغداد ملى كيك مات جوه كر ابواكرية بي- و در فدت مير يما يوس كواس حال بين اوراس عريس ميوراتها كالمخوب تحفرت رحمة الشرعليدكم على ف قد كو بالكل معي نبيل حيدوا مخفاء ، در رصردری علوم میں سے اتن پرصافت کے ا ن کے علوم ق صد کو حاصل کرنے کا ذریعیہ بن جاتے حی کہ رقبع مدین سلنہ قوائد منيائيه الرح جايى ادرتعليقات كافيديم رے تھے کہ والد مامد کی وقات کا جا لکاہ اور موسس ربا وا فعدميش أكيا-

الشراق لى فى مجمع توفيق دى كويس فيرب بعائيور كو تحصيل علم ادر برد رنج اوتت زبان سيكف كى توفيق دى -

یعت کخدان پرمیری ترعیب کا. ترمهو در د ۱۱ س نقر کے پاس کتاب پڑھنے ورسننے پی مشغول رہے۔

为大学的大学会社,从一个大学的大学的大学

مشغو فاعصاحبتهموسا بقريته وعجالسته وبها يظهر محاس امناسات الروية والاستعدادية وتبرنر حسناتها وتركاغوتى كلهم لمرتيصوا شاى عومه الخاصة ولااخدوامت وممايعك همرلاخان علومم حثى إنَّ الحى رفيع الدرين سلمدالله كانمشفولا بالفوائل الضيائية و تعليقات الكافية اذهمت هد والور فعد التي اطارت الاساب واسطالت على القلوب والأكباد فوقفني الله تعالى بضيعهم وعيهم الى هذالشان وحنهم على الخصيل العلم واختر والكالك السان - فا ترد بد فيهم اوالشتغلوا يقوأة الكنتب وساعها على الفقارني ووا

toobaa-elibrain blogspot com

تأا تكه الجديشرحسب دلخواه اليي المستعداد پیدائیس سے آنکیں معددی ہوتی ہیں۔ برحال دفع الدين في فرآل فيدهفظ كربيب اورود مجر سرتمام علومسے فاسع مو ميكيى فاصطوريرعلوم ادبيه درتسقدا درعوم د ينيدكي دو تول اصلول دقراك ومديق ين ان وتحصص ماصل الله المعول علوم بويد معى حاص كئے بي جيسے ميت بني حساب بندمه ارق جغر "ارخ علم غرائق عمر شعر نیزرسائل تفوت می پرسے بی در الى كوان علوم مي بور پورا محمد لما ہے آگی ان كاصحاح مستنه و فيرم يرعبورهني داره ورن باتی ہے۔ امیمے کر سرتان عفری توقيق عطافر ماسي كا .

محدات فی الحال دہ تغییر بیض وی پڑھ رہے ہیں اور درس ترریس سے بھی شغف رکھتے ہیں۔

ان كفلم مع تعليق ت و ترقيقات بحي بي جن كود كيدكرا كلمول كو محددك فيبب بوتى ساددل كوم ورحاصل بوتا ہے -

الحمدالله كالشتيدالقاوب وتلدة لاعين الارفيع الرب وقرحقظالقرآن كُلَّدُوفرع بعمرالله من تحصيل لعلوم كلهالاسماالادمية والفاسفة والاصلين من العلم الدينية بلاخة من العلم الغريب كالهيئة واليحوم والحساب والهندسة وما يجرى فحراها وعلم مفرائض الشعور رمائل التصوف عن المسالومل والجفروالتاريخ العبورعلى الصعاح المستة 🖁 وغيرهامن كتب اعديث و عسى ان يوفقراسه تعالى الذاك ايضاوهو يحمد اللما مشغول بتفسير البيضادى ومشغوف بالترريس ولدنقليقات وتد قيقات تقرّبها العين وتسربها العهد ولدنقليقات وتداقيقات قالحمدسعى دبائد-

عید نقادر بھی بجد متا حفظ قرآن سے
ف من ہو چکے ہیں در کئی مزنیہ تزوت کے سن چکے
ہیں۔ س دقت وہ قطبی در س کے حواثی
مید پڑر ہے ہیں۔ عبدالغنی مضعة قرآن مجید
حفظ کر چکے ہیں۔ ابھی سی پر مشغوں ہیں۔

و موعد القدر فهو يضافون عمد الله من عدر القدر في القرات كلد واسمع في القراد يجمران وهو الأن من غول بالقطبي وحواشي السديد عليه مواما عبد الغني فقد حفظ مضف القران و هسو مشغول به .

من عيارات النبيخ الإجل في تعريف الرهلي

د بی کیب ا د بی یک بهتران سنه بهرے وگوں کی منفعت کا مرتب ، عقیمت د وگ د ور د ورسے یہ ں آتے ہیں تاکہ بینے من نع کو پیونخس ، ور بیب ں علر و ادب سکیبیں دریب ں رہ کر ہرعم کے اندر عور و خوص کر یں بیب ں سے باشندے بہترین دبی ہیں ان کی زبان بڑی میں ، وراسان ہے ۔ عویہ کے باشندے کا منی بو آئی فائی من مرکب کے وجسے پرتیان دیکھوئے کہ بہاں بنی زباں کی وجسے پرتیان منی بو آئی فائی من مرکب کے ایک میں سے بھی

بيع بحسب وراور في تواس كواب ولمن بنا بيابير- ان فنة و إلى كرر سننه كرفيك فاعسافدم بركتميري يث تعلق نبايرا يه ركاس جديد وقدع بي - تم يب يركه سي جرد و د كلوك جى كے قرئونام مح تعلوم نبیں وریسے اشحاص می بداریا دیگے جن کے ریم دارج تك عمد والف بنين وبقسم كما موسك يرتم برم ويدس رجيش كا قرم الك عدوا در مخب شهرے - بر رباب دول و تیم کاسکن ہے۔ بہاں ال سرکرات ہے ریوس سے مورق آی الدس كى مقدار سمجدين بنين مسكتي یہاں سوناتی سے ابرہے اور جانری ک فرد نی تے ہوگوں کی عقلوں کوجرت كرد كحاسط يهال دهيم حررت متحاوز ہور فد موں مگ بہرنے کیا ہے۔ نافر كوروز ديدن فيدكامشيد بونام تنهي والت جيدي أيم من المري والو ي طرت كان منا وكي وعجب كروكي. و كروك كريدام لبديه و ورجب تم

اخيرامن اصفهانه والتوس أتى قل القي فيه بجران والأذ غنة من اقل عبيد ها والكشامرة من طارفهاد تليل ها على فها شياء لمرتعرف بهاا سمر سفويهارجالألمرتدرك منهم رسمانعمرك نهاريارة جميع الآديم ومسكى ادباب الدول والنعيم المال فيها يميل عندا معبون يل لأ یدرکدانطنون و سفی ورزهبعن لقياس عفة فدفضفت عقول شاس و موريجاوزس الاحوار لى معبيدة الناظريشب كل يوم مها بالعيد - ق والقران المجيد واضغيت وتحامده لتجبت وكلت ذ بالم امر بعيد امتى ما حرصة ب سوقها وتسلمت لي عامها سارتىت أنك سى خى جى

خواج حسن مود ودي لكمنوي كي حصات

مشاه عبدالعزيز كوريك كمنوب في مي زيان

قيدى لى ھاتف من قلك فكشفنا عند غما م ك فيصرك بيوم حديد

ا يك ابم كمتوب اوراس كا جواب

يس تؤري فرايا جي كاترجم بطور فدهديد ب--

حقائن سکاه معارف بناه جامع علوم بقینی دهاری فنون رسمی مورد تا مووی سف د عبد الزرصاحب ت تقیر عاصی پرمعاصی حسن مورودی عفا سد عند کی طاحت در مداون و دری عفا سد عند کی طاحت در مداون و دری عفا سد عند ک

ون سے بعد مدم ملاحظه فرائيں۔

کل - حافظ ملک و ب خرفان بهادرین حافظ ملک و ب رحمت فان بها در بن حافظ ملک و ب رحمت فان بها منبر مفظور میرے به س تشریب ادے تنے - اثنا نے گفت گوش الفوں نے توایا کہ آپ سف اعترام برد باوی کو کھیں کہ معنوں نے اپنی کنا ب سفوا ب انتخف اثن عشری سف اعترام کو کھیں کہ معنوں نے اپنی کنا ب سفوا ب انتخف اثن عشری میں حظر تشید کے میں عترام کا کوئی جواب بہیں دیا کہ سخفرن صی التر عدید اسلام کر خوات میں الشری کو دومرے مواد اکثر غود وات میں تشریب کو دومرے مواد کا تابع کرکے دور خوایا ہے ۔ حظرت علی کوکسی کا تابع کرکے دور خوایا ہے ۔ حظرت علی کوکسی کا تابع کرکے دور خوایا ہے ۔ حظرت علی کوکسی کا تابع کرکے دور خوایا ہے ۔ حظرت علی اللہ کوکسی کا تابع کرکے تابع میں کا تابع کرکھیں اور دور تابع حظرت اللہ کو ایس جو تسکیر کی تی تابع کی تابع کی تابع کرکھیں اور دور تع منظر ت و ایس جو تسکیر کی تی تابع کی تابع کی تابع کی تابع کرکھیں اور دور تع منظر ت و

مشبهات بو تورو مرو ل بول يد ارى وجرسيس فرمت عالى بي للدر بور

گرے اس کا جو ب عندیت قربایش کے آلو یا عیت اجر ہوگا۔ اگر سید میرے پاسس مجی میں سوال کا جو ب در اُل قوید کے ساتھ موجود ہے۔ سین چوک آواب میں حیکی ہد ہوا ہے۔ سین چوک ہوگا۔ اس کا جو ب در اُل قوید کے ساتھ موجود ہے۔ سین چوک ہوگا۔ اس کا جو ب ان کی سین دیا ۔ سی بند یر میں ہوا ہے۔ اُل کو سین جو اب سے ان کو تسکین تر موگا ۔ سی بند یر میں دیا ۔ اُل میں دیا ہو ب انہیں دیا ۔ اُل میں دیا ہو ب انہیں دیا ۔ اُل میں دیا ہوں کے در اُل میں دیا ہوں کی دیا ہوں کا میں دیا ۔ اُل میں دیا ہوں کی دیا دیا ہوں کی دیا ہوں

موران رقیع مرین صاحب، مووی فیرالقادرصاحی سے مدم مستون ترادی مری مشرف الدین فال کی ب تینوں حضرات کو ملام مستور بہوئی تے ہیں ر

جواب از ج تب حضرت شاع والعزيز م

برم موصوف باوصاف جمیده مستی
بام محسن شخال نجیل حسن وریت ور
سنب می مودودی جسن بهری کی
به به بام ینی خو جیسن کفنوی افقید
به بام ینی خو جیسن کفنوی افقید
به بام ینی خو جیسن کفنوی افقید
کی طرف سے ایسا سدم مسئون تسور
امن کے بعد واضح ہوکہ آب کا
بود گرچه امراص کوناگوں اور عور شن

استقام وآل م في مشقت مير گرفتار بي

نتجة المادد مندم مدالة ماسدان الكرم و انتجة المادد مندم سب ق مضار ببلاغة والمسن سبى اسم محس متخلق بخش محسن مودودية مطريفة والشب يقرى الامم والدرب سر سترتعالي.

زب فقرب بنع و البحر متى بالبعزية عف الترعد تحية الاسدم مقرون بالتيات من كل م تبول فرايند - بعدة آنكه محيفه من ربيغه وتنقه تيفه در وقيقة وصول عزّ ت شمور آور دو بهجت و دف وجود اگرچ ببب مراص كون گون دعورض آبالا مواس خمشه في المرى درانت رو مدركات ماطئ در بح بدد اسق م وا ل م گرفت در techaquelibrary hlogspot rom

بعربعي نوي صافط معك رمحيت فاس كرموال كايوب دية بول-دراصل تحفدُ الساعشرييس بحث شيعدونى يففيل كالمحشاس اخرشين سه وادريمو المستلفنين تعن رکھناہے۔ اس وج سے تحفہ بس اس کا ذکر شیں کہ گیا۔ اس سوال کے دوجواب دسفيك بيربيلابوب الرير وروايت كاب اور دوم يليم ودرابت كالبيع حواب كا فلامديب كاكتبايت الروسي التراثيه والم كالمعام ے یہ بات و منح ہو آب کر، مخفرت کی الشركليدو ممرته بنى بالتم كمكه بنى امريس مجى كمي تحص كو اكثرا وقدت مركبي دوارا فاندان كا تابع نبير بنيد اس معاويي معفرت مرزي معفرت وعبيدة الحادث بن عيد معالمي حطرت عباس محطرت حعفرة حفرت عقبل حطرت نفس بن عياس الز حطرت بوسفيان بن الحارث ومعفرت عنان بن عفان المركمي اورسطرت خالرب معيدين العاعق موى بحى شريك إلي

معهدًا متنال للهم تشريف بحريبوب سوار توب عاقط ملک می سیر وانده در تحفهٔ انناعشریه ، گفتنگو کشید وستى مست مبحث تقعيل دراره اعانع ندارد ويسموال متوج يمشدهفيل است باجرم ورتحف نزكورن شوه ر ارس سوال دوجواب كفته الراوب بوب بل ميرورو بيت امت دوو مُ جوب ايل بعرودرايت مصريونول ا نكه د تبتع ير منرور معلوم است كه سرور يتحكس انرتى باشم لمكه بى اية نزدر كرّ وفات تاريح ديگر انفر موده ، شو دري امر سطرت عزه أو بو عبيدة بن الحارث بن عيدالمعلب ومعزت عائن وحفزت معفر وحطزت عقيل أونعس بن عباس والومنية . ن اکارٹٹ وحفرت نتمان بن ععنسان اموى وخالدين معيدين انعاص موي مشربک الد- اگرای اتبازیج نے بست نيزيم واست وجبش آنست كرايل برد وتبيده زفديم ريامستري دانشند دبسب فرمت قرات بنبها toobaa-elibrary blogspot com ال من تبذي من يري كوزيج سدتون الاجتراب ومهول منشرت ويترونها وا الر ودوشعم ماتيس. سپیے ہے۔ ن وہر قبور کو كندغويل نبارتونازي سر كالربع مركب كي وجهيدست كدم وووب بحس يمكر كريك فسياره واكن فيست قدم سے واسبس كى مرو رى كے وار ب الأسال المراجع وحاش تنفح محلا لتحطأ مناصلي التدهب عن يعاجين ومزوانياي والزي وسلم کی و ست و سمی وجرسے بک در عبت ، ربط في في رابيدوشان ميم مرن بھی ہدویوں بسیاوں کو حاصل مت بنيرد برعيتم مان ي زايم يوس كى ئىسى ئىلىنى كى اخوبكىدة و بر وجه راکسات که دری ندن ریت كسدحويش مازنو نازيخ مداخره ندو خ ن د نی ای مخورا العنى اع محمود يمر عنومش و قارب يج به و سحا ب منوده كرى العلق في خمته تېرىنا كې نەر ئازكرتى بى - گركىي وع مرجب تهيينيت مارت، دورا مكتردك كدب كروج مع يور تبيرور وحاصل جوب أناني مبيون تجميد كرعة ويات كمعرك زسهار مقذرمت وكالقدير التأيمن اں دکسی زوم ہے قبیعے کے کسی ڈ دکے مشرصارى است كريوع يا لصى ورما لماريع م تبرخي في ري شود اورهن و وست شال مدر ور كر بتراز برمحض دا مرتب عبيه زك ل بات تكسف ، ، عدق كى صك سنح رف كورت كر ع مرائب مالد رده عائد شارع كالمام عوب وقوس يا شد حوصد ش تلى مى كندو عهدهٔ بني برحكس بين در برنكيف ميس یں م تبد کما منفی برتمی تو ندا مدغیر به تبديد ورق بن الحوظ رعى كي سعد نسیار ہمرکس دریں مریکساں ندو وسیار يهار مني مي ي د رکمه کيار اس بال کو

toobaa-elibrary blogspot con ته و تنبكيمشق ز دب د جبرع به رخود وه و گرجو خاندین ریامت میں ہیر ہو یں ورینے ملکے تھا موں ورتی زاد ا كروه برتبارشاد ترميرد وعلارتاد تفي مجانیوں کا بخربہ میں نہے دوے بیا اسابهات غورشاد بالنشة وكرد مدرمه ير ن عور بريحيد سك س - مارف محاد ك بخورده نديج ننه تدميس وتعليم أسيراكم سيكود ورت تهين بوكي وتنجيبن دروقات وونكر ال حرث و وومرع جوب كا عاصل الكراتقوم صناح بيرت وممتحن ست د قد مده فكميه كالمبيدير موتوثب وامقدر يرب تيزيمين را المصاري كزيردو وجب كسنت مد س طرح درى ب كينها ول محكمه بلوغ نغوس بالصي كما باخود كمارير موتخانخانيء تباكوها ترربی ست بغركما حقة يسهنس مؤاه بمريخف كح ووكم كريامت منصابات و ست او تشك شيه مدت در زم وك بتروي مي سال كام نساعان دوياج بغیری کے روشیج کے وجات مرسط وتابع زشده باشد دروقت رباسب محق بيضي تي و نديه حبن معاهدا بامرا كرے أو سى صورت يى س كا حوصد مك موجد كا دراس م اليكي المراج ا غهمه و بدند وم وس ورعمیت به مدم ے كى حف ميرة برائد بوت والا ا كدم سوك سات وبسيا قبوب و الرو ني عبهم سدم كاعدوه غام شات و مكدم كد مساوك المقوى شوار ورم مرمي مساوي من ور كو و يحظ جب في مندس ريام ب واللي البها مكن تك محول عدوب ي سن وريف ولدا التي مذيره ويوجون بن مقدم فهرمشد ك تباعثين كي مرتبه رشاديوش وي ای دید که تناسی مترعلیه وسلم را المح طرث على وسيد وتعديد من إما مناس شي اف روز رویت بیارستفاری تو ا خدانت ین جمار بزرگ علی زنیمها بز متارون ورينهن كعالين ويدنوب

مرست كي في كريس مجد عي وتورس وتعيم كي أعيب معيوم تأوه بود وحيوب فليفررج مسيرة وأوا المراقة كالجميت وجهارسان مزدمين وتعيت بلحرقه والمصنعت من أنه في عاصك ودون مركس فتنف بالأجريرد شتن ورحكت كالا مده بحل سيء كتفناكيا ہے المخذيور حاجت مشق كالمدن مطار المحضور تحورة بوروحيفات سركان دوسس ا مدكال كم غوسكا ا سارشق یر کا مقدر دود وز و ف بہوئیا تد کی ہے ی ریاست وار ری كس ما غرب منه ما بم محمدات نسق ولا به تبرورى ساواسترباء حب لك كون تحص طول و صيكسي كات بع زرم موكا ما تندار بحدث سيخبل _ مي در ما معل العديد أنات مي بصي مدهم وهمرا ر امت و ۱۰ ری که مقعب بریه و کیے کے المعذريود يزمار مشق كارتحصور خودكم بك بعد رفيت كرحفوق الجي الرح ادان كرسك كا ورتيه مح المدرات كروراكس مرور آن دربر كه معقد اون يح و وق ب كس طرز عل ورتدير سے بن وق كھنى مستعفرت صلى متا ملبدوس برتصيت با ب مكريت. وركن كن يا توري وس مشعبتنده فليفاد وكمرجاصيكه ووسال التي مردار مع تعقر جوع ياكرني بعجب ا ومسعده المحصور فعيف ورس حيث دەس گرۇ ئىمجىسىكى كاتوس كى ريا مشوره و بيزرة مريك ضرفت وده ند بلد زنمتع تاسخ معلوم مي متود كرخليفية محى قوت مين ياسكتي جب برمقد وراعلوً الم أن ريه محضور مخد تاصل منا مديسكم لمهدمك بويه والياس بها بورايه كحفز كمتر هال تتعبت و أبع شده ونصيفه دارم صلی مقد مدید و تم کوصر اکدان و ارت سے معلوم الآءب جارون فعنف الكرفلا 🛚 ر متنا تعشان و رتاجین دیگر باز او و ترتب سا ه غيب معدوم موكى سرير كدمة بالفليفر والميل رهاويوا عقى فييفيد بعجوت على رمان والته و ټال مشق تعيت چند رافاو په لود

Control of the contro

بیدن عبید و ۱ هر کرد بر با ریت با تقریم مشتداد و محکد و محبوب بود و عبیبیتان ستی حضد ما برب امورت مشاس ر بیخی بیغیل کشیت آحت و زیرد و ۱ و کسکے بودر حش کدر در در در ساق برت بدیر میان صاحب از صی با حد کرات بوامعاک بر سم ۱۵۰ دمه فکم ایکور می

بالكسيدية كدير تفسل يعد ردنات محط تنصى بتربعيه وميمانيد فستا ورباميت بفيريخي س سے اُن کا س کامری سے سے کری ما او محق میو کر صف ور حرت و کر صدیق آ عصر ساسی مشرهبیده و همری و دات کے توز جد شعب نسد فت ور باست را دارا ا و فسيقه ووكم ومن الحارول معمر ويسار بمن الك فا تصفيات مس متعساير فائر الاے۔ ورصیفہ ورک فدائٹ کے زسے س واسر ، وزیرتھے ویز مک تعدائل ک جلات كقفظ فلنفد ورأوكاله بحطائه ملا شامليه وسلم كي موجود كأحراسي كالعسب كالوشكري ومدمن رودمتي في رمول يم كروشة دومروب كالديث س کا وجه بدے کر تعلقد و ب وجه فرور ور ور مقدور بر معدد من ان کو تاخه ری که به دخش کاهنه رشدن مخی نصرت مهمد د و مسته که به سندن می مسط ے ٹیڈٹ وجے کی ٹارا ہو کی ۔ ورطبیب ملات یا عدیکی ہے می مارصف كوبست تعت بيره أنساره ورودون كالأراب الأسارين لام وظهمه بالم الله التي من الله التي من الله أن المراتيني المحالي الوالي المدام المالي

المدرسلام در بیجیدا مسنونه رقیمه کردید سرت در داده دفت حمدی بچا تررد دشته که درس زداد بهم کرت دفرد درس کا به موجود سنن دشتات فی درستر فیوم نفخود ز در سفران مکم فی حامر

مریان می چند نظر در دادل فی طر سین با پیرسافات و آن کند کفه کلمه گو در در سن میمنسورد میسی در در سن کیمن آلال و تجید یا کار تقد بادیا حدیما — حتی مقد در فدم برک با نبا در دید امد قفها ریاجه بهم شنین قررد داد این کرایا

toobaa-elibrary blogspot.com را بک و دید فحمل صحت با شروحید فيحع مورف يل دردب كالبركسي ي وجدد كرفحس كفراك كلدم مدير بالرخمل بھ ل رکی ہیریو سے فی طب بور دکافر فيحيظل بالمعود وب بتكفيره وربا بالويظرن دوورس عسى كرق كشود- دوكمه كمكنيرم افق في مده حرث ر بوت كر عي سيني الرفي هب ور متفلق بأنكار لغرورات وين مت سبب السل كافرانيي ب توكيف و المركان مودادب ياستحفات فجرد ز تكار يا من منع و ركاب برووات خرج حى رسكات كمفرص شرقد في يذكرني بوعث يحليل حزام لخسف نبر وتحديم مي - مي عدم نقد ميدي ا حدر في مف فيه غرب مركي يدر متفق بيركة كسى كالعامك الدريك زير رخوعت يدن جميل مقراست صورت يى كلتى بي جبس المعظلب الم موالقبدين حين العريبي الينانسي متبه مجارت البيت وحيسوتم سي الباج سيروم برعزورة - وتحديد احتمال غرطتي ثب وكلام كوسي فملتا دان تُمردن مولُوث مرتو نرو تموت س بررك جائ ورفال كالمفرس بالقطع مت يس مرح روقس ماتند ب كت في تري متل مكاررضيت صنوة وزكوة وعمبل رو و مدے ك ه بن كمدفظ ور مات كؤوكر ميرميند وتحقير سنخس وغي زمك からいのではという المبذئغ متء فيحش موروب بالسحاري من منخف سوم نكرور مدم كلفي وتحديات ك ما حق بالسي فعل مد ورد و بايره يرياسنح تأبرمن وبمناث فاجرم عكم بيدات كرون وسائط سيار مت ال عايد تعبيد عبرار عكم على مرد تدور کے صوب رئے اور ان کے فرط رہا کے بسند ووه ، قول در جه كروسيم حرم رساع مب كور رم في اي

toobaa-elibrary.blogspot.com للكرئر روستحص كافرني تنوده متدب من کر سان کی تو بیت یو کل کے ده من می تردد __ رئة سطی با مس بديد مريح والمتقاشين ملي ميكون مهر - معيال ورد مير بهت معلوم بيت كر ل عليوس عفران ريارم كي حقر الري رمون متدفعتي مدهابير بمثم سداك سي إلى العرد وحداكس فيوق ويرو منت باستده و در در المالاد و المالا الاس إلى مسرق مارة فيروشون كر TO ARCHARGES CONTRACTOR زروك ورأل توبيات والحلس من فزور بات وال أما فالله عدر فو ومؤمر فرسوب مرت. كى مركان وربات ابن عي يرزوو فل مرقى شود، اسمام في نمايد ب أور ورتمون فطعي ر جيس لُول و لِيَدِيمُ مِنْ تُصَلَّى مُدُّ وَالْمُنْ مِنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ مِنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَا تلتم كأمنا زاو فطلقي مبتوت موردميته ے کا بہ کا وکہ تسی ہو ترورہ فات رمسورة ين صحابه ندخن علق بالتان و زو ق معدت من بن في أب ب فرصيب صلود وارى فاع الاراورة ب عران متازير كمرد منفيست يخين كاعد رافرواني در كوجرت مرد ا ، دوف عاسمه صدقه معرراري ير ومردم والمعجبي في تحقير رواوه و گرم د و نت رمت یمی فی کفر م مفترت وسرت كيد من ميست بين بي خودحت رنست ريرم لفي جنفيد سرمت مهى أر على دمغ عمرتك ومأثروه وراتر دابية بلكه وبعث وقسق في أرها رند وتعد سرة کے و میں راست سے درت ورثر ہار ال س بررجمنا چاہئے کہ جس کی پر و و ال ال و المه مند محض ما و ہمے جنگہ مغیر میں تھایا تو س کے قول کو الرقيد، وروشو المي ساش بمن بدور و کار در و و در در

toobaa-elibrary.blogspot.com بمديد رفات من وتبت كر يكريف نعط و شت روف شف و رساس ورغام ركانا مري فتود ور عائيسك قول سے قاربوننیس موہ سنہ بیرای كرود برجر فرس حي قصيره مرده ون س موج ، ب - كر فاير س يرمجو لينح كر رابساطل المدى ك نکہ میں سکونے کیا ہو س سے سرمحص كالسياب كالما وعويسان يماي را بھٹن کا مصحے میں آیا۔ معرف ن کیائوؤ عصرهم or inter بعل رتباباري حامل بفياريو ما ساكو حتى الانته المهواد رُهامًا ما بت مالى على حساعصار أوسلم ماريمتون وأس طو مقديد באשים יו ביינים עם والمديال وللرواء الم صل فود شد مرب بروه مهر بارات でもはしまんかしたい ربر که جهت می بعدر شدر با مسوم しいってらかっしょいい! الماقيمة و روزة شارة و م ماتر محى وان ب كرد يل وس الله المحاصل إ ه ال كالوب قول ميكام ب كه يوهييا ل موسار تمت المنذ و الل سي شت ول عص و زامس او م عهميد وكربي وغرش وهب رسوب الأرصب مبكرك كراكم أنس رجمت بهم بالمدف على بكرانوع تعبت الرنسي برائي المساقي المراسي المراسي سياجه واكرارة تأفديه فلت ر تدن در زم ج مع المع ساتمى ونكر فوع جمه ت اسبيار ازي رمت しゅうとかしかし -الأكرة وعان تراغره رعاضي مرقان خو والكري، س عدرو منفيد تو بندشدش؛ جات ماسي ب متاسح ودهدت مانيه المري

بهشت در تول برحس ب د مرخرد ی いろう マボ アンタエレタ ک یہ ہے کرست مجلی فی فر بنیں ہے توج دروصات كالمس رازيمت ستقيال ومعصوب ومحفوظ بالبرنيا ور خصا مرت بیسے س مظار نقیار سكن يرجمه علط فهمي مت ويت كمفر التنبيكمي سيسهمى في والفرينين جانت الى رى ند- تا تدعري قال بركار) بكر وقت ونسق محقة بس والمنا وأروى للويد فاعت وتقوى صد موحيهمت حريك بهونيات مي قائل كاروس قوره نبيت وظفيا بالقيغة مبب دحمت بر بوقع فسأرد كراي سرمت رات" وفام است متعر كالمامدم روده وين سيرقول غلط للمي كي تبايز لقريح ويراود وتقنمون تحو بدروره ، در س کی سطی می بنیا دان مطبعته کو قى ئى ئەن وكەحضات م مۇمنىن يانى ودوار خارشع كاكلام عاشه بسيعتم طبانجدزد فترك فحف في البورطيفيوي والمدين بي مايوي أ مت و كم شاعد ي المدور يسد دفع رعكت س بات وفد بركبات ين بخص حب تصيده برده علام ال افر برار وف مرامت كررب مندش عاجزخو بدشد وهرگاه عاجر پومیری کے بھی می مفغون کے دوشعر فتود در الغربر بزدن ي ونه مازيات میں - رحی کا رحبہ بیسے وہ اے مفس بكمدر الثدت ويجاع نماير وسنمنده النے تماموں کے وفت ہو ترصیت ر میں۔ مایوس نرجو۔ کبونکہ سترتعالی در از و آو م فعوت گيرو كداني تسم نز بريزر كال زكروه باشد عاص كمدن そっとことにといとこから ال و استظم سين ي ب موم رم اجب ستقان كريمت س كربركا امت دمنيت فلي بغريفصوم موحب غر معتم و و و مس م كرجت يد البت سرے شیت کی برزگان

الميزات-

oobaa-elibrary.blogspot.com و بين مند مي رساله ، اير كه جالي العمر والأسراب وروة بديارة الك حق ورنه دوی گذرس مرکز ندم باتش المحلية تساورتها للراوحي البايث مدہ انہی کر ٹر کمی جاں ہے کہ ۱۰۶ و روشده المصلص سي ۱۰۰ و شاو تا شهر سويحي م سايده و اين لا ال نکني و و سنوس بي و سنو الارديد الما المارى على الماري ساق المرسادير والمركزة المنكور موج سارتات خارسين الصدار وُساده 20.1-2 35 213/20-وعد سي معرب طرب ب بالمستحيمة ومي سو كياتيم معام فالوسفاء بأون أفيأنها المن المعالم المال ه ال والمد الله من بر مر مواصل الشاب في ال ما سرومدهد التي متو عليها لمع عو يا ما عصرت من مدهليدونكم أن مان من وفي منده الما دركت أن ہ ارے علی ہے وار ی ووٹ کروں سے مل آر ای مراس كرب عدم ميته كرووك متدمين كرست كالعب ودست مين مرسفت وفرو وس و ساس ورسام راندسا سانی او ساور الدوسا سان او با تفوت كر - كدود من مركم في بالركاب وي روم كافع عاصل كدمية كدائ إلى كالمساحدة فالمدر بك المستريح وم الألب ويعافهوم وتعر ك بالد منوب رومور بالعرمين عد مند ن زرون ك حق بالله ي ست ين كي موسك ورس والها هوى و ساجوه والبياء موه سالتي وفيار سام وربيا. بدائ والمداح هامت できるようまるまできっちのこのようなな よっちのこうきない

فليح والاسا كالمرتكب موكاس كالمقطيم والحب أبواره میں مدرباز تقیا ف کے می مدہ باکسی عبقہ ویسی قبسر ک عدن وسر ور ار کونی سر سی تعلی کا بور ق س المستق من الما يم المحلفات من مند مليد بمنهم ما يمني إلى المراب المحالية سیکن گرخقوق می تعن کے جارین وہ ں د گفتہ مسلم مالے معہور روحائم منس صدعسر بيت كرواش فالول محرف ويدحث بيد سے کو یک نوست بیں جو گئی سے سال بیت کے بی اس عظیم معنی محت کا وران وير تدوست فالمعمور والدوم سيدات الماسكان ال عام کی تسمی ایس کی کر س ساسی بر از م کر بر محد ست عظيم و جب و رويل و ياحقون دي ويقوق شا دي و ماس كو عدود وراسم كالقرق من وق ذكرك مر وست - برصال صدور مات وبن مي سيكمي باسكا المدرس وي معروم ميورين

وارنا نفایت سندم و یادی. مووى صاحب مان ماتب فيع مسا ومن تب مهر يور فقر ، . . . بتنان مرؤمه استديح، ورقتريد المستياركات أرابه أعام إفدموم نحيت ودبجدوها باسبا تخلصنا تروستج بم كرميات ومدحت فيامر بركيدت كي بعدموى ، تا فركاي و سايد بشنزش كالأباك مراس لات محى و فل سے ہی سیاستے جود ہے و غدب عاقبت كأنوس فرى الرحها الو حى قال إشهروم فيت يك وراث أفا ونست أوارب المقيل سفرت عام عنا عنا مناها بالمعالم مناسب بطاء ماز مز ت ك حول ورأوا وفي و تحظام الدافع عدت می نورقع پر ذکیت موساکہ کو يره رو ب ع كردوستون كتب صدريه و و محدوسان بنين، امت تعمري نظام كو مفضور فسي معرف توريا مول ميريال س روست لا بالتعاليكية قت مب ب دوقي من رفعيده فيطائق ١٥ يرب كوت

مهوی صاحب مان بر مجسم بع حنات وممانب فهرين لقسيرا سدامتانون ، و في عن سيكم بكالتميلاسدم والجنازون والهيز علية روكر مكتوت فالدف افار يالي ما المرتب شرريس زوق عافتات الإبيار مهايساتها المؤودارقيد رثير ه يرفر و د د ري ون يعمل ساب ببینها سو ت تحق گرت وعبور مان أثمون مؤوية البرريا أنت أوه ليا^ا كربيجيت أرده عنياتي مرمرتنون ما أحتاد اللامرتود والأر يالنجي و سرايي

مكتؤب ثناه صاحب ينام

تقریر سوی به بن صدر مرق رای و تراثیره مرق رای و تراثیره مرق رای که که در من کام مرق رای که که در من که در من کام مرق رای که تقریر من من که در من خونه من بازی که در من من که در من

کے الت رویت میں کا ہونا کی عموم التمريب عُلَى وَلَا يَكِ بِرِي تُعَيِّ ورشام آمروز على تعموم تنكن تشد المتعبال كم م حساب سي كداد وصب يهمششمشعيان بجساب كمهاديس منتن د به مت، متر تاریخ منود ند س جد . بوسنة سرون که پیوسیت دی برخ کاشماً يمن ورياشا والمابات تدكرتا ولتعب ن できいこうけいなんか どん ر زر تیجشنبه والیتی در حب ست و نه ن ت بوي كروب كالبيد ٢٩ رن كالل ف يُحرّب و ت مام تر مي مرفعك ر وزمند بارسلخ، خت ، جنابی سوم الشيديرت رورتهارم شبندو ساعرت فقرت محی مر مرحمس کے نے پکشونس غن تاد ــ نقر عدررما م تحيين موجع ريزوت مدورم كعش كوالتا مثرة كعش دورك بالمرتعبي ووزا كالمحفو موشاه شهادت أمركشه ك تها ب محتور ارشاد مرري تقي بردور و درور کرور الإكاكيس فيجر بتوديد بالتعان برص ورا روزم کود کې کی بعايراتنعيارار بشاعرجها بتبتشه وبوابوام _ ولق ل الحاص المناه على ک رہام میں کرسے فنی سکنور کا دھے الله والمسكند والاستحقاور يرودها 5347421 1 - 5 22 2 رفيع مان مين توع قر يرد و غداب رفيع رب كرسا بفياي قررك كري أنهاوت تبعال يذيرقت تأبد بالمضاف برصی شام کوشعیا رکای ندر مکھا ہے یا يس شام جود مشوت وتعاد وبذور رمث وس حرج عليات شهره ت كال موسّا. وكب بمكنع وشعبان روز تجنينيه ويسمد يهرق را بور ردمشهان شاعرتيعه كومود ر كل برساق تبرونود مرحتى سي و كال ہو جو پوگ نوکہ شعباں مروز بنجنسنہ بريد - وك يُكُونُو ومُعبان روزيجم ين مي كنورات تعبارادسار

THE PERSON OF TH

toobaa-elibrary blogspot.com و رودوو ترمي لف عن مرد يا معیای با تحق مد المثني کرده م يعلك يرده وجزح وأستاء نده هوب تباه تمعيان ورائض عبده معال على فد سيامية كار ش درون می سی رکه عرفتی درو الشيب ويدووه سراسان رساح فران كايرده وصكارم ورى وحف معين أيانون وتكريره كام منية صداره كأبراحب هستريل للهيال أسهول ووالمسائد توال ک دو شعبال سیاتی وریش پیاب مساير قدري، على أنا بي يري ين شير عب الله بي عقد س سان حار شعبار کی مذیختنس کر کی تکلتو ب رو ب سکردو ساموروی محقی - رباحو ب سده و مرکا ومكرمات مراب ما فالأقبر رسارتك رو د دوی ساسی ی تی پ ص س کارد سی روا بشورست که و (عبرالا الميران بدن مرق رۇيىدىتەن دولىيەتىدد بورى رو پذکر فی در وی فاصح لرزم بورن القرائ والمكرى مين وعليدالفتوى .. ومماكات والمترف من المراجعة المراجعة عبى الله الله الله عاد ال توصی مرس ب وری پر موی یہ کی هو معرب هندان مس ر مرصو ی بھی ہی فتوی دی ومضال خب بصوف عبي هل كرسك - ارال لوراب كرر ال مشرق كال في محدصه مغزب رمضان كايعا نمرد كجوبين توبل بخطير فتحدا وصنفيه بمرمو فعا حشا فحيد شرق برروره جي بوج آب الخندن المعاتان عباركروه الدو گفتند کر پ د بی مدب رمضای فريسة به م توصي " بشقي ثقيًّ الخركيد A CONTRACTOR OF CHARACTER CONTRACTOR

پرسنیدویا رحساب ساوز دکیره بل كالنافعيركم فلتتامي فتلوت م و کناد و رامیو. به که های ماد د معان المربيب ورست بالتناتيل صاب روزه رفس مرم أرس ال إلى رمص ن كاج برو يكي مست سکیشارر روین جردی در سرحها باست روزه رتهبي تو سل حين يرقد مرينها أيه وشت こうじてきんが、ひからり وجادعاء أويتناجاتب مؤجات حنهول تدوياه فهل كيف سرحها بباست و بدمتا خر رویت جانب مرتب نر روز در بکسار از رنبس ملک ب و بنی ساویت زیر کریوں جات مؤب مت ہیں ہی الأب يرور الوفارف والمام معنى للكن تمييب كرمغرسان برمنسه د كبيس ميراه ينايين موقب مانب مشرتيان شاج وأناتد دومركم مغرب بن جو وروه شهر بس مين روت ق صله البان بدا غرابي مبدات في هد ما كودون و تونيعة ق النابو من تقناوت بالشائمة وت كريان أياع بالراواتين وتنبيتا بدام كالتي بيم رسعانه ويا الاسترد نيل يومك رمؤساو عدوكيس ور المتملات مدن عب رميت و مشرت د سے کیوس، دوسرے سال دى د تقب شهرته ؛ ٢٠٠٠ ع يدوم في ورحدوث سكه مي يتقه تارين رشهر المراجع في عاف الأربية يُرْكُنُونِ بَيْنِ ! يَهُمُ مَا وَتُونِي أَبِّتُ مو دی ره بن می قب ب وزی بوسكايدس فتعاكد ممات بدوقا غب أستميسه بان ورود يا مرزعوت بنیں موہوی رسارت می جاں کا فقير بريكب را خدص أق مدم خوم بماسيدين اب تقر فاعت ووسام وروس ليحى ب والمرس صرفي وي مرام وولا و سدمهیکرد محادث وسدرسيكي

toobaa-elibrary blogspot.com سا بينه بدرك سعدي فحمات معان كامسكد يك بم درة بل عور سعم - حطت شاه صاب

ت س منديدات منوبر في ترر منف رك ماقد روسني في في س التوب كالك جهد برص نهيل كي حدود كك حيث نصرُوا حذت كريب الأفران و صومسل بجھے میں وقت نہ ہو۔ حصرت موران مبلای فرائی میں سمعیر یے قادی میں کئی جگر عصیسی بات کی ہے۔ د عظم مو جُوند قد دی عبد میں بلد و صفحه ۲۲ تا ۱۸۲۸ وسفیه ۲۲۰ تا ۸ ساسه موران و ی محلی سی یک بوب كالم حصدقارى سے روومي ترجه كرك يدال بيش رويا منا مي محمد مول -و حدث على حرك بالمسام والقها وصفيه بيند أو الم ممتف بي البض كا قول بهب كه فتدن مطاح معتبات در مكتبه كارويت كالعتبار دومرت تمير ہمیں ہوتا ویک تب کی رو بت اسی تنہر کے کے معتبر ہے ور کتر مشامج حفقہ كازديك فابررويت كروس فتدت معاع كامعت متبارتس بيس ایک تہر کی رویت و وسے تہر کے لئے ، گرمیے دونو بے دمیان قاصد کٹری کیوں د ہو۔ معتبر موگ ۔ بٹ رہیکہ بہوت اٹر می بہم کینج جائے۔ سیسکن تحققین حنفید کے دیک گرد و کا برتوں ہے کہ وہ دوشہ چو بحسی تو سائل مہنیت خترن معان رتھے ہی ہونی یک وہ دی پیرے مسافت رکھے ہیں رہی یک جگہ کی رویت دوسری جگہ کے ہے معنز یہ ہوگ س سے کم فی صحیب معنہ الوگ ۱. څهوي فتادي مير کې چيرور مسته ۲ فجوط فت وي مفتى فيرسبور مجه تكبيوري فلي بيس يك فتوى حكيم مامن حفزت مورد کف توی کا خددت معدع کے سلسع میں درے ہے س مرکز ت مج حنفیک س توں کو جوف ہر ویت کے بیش تفرے مرال طریقے سے

toobaa-elibrary blogspot.com قوت كےس تفریش كرا يہ ہے - مورن ن فرحس ديو بندي ورفقي ورمفتي ورمهول ص حب بھا گھیوا ی کی اس فتوی پرت ٹیر د تھیویب ہے۔ موران میدهمدمیا راف حید دیویشری سیخ کدیت درمد میمینے ہے رما ر و بیت به را دمعتهان وعیدمی دوره حزکے شہر ستاوا عة احل مت کوپیش نظ سکتے جو کے عقلی وقتی در کل کے ساتھ مدی سے درور تک س سنے برسروس بحث کی ہے ، آئیں مے بتاولاً، فر کی کی سے س فتو ں کا جول و بہتے موسے جو دیر العوكياكيام درمدمه زيعي تناس كنزكاؤن على ريد بوخيس مي مالك بعيدة ورق صد كيرة ي فريض كياب، حفرت مورة ميد مر ورشاه فيدق كتميري كايدتون درى كياب يدو تعديد ب كدهد مدر يعى كاتون بي سبيمرة صروری ہے س کینرورد بہیں ہے ا مکتوب گرامی بنام میدامیرحب رسینی بلگرا می م وربارة ميارو فتصاص فيالشرب بغير كتاب كلية ساعه سيهي جحة عند بها في عينه الحريمين تراه ول مند عدلاتصاليف بقية عدس وجوى كالخر برمعانيت بي بكربرت .شاهوی سه بدهلوی فی علم تعبقت، سيرك دريب ال سرر عدايت وم سكلم في هارا کی تے می ذرہے کا مرتبی کی س بعم احر تيدة على عن وجه كمَ بِ مِن بِ صِيلٍ وصور ، تَفْرِينَ وَدِي من ماصيل راصول - تقريع لتبريد معدمات وميادي والمجرمف عبدكا عورود عمليد مقدوت سري شنت جي وستحرج سي کچه بار صاباً. واستنتج مقصدمتهااي الريزى يوفوت و مدم دى ي

the Control

国のなるなのではないなのかのはのはない

Ð

Z Wo

130 II die

30

429

J محلس و 550 F. S. 5 mm €. ارديب هي ۽ وي جيمون

100

÷ (%)

oja p

中国

मही है। स्टब्स्टर स्टब्स्टर

A 4

toobaa-elibrary.blogspot.co شاه رفيع الدين محدث د موى بهة سه ا بن حضرت نناه و لل مد محدث د بوی معنزت شاه رقع مدين صرحب جذب شره ولي مترصاحب وبلوي كے سعادت مندور ندمس عيم ميں مورز ش وعبد نعز مرصاح ب عرف ربوی سے جھوٹ وجھ ت شاہ عبد تف رصاحب سے برے ہیں سب اور عمر مفروعی بدا ہوئے سپ سام تعوم واقعم علمصاب والشيرك سنديث والديزركو وعفات مارت بالتدياب مورن شاہ ونی مترص حب سے ماصل کے بیائے بیائے برے بھائ حضات شاه حبد عزبرص حبث ہے بھی عبیم حاصص کی و سینتے و تنت مورنا شاہ محمار ما تش مجھی کے سے بھیت ، وے کے ر آب مهوم و تبييا ورنون عقيبه من فيتهد نه كال ركين تحقيق ور وب و ال من من مرجع رباب الناعد و تحط برجونكه خرق لا من جذب ن و سب عزیز صاحب بوجه برستی و جنعت مرای که بیان مزور ہو کے نتنے درکٹر متامہ من کی وجہ متابعیم و تدرکس ہے معاد در کتا بند اس و آب درس کا سعید سیبایی کی مقدس ^ب مثالے ساتھ ، میند آب کو ہوفن کے ساتھ بک نہ نسرتھم کی من سبت محتی ورفد خار کے

obaa-elibrary.blogspot.com و ۵ حاله ورز من عمل مها كه وقت و حدمي منفدد عنوم ورفت مت فوں کا درس دہرے تھے۔ عَ صَبِيرًة بِ كَا عَلَمُ وَلَقَعُلُ وَرَتِيجِ مِ طَرِبٌ قَالِ مَرِيقِ ہے۔ اور ت نت وسنجيد کي رمت ۽ زي آهي ف شهاري، پيرهمي عاجزي در تکسا ی د صمرو برزی ری تمی زیوده ما مل نوسیف ہے۔ باوجود سائل بات فاج دائے بائے فیصل باعن کے قاصلہ کا يه حال تفاكر المنظم بدوني وحسن جري هي آب كي مبارك زمات ين بود و بياك ورارجوش ووع كوركم رمش عش رصا کھر ن سام دوں کے مدود سنی درم کیا کی ذات قدم من کوٹ كوت كريد مو على مرتم يحق حدست زياده برف ببوالي . تواضع بهي نتها وبيوسي وولاسي والسبكرجوباتين يك معزز ورباكرامت وي ېونې چېنېن و د سب سياس جمع تعين. خدهمه پيکه بب بند برشين ك ما فرات السندى بين مقبقت مي وسنت خصيت مي -کیا ہے کے تیام وق تعارفیاوی کارویار، عبادات ورطام وس و ندرسی می مشیم سرر مع محق طعبد کی تدرسی سے گرج کیا کی صنیف والا بعث کے سے بنے سے ہی مروقت باتی حقوق سی مگر محمر مجھی ہے ر مفید کنا بین تصنیت کیس جو س وقت مک مورنا موصوت کی نے مجریدد کاری - قر د جید کا ردوعظی ترجمه یدی سے کیا ہے۔ جو پنی من سے ہے۔ ورس سے عامد فدین مستقیض ہوری ہے آپ ان تصانیف در چ ویل جی-ردوز مراه مفقی نرست فبید ۱۲۰ رسامه رجین کا ق ت-

toobaa-elibrary.blogspot.com ٣ د من اب طل في بيض غوامض مساكل جوهر حق بن من بهايت البحرتامية بي ربه مريحيه رد تكييل عد عد مالكيس ردي ن علم معقوات یا برانه عال فقر رکن دس تصنیف سے ۱۴ رسام فی مفار عم ، رسال تاریخ ، رساله باشش عم ۹ بطارین الحكميين صور الحكور . آفرني مت ١٠ رسار حقير نامل دمار موری مروح و مامشیدم زیر درار در ای رسانت ایان المندور آب كادس مح شهورب مراهد نددك وفي و تقرت حاصل مز ہوسکی سو سے جند قتی ب کے ۔ را) ش د احمد سعیدین ست دانی سعید مجد دی ۲۰ ست د جمه اسحق د بوي رس شاه فند حيقوب صرحب د بلوي ، سي عسل مه و فعدر مدمن بن رطف المتدشميري أمر مدموي ١٥) شاه محر معيل مهدر رد) مث د پوسميدين شعي بن عبر از ١٠١ مويوي في وس ستر صاحب دغيره -اولاد آب كيورف عنوارك. مودي ميروي ميروي م ر ۱ مودی فحصوص مترصاحی رس مودی فحرمیسی صاحب رم مولوی سن جان صرحت ن کے سروہ کے صداحہ اور کھی کھیں۔ وفت ، آپ کی وہ سالٹ تدا مطابق د ست سے سے ایک و العِمْلُ موضِين في "ريخ وفات د شو باست المعمدين، الساء الدين ش وعبدالعز نيص حب كمعفول ت من آب كي دون كاح بموجود سے جن کی سان کی گی سے کہ ،۔ S. WACKWAY

toobaa-elibrary.blogspot.com حب فر افتد ك زمان مورات شاد رفع مرس صاحب كوم ص وق ت ر حلی جو توحظ ت و به شادعی حزیرص حب یک دن دوبار میباد ت كے اللہ عندے اللہ اللہ اللہ مربدے عوص كا كرمودى رقیق برین صرحب کی زندگی سے تد مرف او با بلکدد فی بلکد مبتدوسسان ئ زندگی و بستنه من خدر ن کوسد مت رقعے . پیس مرفر مایا ماه مال الى موسد يو يحص ن كاسبى درد مول مرجب مرود ايك سام ع ع فیصل سان بی سام عالم کو ن کا دردے - بھر فرمیا کہ بماری انتری تورك امرى من وتت جوليد تين ان كاب كاب كار قرابا كرية جل شارة كار ويك أنام بترات جيو عرول يوبرك بيس اس و د حیات و رزن کے مع مدمی عنی مصنی میں ن وکی پرو و ن کے ب منے سی کے انت ورت بریت بنیں صبتی کوئی رئی ون منسل بھو کرا ت دراین مدن کی رصت کے وقت بہت سے والمحمل محے بعطات و لاتعظفیٰ طسے فرد باکہ وہ عدوت فر ن مجید میں ستغور رہے انڈ سوق بمين ير تفقير من - على وبح رى روي وين كالحكم كررب كف وجودم في مِن دور ترمینے تھے ، کھے دفقے کے بدر) ستف رصار کر بیتے تھے۔ جب كاورس يرفراني كرمووى رفيع مدين ك يى جان جان وعی سے بر دروی و فحت ک بوے در دور وں وسی ایک سے البرائد عن ما الفرائع مع فيكر تجويز عول ريع فيسس بناره ١٠٠٠ بديمرة حضرت قدس يرك أر سوجه رب ك جنازے وجود على في و مرس كرد وول عنون يا يتفت و رجازت كي كويس. رف دفره باكرس مي جان حت الرجارة محاد ورك بجوم

toobaa-elibrary blogspot.com سبقت کی وال آئے بڑھ جے من ان تھے رہ کی موں جو چھمنظور بی ہوتاہے وہی ہوتا ہے۔ مرے تم مصرت فلطاری مل وجوتان مجر عال مجراء مور، مصى مور أنهدون - سمع عدما رياره د کرکے یوٹوں کو زین عام دیا کہ جوجا ناچاہتے جذب کے منفرہ کس كئے ۔ كورتياري جارج محتى، شاه ص حبّ جن زے كے قرب بنے وہ ماجدر حضرت نناه و بی استر^د ، کی فرک سامنے مراب میں جیھے ہے وحن کے بعد بولوں یو شاکر فریری ڈی جب فریست موئی و بغر عالمیں رم صے و خاکرے ور سرم دریات کہرر جعت موے سے مار الكين مح - يميد ولا المركان من الرعاف على المرادرين أت-لوگور کوشفت کے ویسٹین دی۔ یہ ای قراب کرمیت م ارم سے جار رات ہے۔ یک ہو ہر در علق کتے ، دو ارے دارما جدتے ایک موقع ہر به زماکر میرب میرد کیا تھا کہ یہ تہا یا فرز ندیب سیمسے میں می دیم اورد الحوراك بيالخا - جو تق يرب مث أرد تقيه م حرين مي مي سيسي مي سياحل يو يوم وحضرت و الدي معلم علم تحقے، قربا پاکیا کہوں ہا گفت عقد رئیں ہے ہیں ہے سوے و گفت درس کے جو سے چوسوں ناکروں یہ کہ کرائر موجاری موجیاں حب ہی جنازہ كريم أنان جارت عفي توس وقت تجي وروب سرورا أرفع مدال مح حارث بن رئے سے متع فرما رہے تھے ورفر الے تھے کرمیس للقياف بالمناير حموات يرهون يا مركامة الأبار في جت تعارفي وراد فيسد نترکے۔ کے میں عجیب شن وشوکٹ کے اساتھ ملیمے میں۔ یہماں حرف

ایک قصیده اورایک تمسه منتخب کرکے نمونی کھریہ کا ظرمین کیا جا کا ہے جن سے آب کی عربیت اور اوب کی شن ن اور عم وفقتل کا پا برب ب ميشنخ يوعلي سين جو چونهني صدي بي ايک مشهوره صل و رقل طب بت كاموجد كرز مے مس في كي فهايت برز و رافعبده اس با يرالع مع يفس يوجزت دراس ك مقلقت يهب والل جل جناب مورزشہ وں مترصاحب نے س کا یک سنجدہ ومنین جو پ طم كي براك ين ديا نف جمع مورانا شدريع مدين صاحب في مس كياب جنائيداس منس وجيندوري كياجاتاب ورود بي ساراءكان في بقوس رضع وقعة قطارب والقو بالمطمع فحستُ ، كشف سوم منه منه هيد الهجود من فيس ا أرمع سيريد العاس و سو بي فرحرق ملاوغير هوت عن وصمه النفسي في الكرا حتى كسيمى تسبه عدمد لرمتحاني اور عصفة. قد وي لحال مراج على إمريع عن كسوة التحسط حواساريً فهناك كل كان اسفى مد مي تَمْ كَسِيدُ مِنْ حَفَاقُ ثَانِيًّا نصنوف در همتين دويً بحديق راسرص كالمعقدة في عوج قدر ظلت نقل إلحيلة مما سئن بروتره في وحداة من كل معى تقلصية وصور إلا منمر استطرت كله يهوي فهها تتخصف شهون بجيمه

وهر المار وو الأحاضر و قت بهاالناموت و أحص منكبر بالأحياني وهر مافلاحوب وافر وهصر 7.00 لتهده ، ربرتم، وعيب. فيهومن مرو حدق دوم ل وفيام مر وسرحي هبذا والنفس عفارج معيشتي و سفس باطل حية المتجود ع وكمارها استحصى بوقى سام ديثا وفير محشي وحدثه عمي مربد رقاده بره والرى بدؤعاه صبعاه سعة يايان باراستقع تحم وسيقود وقاتها امر برصص بيت ا برى عدّ مرابيرسو تو يوسد فلاقال وهمارتكس أسار الطوران سئ بكرة عيد هي تزايم مي يور (ساع مضن شاه رقيع بدان صرحب كا قصبيل لا مستخضرت صلى مترعبيه وتلم كي معراج كي بيان مين باحاده ديسل ما خلاكا ناجر عبار ڀاڙين ٿو ٿي المفحى في معلم ما و ١ ٪ ماكاشف سرع مرمسحيد هركال عدوك في الماممس فوں البرق وجور لافلاكا في سبرة واستمال إملاة واسمسك رؤح رامين كابه الميجن بلعتث ومعين روكا عضت بالدنياون هرملته

عضت بدنیاود هرماند سیجت بعت و معبد رو کا فرزتهم فی خیبدعی قصدهم مستد صدیده عنهم و و ق کا

تر در مم فی خیبه عن تصد عمر استه صاند دنهم و و ف کا

وسراه ر م د م م م حديث عن المحدول فريد فعدت باه الرسيل، بعيدم ترق فدا با مد اد المان مسواله و مماجه في عدس عارضار منهم دامر ساء اود لا كا والكي طاسهم عاعبات وسا فسوك بحن فيهمرن كا وترست حرالجتان بشاشبتي يك مبدى سوق لي لهيا كا خلفت روح العن سرعت المست عدم و يو ومن جدا بدا اده فاريات في منازل قربة حي يد ك المحدة والمعيامة وريسل الماد و موا ع ، کیور سی سوید عرجت إفهم دردع وسالت في متأمل سوي و ح ب ريڭ و حضي من ي حنى داتم الله توت مىڭ ھولەقىسامورا د در ساجها در موره م كال إنساع مصاكا فکساٹ ور من سعا د ب اف فاعد زام هاه ماث ساحث سارب و وحرق برحمن بشواط حعسی اور در اور عددوسر دفيمركا مون يى خۇ ھورىساس يى والرافو للمحكم لقرا كا مسووم من عدد مد ب صروحرسيعي و انه ۇرخىياسىڭ يېداقى مختىر وحمله حق للكاهال هذاكا حربتاري بأم عديقيوس ومعوب سيعص ورسرك فيفن سيك سيهاي مستعدان من سبث مکرحس و لاکا والمنتفى ورقوت ميد مقولا فاسروجه نوتر رابره

شاه عب الفادر محدث بلوي ابن حضرت ننه و لی الله محدت و بوی سيحضرت تناه ولى مترميدت دعوى كورتدر شيدا ورمومانا ف در نبع بدين صاحب كے جيوے بيمائي بي-آب كى وراد ت سنف نيوس بهوني آب مندوت ن كهايناز مشروومعرون تخصيتان جليل مقذر محدث دمفسر تنفيء علوم كي تجميس وتلييل حضرت سنسا د عدا عزیزصاحت سے کی درخص عبراحدر دموی سے طراق سيوكي رمنها في حاصل كي علم وعلى ، تدير وتنتوى وراخسلاتي عاليه كے بكرفسيم تقے آپ کی فر داد ت بلیت کے عمد کے علی کے وقت کے عمر الکل بے رون اور کم رواج سمتے میں وجہ منی کہ علم کے زماتہ ورسمالین وقت کی گردیم ہمیشہ آپ کے سامنے عجمی رہنی تھیں۔ مذہبی تقرس کے بدوہ ویاوی عز نیجی یا کوہت کھوصل تھ قلعدك تمام سبزادك اورام ومبيته يب تي سامن كردنس جهكاك كوے رہے تھے در يے كے رف دى عميل كوبرت بر ذريعً كخر معنف تع وفليك مربى عدس ورديا وى عز مي كون مرب يانى جوفياض زى مرت عرب كوندر بو-

oobaa-elibrary blogspot com شاه صدحب كاسكاشقه اورتفرس يباليح ورورست كتاكه اس ر مند بس کسی ایل سال کو میسر تبین مواد ، گیر معتبراور اف نا حضرت سے ت آبیا ہے کہ آب تے جیس مان یا بنت وہن دوڑ رہا ہا س کے یا رہے مِن ارتَ و قرمایا طار فی نشان کسید مگر و کا ست و سبا می تعهور اس مرا. -ب كدر تفاكر منو منعانه خدق ورفيات مرت كي بي مظير شہرت ہند وسستنان کی حدو دے سکل کر بخد دیمن تک مجیل کئی تھی وركر مات وروصاني عذبيت كاجر عي بروتي واعلى كي ترما ب رحمات و قعت کے ساتھ جا ری تھا۔ گرجیہ پ مام خدن درنظری عجز د انکساری کی وجہ سے ہر بکرتھ سے خو ہ وہ کسی مزنبہ کا رقی ہو تا نهایت فنده بیش نی ورخوش کنره مسکر بعث کے ساتھ سینس آئے سے مر یہ کازبر دست وربرمعوت رعب ہر یک کے مندید ف موسی کی مہر سکاو ت جس کی وجہ سے جازت دینے کے جد می بھی ایک دویالیں مؤصّ کرے کے زیادہ لفت کو کی مجاب مزہوتی ف رع التحصيل موسے بدر ب ہے بنی عرکا بوراز ان نہ کبری مسجدو بلي مي كذره با- آئے سي جدمي درس و فاره كا مستسل کشہ عبد بقا درصہ حیاتے خو ب میں دعیا تھا کہ قرآن فجید ن ہو ں میں بحضرت ش و عبد مغزیز ص حب سے بیان کیا و فر میا۔ و الرح و حي مفتور مرور كائن ت نعيد نفس مسوة و التسليمات عرام مقطع مومکی گررو ، وحق ب ورس ب بجير به ب كرحل ما تهیں سی فدمت و ت مبدی وقیق مشین تے جس کی بیدے مظیر

coobaa-elibrary blogspot con نه موگی چنا بخه تبه زور صحبح مونی در ترمیمه و تفسیر موضح عقر ن کی صورت يس اس كا قهور موا-قر ک مجید کا سیس و رفتینه اردو ترجیجی خوش سونی ور الولم يبرا ع من بيات بياها خبرين سنس هه - و عجف من تها يت سهل و رفتق بيس حقيقت من دقيق ورياريك معاس بریز الفظ می نهایت مان مرعبق صابین کے بر مجولے چھوٹے مگر نص حت و ہر منت ہے 'د و ہے ہوئے آبیوں سے وہ جیرٹ لكيز مضايين كالممتدر أبل ربيت جو أب أبي عاقت منه ويكل باس تطرآ تلہے . قرآن مجید کے اوق ورز مف مشاور کو ایسے مہل در س ن طریقے سے بیان کرنا جس سے سامر و جابل دو ہوں کیب همته بوسکیل منبی تا کبدینین و در کبایت-ایک فائل نے س زجہ کے بارے میں فرد بار۔ " گُر رد وزین میں قرآن مجید ازن مونا تو ابنی می داست کے س^س سے کہ مستنہ ہوتا، جن کی رہا یت جناب موں اُن و عبد تقا درصاحب اس ترجمه میں بیش نظر مراق ہے " يەترىتىمە كىلى رەسال ئىل نىمىل كولىقى - تاپ كايەترىخىم ياقى درەب بجی عجیب سی بات سے کہ حضرت شاہ وی سترصماحب فیرٹ د ہوی کے حفرت ساہ عبید سنری صر جز دی عبطن سے یہ رص جزادے کھے . ب سے بڑے حضرت ٹ د عبر نعزیز مجم حضات شاہ رقبع مدس جوٹ ہ عبدات زُر درمب سے چیوٹے ٹیاہ عیاغتی رو بدہا پارٹ ہو سمنیں مہیں میکن وق ت مر صورت با مکل رسس مون که سے معاصرت د

toobaa-elibrary.blogspot.com عبد الغنی کی دفات ہوئی بھر حضرت شاہ عبد تھ دُر کی بھر حضرت شاہ کتے الدارُ اُ ک درسب کے جدحضرت شاہ عیدا عزیز کی يرسب بهاني تتحرهم وتضل ورافاده اوراف صدكي جبت سے تامور فنشد في معربوك برخ حصرت شد عيد العني كد ن كي وف ت عنفوان شب به بنی میں ہوگئی تقی تب کا ترورک مصرت شاہ سمعیل شہید کی ضرات صيدسے مفدر تفا۔ ت د عبدانقا درص حب نه ۲۲ جون ستاث به ویس اوسطی س ى عريب دېلى يى و ف ت يانى ورايت آبانى قرستان مېتىد يول يى دى اوردمیں صرف ایک الاکی بیدا ہوئی کہ ایتے بھتنے مو دی صطفی ہے بدہ دی تی نے مک روکی بدا موری جو مووی اسمعیں شہائد کی روحت یں دی گئی.س سے موہ ی مرحم بیدا ہو کے جو محذوب مجے۔ " بياكة لله غره ميل مندرجه ذيل من بيرشال بن. ر مشتع عبالحي من مبته الشهر شرمانوي-رسي شاه فيمدالتمعيل تنهيد رس ستنتج فضل حق بن فضن امام خيراً ما دي. ربع مرز حسن على شاقعي مكهندي. ره احضرت شاه محمد محن دُّ ہوی۔ رين شادا سيرسويرُ من شاد الي معبد د ملوي

toobaa-elibrary blogspot.com حكايات شاه عبدالقا در محدث د مبوئ ١- حضرت مورز مرت مي تحديدي قدس مر او في قرب كرت وعيد لقدر صاحب سی مس بیند کرحدیث کادرس دی کرتے تھے۔ ایک مرتبر سیمول حدیث کا درس مورو تھا کہ یک طالب علم وقت سے دیرکر سے سیق میں سے حصرت ف دعب حب پرمنکشف ہوگیا کہ جبنی ہے عسل جہیں کی ده د ساعم معقولي سختے معقولي ايسے بىدے يرو د بهوت بي شاه ص حب شمر معدس بابردوك ديد درفري كالتي وطبيعت مسدت جمنا برص كرنها أيس كے - سب ساياں نے كرجيو - سب سكيا رے كرھيے اورسيات عنسل كيا- دروم سے كروي لا قدمت كرو كي اوس و د و سياملم دامت سے يانى يانى جو آيا۔ الل ستركى يوش موتى ب كيے مطيق ندرے اس كو مربامعروت كيا۔ د مثار عرت حصد دوم فسلة ٧- حفرت موراً، مرزت مل صاحب من وي قرس مراف فروي كر ہوں تا ش ہ عبدا تھ درص حب رحمۃ مشرعیے مطبے صباحب کشف کھنے درنقوى مي مورنامت وعيدا سزير صاحب قدس مرة سے بر صرف مودى ففس حق صرحب معقوى وريت مي أيدك شرر كف ان س

toobaa-elibrary blogspot.com ایک سیایسی نے یہ کارٹ ہے کہ راس من دیرے ساحب شف ہیں میں توحیب بیا بول کرد و حقیم کے سئے باستیاری میبادشت کے کھڑے موج کیس ور ن کوئیر تبدون معلوم موجیت بحضات شاه خید تقا درصاحت کسی کی معنی تبین فروت کے مزات میں سادی بہت تھی اور ان کی برجی کیکارات محلی کواش سی مراجوا باین دارند و تو در بل باطال کے سدم کے جو پ ب بار با بار و خوخو د بخو د مخه جا تا تھا ، پس دہ سخف مو وی صلحتی ك سائلة " يأ تو سدم كاجواب وحسب ١٠٠ ت ثبا ده صاحب عد اليستي ووى سى بىك سدم يدد بنا بالخداور كى يعى كے سادم يد ورول الك ، تھ آیا گراف وصاحب عظیم کے تبین طرب بید ، مودی تفال حق صحب در س بندا تن آن موس كدكاش اس د قت كفرا موطيك توبرى التده جاتى أثاه صاحب دفعت عديد موسك ورف ياميص حب یہ ہے کہ سا دت کی مقیمے ورس نے اون جو معمد کی تھی وجرس کی يبرب كه با وجود سيادت كه تمرس جوعفائد با صديل كئة بس عمّها ري شار و نافرت کی کے جس کی عظم فود جب ہے درف وصاحب کی لیک تمبر فاكر مت سمعيعي في ودن سے تصفے كے جد بيان كى كرجب ميں مال آیا تھا تو د برمب تبر اکہنا مٹرد سے کیا تھا دریاس مبٹھ کریھی دب میں وہی فنغل کی مگریفیت یا تفی که س کے فیاں کرنے سے معلوم ہوت کا کہ کونی منتخص جيريان مرروب ع يوسو كال جيمور وب جب و وخيال و فع کرد تیا تھا۔ احت ہموج ٹی تھی بھر خمیاں رہے ہے وہ ہی کیفیت موجو ٹی تھلی س كر مت كو بدان كريك م سيعي ب مو وي صاحب سے كها يمهايك المعمد ركارهداء تناديرك سالترر جاد دير ، بس

حطرت مرف وق ن صاحب المرايك قرايا كديده شامي ساعدا

آدمیوں سے سی ہے کہ رعید کاجا ندمیس کا جوٹ و ساموتا توسف عبدوت درصاحب ورردرة وي بس يكسيار دير عقر دركر اسس كاب ندمو و دموت و دل دورد وسيهار عير حق يوتد اس کا پھریہ جوجیکا تھا۔ اس کے شدہ عبد نعزیزص حبّ ول روڑ دمی كويجية مح كدويوكر وميار بهارت ورساح كالمسيور بالرهاب الر آدی په کريت که ح د د پره هے ج پ وف د صاحب فرات که حيد کاج پر تو سيسى كا سركاب دوسى بك يروعيدى وجست وكلى في شدو ب ورجيت شرعي ترجو ك كي وجد ب تمريد و بت كالحكم ترسكا عليس س مي او يوى محود سن صاحب سياح بند بداصافه فراسد كاكريدوت ونی میں اس فدرمشہور مونی تھی کہ ال باز رور ال میشیر کے کا روبا ر س رمنی ہو گئے گئے ۔ شد کر شاہ عمد تنا درص حب سے روز وسیار سنت کے تو والے جھ بنے کئے کہ بالا حید کا یہ تد سیس کا جو گا در در رک د صوبی نتیس زهند ب تک کیٹروں کی تیاری کے بے کوشٹش کرنے تھے اور للیں کو سی ار م کان کام ہے۔ کرویتے کتے اور گر وں روڑ یک سیبارہ ، آرتو مجھ بنے کہ جا الرئیس کا جو گا ورٹیس ایک آن کے ان ری کا ف قولهٔ جوت شری زمینے کی وجہ سے ہم رویت کا حکم زرگے سیں کے ۔ تول ماس معوم در کمی شف کادا تعیت سے بھی

ے نہ ہونے کی کا بیسے اور یک قرع کے تقابد سے جے تاہیں۔ زارواح ثلاثه مييهم

toobaa-elibrary blogspot.com م حضرت مون ، خرن على تص وي فرس سرد ب فريا كيش دعيدت در صحب في مَنْ مُنْتَ مِمُسُمِع مَنْ فِي نفيوس كم تعق السي تقرير فوالي جركا عاصل يدب كداس مي نفي ساع جسم ي كركني ب بسماع روت کی جنہیں ہے۔ کبو کم قیمیں وجسم ی ہے تدکہ روت سے اس میت سے سماع مونی من زی قدمی عدم ساع براحتجاج المای او محصرت مورد شرت عی تف وی استخود قرایا که عی ساع سے ساع ن قع مرادب سوود فل برب تعنی مردے سنتے برعمل نہیں کرسکتے بید ن كامفرور اللى بيل بادر قريداس كايد ب كرفارك عدم سماع بيان كرنا مقصود ب اور ن كسرم ماع كوعدم مدم مهاع مون ے کشبیددی کی وزہ برے کہ کف رستے ہیں گراس کہاں کرتے۔ الحسن العزير فلدد وم صيام المفوظ ١٨٠٠ ٥ - حصرت مورن خرت على مقالوي في خروبا كرحضرت شاد عيدا قار مساحث كوا يك غويب، ومي ف. يك دهيلد جنور مديد بيش كيا جنفرت الاهمامية يوعدركماكم تم غريب آدى بو تم الاسكار يساك وه بيجاره في موش موسي مرحق تعان كويه بات ، يستدموني حفرت شاه ساحب كانتوحات بند موسئة الكرموني غوركيا دعاكى تعب برورد موراس دهيد كولوبات ايسامون سيخص سے وہ دهميلامانكو چن بخد مازگا ، جب تتوصت كا در واده كلد ف ر بعن ول فر كريم مرمع عي يرجي بي ري سبت باطني باتی سرتی ہے وہ المحمیں محموییں کریسی بات پرعت ب ہو آیا جسس میں معصیت کاست به بهی بنیس موسک سین د تعدمی غناب کی باشاخرور

toobaa-elibrary blogspot co والأضات بيوميحصددومسة ٣- حطرت ميرشاه خار صب حية عيد مرو وي فضل حل تساب ومفتى صديا مدى معاحب سرو تحودك بالكرجات سرورشه عبد عادرصاحب سبق برمات ، درس روز سابد درمت گارے الف یو کرانے میں روز مبتی تربی ہے ف معطرت مورن الشرت على صاحب كقد وى قدس مراك قرماه اكه دوكما ب يردن نشعوني . يك ما ركشف مونكه فرمت كاركو مناد کے سامنے کر بھوڑی کہ ان دیتے تھے اور کس ترمیت کہ د میر کرکاکسیا حیف عدج فرات تھے جو توں ت اعظ ہے . روات مدروس ا محصن اليرش و فان صاحب عن الديووي وها الحسن من رماتے تھے کہ میرے استاد مووی تفشل حق صماحت نبیہ میں وی سان ڈیا تشكيم معزت بحدد هما حب كم سعد كازياره معتقد: وكف ميكرج ب سے میں تے سمیٹ شاہ مد تفادرصاحت کو درندں بزرگ کود کیا ہے، س وقت سے بس اسسد کا بہت معتقد ہو گیا۔ کبو کم اگر و د سلسله في الحقيقة التيس مق أواب يوب س سيسدين و خل تهوية مولوی نیض ایحسن بریمی فرائے تھے کہ اُن دعبد تفاریس حیات کر آ كاس زورشورت صدوروت الناجميع خزا ك زبائة من بت بحر بوويا ہا۔ش کے دانسندو ہر س کرتی ہوں۔ ف- قولی و قل د بروت رمفزت مورد دون ساس تفاوى فرويا قول-مطب يبهكراس د قل موع كاستمرد

oobaa-elibrary blogspot.com ته بهونا بعنی از تسطی سے و افس موج تے تود افس ند بہتے۔ مدحدت ميث وقان صاحب في قرايكريه وتام المصلع ے ستی ہے تمرف ص بربات میں ہے مورن نا و تو گ ہے ستی ہے وہ قرما تے کفے اس ف ند ت میں و وعنی بس یک شاد عرد مقد وص حبت و دومرے موں تا استحق مس حيث مونوي فقل حق و مفتى صدر سرين صاحب برفره برکت سے کہ س ف ندان کے وک عوم و مبر جے صربین تغسر فقدو يذره خوب مهانته من ممر معقورت نهيل مانتي بين بخديك رقي جس وتست برمين من من يهي وه شده صاحب تكريب كلي د تخ ك شاوصاحب في افي فد م كوظم دياكم بك بورياس بدس بابرد الدو-در كم مجدك غدراور حد فضل حق ورصدر مدي أبي تو ديس بحصد دو. بور ئے حسب الحكم مجيما ديت كے وجب وہ دونوں اللے توال كوديمي والله ويالي جب س كے على أن وصاحب كوا طل ع جولي والله صاحب ترهناك دركرت بوري رميفات ورفره باكرميس مضلحق ورميا باصدر مدين أج سبن يرصل يوتوجي بنيين جابت اور جی جا ہنا ہے کہ کچے معقولیوں کی خرفت میں گفت کو ہوا تھوں نے قر وبا كر حفزت بيسے حفرت كى خوشى مور ،س يرشا د صاحب فرديا-له جهابات وكالمنكلين كالوسام أربيا المجوفد سغرك تفايدم برت ، ى كرور مو - المفول تى بوصل كياكة عن الله يك أو كثر مسال كرورى بن گروں کسند وہت ی مرو ہے س رس وسام نے فرد باکہ بھ لم فد مقد كالشيد لواو مي شكايس كا ورهنت كارس أو ب شاء عس كماك

toobaa-elibrary.blogspot.com

ا بت جي س ركفت كو بون اورشاه صباحب في دويور كو ما حزكر ديا س کے بعد فرویا کہ احجما ب تباوکہ فل مضر کا کو شامسید کمزورہے میر المعنور تے وحل کیا کہ فلا رمسکا دہبت کرورہے سیرٹ دصاحب - فرمایا که . حیمه اب تم مسکلین کا بهبو بو اور به فار سقه کا چنا بجه ایسای لیالیا ورث دس حیث نے اب میں ان کو چینے ہیں دیا ہیں مرح ان كو خلوب كرديا توشاه صاحب في قرما ياكرميال تصل عن اور ميال صدراندين تم يدر محسورة تم يو حفول بنيل آتي بلكه بجري النيل نا نف اور و، بهات مجدكر محصور ديات كر محوب لي بمين بالمجين جيور ده بالك عارى قدم يوى ك جاتي ت و قودر و ايك يورياسيد عرب الول - كتنا رايق قوي ب كرد ونون بورية معقولات بى كالمانكوك اليجعا كالم تحق مكر مرعيان معقول كي منيت تقويت معقوب كي تقي ن م تغل طاعت مرتها س کے اے سی مراس میں اور بیس رکھا کیا در حدث شرہ صاحب کی نبت نزیرف معقول کی تقی یقعل طاعت تھا اس کے نے سبحدیں مجھینا ا عارز کمی کیا ۔ و ف كي تو ت در ع شده عبارت حفرت عيم د مت من اوى قدى -463, ارواح ملاتهماه رو حدة ت ميشاه خان صاحب تے قرما ياكه شاد عبدا هتاور سما جزادی اور یتے بھا یُوں سے نام کردی تھی ور پونکہ ولوی آتھیل اصاحب سے ب وہبت فیت متی ور یا نے بالیاما

oobaa-elibrary blogspot com س فی سیا سے بیٹی ارمھا میوں کی فیارت سے مجی حصدان کے امام تنی كرد مائف ور ود به كل متوكل مورمية كي تقي ورير بحي عا وت تفي كركسى الديدية بيرية كتى و شاه عبدامونيزي ن ومحبت كتى س ي ش د صاحب د ویزن د قت نهایت بنهام کے ساتھ ان کے لئے مک ٹا مجمحو باكرك كفي اورحب كيرول كاحزورت بولى توكير بالمحاص ص حب ہی بنادیا کرتے تھے۔ اتف ت يك وز الكر مجناك فروش عورت في اور س أكرتها يتاس جت الصرفان كيا كرحفات من مجيور مولى بول اور میری د ۶ و ن نهیات آب تے اس کوریک تحویر کلید دیادور قرا با كرس كو يموناك هوشف وقير بانده دينا اور فرما باجب يزى دوكان ول باك و كي يدتوني وايس دے جانا بيو تكراب كي فلدمت زب بڑے بڑے وگ جیسے شا دوستی صماحت مووی حید کھی ص النبية ويزيم بريض تق س الان كوش و صاحب ك الس معل سے بہت فیم ن و کرش دص حب اور مجنگ کی بکری کا معولاً ترین کودل ی میں رض ورف برنہیں کیا جیند روز کے بعد د و عورت دو مهتكيا ب مصافي كال أ- سيف فعد ف معمول ركه مرب شيخ كف بنكيا اليول فراس - اب توان من ت كا عبيان ورتر في كركيا - بب وه عورت میں گئی تو آب نے وہ تعویر ن پولوں کو دیار اور فرمایا کہ اسے إلى المراس الركيالكها الحدامة والمفور في الراس الله الله الله الله الله كريستك بين ويويمها والمنتك بينا مفدر موح كاست تم اور مكر مديداك سی کی دو کان برنی بیا کرو- اوراسی روز مینے مکم دیا کرجا۔ ویک

oobaa-elibrary blogspot. مسيحدت بالبريجي ديث جائيل وريك سيحدث اندز كحصاديا جائد افترام نے سطم کی عمیل کردی محقوری دیریس بارجو کی کے ویش و صاب نے ن کوجار بوریوں برسٹھادیا۔ درسجد کا ندرڈا کے سوے بورے پر میشم کے درمقوری دیر بائی کرے ن کو رخصت کردید ، درج روب جی وال کے ان کے ساکھ اور کی والوں کو شید ہور تھ ان کو سناتے موے قربایا۔ مال مرم ہود می کے حرام رقت فان صاحب نے ڈیا ہاکہ ۔ قصری نے مولوی میں عقوم ص ف، توسر منبني سي جهاد ياتف أقول دادر سيني يوعي أن ہے وہ وہ ہے جس میں احکام بدرکیوں ری بوری منسلا ميران وغرور قوله ومتوكل وكرانيه كنات اتول. زك ساب النيه أو يا كوب رب وركسي صلحت مركور في ال بى نست طريق نبيل قولى - جريرة ليت تقيد قول و موجت نه ہونے کے دقت مصلحت س طورے مذرکردین کہ دمدی کی در تک فی ت ہوفسات طربق۔ اور مدم ما جت بڑے شاہ صاحب عبد عزیز ک لفاست كي سبب يمنى اور صلحت كاسم خودهم حيب من الدكومون كاني ب قودر - يك توير كمديا - اقول - س تعويد كي تقيقت وك الركورے على علوم بوكار كوئى عويدى تركف بس كراترے بكري بهوتي ببوتوا عانت على المعصيت كاشبه ومتوجه بهوبي نرمسك بأتى يرك بيك مركز من وفي عن منكركيون نبيرك سرطرح مرفوع ب

toobaa-elibrary, blogspot cor كوت بورى د مولى بالدرك في بير دان وكم زم عقريرو دوس جس تبدموا فقت وعدم مكركا بهوتاب جواب يرب كالكن بدارة المكشات قدرت مغلوب موتحة موس واورمغوب مغدور مؤتاب واور مى الكشاف بدرجه ملبه سبب بوا موقبول مديه كا باتى قبول كريدا مصرت ال ماجت بول يه توقو عدية عيربي كالمفتضليد بالى اس مصرت كا فاتى بوزيم مزير ، عايت عال كفرت كى قولد جار بورئے سیحدے بہہر۔ افتول - بیرحزوری نہیں کہ بوری مسجد کے ہو۔ كيونكه ن كاستنى غيرها ج مسجدهي ناج كزي خود ش وصاحب رروات شمشرمة ٥٠٠ ١٠ حصرت اميرسف د فان د فرا ، كرمولوى عبد عقيوم صاحب ي فر، یا کہ کبری مبحد میں شاہ عبد بقا دیس حب رہتے تھے س کے د و يون طرت باز ريمقا اوراس مبحد مي د و يون طات تجرب اويه د بأ کھیں ن میں سے ایک سردری میں شاہ عبد تقا رصاحب بشام ورائے تجرے سے باہ ایک سروری میں ایک پتھرے کر ساکا کہ بھیاکہ ستے باز رک آنے جاتے والے بولسام کیا کرتے مخف سواگرستی سلام کرد ہو یہ سیدھے ہاتھ سے جوب دیتے تھے اور گرستیعی سلم کرت توالے ہاتھ ہے جواب دیتے تھے یہ بیان فراکر مولوی عبدا غيوم صاحب في فراء بس كيا بدول-المومن بنظر ببؤرابك ف، تولى سيدم والمنسك ل تونه السط ياته ساقول ال نفادت کی بناکر مت ہوتا تو تھ ہرہے۔ یائی کرامت میں جو دو م

toobaa-elibrary blogspot.com

د ہونا مقرب ۔ سوم د دورم اختیاری کی فی ہے ور ہاتھ سے سل م کے منبی عند ہو ے کا گرشیہ موتو وہ فیرعزورت میں ہے اور یهان صرورت موی مثلا سلام کرنے و ساد ور بهو تا دو گا که جوب س میں آلکلٹ ہوتا ہو گا البی جانت میں خود محضبورا فڈس میں سترسیریہ سلمے مشارد بابرت بت ہے ،ور یا ہی کا محس کتفاہ رشارہ ہے دوھے میں امارت ہو۔ ردورے المقامرهم) ا- حضرت مورا مرف على تقانوى قدس سرة في وما باكرشاه عبد قادرصاحب رجمة الته عليه تي النه والخطام يك عص كو دعما جس كا بالجما مرتحنوں سے يك الله - آي بعد وعظ اس سے كما كم ذر محقرها في في آب سي كي كتاب ما فاوت مي سيماكر ون دما کہ بھائی میرے اندر یک عیب ہے کہ میر یو سجی مرتحنوں سے بیجے و معلك جا تاب ورحدت من بريه وعيدي آن من ورآب بين ہوئی مدد کھسے کے سے تھڑے مو کنے اور فرما یا کہ خوب بغورے د محیث كدكيا و فعي مير، خيال يتحمح ہے بيا فحض وہم ہے اس محص فے شاہ ص منے یو و سیرانے ورکہ کرحفرت یا کے ندرتو برعیب كيون بوت البنديرے ندرے مرس طراق ہے ، ج مک محصال نے مجھ یا بہیں تھا۔ بین تائب ہوتا ہوں اللہ اشد آئت وہ ساندگرون گا-ف، ہارے اکا برکا بہشمے سی معمول ماہے کسی کو زیس بہیں تھے۔ یہ بت حر مے مس کو تقبحت کرتے میں تشدر بہیں کرتے ورحض میں جو س کا سنت بدموناہے وہ حدت ہے شرت

toobaa-elibrary blogspot.com

شاه غيالغني د موي صاحب دین شاه و نی مترفی بنشاه موی تمهر سامیم ل ورباسي اليان من شهرت مام رافق الله ب عام موم وت من كي كا قدم ويشرون و بالمسائد وال کتے کرچیں کے کہاں ماریکی تک ورد کے ورکھیے کرش دیس جب مانوم كو مادكرنا ياللمي كمال ك ماندودا فعرق مام كالبيدين السيا تف الله بو و ب میں بہت کم پاکے جاتے تنے ۔ ٹوکل وف حت میں یا نظریہ ر الله تنظ ورب والور فيه مدري ورته إلى كدرت وربالي والواحات ت كم رحوت رق من آب ك كرز ون ت تررس عابين معدوت و عن ن بمت فردُول بيين كي فالمعصوت محمى أب كريروه حارت كا يته نبين جيت سي خياست شرمي هرو دمس و فات يولي ور بك صديدة وي حضت أن و معيل المهنية كويا ركا يتيوار جن كما وعمل معجهار والكسام مي شهرت يواني م

تناه خراسمعيل شهب ابن شده عبد معنی محدث د مبوی و اوت به معترت موران مف ومحد تمعین شوید بر رئ ش فی سوف به مطابق و مهر پرال<u> د هش</u> شده کورنی تنهیان میکنانه مع مفتو نگرین مدر بوب آب ك و بده بدكا مم ميارك شاه حبدتني ورو نده كرمه كانام والمريب جومونوی مدرو ندمین تخبیتی کی صاحبه دی تحبیب آبنیس مولوی مدر واردان ک پوٹ مبتنے کی ں مدیر بھیکتی ہے شا دیسا حبّ کی تمثیرہ رقبہ منسوب ہونی ا صروترمت آپ جب جيسال كرو و توفر الريف حفظ كركيد

toobaa-elibrary, blogspot.com سے سکا ہیں ویدف و تویس مهارت تا متر دس کی و سے بعد معقول کی تما بین کھی بیٹ و مدہ پُر عیاں جب بیان غردس ساں کا تھی فواا رہیب مرتب ستعره معابق، برال فششد ويك ويده يدك نتفال ويدارى وتت سے شاہ جرات رہے ن کو اپنے دس تربیت میں ایا ورباعل بنی ورد فرص آب کا جیاں رکا۔ بتدني فليمون وتات كالعدر باده نرك بين شاه عدا تقادت وأهيس شاه رقيع مدين سي بحي بيائي أرها رجب بي عرباره ساري مقي آپ اس و نت صدر برسطة تھے۔ مام مو آوٹ علید کی بین تم کرنے کے بعد فدت فریف محضرت شاہ عید عزیر تساحب کے صفاہ درس میں رجی يندره مولدمال كي عرب يدرمه رقيميد عادر الأسس بوفيك عظ ش دساحب ك نا ندان من معوم تقييك سائد سائد معلوم عقاليد كا بھي رواج مغااس کے آیتے ملوم تقلیہ وحقید ویوں میں دشری و کا الحاصل كر و سخي- اس خاند ن مير آياييري وحقرا ليه بهي يره عصفه يرفع ال د منتور القلام المن رمات مين جيز قيدي جوك بين سبل بي عصفقوري شال ورس تحقیل و د موار نه شهر آب پر اهیس به مور نا شهید تا متریخ سے تھی دیا ہے۔ ر کھتے گئے۔ بہترین و کا دے انھی درجے کی زم نت او بغیرہ ں آبط قدرے ک جو نب ہے آپ کو و دانیت کیا گیا تھا بنیبی قوت دینی جرات و پذہبی حميت كما هذمه انفدية ملمي تحييل تهي جوزه ندُط بمنهي سي يكومنجانب المتراضل موسي مخى ماتيك تابليت اس بالمه كالمخي كه يسام معاصرت یں عرائے بڑے وعومیارا نامرکو یا کی جیت کا جہات بڑے ار یا کی سهی مبیبت نے قبوب پر تمہینہ طاری رہی۔

toobaa-elibrary blogspot.com آپ نے گھوڑے کی سوری میاں رحم مجش جا پک مور ر اسس المسلمي و سمي تي سن اليطان التي ارجابيا، مندر ورصور موب رين س پرسو رجوكر س تودور كن تنظ الا رعبت ورمتوسه فارته تغربك بيرب بندهويك والدهي ومركف ہی نے رکاب پڑھ جا ، ور کھر سائی ہے تر کا باس مموں یا ت کتی رہنوٹ وعرد برزرحت مد ماس عظم جوشه دور ک شادی ورنے فی مِين ڀڻ نظيم نه ريشه بنظ م^{ين} ب شياستني کا تاريخي سيڪھا تفاء ڪو _{وي} کا ٽ ڏهي ب کا ست جی حد ور س کی مشق کریسه مربیط مختر غوضیکه کبین ا کی عزمیں تم مراسکی فنو ن میں سے ب نے مہارت کا حدو^س کر ی تھی۔ سپائیز نانجی سیک این معدود زیر جا گرو ب کناره ت می بارولی وں ورف ہات کے رہنے کی جی مشق کی۔ موم رہامیں کہا۔ پیطوں سے مكان كي جيت يرنك ريت كي سخت دهوب ير تيني بول زمين ير ہستہ ہمیت برمینہ یا جینے کی بھی شنق کی تقی ۔ کم تھائے اور کم مولک کی تبھی شق کی تھی ورنتیدیر تر ق و یا یا فلا کرجب یا ہیں سور مہی درجب جا ہیں جاگ عثیں۔ یہ تو تیں کم وہیش تبضیمیں جب تو تقریر کی قوت برهای که دن می جرجه رومفار در در تین مین فنے می کین کا تفاق ہوج ، بن سر معی نہیں ، بھی گبا کہ سے کہ و زہیم فی موید وعظ کے ورميان مي يالي يتي أن منا ورت جو في جو نظاح الثاه عبد عادرس عب كي ورازمي من يك ساجتر وي طبيل. ين كان م ما لا زيرب تف و كاحقر شاد رايع مدر صاحب كر زونورر بالمصطفیٰ ہے موالقاء ن کے بھی صرت مک بیٹی مومکن ردیکان روا مرکانوزی

toobaa-elibrary blogspot.com مبيت يَى أو مى المركلةُوم " ما حال ورأا تنهيب صدحی الله الله کی سور و تاریخ کار ز فقال مبارک مست الله کی يت محدد مواحب كر بسايان المعلى د في بن مسد وجد ورتر ويرقر وبرى ت يركم فيم تات حق ب زور الله في مرقار كريك غظ ل عين كدوي رتيه وشته كاكامرر باف يرب كي من ولاين غرير على وتنو فس يروب أيكي مسارك تاري بالمحوم أبارست وبالابار برواسي شاه تمبس صام بلي وعنفاضنه بيت مؤت من مناشب من علي جيسه غیر رای کا زور تر را ساختی مسامعین کا شار ته جو مکت بخت وعظاظ فيتريها تمار توجير وبالساد وبالمن دوست بوس ركى د نتاية كونى فعش يبدأ جي جوتي والتي عن كريا على أنع ہوجا کی جیارسنت وررڈ ٹرک ویرعت ان کے وعظوں کا يك فايرد بي كي جائ اليدي بي بن في كي والأوث رك حسيان اصل تفتوت اور در دیتی کی نشیاند بی فرمانی و راس کو وض حت کے ساماسان ك عريروب عيرات الجدة كره جو وركيف جوك ما حور مي صلاح كي صورتين يد جونتين من مدوب ورور نز زورت يدكويرشان كرا بها المراكب فلات فعط وركرودرد بيكن مديدة وتردخ بيكن ياب مدىكام وبربرس رب وركب كالترية مى ندين كى شورشون كاكونى ترييس يرسه بأتتاع بعور يرجو دف فابيس موته شر كوب روب يرف وقتش ياعت لبيس

toobaa-elibrary, blogspot.com شده وقت كرات دا أنى سے آب كى شكايت كى تى - اس في آب كولسب ی کب س کے دروری کرونے در س کے استقسار کا سکین بخش ہو ب

ے کر سے مطابق کیا۔ ساتھ ہی ساتھ مد بالمعروف و اپنی عن مشکر کا اہم فریق مجی اس کے دریا میں اور کی جس کے بیٹے میں آپ کوف طرفو ہ کا سب بی س و تت اليث نثر يكينى كا د و ر د و ره ا كىكان تجرب ورومظ بدكرات كى يتريرك كرئنى سود تخطوى ، بك والمنى اس سے عربت على حاص كرات كے اللے الله كار وى روز الله الله لولوال كالمحامجيجد ياكمة أنده مورانا للمعيل صدحب وعظ تركيتي بايس وں کے حکمنا مدر بیائے یاس محی مجید یاکہ ۔ و سیکے و خط سے ہو نکہ امن می فعل ایر نے کا تربیتہ ہے مل کے روك دياكيا يناحكم ألى آب مامطورت وعظ فبين كرسكتي چالس دن مك بها كاومظ بدربا واسع صير عيم وتعم كاسد برابرجاري ركع وراسي كوني روك بحي نبس سكته عقد حضرت تنبيد كويت ومنظ کے بند مہونے کا اس لئے اور کیجی قبل کی کرمسل ن کھیرا می مثرک و بدعت میں كيش جائيس عاكتين فأت ون نبء فد كاكن با موكه يزود نے بال فردومسرامكم ويوال كے ام ميني حس كى روسے حصات شہيدكووم کی ا جا زیت حاصل ہولگئ ۔ وعظائ الراسك وعظ برائ مؤتر دردستين بواعظ عدوه عوم ناك ك برك برك برك ما و وفظ من شركت رفيك و الموادة ترون برامون ے دفع کرنے کے دعفاذ الے تھے جن میں س دفت سی نابلا تھے۔

toobaa-elibrary blogspot co امرزاج بتكابيت بمايك مرتبه مورة المعيل شبيد مسياميان مجيس برن رعازم بنى ب دوك يهي ب بار يبويك اس كاجد بارس روائة بيوكے - يهارمس تور كے فق كرنجى فزاب بورہے تھے اور ن كے ساتھ حکم رسکھوں کا موک بنی جید ناکق بہت محمیجریں سکھوں کے قبضے میں عَبْس دِيان مِهِ روس مِن مُعُورُ بيند عِنْ مِنْ عَلَى يا دِفْرٌ وَمُ كُلِّ مُنْ يَعْ مِسْمِ الْ بهو مشور کی عزت و برومجی فعوله مرتفق. مرتبر کی بک را میس بیسال بور ه المستان تم بني من كر بعي حفات مور التبهيد بهت من كر ہوک محدم زجت و کابیان ہے کہ دورس تک بیان ہے باک میر کی سرم صے بیں آب نے سکھوں کی ہو ہاتھ سیکھ رہتی ، ڈوگری، پنج بی بخولی التيرص من منت ج ره ١٠٥ مين الأب اليه فال عن في افتي ركيم ورجب دي شريت رياك وركيدي سجدين قيام وماياتو وكول كارجوع مشهروع بهوار مورة عبدمحي صاحبت نے بعیت کی رز بنی بعیت کا و تعدش د تنہید سے بیا ن کیا اور آپ کو مجی شوگ وراید شاہ صرحی مع بوے ندائے اور ایک فاص مات جذب وکیت کے مود رہونے کے بعد بعیت کری۔ بالمراعث ب " سيدا حدص حب كريك وأوم برود تفص كفي جواب ل تا في شمب ي بحرمروں، درعلمی قد بلیتوں میں ویتے وقت کے ذرد کمس کنے۔ یہ دویوں ذر كن الى كافرد كس د بى كرب ب بريد حكيم يا قاصل جل رتفرة شاه جدا فرز کے مجے مے موق رکھتے تھے۔

oobaa-elibrary.blogspot.cor سینے حسک کی پٹنش تھڑے دری آتے دے پر کلادے یا ٹرعت ، مور در کا مورتون کو معتد کرنی بیکشیرک و بدیات ای برای کا تقیم آیا ب د هرازه ط هے پر روفر ، کرنے ۔ ہو مع میں وق نے توش پرخو بیٹ و ساتوا پیکے عالے کے بیت بار متبہ کی یہ وحقاق ہا سیک وسٹسش ہی تحديث الدرد كالبن تعني موالوات موالاس ومهارت والصفعوب ماسي کی مٹر علموں پر فو وخت ہوئے گئے آپ کی سی سے ساکی قتر بد و فووشت کو پھڑ باوان رؤيا مات وخاص زوردت كليدا كل ويجور وطط موتا مخا ن تقررون كريش كي ما تراس في أثاث و موسد تلي ما تي تعب ركاه يال مرك ي او كرف م فق يرس بالع مول من بالحص وال ستبديكا جو بالرب تا مقد ويه ما لمرويداي كب رامسنت موت الله ١٠ في كه بني إلى ما حراس مرى الحقة الت كريستي كه فريم و فرومنت كي مرات ورهيم کی اور کی کے باوجود و مقلب کھتے ورد کا کھونے کو جی نہیں صابت تھ ا ب کے وطفوں سے من اور مور ماروں وقع معاصی سے نا ایب ہونے وں کیسن عمل کی ولیق صبیب زون ۔ یک د تبیری مرک باز میں باب عوامت کے باب جا کر ما با معروف وہی عن منکر کا حق دیب سے اسے اس کا وی تقریب کی حیر میں بڑی کا ت سے طو علين منه مول تعين و يالاه تكر ب و قد ورمد ب قرو تحرت ے باز رہنے کی آئی ہی کی حضات شاہ صاحب کی تقرير كايه الأبهوكم ووسب في معب أو وبكا الدركرية وزارى ستا بنبتاب روبيل مير ب و ب كفف ف بين فيد وروب في ترفيك ي

oobaa-elibrary blogspot.com غدم رسول مبراية م قرات بي-" سيد حرصاحب سيعت كيدرياده وقت (آبكا) مغير ركعين میں گذر جی دے لئے بیٹے و ترفیع ت کا کام سب سے بڑھ کرا کنوں نے بچی دیا ۔ سیرص حنیا کے ساتھ مجے کیا ۔ اس وقت تک اس کی و سرہ ماجیرہ آرندہ ا منتس جے کے لئے ساتھ کئیں ایموں نے سیرصاحب سے بیوت کی دہن د ت بالي ورميت معيس دان بويس-دولننيه جنوسي لتتاثث بحادی رقری سائے كورك بربل سيرص حب كاس غذو دى بيم سيس قدم ركف وروطن عوبة ہے سیکر درسیں کے اسلور ایک غرمعرون کوشے میں شہددت یا لیجے ا ن کی درسیده ما حب کی شہما وت کے باعث بیشد کے لئے نا موری مال کی و و تمام انتفاء ت مي ميدها حب كمشير فاص منفي ال وجها عت بحاربي محدووا وسام بح على أو ياصدين فسن فالم موم عاتفاف سباري للهام و در عم معقول و منقول يا د ميتيان راز فاطر في برداد آب كا بمح على مده بن كرزد يكسلم عقا كرت عاماديث ياديميس تفاكابرسله آیات وا حادیث محمستند فریستنع معقول کی پیشتر تنابور پرآیت 0130 منسریه سپ کی قریر تبایت بی شمند. مرتل جان در از نکیه موتی افتى بنا الى الضير يرى خوبى سدمت والفعاحت كساتفادا فراك عظم حضرت شاه عبد معزيز فرمايا كرية المح كمة ميري تعزير المعيل ـــان الدرتفان رمت بدارین کے 4

١١٠) الدهاجب معوم تطبيقي بس و كسى تسم ك الطلف في يرجعه أيس هي الله والعدام ب كانسب صافي مي مَدْ يُرِي هِي . كَا فَ يَعِينِي ، رسَفَ عِنْ وريفَظ ورُعِينَ ورُعِينَ مِن مردرج ساده كله مفرائي ميل فلكنا بنت و ساس يسابهن رها فعا كما منى مين مدمن كوايي الشر میں ن کے اُن او معمل موٹ کا یقین کے باجب معلوم ہو کہ کہی وہ شخصیت ہے سی کی نام ری سے ملک کے ورودو ، کو کی سے بی تو نتی صاحب وجماعت جمامرين محدورا يستقري بريره بوك يه ہے کردور ن جدو کھی تھی صورت و بھر پر رساس و ت الراجي ولي سخف : إلى يا مني سيد يو محف ك بواب ویتے مالے باک حفرت موران شید حمد محدث کت تو تی نے یک بار بی و قرویا کہ۔ يد مورنا معين صاحب تنهيد ورحية ت ميد بحرف حب رائذ مته مبهما ہ بیشے بی کہ حدیث مجھے نو مشوخ کے مقابلے میں کسی کے فور پرعمل نہ کہتے ورجهان حدث غرمنسوخ مزيني تويدم جنفي ہے فرعد كركوني مزمب خفق تذكرة لرشيه بالددوم سفحه بهرا أله ف بتي بهاستر بهاك قلياحه س كو يك فاص جذب صدي بھنے ود عبت کیا گیا تھ حیس کی وجے ہے ہے کو کیسون اور گوشندگیری حاصل مه مونی ول بول برکرو عظوا تقریرے مرده دور کور تاره کیا علی میدی می فی كامياب جرومهدكا رفاء وكياء سيدف حباس بعيت موسك بعدروها يت ين تركي كي سائف من مديد مورف ورني عن سفره حساس بلي ترقي مريد ود به كاهول سفركيا. يعرج كاسفركيا سك بعد يك ب سفر بجرت دسين toobaa-elibrahy blogspot.com بعدا وه زين كارنامے سيرص بحث ورجه حت بي برس كر معيت ميں ايسے الهور بذير بهوك جن كربيان كالكاع العين كالقريات قت ألا بت جوات ان البت بجيت بي المنظمة كروي بهت من الوث اليس روك بي ورك الدارا نويبور كے اللے جيورو والي ہے - التے اوم كار ورسيامت مل ين آب تصنيف وته بعنك سؤاي بنديا يانج على كرمط بن مستقل طورير كس طرح وقت على سكت الله ؟ سكن مج بنى جوكي كعد صدحى تقطه تطري لكعيب وروقت كم بمسائل برقيد شاياب- ين أبي كي كارفره أبال زموب تو کے کہ ایف نہ و تصنیف نہ ہے ہے تہ بجد فی کرد انگیا یا جہ سکتا ہے تصنیف ك تقدم وتاخري و تنيت موتولانتف عينية ت عد بطاهرجوج دفعاد الي ن كو يك و الين صاحب مرتودي بنو إن س كرسك بهد بن ين يوف مسأل ع خدت المحيشة عددوو ووالكالقدائين بكن سكيد معنی نہیں کے حضات مورنا اللہ بیڈر کے تمام معارت وحف کن کو ن چند مسال کی وجست تطواندازكرديا جائد أرب كالتنبيف تدريا ودتروه بي جوستبد ص حیات کے بعد ارفام کی میں۔ آ به کی تصنیف ت کا جانی تمارت دیش میں میش کیا جا تاہید۔ يندح على هري في احكام اليت و مفاري السري بي من بي ندزين حقيقت برعت كووسح قرماياب فالمي ديان يريز برواننوسوسي كارسد بيكن شاه صحب يوخ طي كالموشب فترورت ف كد مشقل طوريرس بريب نقدم مكعا جائے تاكہ س رسائے ہى ق دمن قرمين رم) منصب ومن - بيهي سات تفرجز كارب رهيد ويت موهنوع بر

toobaa-elibrary blogspot com

بي نظير إس من حقيقت أبوت جفيفت وم لففس بين فرديب رم عبق تا- ع في زون من المارومورت المتعلق ہے-وہم تقویت رہاں۔ اس کتب کا من رو د شرک ہے جس من یا و آنی در و در و دری رسور استرصلی شرهایید دستم یک ف ص ترکیب کے ساتھ جمنا كى كى بىلىدور سىكة خرى تصييل موفى تدون ي من يكوفوه كر يحى بيل- ال كتاب يروواب ي- يك باب توجيد ووسراباب سنت ويورى كتاب كي ترتب سے بتا بیت ہے کداس کے ذریعے کھر فایسکے ہرد و جزی تشریح فقیل كن مقصور الله يك فريس به نعدرج بي جوحفرت فه وصاحبً کے فکر کا اینجد میں۔ أمام وبهبت عاجمية ومحبيل كويدين تبدؤونتعبث ورذيل که: نامس فرک تمع شدو يراه ويشيز تع مشره شدئويد بقور رټ قوي طردته عمد يرب في اي ر زاست اک ، عملا کردم تريخة عتدم ولأكردم يات بالتوسط مزك المعجز ويرسل بصعوم بوناب كمحضرت ثناه ص حب نے بعد میں فن ورت محسوس کرے س تناب کیت یا ب بی زر جیار فوائد اردوشال كري س كانام تقويت لايان ركما - دورر ياب عضام باسنة كے مندرجات يرع في زبان من تو كدمي - رووز بان من اس كومتفل كرت كاموتع يزل سكاء س كے بدر عرب جها ديش كيا و فرست نا في يك صاحب في س كاتر جمه كريك تذكيران توان بقيه تقويت ريسان ام كي چن کخدوہ تذکیرل خوان کے دیباج میں تحریر فرمات ہیں۔

toobaa-elibrahy blogspot.com

و بعداس كم معلوم كيا جائي كرايك و نسابس مشرع ديد رشيم مل فل ئے شرک و برعت کی برانی کے بیان میں، یک رسار تقویت ریب ان لکھا ورمیں من آبتی اور صرفیس مع کیس وراس دو باب تعراف بیاب بار توحید کی نبو بهاں اور نشرک کی بر ٹیاں ہندی رود دور زبان میں بیان کیں۔ ور دوسرے بابیں تماع سنت کی تو بیاں ور برعت کی برائیاں ورهفیل يعفني بدعات كآيت ورحدمت سيزركي اوررا دومندي ترجيح كأكب مرزصت شياني ورراه قدايس جال دي وقايته وورقوا يتارزا جُغوث اب سن بارد سو کیاس دسندسی میں مترت لی نے اس ف کسے ر كن بركار خرامون ب كرول مي رود اس كريم كا و را مو دومر ياب كالزجره مندى بوني مي متشروع كيه ورتذكير ما خوان بقيد هو بت ما يمان ره) شورانعینین فی انبات رفع ایدین م بیرک ب راهوائس اختارت كومات كے اللمى كى ہے جوسى وقت كے عدد ميں دفع يرين كے اس زوعی اخلد فی سیمین س دقت مک گرده دوس کوش بهداكهنا كقاء جوشخص رفع بيرين كراوه اين اس بعاني كوجور لع بدين نذكرة مسلماني سے خاسج جو تا محاب اسي طرح رفع بدين ندكرے والا تك تع بران كيت وال كور بھى تفرى مدد كيفتائف مورد تنهيد ك رمالے کے ذریعے اپنی فعر وا وبھیرت کی رہنی ٹی سے ممت مسلم کے مرضفت ر كود وركرتي اوراس تعدوشورش اورخط ناك شمكش كوفتم كيك وكوست إزماني هي - اس كتاب مين ترواحناف يرب يا كانه، عرف ص ب اورته

toobaa-elibrary blogsnot co عير اختات و بل حدميث كي بي جاح بيت - اس سطة ن كو وحشت كرك كى مزورت بدان كوخوش موسى كى - اس يرج بن فع يري كوترجيح دى مع و إل دفنع وتحت الصدر وتحت التره كومسادي ور ترک بحریاسمیه و و ن قرایاد باے۔ مول نا کرامت علی جو تیو پری نے وجر کا کرامت صحیہ مهم مرج مرم مولای محنص رحمن كرمو ب كرجواب مين فرمايا ب ء تنویر تعینین چوکتا ب ہے ۔مواس میں مور ٹا محد اسمعبر <u>کے مل</u>ے بوے چند ورق وقع بران کی ترقع میں بی وربعداس کے لوظ مرجوم سے مشاحظت سید حدودی مرف کے مجھائے اليف فوسے رجوے کیا رہنی راقع پر بن جھیوٹر دیا۔ (٤) منطق مين. يك رمساله-٨٠ و و المستقيم فرسي التهقت يه ماب ميرس حب كالقوال كالجوعه ب جومول تهديد ، درمون فاعبد في صاحب كم تربيك ويم من میں بہار حیقہ مولانا شہیّہ کا مرتب کیا ہوا ہے۔ جی زم سی محمر حضرت مید صاحب موں عبد محلف اس تاب كاع في ترجيري تقاريك ب عب برت مقبول برن ر 9. یک روزی- اینفتفررسارفاری ربان می ہے جو یک رور سایک بی سنست میں مولانا مفل حق قر یادی مرحوم کے رسالے کے جواب ،رقدم فرايا ہے مول الجر ، با دى الم هوست الله ن كى ابض عياريول إبر كيوا عرّا عن كي تقيم شاه صاحب في ان اخرّات كالمسكت ور toobaa-elibrary blogspot.con رال جوب رہے ہے رہ رہ بال رہے۔ اس کے علاوہ چندکت پر آپ کے حامضے کبل تھے۔ مول ، رشالان ن م حوم ا بین درسب ککشته رجن که جر سیار ویے کا کشب ها نه منے ش ين لوما كيا فرماياكر عظي كده-و ہم کوایت کتب خان کے ہوئے جائے کاس قدر انسوس بنہ ہی جس قدران صرفیوں کے سے نے موجہ نے کا افسوس ہے جو علی كتابون برمول ناشهيد في يصل عقر يكونكه ودكتابس توكير مل سنتی بین میکن ن حاست بور کاستار امر می ل ہے ما " سبرص حیث کے مکاتیب کا بڑا حصہ مجی ان ہی کا مکسوایا ہو ؟ كيح منطوم تترجى ان سيمسوب من مثلاا يك ختيه قصيد فارسي میں ایک قصیہ ہ سیدصاحب کی مدت میں توحید پر ایک شنوی فارسى بىر موسوم بىر سىدك نورا دراس نام سے ديك شنوى جهاعت محامرين صورا تفقومت عيدي كالفلات تلقرب إوال الأطوفان مصرت موريا شاه بمعيل شهيا کی شہادت کے بعد میدان تھی یا کرس مفید ایس ن کتاب کے قبلات وہ طوق ر یر باکیا که ارمان و تحفیظ مراس میں یک فتوی س کتاب کی هیچ و ر معتقدون كالكفرين مفس عبار تت مرمرتب كياكي يجب بدفتوي كلكته بینجاتوعوام مومنین جو تقویت اسیان کے بیش سے مناک و برحت مجدور عِلَى يَنْ مِنْ فُولِ مِنْ وَحِشْت، بَكُرْمِضَا مِن وَجُهُرُ مَذَبْرِب بِي بَلَا مِنْ آخر کار بغرص تخفیق موم ب س به رہیں سنفت کی۔ نیں کی مک بری

toobaa-elibrary blogspot.com جيء عت يه تقويت اربيان كي نقبت بر د ونتوب ديئه ايك عجل اوردومرا مفسل ورن يري جهري وردم تخط أت كان دواني فتوول كالصافرة برے ورود سنب ت ووساوس جو خوام میں پید کے تنے دور موسے ۔ ان على كلكتناس عجبنور بموافقت من فتوسدد يفيندك اساءبهال مولانا ندم مسبحان، مورناميد خرم در مورنا دارت على مولانا عبارابي قاصى شهركلكت مورانا وكبرث دكابل، مول، فيرسيس المروى مولان رضار على مُدرس مديمه وكلكنة مول لامتصبو إحمده مورنا خادم سين الديمين مدرم كلكننه توريا الصاحب على فان موريا بياض لدين وغيرتم ن حاما ووالصلحاء ان فتودل پر تور تا كر مت على جو نبورى كي جى دستحط موجود يرب بعد کوبر بور، ورسا برو کابیش نیل رقے تفویت سامیان کے روبی رسا تقصاد ما يكمشهو رُداية له كغرما زيزرك الساتو و إسيد تبحديد ل ملعيليد و ولوند " و محدیه " کے ردمیں ان کے تعین مہنو کوں کے بقوں دوسوکت ہیں مکمیں (تايرخ د بابيرماية) مگر کیا ہوا؟ یہ سام مغری فوے اور یہ تمام تخریر یں حق کے سامنے بریکا كتين يجل جاند برف كروك والناس فالردع والكفيرة روب حضرت شهيدا کے حق میں آن تک جو ہر رہ سرانی ، نفسیانیت یا کے قبمی سے کی ہے وہ موجود ہے. در حطرت شہر کرکے کا رنائے اور ان کی خدووت دبینیہ بھی۔ جوں جو س زوان آ سے بڑھے گامستقبل کا مورٹ شہید کے روشن کا رہا موں کو مراہتے ہوئے ان كا قرساز دشمنان حق كى يا وه كوئيوں يرافلد رنفزت كرے گا۔ مورنا سيدابو تحسن على ندوى مزهلهٰ كى تَقْرِيرِينِ س تَجَتْ يُوخِتَم كِي جا تا الم

toobaa-elibrary blogspot.com

م اردی تورد ملائم سے سے سیراس دن تکجس کو ۱۰۰ برس = ریا موے شاید کونی دن طاوع جوا جو جس کی صبح کواس شہید اسادم رحضرت مولاتا محدالمليل تهييد ديلو عي كحس كي اورفضيلتين برطرت اس كي شهاوت ستمادرشهداکی مغفرت ستم کی۔ مکفرد فسیس میں کوئی کتوئی نہ اکلامو بعنت وسب وشتم كاكوني عينعه نداستني ركيا كيامو فقدا ورفقا وي كيكوني دليل ايسي نهيل جواس كفرك فيوت مين تربيش كي لئي مور وه الوجيل و ا بولهب سے زیادہ دشمن اسلام۔ خواری در مزمرین سے زیادہ مارٹن کا لیک وخالين ار اسلام فرعون و با مان سے زیارہ مستحق نار ، كفروصلالت كا بانی بادبون اورك تناخول كالمشبوا مضنع تحدى كالتعلد وشاكردتا ياك اوریان لوگول کے کہا جن کے جسم اڑک یہ آن تک استرکے لئے ایک پھائش تھے بنہیں حیمی ۔ جی کے ہیروں میں امتہ کے راہتے میں کوئی ایک نما ہنیں گڑا ہجن کو شون مجھ ورکر اکساس کا ان کے پہال کیا ڈکر یا سلام لی سیمج خدمت میں بسینے کا ایک طرہ بہا کے کی سعا دت بھی حاصل نہیں بونی اور بدا جادگور نے کہا جن کی اور بہنوں اور بیٹیوں کی عرقت و صمت يا ترك في ال أيا مرك يا توكيا ال كالبي كناه تعديدا کیا دنیا میں احسان فراموشی کی اس سے بڑھ کر نظیر مل سکتی ہے؟ جسوت نجاب میرمسلمانول کارین وابیان جان و مال نزت و آبرد محفوظ نه تقى اس وقت يه غيرت ايماني وحميت اسلامي واليهوايك كلمه كفر" برداشت نبیں کر سکتے ، کہاں تھے ؟ ادرکیا ، چ بھی سٹ ادولی الترکے پولے كے علاود كولى كافرىتىن - ؟-

toobaa-elibrary.blogspot.com

ر كليونا ب محياس من و ن مي معات آج کھ دردمرے دل میں سوا ہوتا ہے ميرت سيدا حرشه بذوروم مددا مد شهادت حفرت ميد حرتمبيك ساتقتين بزرميل كاراسته في ركي شاد ك عليك من يهوي يهال متدكا بيقام من في دراستدك كلم وادي كرف کے لئے جننی کوسٹنٹش وہ کرسکتے تھے۔ اعنوں نے کیں ہنجت سے سخت مہتنیں الله أيس، نتها في شقيق برداشت كين، وصبر آن منتين حبيين، جنني جنگيل مي مرين مريس ان سيمي سب سے زيا دہ مصدي يوسيائي خطوط عكم لوسكام رفاة بوك تقع ودريا ودتراب بى كالمعواك موك موت تقيم مرز جاسك بان كي روس كيارد بنكير موسر، ن سبعي حضرت موان شهيد دموى شرك سب يال قربال كوش كيميد ي میں بینے بروم سف کے ہمراہ موہ روی قعد ہست ملاھ کوجمعہ کے دن بیا خون کا خری قطرہ استر کے راست میں بیادیا۔ وہی آپ کی قبرہ سه بناكرد ند نتوسش رسمے بنجاك وغوں تعطید ن خدا رحمت کمت دای می شقان یاک طینت را جشهادت دبي مل حضت شهيد د اوى فرشهادت سے د الى بى مينان تهام بندوستان میں کے وعم کی امرد ور مبوئی میکن یسن کریا کو عجب بوگا لهاس وقت و بلی میں دیا بیگ جیسا سخت دل حامہ بھی مو دوھا جیس شهادت کی نیرس کواس توشی میں جائے میحدد بلی میں متعانی تقسیم کی تقی ر حيات طيبر تجوار مجوعدوا تق ت سودا ارشراب القس اورتيك ول مرمقابل ايسي موتي من جيسي موراً

ibraty biogspo فضل حق فيراب دى محوم - لكعب كه-و مولوی ففل حق خیر آبادی سے ف ص کش کمش رہی تھی، مو بوی سات فے شہادت کی تجے اس وقت سی تب طب کومبق پڑھا سے تھے۔ یہ سنتے ہی ت بندکردی چندوں منے روئے رہے سے بعد کہاکہ اسمعیل کونم موہوی نہ جانتے تھے وہ است محمد یہ کا حکیم تھا۔ کو ٹی نتے یہ تھتی جس کی انیت وركبت س كے ذرين ميں ته بو-جماعت جما برين ساع بحوارجيات بعدالمات حضرت مورز شهيدي وردك بارديس سوك حديمي كمدة ر فحريم ب كے صاحبة الاے تقے بشت ميں وہ بھی ماور رصات كرك بهث وفي يونو و بصفت بزرك تفي متذكرة مرشيد ورارواح تعشه مين ال كنتعلق كير كايات ملتي بن -يوينظ مس نقرص و المناف المنظم وفي منظمة واعظ مولانا في ميان مفرے ایک تصیدے کا تنی ب درج کیاجا تاہے۔ یا تصیدہ نفذ دموی " شرحط بت مورن شاه تحداثه عيل شهيد د بلوى كى شان مي تكما ب سري موں انہیں کی زیر گی کے اہم واقعات آگئے ہیں۔ شاءی کے ی طب اس تصیرے کا گرجہ کو ٹی فائس تقام ہیں ہے سیکن مورث فیقر و ہوی سے صاحب مقام بزرك كى يديادكارب وراسى فاظت س كوبيال ور چ کیاج رہاہے۔ وفي درون حفرت سف دام عياشهيد يوهم تقفيه والكريو تطيفه الكي كنيان وصف نام توسم زم ذريح الترتق

toobaa-elibrary blogspot com

ليحيح تصديق جواس عوص مين تدفعته عن د کو بھی ری تم سے ان کے جیرت ابن ھاجب کی ن^{مھی ک}ہدیں سے ج^{یت} محو تحوی میسے صرفی کو بو مصروفیت ېل ميزت په دې ان کې ميشه يه بت بوسينا كوكلام ان كاسك المحالات سي بج ب كريب بادبي كاست بن عباس کا کاتی موت سے ماصل و بت كوين تممه لكوركمرائي الراق كالريختم وسوكي مناسب بييفت یے شارد سے سم کو جی ہوتی دا توجيتم ين محضة والنبس يرمنت ملك ندريس كي فيقة و داعيس مكيت سائ ت رووب يما وه كوي عبت كرتے ودان كيئے سب سے رباود ع كقير دار فرسے و د بت و فرت

وكيضور ليابحي وكرجتين ويود سام اليي تفركه كي علمكا . يكي بيوبي ل صرف مير لخومي ودرتبه مالان يك جود كلى سف ن كريار عالوم بل معقول سے ن کے بار سے معول إبراش ره تف شارت، شقا تقابِفُط جوادب مي الخيس مطاكي دوار ميني علم مفسر کوک کئے کہ ویا ان کو كيابيا يمعني قرشن كئے مسبى ئاستە س قدر عمان وبيت رسواب حق تقا تھے وہ بے واسطة لميد بخاري كوي ترمذى كاده كرمدس بوق وطرة موت ماك ك زمان مي كرمولان یا نے قسمت سے اگرد ورسیماں کی تعد این ، جه کا اگر و ثبت بیشر جو تا كوبالحقوظ تغبس سينيمين حادث فيحج

مجتہد ن کو با دیتی انفور کی محبت کرتے چوشدمت نی ن سے مصل برکت ان کا دستوعمل تف یہ کت ب وسنت

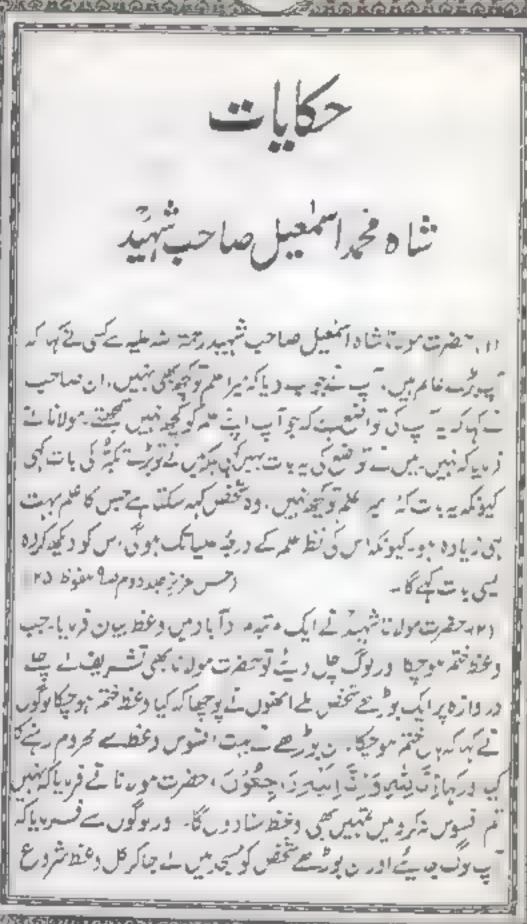
بوسیقه می کازمان کھی گرود پہتے ہو آن گردوں میں مانٹراپویومف کہ عالم دعامل قرآن دھارٹ ایسے تھے

poppaa-elibrary blogspot.com منعة ويور كوغيث فأتحى رغبت مبربت والتناسية كالركارك الكيوس مِوْ ، مِعْمَا فَلَقِ سے معدوم وروث مِ^{ون} جب حدیث نبوی کا وہ بیاں کرنے کم أس خوف قد مينه خوب مقدت देरदर्द वे प्रकृष व प्रकर्त हैं من کے گفا رہی اسلام کی کر۔ وحب ورحبت كابح فيه دركم حور جا ما كالما محلس ومنطاك مهوحا فالفحالسي صور ورجوكرت تصفيح وباقيامت والباح اس قدر موتی مخی بر مات دن کو د . ایک کودومرے کی تھے تر جرائی حی ئے سازوں کی ہول جاتی تھی السی جات الروايدان جوكات كالاراق ر وزه منورو ب وهي من منطق سيمت كل وشرب ينافرا وقل ود راسية كف صرف کان بات سے تھے وہ مرف مب جود التركفي أوقال يا بوتا تعاص سفرت کی بیاد ہونی ن کو رفت عيش من موسيمي أف جيكو فالأسطال الركي ركي وبرك وياليفان ہو کے سیکروں ان کی رے کے اب بالماضي هنب كبوديد رمع تفدهات رينورس عي كيفيحت سن كر اك ژن في مشرك در ينظيم يا وتن ہے پہنہور ہے کا میں وہ ک ویکسی ود کبی بات کی و سی چینس کم م كونو ورفيام بوسار توال تدومة بمحى ن كيس كالبيت وران سنكي وينه بالده ك فقد كان وهن كارت قدية ركاعة أث اورد الى بى كى سجدى يتيهؤ ب التغديثهم يلتى بل موكر كالرت جرن و عادر و ما كالم وقع مر وصع قرمن فرون بون لي في حرت فیقبل ن کے وہاں سے یہ بادو مین م دور ب م کھوں ماری توصانی مبجدين سكرون أبادم وتمي المجيميب TOTAL STORESTON OF STATE OF ST

oobaa-elibrary:blogspot.com برناری کو جو شوت متجبهٔ ایس يسترخ ربتا ليسترخواب داحت پر حبگه دین فخد کا به متایب موا د مجهو دستو ریخه که محد زن میوه کانگلج كلمت دبريل سوشن موا ويمنت و د کبی سن مروان سے ملیدر ترکت 2 5- EL 03 8 7 W/2 ه بنی مدینی آن کو سبیته بیجرت فدری ہے تھے کہ کیا کی ہو کا ہوریوں "يتمير كويتات وهش مشرب ال علات وجود ميكام والله منا تو یه حامر کله ما ن دوید در می و المت را دو او در ان قرون کوداد تھیا۔ ورحيات بدى ياني هيب ارجمت مورن بو نظام آنه و مورنا آنه و مقام دخوت و عزیت رغوت پر کنام کرک موت فنت شاه و م الله كي تحديدي كارنا و ول كالمركزة " اور کلیه حنیدندهم اور ، کسیم طرحصوم نفاه ۴۰ مات دعوت کی کسی کامل ترکار د مثال سات تهب حضرت شادون التدكاء تقام بررتگ بیر کس دھ بي ن اور كا ال ہے؟ يا ايس جيرين ل جو تَضِير مهوا تحديد و الدوين علوم ومعارت ويطيم وتربيت اصىب متعددتك ورودم -اسعة كيد فره مكا فعل عمل وتفاذ ورظهور وتبوع كإبور كام توسى دومريمي مردميدن كا المتفريقاا ورحلوم بكر توثيق البي تي يه معامد مرف حفرت عد مرجده مولا محد المعبل شهيدر منى المترون ك التا في وص كرديا تعاد خود حضرت شاه ساب

toobaa-elibrary.blogspot.com كالجي اس مس حصد راكعاسه میخواست سینیز زعام برآ ور د آن باخی رکترمیت بی نسا یکرد اگرخود شاہ صماح بے تھی اس و تت ہوتے تو تغییں کے حیناؤے کے پہنچے رطراك حضرت يبر عساري كاتون بإدري-د من م ه فرق نی ام میکن اگر خرق نی در می و آت می بود به و جو د بیرانش مربدی می کردم که شاه صاحب أيمزن وقت كه محمل واستعداد سع مجبور موكوكيم به رح نکتان فی گنم که خلوتپ ب سرسیو بکث دندود ر فرواب تنید دعوت واصلاح است كرجونجيديرا تي اللي كلندُرون ادركولله كه چرول من د فن كرديئ تقير . ب اس سلط ن وقت و مسكند عوم کی ہر دست شا دجہاں آباد کے بازاروں اور جا تاسجہ کی پیڑیوں پر ن کا بنظامه وفي كيا- اورمند ومستان كن روب يجي مدركونس عوم كبار کہاں تک چرجے اورف کے میں گئے جن باتوں کے کہنے کی بٹروں بڑوں کو بند مجروں کے اندر بھی تاب نامنتی دہ اب برسر بالہ سائی چا رہی در ماہور ہی تحتیں ورخون شہادت کے جھنے مرت سکایات کو نقش ومواد بت کر فعقية عالمرير ثبت كررب تي سه آخرتولا يُن كَلِيكُو في آفت فغال سے بم ججت مّا م كرتي من آجي أسمال سي تيم تذكره بوسكلهم زاد

toobaa-elibrary blogspot.com



toobaa-elibrary blogspot.cor ے آجر تک جو پہلے میان ہو تیا تھ پھرسٹ دیا۔ (ف) حضرت جيم رامت مومان مشرف على تف نوى أيه بیان کرے قرب یا کہ دیکھیے کس قدر النبیت تھی کہ یک خص کی ف حرسار وعط بهرسے كها-ام) حضرت مولا ناامترت علی تھا ہوی کے قرمایا کیحضرت مورا ن مجيمل يعقوب صاحب نانويوي تصديبان ثرو ته يحكي كالسي مول تا احتر على صاحب تعدث سها رنبوري كي فدمت ميس ع عنه حف عص کیا کرمول: اسمعیل شہیدص حب نے یک بات توالیسی لاہی ہ کہاس کی ویصہ سےان پر کھر ما ٹر سرے بغیر کوئی جا رہ ہی جس اور وہ یہ ہے کہ اکفول کے ایک جگہ لکھا ہے کہ گرانٹہ جیات تو شد صلى الشرعليه وسلم صبيح مسكراً ول ثبا دُّا كِيهِ واس بنا دُّ الْهُ مِين والحالفظا يساب جوصات تحقر حضورم ورعاكم بروا اتكرتا ہے۔ مول نااحماعلی صاحب کے جواب دیا۔ کہ بنا ڈا لیس فاقا ڈالے سے تعل کی تحقیر معقبو دہے نہ کہ فعول کی سر کھنوں لے شا ماتا ۱ در کها آیت تا ویلیس کرائے ہیں۔ اس ت دویا آبین دن بعد آن و ه صاحب حرّ ص کیم صرت مولان کی خدمت میں آئے ، در کہا گ آب آب ہے ہوت سی صریت ولقنیر کی تباہیں جیسے دانی میں کیونکہ آپ ک بیال مطبع موجود ہے ، کا تب موجو د میں۔ سب سا ، ان کا مدویہ : موجو دہے۔ لہذا تقبیر مضاوی تھی تصبوا ڈائے۔ اس پر موالان اے قرمایا یہ و ہی ڈاٹا ہے حس براس روٹر مولانا شہید کی تعفیر ہونی تھی۔ اب آپ کے تفییر مبینا وی کی تخیر کی کہ جیں والنے کہا۔ ور

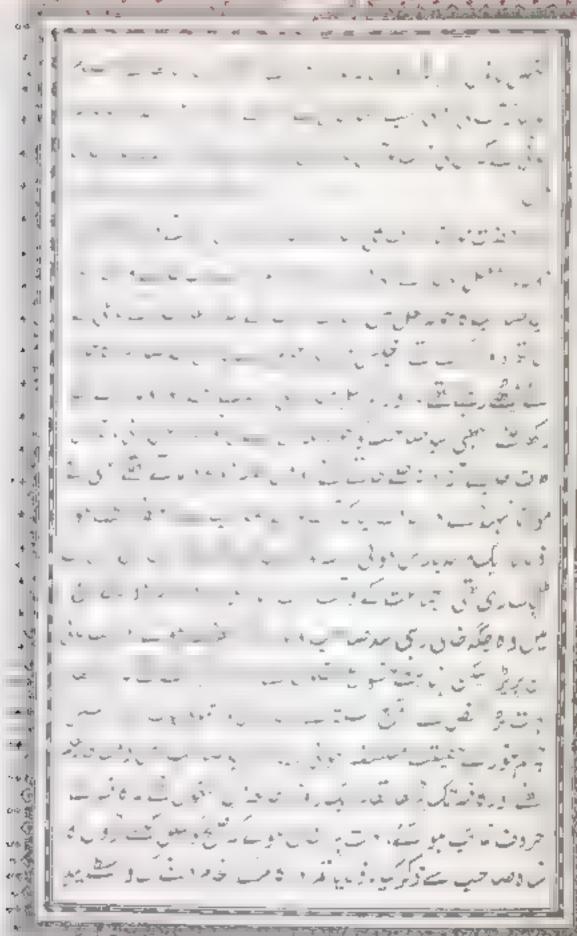
toobaa-elibrary blogspot.com و أن شريف تفييري ويف ورهي و تقييب - ركي تعلي ما يوسي بندا آپ أو تركي تي كي بان سي بالي العيد السيل اس جوب كرحقيقت مجي ربه) حضرت مور: مرت عی تخد وی ندور ایست دید و صابح ف تقویه ریان تا روانگ اند و ده و دون نشل کی سه به و ۱ مه ده وورديس كف وكليدوه ويون استاب سارت الساوان يرسون المرور في المروني من المراجع ا م و مرون معين ف حياسي في شها دن و في من را و و المنظل ا صاحب شيروكاب س ونت يراكدرك في سي وعشاب را ع رف امول نا نفس حق صاحب خير آبادي سے مورث حمص سب السنمكش رميمقي ولويض مسامل مين أن سے حملات بين برطاليا لف عَلَويَ الليون كم روش مولائ فيركون وي كارس مشروري رسي اللاب بھی ہوں نے تن ت مکان نظری م سس کے بیان یں بالمون للصريرج ورك تف مول تأثيب كي ذه الصحب يدرس مركز ريوسي وقت یک کشست میں اس کے رومیں یک رب بر کھ و ماجو یک روری کے نام سے شبہورے - بایں تحدیث مور فر یا دی کو حفرت ن تها دت في قير مو يي والله وسبق يرعد رك كفي بيات میں کن ب بندروی کھنٹوں میں روٹ رست سے کے بدرہا کہ المعيل كولهم كولوى مرجانت كنفيروه متت فحركم يره تيهم كفاء كون شفية مح حس كى نيت وراميت سف دان يان دامود A MONORAR AND SEASON OF CARALANTE

toobaa-elibrary.blogspot.com د او د فرف على ظافرت فرياكيمورن بمعيل صاحب تنهيره المعتوين والمحتمية المناسبة المناسبة المناسبة به این بر یک بات بات دی دور جموعی حصلے جو دس ریا تک میں صالب ہے ویر کی ، تذہبین ہے ہیں کی مونی کھتی ہجر میر مگادہ ن مان رائی تھو شہا ہے سی تک یہون کا کا وگول عي رئيس الكرام رئيس والمان والماس الماس كو حشر المان والم و خرن او را به ان الله بي في فري في الما يا يرمور المعمليل عليات ل الم فيد يدم المين و كالك ير العدام الما عدم موك ور ، بر بر موری کے مجموعی الکھا ویا ہے کا مقول کے کاپ ستر کی ين ١٠٠٠ - النظر و ما مفوري ورسر و د مهر دے بے صرفكة الواسي من المساعث والمان المان المان المان المائية ما کا این است و به به این این ایسی تسمت کیووث کی ہے۔ میں سا الماليساسية والمراميري والكان المالية والمالك المرام ی سرور ای ایس سال انقطع موج کے م تناورا الرات مي من ول فرواي كرف دون سرما ب سے سے اور ان کے سے اور مال رارو جو قد ان اور اللے کی صور آئی بھی حمد ہا سے جو تاہے۔ یہ توں ان کا **تول جی**ں میں ج س دى و وزوس حب داندى ، شارسدان وصات كا جامع ت جن اين وران معيو عد حن كفي اي يعين وك موران وقيمقار

oobaa-elibrary blogspot.com المحقة برال ماكم يد الكل معطاع ممرك يك شاوب و والعظم رود سرص حب كي قدرك بك تحف سے مان سے يو حيد كھاكم موا. ہا غیر قالہ تھے ؟ اکھوں نے کہا یہ وہم کومعلوم نہیں سین سیدھا۔ ، مام ق نَديس بيشهو ركف كه نج زغير حقيو سال الفني ببوت من اس بحد ہو کہ س ق ق م کولی غرمقلد موسکتاہے ، یک حکایت ، در فرولی رك مورانات فتوى وجيار قرايا بام صاحب كانزومك بورات سن ب ری تعیق فردیت فردی میں کیا بدیک بور ادم صاحب کے سامنے ك جامفار مشهور او ساق وجه يه موني كيرور نات بعض جابات ومفارك الماسية المراجين مراكل في صرحتوان المعتبر راسة الديك بالدن كي القريد س رورت الدي يو كد نهوس و آت ايها كفاكه ي الح يك كابي والمياة ا یک اس رورے میں مدی کی وس وسی رکے ویکے وش برسے ر دیا قل مورز کواس پر مجت جوش یا اس کاب میں ب کراپ ہ ہیں م^ننبہ میں کمی ۔ ش ہ غیر عزیزص حب سے لو ڈوں کے بیروا قعہ ہمال ار من ن توسمجه بيت فرماي ووخود عام بن ورتيز بي بيضه صفار إله ياك أي قاموش مرد موراناك ايك رمال مي رفع يرين كافيات الرابع ب سكن يو تقيد مرز القي . قصص ال الدهام سرت مور: حرف سي ساحب تقانوي المقروبا حطرت ميد حرصة بسنة وي جن ميم اه مورن سمعبل صاحب شهيد يعي تحفي بياور ب ای و و ب سے سد مول شہیدی شہرت سن کر متی ن کی فات سے وماناس وفت يك فسندس جبند بانده ميك محورت كوهرما كرد سے تھے ال سے وجین مور نا كمال بي مور ال فران كام ك

oobaa-elibrary.blogspot.com الحقول نے کہا بھے کو سے کے مصب ہے مورانا کا بتہ بلدؤ، موسانا کے فر ، یا تم تبدو توسهی کی نوش ہے جم کا مجد یو جینا ہے ، مول ، فے قره با خورسے ي وجيد او ١٠ ن ومعنوم موسا مرسي ميں يورجو ويوس ان مي يوجي ككورك يوظر رسيم بوات الرويد مسيح ب وعديم والتوا س ك مهم مم من ايس قب وحيد وسماف بالذهي مبوك مين واور مول أما التے بڑے مالم ہوئے ہوئے س حات میں رہتے ہیں مورانا کے قرمایا عجب مذكرو المرفجة ويتامب كابر برتجت بواكريس تمسب كابرابر کیڑے بہنوں واپئے ہار کا بیسے سحل موں ۔ ب ک ر ۹ معفرت و رنا الله ف می ساسب کلی توی نے فرویا کے فلکتہ میں ایک لولہ و یا اسمبیرے کر تھا کہ مورکرے سے معلوم او سب کہ ڈو مھی رکھ افعال فعرت بين بدا كرفط تري و فق موني تومال كريث سيريا موك ك و قت بھی جو لی ، تو مول نا شہید کے فرما یا کہ آر فندن فیعرت جونے کی ہی وجم ہے تور سے بی وفد ف وطرت میں ان کو بھی تورد ولیونکہ مال کے بیا سے پیدا ہونے کے وقت دینت بھی نہ کتے۔ مناب ہے حصدہ وہ ما روں حصرت مورز مشرف ملی صاحب مقانوی قدس سرہ کے قرمایا کرمون شہر دصاحب بہت تیزمشہور منے میکن اپنے نفس کے لیے کسی پرتیزی نے فرمات عقمه البرسخص بحمي عام مي مورق وحيد كرمول المي النات لرآب حرمر دے اس بہت متانت ور فرق مے قواب کرلسی مے مدور کہ ہے۔ الترامیت کا فی ندہ ہے الور بلقر ش "سومیرے واردین کے را ح کے لوا واب مک موجود میں اسی باتوں کا یقین نہیں کی کرتے وہ

toobaa-elibrary.blogspot.com



toobaa-elibrary.blogspot.com ب فد سان از از ای براه ما مس الم الشائلون الميل ويات يباعام، والمارد الله وروان الله المراه وروار دوسر المان المارد من المراجة من المراجة المراجة المراجة المراج المراجة ا لايين ، كيويك ال من و تان ب الن ب الروية المعمل من ويت الم ك كرة ن كرسات كروني فل وجات تويياس به بهايا مارز ب كون النافر والمروو ول المورول الراق كال من وجار والراسط يار كريد ولي من ال وجراسة من المرات المن والمستعمل المن المرات المن المرات المن المرات الم ارب د بي سراي ساد بيرست عيد وسان هاس موف و سكو بین و دوویوی صرحب جدن بورتی وش بوکے۔ رف من عن فيهم رامت موري شرف في صاحب قدس ما فك في ار ودمو وی صراحب تقیده و ساو که دبت که دب کا مدرع ت پار ب و ر عان میں می صورت کوب دیل ور روسای صورت کو دب شمر کیا جا تا ہے مورن المعين المهدك من ترين سوي مني زايده دو بيت مني ساع عن كربين ايب بي طبيق أيث و _ ريت كالحوي كايتوب كوني ان ربيب

oobaa-elibrary blogspot co د ب سکتا تقاریخض نا د ب سکتا تقار حضرت مورنا الله وق کے مور الداد علی صاحب فرم یا کرالے کھے کہ متوخی مزاج داس سے نفش کے مروہ ہوئے اور روح کے زیرہ بولے و ادر تنانت دس ہے۔ وح کے مدد موت ادر نفس کے زیرد ہوئے کی سی نے کڑیل متارشوخ مرج لینی یشره ول ہوتے ہیں ووفظ والمنصاب صلام رمون حضرت موید تارشید حمدت حب کتنگوی قدس سرد نے بیان فرما پاکہ جب ميدمما حب كات فدجها دكوجات موك سهد مدور يتجا تومواي يدس صاحب أن سے مهر رنبور آكريث مووى فراحمعبل صاحب نے بے فدام كوفكم دياكة س كاخيا ركى جائ كرمونوي خرجس كسي صرحب كے مكان يا کسی در د کان پرکف نا ناکھ ئیں۔ ہیں ان کو پنے ساحقہ کھیداوں کا مو ہوئ خمر حسن نهمایت مازک مزاج ورز، زک طبع مقے جب کھائے کا وقت یا و مولوی صاحب مول ناشمید کے ساتھ کھا ناکھ نے بیٹے تواک بی توالہ سے یائے کتے کہ مورنا شہید کے زورے ناکسنی مودی صاحب کھالےنے المد مر مور اور ج الله مورة تهيدت وك المع ما الح ما الح ما ندکی وراین فدام سے فرر یا کہ باس کا زیاد و فیال رکھ جا وے کہ یا کہیں کھان مذکھا سکیں۔ فدام ان یہ ہی کیا۔جب دوسر وقت ہو ورکھ ناکھا منظے، توموں نانے کھرز ورے سند مگر مولوی فرنس س وقت ما سکھے جب وہ ایجے تومول نانے دینے کو ان کے سامنے سکیوں سے مدر س برن مدروكيا وريدكدكر وروي كي كرت بود فور الله كي صلي موردات يفندا لو مجر مدایت کی که د مکیموان کو هرگز کمیں کھ نامة کھانے دینا یجب تیسراوقت ہوا

abaa-elibrary.blogspot.com وكيرك وكاف في المان مي المان المبيد في المان الم سنتے ہوئے ن کے کھائے کی طرت کو لے گئے۔ انحتوں نے اپنا بیا ۔ موراً کے سامے کردیا ورکہا کہ اب تواگر آپ اس میں مدہمی دیں گے تب بھی کھ ونگ مون نائے قرب کریں ب عدت موس و فقدم سے ہاکہ یاتی واور یالی منكاكر وكد وصود الى اس كيد قرماياكم من في سراكي تفاكه ترجها وكوجارب مواورتها ومي نارك مزاجي بنيس منبع سنني -رف تورد الرك مزاجي نبين نيوسكتي و توركم افال احدت الشيرازي و وزير درده عسم نادير راه بروست ماتفي سنتيو دُ رندانِ بلاكش باست عكمائ امت فدق وملكات كاصدي اسطرت كريمين مورز اخرت على تف وي رہم المحضرت ميرث و ف ل صدحب نے فرديا كه بيك روزمول نا المعيل فتا شہید دہلی میں جا مع سجد کے حوص پر معظم ہوئے وعظ فرم رہے تھے۔ اتنے میں تبر کا تانکے وروٹ ان کے ساتھ بہت زورو طورے خت پڑھتے ورك آئے مكر وال اے تف تابيل كيا ورير برومظ كنے رت - = بات وگوں کونا کو رہونی اور الحفوں نے یہ کہا کہ موسان سے بیا کررہے ہیں المقص اورجناب مرس الترمسى الشرعليدوسم كتبركات كالعظيم تجيامون س پر بھی مذا مجے۔ اس براوگوں کواور انستوں آیا ورا محنول نے سخنی سے كها- اس يريول تي فرماياكه اور تويه تبركات مصنوعي مي بجيري س وفت عينيت نيابت رسور الترصي متابعليه وسلم فرص تبييغ بني مروي ربابو

toobaa-elibrary blogspot con بهزين بنين الطرسك - اس جواب يس كروية غف بهو ورف و تك یونٹ میخی مگر جونکہ مور ناکے سامتہ بھی قد کی بہت تھے سے نساوے كوني خطرناك صورت اختبارنه كي در حرف زباني ي توويس مي تك تفته ره کیا۔ یہ زمانہ کیرت د تاتی کا تقا ور کیرت داس ف ند ن کا بہت مختفہ القا- لوكول في كرباد شاد عصرت مور الي تسترو تبريس س قصد کو بہاں حیوطرکر۔ یک دوسری بات سطن کرتا ہوں، شادی مرک وقت میں جومع ہدہ انگریز وں سے ہو تھ س میں باد شاہ کے اختیارات فعدد فہرواس عرات اور قطب صاحب ورس کے طرات بک فدود کھے سیکن کرشاہ کے وقت میں یہ فتیارت مرف تعدور تہر تک رہ گئے کتھے۔ اس جملا عترصنہ کے جارب بھرفصتہ بیان کریا موں جب مورناكي وشادتك شكاتين بوعس وودش دية مورنا ويوريا وران سے حوص کے واقعہ کی تفصیل دریافت کی مور الے بورا و تعم بيان قربا ديا- ا د ريكني فرمايا كه مي ئه يكني كما تقاكه نبر كات عسنوع مي ار ان کالعظیم ہمارے زے بنیں ہے - اکرمٹ دے کسی فذر تیز ہج مِن كِها كَهُجْدِيبِ بِاتْ ہِے كَهُ آبِ إِن يُونِفِنُو عِي كِيتِي مِن مُونِيْ فِي سَرَحَ ہوئے اور تہا یت زم ہجرمی فرمایا کرمی تو ب ہی ہوں مگر ہا اسس کو مصنوعی مجت بھی میں، ورمع ملہ بھی نے ساتھ ساتی کرے ہیں۔ اكبرت الم تعليب سے كماكم يركيسے مورث فرماياكم س كا نبوت يہب كەل كىجىرى دومرتبە دە تىركات كىپ كى زىيارت كەپ كىلىپ د آب بيك و فعريهي ان كي ريارت كے تيس تشريف ليك - يم من کراکبرٹ د جیب رہ گیا ۔ اس کے بیٹرو کیا گئی ہے نہ ما پاک

oobaa-elibrary.blogspot.com در قر ن شریف در بخاری مشریف روین بخدود دو ول سائے گے۔ ور ب سے ان کو ہا تھ میں اے کرنایس کڑے ورسکے بعدیہ عزیر قرمانی کہ ا۔ ان تبركات مي ول تويه كلام ب كدود مصنو تى بي يا صى كين ار باکو دا فعی مان معی بیاجائے تاب معی کشر تبرکات جیسے جا در ورات دم و عز ہ ایسے بیں جن میں کونی شرف و فی نیس بلکہ ن میں محصل سبس سے ت رت یا ہے مکین قرآن متر بعیت کے کلد مانتد ہوئے تیں کسی کوشیانہیں علی ہرا بنی ری سنسر بھینے بھی قریب و یہ بات میں اس مسلم سنت بعد سنت ب متبهاس الخاس كا كليه رسول جون يحى لاقيل الكارب وركاد ستروكلدم رسول كے جناب رسول استرصى ست سينيسم كى اور حى مولى جا در وغیرہ سے است رت موائے میں معی سی کو تلدر نہیں موسکت ۔ مگر يا وجودان تدم ناقيل كارباق كرم فد اوركلدم رسول تهاري سانے یا مگرتم واول نے ن کی کوئی عظیم ندوی بلد ہر ہر سی طح بیسے رے اسے صات ی جا کہ بہت کو ترکات کی عظیم نکے منزت کی وجہ سے بنیں کرتے بعد میں کے دیم پرستی ہے اور کو بنیں سمصنمون كوبول تهيد أبهايت بسيط اورو فطح غريرس اد فره با جب مومانا تقرير فره رب كفتي تو بادشاد كردان حوكات ببوب ف موس بیشا ہو تھ درآ تھوں سے شوب ری تخے ای سسلمیں يرتمي موكه با دشاه بالحقول مين ورباؤل مين سوك كرط يني بتي ک ورس کے پاس ایک شاہ ارد مبیقا یو تق جس کی ڈیے محی مندی بونی مفی بھے اس شاہرارہ کا نام بھی یادیق ۔ مگر ب یاد منیں ۔ ہ حفرت اورناے قربایا کسف بندرد تو فیکن طرا ہے کہ ی س برس

toobaa-elibrary-blogspot.com ن دعيد عزيز كا دعظ ت مكر بتك دُر وصي تبيي ركموا في اور با دشا ه کی نسبت بھی کھے و مایا جو مجھے یا دہنیں رہ اس کا تربیہ ہو کہ شہرہ و ين دُوارٌ هي رڪھوالي اور با درڪ ۾ نيار ڪيئا۔ رف قول من كااثريه موارف الول رحمة تموران كالوكر یہ مھی بڑی ہیت ہے ان ملاقعین کی۔ نیزا ٹرے حفزت موطانا کے ٠ رواح تعنه مدوق فلوص وللبيت كالجمي د حضرت ميرن د خار صاحب نے قرماباكيمي نے حكيم ف دم على صرحب ورتك بادى مصمناها كم يكرته بويوى معيل صرحب سہراو یہ کے چندس کتی جن میں میں کتی تھ شارکے ہے جاتے۔ قواب صاحب کے بری طرف میل بھرکے فاصلے پر ایک کٹٹ تیں رستا مقاجو کہ مرتامن اقا اوراس كے جيلياس كے ياس رہنے تفحاس كا كاف كا اورا میں وہات زودہ سے سندووں کے زدریک موربہت عقمت ی جزے مورنائے مغروق ہے مک ورکا شکار کرلیا۔ اس ہوس کٹ بیں کے جیلوں میں ایک مشور بجج آیا ورکٹ میں تمبیت سب کے مب بول نا اور ان کے ہم امیوں سے روائے کے لئے آئے ۔ ول ناکے ہم ایک تھی مفا بدیکے سے تیار ہوکر دھرکو سے موان کے اپنے ہم مہوں سے فرمایا کہ خروار جب تک میں اجازت مدوں م کھے مالولنا اور فرویا تم ذرا بزی کرو ۔ تشاد سترسم مورس كو كالكر عبيس ك- الاريك بمرمولاتا مسكوات موا الكراف أيس في طرت بره صفى اوراس كا بالله يكو كرور با ماكيك أيس صفاء درا میری بات س لیحے۔ اس کے اور جو آپ کے جی میں آئے لیجے۔ ہم آپ کے باس موجود بیں کہیں جائے میں میں ۔ مان من اس فتم کی زم تفت لکوے 184416

toobaa-elibraty, blogspot, com اس کونے کی اس کے بعد آ بے فناسبطور سے اسلام کی دعوت دی وردونوں جانب سے دیریک س معدامی گفت گوری س کے بعد و ولوٹ میں اور اس کے اثر کے ہمراہی مشرف یا سلام ہوئے۔ اور کھے وک کوشائیں کو بھی درمورہ کو بھی برانجیلہ کتے ہوئے جصت مو کئے۔ مول مالے رات كوكوش كيس كياس آكر رام فرمايا اورمور كوركرا سكو كعلايا رف قولا وداكوشائي اوراس كه اكثر مجرابي مشرف باسدم بو ا قول: و رحضرت مولانا الرف على تقالوي اس يرشعر بادآكيا م آمن كه باس آمت ناشد في الحال صورت ك شد-رواح تدير صال (۱۷) حضرت امرمث و فعان صعاحب نے قربابا کہ علیم ف دم تلی صاحب نے فر ، باکہ ایک مجدّ و ب د تی کی جا مع مجد کے بیٹھے کی د و کا وٰں میں سے ایک دو و کان میں رت تھا اور اس زمانہ کے لوگ اس کے نہایت عقد تخفے۔ ادروہ فیڈوپ مجلی جامع مسیمد کی ن پیٹے جیبوں پر آ بھیسا تھ جو دربیه کی جانب میں۔ اس کی شکل اس قدر بینباک محتی که کتر اوک س كے تحوت سے اس طرت كا راستد فين جيوار ديتے تھے اورود اپنی كو تلفر في من من اور مرام مون يرجني كريشير كي طرح نو " ايد كرتا تها. رات کے وقت تو اس کی کو تھڑوی میں کو ٹی تھجی کیا ہی جہیں ، اگرکسی کو تجھ ع ص معروص كرنى بوتى تومبت والرقة والرقة بيارهيون بي يرج ك لیتانتیا، و د محذوب لوگول کو مار تا تھی تھا در نبٹیں تھی تیونٹ تھا مولاتا المعيل شهيئرت ايك روياس كي دوكان ميں جائے كا ارادہ كيا احیاب نے منع کیا گرا کھنوں نے کسی کی مذسنی اور دو کا ت میں کہنچ کئے

toobaa-elibrary blogspot.com مي وب مور ناكود كيدكراس قدر زرب عربيا كالبين س قدر شاع با تقا، فيا هين توبيت توش بهوك كه آج ان ير فيزوب كي وريرب كي اوریاتوم جائیں کے یا دیو نہ ہوجائیں کے یا درکونی بدنازل ہوئی مگر چه مجهی نه مهوا میلدوه مجذوب تشوری دیر توغر یا سین تفوری برمد س كاغ ن موقوت بوكيا وردويون يا ون في واد الله كي أنجديه بوكه دو تعنشك بعد وياناس وعال الاك دروج بالرمار بار معوا دی س کے بعدے اس کی ہے جہ ست ہو ٹی کہ برا ہر نمانہ الربطانہ لك ورغون وعنيده سيموقون بوك - مكرسي قدرواكي وي (ف، توله ماريرك كيدا قول وحصرت مورد الفرت مي صاحب کھ نوی اینی سے تعرف اسی سے کوئی سخت کر در دونتے کا۔ ا فات ٥ مر سرخص كايه كام منهين تا قص كوليمي دنيوي فنرر لهجي رینی صریبی جان مختل ہے۔ اورائ مارسکا ۱۷، حصرت میرست و قان معاحب کے فرمایا کی علیم فی دم ملی صاحب و مات منظے کہ ایک شخص بڑے ہو کو ب میں سے تنظے جن کا نام ہو یا دہمیں مكر أن يا رسيكم ن كومتني تساحب بتي يخفي المعنوب المعيل مهنير سے اسے يه سرد مرس و فقه بلايا اور و فقه مي مور تاكي يہ مات على كرحوترا ال يرط ق ن ك وعظمين مون عفى اس وعظ ين شريعي بلكه بجيركم ورتها- مووي رستم ف يرجوي جومول ماك فات وربهايت جال نارتفي ان سے ان متى فساحب في در يافت كي ك آج مولان کی و را کھرٹی کیوں ہیں۔ اس کا کیاسب ے - ہونکہ

toobaa-elibrary blogspot.com نشى صرحب فنص تقي الدروجيد بهى احراس اس سے الحقول يا جواب میں قربایا کہ اس صفحت ہجہ کا سبب یہ ہے کہ مواما نایر بین وقت ے وقب دیا بعنوں آتین وقت سے کچھ نہیں تھ باہے۔ متنی صاحبيس كراكف ورمورناس كهاكهمول اب وعظاكوموقون فراد يجي محم ورهي مزدري كام من وعظ مولوث مويد اوردد او کوالگ ایک مکان میں ہے گئے۔ وہاں، ن کے سامنے کی تاریک مورت یہ د بھر کر سکرائے ور فرمایا مشی تی متر سیسی کے کمد یا ہے مگر من کھا تا مذ كل وكركا - المهول في يوجها حصرت كيول، آب ف فرما ياكيميسر سائمتيو بالميمي كمن البيس كها ياسه اورمين ان سالگرنبير كها تا کھاسکتا، انحفوں نے سکھیوں کو یمنی مایا یا اورسب کو کھا تا کھلایا۔ اور کئی و قت تک دعوت کی-(ف) قومہ بیں نے الگ کھانی نہیں کھا سکتا۔ اقوں ارتوا شرت علی متعانوی ، یه ا دا کے حقوق م فقت ن حضرت کے دلی ؛ حفرت ايرمت وفال صاحب في وما كري في على عمد عما ا در حکیم خادم علی ور مولوی سسرج حدص حب خور وی درمیا بحی حیم دا د صانعی خورجوی اور مو وی دُروا غلقا رعی بسه حب دیو بندی - اور مودی فیض مسن صرحب سہدر نیوری سے مشتاب یہ حضر ت فرات عجع كروب مواراه المغيل صرحب تنهيدك وففور كاروروشوم توس زمانه میں فدا حسین رسول سنائی قائبھی رور شور کھا فرسین مذكور سرسبدكي ناتى كالجعاني تمقا ورتهايت بدوين صوفي تفااورس قدر toobaa-elibrary blogspot com را الزی کرش وعیدا عزیز صدحت کے بک لائن شاگرد موبوی عبداستر كو درنناه تلام على صاحب كايك فاس مريدو في بدد كرديكا تحقا مومانا تے قد حسین فرکورے فقہ کو دور کرے کی توسیش کی والاسے مروز كروس ينك كرور ن ويرد بكر كراور فرسين كيسول بين جاجكم ام به معوات رن شروع كيا ماس كا شرية بو كه قداحسين كي مريد تائب موكر موں نك صقد يدوش موسك - اس ير فد حسين كے مربوب کو بہت صدمہ ہو۔ وروہ سب التھے وکر قد حسبین کے بیاس آئے اور فلاحين عيديماك آب موالانا يرتقرف كيو بنيس كريد . قرحسين الماسية سريد فيع ويتحاكران سے يد بات كى كرفيرد رورانا سے بعى ته ابحث د مجهوا أربا د نشاه يحكم د كرمير تعم روش رت كرس بي كولى سخس نهايا بدروك فى الكالى دروس وكلم كردكروكولى س ملم كى فلدت ورزى كرے توا سے كرفت ركر لو۔ و يوسي الاس علم كى میل میں ہرا ہے تحق کو گرف رکے جولات کردیں میں جو فلاٹ کم شاہی ر ت کے وقت تنها یا در و شنی کے جارہ موخو دود یا دفنا ہ کا دوست باکون درد اوراگرددایها ماکرس و ده مک حرماورشای فیم بس اب اگر وه شخص یا دشاه کامقرب موت کے رغم میں ن دلیس دا ول ک مراسم کرے تو س کی بیمزاحت با دشاہ سے مقابد مجھی جائے گی۔ بس سی ص میں اس کا فرصل بے کہ وہ پولیس والول کی اف عت کرے اور ان سے مز حمت ذكرے - اكرودايب كرے كا توجيد وشاد كے سائے بيش جو كا یا دشاه اسے خود رو کردے گا۔ وجب معادم ہوگیا کو بہجو کہول حق تعالى كے امور ميں ان سے مزاحمت كرنا حق تعالے سے مزاحمت كرنا

toobaa-elibrary.blogspot.com ا من الله وكرو بيدهي فان الله الله الموروب من الله كرسات بيش موك و و حودم كور ماكروك كا-يس م خردار مولانات حاشي حكايت بار قودن من كرم احت دكرو مكحق فان شانى سىدكرور اقول داس تفضى كى تقرير مركب ب يك قرراور ایک دعوٰی ہے۔ قرر یہ کے مول ناسے مز حمت جائز بہیں یہ قر معقر میں جحت ہے در دعوی یک بم موجودہ صصیر فر حال کے دوست بی یا ہوسکتے ہیں ید دعوی بداد سیل ملکہ قلات دسی اور غیر سموع ہے۔ رمورن شرت عی تق توی در رو ب شار ته صرا ر و حضرت ميرث دف نص حب في فرايا كه تجديد مووى عبد عيو) صاحب د ما دجناب مور ناش د خواسحق صاحب نے بیان فرہ یاکھ میں سكندر بادنسىع ببندشه ميں جو شاد صاحب كے فياند ن كے كا وُل تقے الحى تحصیل کے موارث منعیل صاحب شہید حیا پاکریٹ تھے۔ یک مزیر مودک معین صرحب بیار مبین اس اے اس مرتبہ مولوی شاہ رقع ادین فسا ك حيوك بيا كو بيون جاب إر يونكه مولوى المعيل صاحب كوريهات ك مان ت موم كف كيوكم وي كعيل كي الديك من كان ويهات كان بات و جهيزة كر تحصيل من سان بور موار ناسانا من م وافعات وصالت بتدويجے ورسيمي بندويا مي الايا عارى آیا دمی قد ر کوشیاری کے بہار مظہر کرنا اور اور کوشیاری کا پورا دیا ورس س قدردیار میون مرجی ویس کفیه نا دراس سے ر نیاکہ میں سمعین کا بڑا بھی کی ہوں۔ سمولوی موک یہ ہریت میکڑو شاہو

toobaa-elibrary.blogspot.com در مقبدری کے بیال منتجے۔اس تے ان کی بی ای طرح فاط کی حسطت ود مورنا کی کو کتی رت کے وقت س مواوی موی ن پر بالی سیج د دوسیال ک ورایک چانی ورایک جان رکعدی مودی مونی کی كهم بيرساها ح كبور كرتي جوية لوكور كي عزورت بيدا ورية جيك في كي ورزجاتها كى جب صبح بوكى مبحدين جاكر مازير تعليب تعبيرى بان كى عرف عجب عدد مكيف وركهاكماء م بیں تومهاری ورت دیکی کر تی تجدی تھی کہم مولوی اسمعیل کے بعالى تبيين مو كرونكه يه شاه صاحب كافاندان مي سياه قدم تقي در ب تهمارے س کئے سے قابن ہوگیا۔ مودی اسمعیل تھے جبیج کی من ا سجدی بین پُر عقبی تنفی مگروه بختو کی دیر سوکرا کھ بمعقبے وروضو کرے تسع لك غلول من قرآن يُرطق ربت تحقه ورم يَتِ بوك فِي بال وعيره ي صدورت بين دريهمي بيت و كرمين ال كارتر بعن في مين تو ميمتي محتى کہ تم ٹرے بھائی ہوتوں نے ساید انجبادت گذر بھی زیادہ ہوگے مرم مولوی موی کتے تھے کہ میں بھیباری سے یہ بس سی کر اسے اللہ کے یائی یاتی موگیا ور تھے کوئی جواب نربن یا۔ حاشبه حكايت يار . قوللا داس بنت ينين موليد ، قول يعني بدكه قدان كے بحد أن منهن مور فيول بار مربرے دوو ي ت عابد هي ريده بوسے اقول يعني صلي سي كه عمركي يا داني كے مساتھ كمارت دين بي محى سائف سائف ترقى جولى رب المورد الأف على صلة ررو تاسترمية) ا تصاوی قدس سرفی

toobaa-elibrary.blogspot.com ٠٠ حفزت ميرث ه فان صاحب أن قري حكيمت سدم ساحب فره نے تھے کرمیرے عقیقہ میں سیدس حب مو وی سمعیل سا حب در مولوی عبد تحی صاحبت بھی نثر کیا تھے ۔مووی عبد تکی صاحب تے دفیظ فرمایا وریه کباکه الته تعالی پینے نیک بندوں کے وفات میں بھی برکت عطافرما تأبت اورجوي مأي روارم بهين وسكر او داس كوخية فلكوب مِن كُريتِيَّ مِن بِهِن بِخُلِعِينَ وَكَ عَصِيمِهُ عِن مِنْ وَتَ وَثَرُ لَانِ فَهُمَّ كرييتي بي اور يمضمون س اند رست بيان فري كرحي سامعموم موانا تحاكه خود مول کو تھی بركرام ت صاصل ہے دور مودى المعيل صاحب ك متعنق توصر حت ك ما تقد قر ويدكه باعت عند ب تك قرآن الريف ختم کریتے ہیں۔ س بندروں ووی معیل سرحب کو بات کے وراب کے حضرت ہم کو مجھی س کر مت کا مشہرہ کر دیجے۔ چن پچہ کؤ متی کے ہیں ب ہوگ کتھے ہوئے اور موران کے ہزار وں دمیوں کے فجمع میں عصر ہے مغرب تك قرشن مشهراني بمتم كر ديا-و حاشبه حكايت بار قولن ببراعفيقة مي سيدس سب فنوك بناص عفيقه كاوقت مرديبونا بازمرنهيس بارعوت كاوقت مرا د جونا ممكن ب. قول من قرآن مترية حتم كرديا . اقول الركر کا ختیاری ہونا پازم نہیں تا ۔ فیلن ہے کہ س وقت یا زون ہول ومولانا تثرف تغي تخاتؤي ٢١ , حضرت البيرست ه ف ص حب ك ذب كريك مرتبه مولاً ، المعيل شہدوں حب عث ، کی نہ زب مع سجد میں طرحہ کر س دروا زے میں کو یل دیے جو قلعہ کی جاتب ہے۔ موادی محرکتیقوب صحب مووی

oobaa-elibrary blogspot.com فهراعت صحبت جيو فيهان في يكرن كوبكرا وربوعي كرا جاتے ہو ہیں اس وقت تہیں تنہا نہ جائے و ول گا۔ اگر تد کہیں جاؤ^{کے} مِي نَهِهِ بِهِ سِائِقَةِ جِا وَ سُ گامورْ مَا كُهُ فِرِهِ يا كَهُمِي بَهِ فَي عَلَى صَرْوَرِتُ ت بار موں تم مجھے جاتے دواور میرے ساتھ شرا و بیں فالد ر كيا مكروه شرمائ ورتمها جل ديئ مير كلي زرات سي في صعيب أن ك يتجيم يتجيم وليا- في مُ كيان رمي يك بري ما مدر ورشهو رندي كامكان تف ورس كانام مولى تقد مول داس كمكان يرميو يح وم و زدی محدوری دیرم سمکان سے میک الا کی علی وربوجها کیفم کون بهو ورکیا کام ہے ؟ انعثوب کے کامین قطیم ہوں و د بو ڈفری پیسن کر جل گئی اور جا کر کہدیا کہ یک فقہ کھڑ ہے ، رنٹری نے کچھ پیسے وینے ور الهاك يهاكرو بديد و و دراي يهيد في ترك وروبان كوديناه و مورات د کامیں بیک صدر کہا کرتا ہوں اور بغیرہدائے بیٹ میری » دت بنییں ۔ م بان بی بی سے کہوکہ میری اساس اس اس سے جا کر میدیا۔ رنڈی سے م که احبیها بله شه، و در بله کرسه کهی، مور ناجه کرنسخن میں مروره ال بجبها کر جمیع ک و به په تساسور دُور مثين تمريز دُورُ دُورُ منظَلَ بَدُ فِعِينَ مُكَالِدُو مِنْ فرى لى مين كى ودر ب يوقع كي درب كرمون المديجي عرا الوكيا مومان ت س قرر منع ورمونز تقريرفر ، في كد كوي جنت وردوز في كامشاره نراویا- س رندی کے بین اس بیت می رندیا ساور بھی تعلیاں وران کے علاوه وربوت مجنى ببت محق من يراس كايه ترجو كرسب والماجع في الم ر و شبک و رئه امرن گیا- ورا تعنوں کے دھوںک سناروغیرہ توریخ کے ستہ و گ کے ورانو ٹی اوراس کے نعوادہ ورکی رنڈ یا ساتا کرچھ کئیں

اس كے بعد مولان المعيل صرحب المحار حل اسے مرتب بي بيجھے على مولان خيرعفوب صرحب ئے قر، باكھيب مور نا جا مع نسجار كى ميھيو پر مہوسے میں تو ہیں ہے موا تا ہے ما رمیاں معیل مہارے و دا ہے مجے اور مہارے جی ایسے تھے اور تم ایسے فائدات کے موجی کے سد فی بادشاه رب بي مكرم اين آپ كومبت ديل كرب انتي دكت تعيك منیں ہے۔ اس برمولاتا ۔ یک تھنڈی سائس کھری اور جیرت سے میری طرف و کم اور کواے واک اور محد سے فرہ یا کہ مولانہ آپ سے بیک ورا یا اس کومیری دکت مجھنے ہیں یہ تو کچھ بھی نہیں میں تواس پروز تھیوں گا کہ آج ميري عرف جون ب حس رورد في كے شهدے و برمع ش مير من كاركيك وركده برسواركرك فيه جا ندفي جوك اين كابيل كم وايس كمنا بمول كا - قَالَ اللَّهُ كُلُهُ الرَّفَالَ مِنْ اللُّولُ اللَّهِ كَانَ اللَّهِ مِنْ كُرِيرِي يه حات مون كه من كين كوتو كهدك مرماري سندم كرد في في موكسا . ورزیان بند ورکنی وراس کے جرکیجی تجے ان سے محکومات کی سمت نه بلونی -حاشبه حكايت باعد قولم في خولفصه مين والدور مجهور كام فول- الله اكبر مرعيان فد مير ورد كميين ف س كو التے ہیں یک عاشق آ اسی منظرے مارف شیر ری کے س شعر ک ي ل الهار دو فال تواركفت كي نغمه ركوم ما جناك رباب و اروح تماية صدي حفزت مورا لثرف فوتها يوي قدس سراه

toobaa-elibrary.blogspot.com

ومه بحضرت اميرشاه في ن صرحب ترمايا كرحب ميايس حب كا و قد ج ـ واليس مرونف يووالسي بين تعقيد من محترا على غي ق ب س رويد میں وزیر تھا ور مسحان تی ف س سر کا میرندشتی کئی ف ہے۔ ترام قا فلد کی و سوت کی اور کھ افتاک سے سب کو یک بڑے سکا ن میں موجو کیا۔ اس جلسٹی علمار فرنگی محس وغیرہ بھی مدغو تھے جب سب ہوگ يني بني جنَّد مبيَّد سنَّ أنو على ففي ف ن في سيات شميد عوص كيار صو كهائين ايعي وراويها الترجوك فبالديووي معيل صاحب المديا فره میں برور استحیال تہانیوں حب کاتی مدہ تھا کیجس جیسترہیں ہے صاحب ہوتے تھے اس جیریس تقریرہ کرتے تھے ۔ اس کے میدصاحیت موران عبد محی صاحب ہے دہ ہاکہ مورزہ کے فیمد زیاد بجئے ، مورز عبد می سکا نہایت ہی کمرگو تھے اور جب تک کوئی سوال کئی مرتبہ یہ کیا جاوے س قت تك بواب بى مد دين مح اس الدُ و د ف وش ريب باربارك عرار يد مولة اعيد الحي صحب يدويه عد مسعية ص الاعمان حياديان كالبك شعيد بي وريه فرم كرماسله ألة يريثه وع قرما يا اوراول أما بت كياكم حطت آدم مديد سدم وحيائظ وربيس باجياء اس كي بعد حفرت الح عاليك وم كا ياحيه، مون وران ي كافر قوم كافيحيه مون في بت فرديا- مجر د و مرے نبیبا کا یا حیاء ہوتا اوران کے ٹی غبن کا بیاجیا، ہوتا، تابت قریبا س كے بعد صحايم كا يا حيار ہونا وران كے في غين كاباجي المونا أنا بت فرامیا۔ اس کے جد قرق اسد میسی ال سنت کا یا حیاد ہونا وران کے ا في غين كاب حيد، موزر تابت كيد ورف تهدُ تقرير يردُّ والتي مبارك ير الق بھے و باباکہ محدلت سنت میں روران کے بہعلین کے مطابق عبدی باجیا،

مین مین و و ختم مو شنار تقریم سیای نای فال مولوی عبد می مساله سے جگر جگر پرسوال کرتا تف اور مورد معیل صاحب می کا بو ب دیتے گئے ، و د سو رات وجوا بات سب تو نجے محفوظ نبین سے حس قدر فیصے یا دہیں

و و محدواته بور-

مورنا عبد کی صاحب کی تقریر میں معضت کا فیدو ترش کی ننو صات کا وران من نع کا کھی ذکر کی جو آپ کی ذہت سے سلام کو بیرد پنجے ۔ س پر سب می ن علی خان ۔ آب و زمندہ دیث یر حمی

التأملية ليولي هذا الماسين

بالرحل فاجر

س پرمور ناجمعیل صاحب است درموہ ی عبدالحیص صب سے فر مایا ذر نفر پرکوروک دیکھے ، س کاجو ب میرے ذمہ ہے درسیحان علی فا کی طرف نفا طب ہوکر فر مایا کہ مبحان علی فیارتم اس کوسٹ ہیم کرتے ہوکہ خف

الردا كا دست دين كو مرديم جي - سف قر ركباك بال ب فريج بهي سوركيا س م يجرد بي جواب ديا جب سب كي سائع كي بارس سے قر ركر بيا تب فرياكه يرمجت تو كيم جو كي كرحض تا قرم فا جرتنے يا شريخ سي

مروفت بالنظم من السيم كريات مفترة كل و ت سے دين كورو يہ بنجى ب تن در ورتبادوكم صول منع كرمه بن دين كونفن بہتي يا يا سول

سنت کے مطابق ۔ س کے ہوآ یہ میں سبحان علی فار یا بلکی فارموش ہوگیا

جيدوه جوب شد مع ملك وحود مور المقرر ياكية و بهاييس

Actor of Charles of Charles of Charles

oobaa-elibrary blogspot.com لہ صوبات کے عدیق دین کو تقع بہنجا۔ اس لئے صرور سی کہا جا وے گا کہ ا صول ہل سنت کے مطابق ہموننی میں نابت ہوا کہ دین حق تدرہب ہیں منت ہے۔ یک موقع برمولوی عبد می صد حب قرصف علی فرم متعن کم بان درور و تعیر سبی ان تی قرات کو مدرت کمد کمی ودمث دفی برصی سر مجعی مورانا معیل صاحب صرف ہوئے در فرمایا کرمور: در نقرير روك ديجيهاس كالجلى جوبين دوس كار ورس كے جد سحان ال خان سے فر ویا کہ سبحان علی ف رستو ، ول تو یہ حدیث تابت بہیں اور برغاز تنوت من درو فت رو مول كريه وريف يا المعلق معنى يرجمول ميدي وي معنی پر-اس کے جو ب میں جوان کی فارے میں کے اس کے جو باس کے جو ب ين ورن في فريدكم المعنى معنى يرجمون ب توحضت على كا شكاح حطرت فالمرش يحج مذبهوا مسبى ناعي فالسص كيد جواب مذبن آبا ور غاموش ہوگیا۔ ایک موقع میسبی ن علی قد سات مولان عید محی صاحب کی تقرير براعر ص كرتے موك كهاكة بك بهال يد صديث ب كر بطات ميسى عديب لام جزيرة ميس كم و بلكه ان كان ماندي يا اسلام مو كاياتس ور چن ب رسول متر ملی متر عدید مسلم جزیه بینے سفتے تو قربت مو که عیسی مالید سازم جناب رسول المنوصلي الترعليه وسلم كم فكم كومنسوت كريسكت بي . اس كے جوب مرتم می المعيل صرحب فراع : وك اور فرما يك ن كاجزيد نين خود سى مدمث كى بناير موكايس ياميس علميرسول مترصلى الترمييسلم کی نہ کوشتے حکم تبوی صلی مندعلیہ وسلم- اس کے بیوب سر سمجی سبحان کی خا فاموش ہوگیا ورکوئی بوپ نہ ہی یا ۔ تا ضکداسی طرح و میمی تنی سو فہروں ہوئے جو کھے باز تہیں رہے ۔ ورسبحات علی ف بہر مرتبہ س کت جو آتر

ibrary blogspot میں یک موقع بر مجداس نے اعتراص کرا جا ہاار حرث ات کہا تھا کہ تنے میں على بقى ف ئے سبحان ملى فار سے كاكس دوربت كابيا رسنو يكير ب زمیروا نے مہنونی کو۔ حد نشيه ازطرت عيمار مترمولاناش دائرت على تقديرى قولم في ول القفية . كما ترك يئ مب كوا قول تبعي كى دعوت قبور كرت برشبه د کیا جا کے کیو کر صعوت دینیکا موقع مستنشی ہے یا تی کسی چیزے ملادیج كى انديت سوايى وركت كميد طبع كے لوگ كرسكتے ميں برشسرف داورعان مرتبر کے او کہ نہیں کرسکتے خصوص جب اس جی عت والے بھی اور ایک مه وحطرت امیرمث و فار صاحب نے فرہ یا کہ موران ممعیل صاحب نے مكفتؤيس، على ن فرما ياكه كل مم شيعوں كى عبد كا ديس وعظ كہيں ملے جن تجه أب حسب العلال و فط كم ي عليد كالاست بين عالي سلان کی اطلباع عام طور پر ہو ملی کھی س لئے دونوں ڈین کے بوگ جن ہوئے اورمبن براجمع بوكي مولانا ممريرت رت ماك وروعف مروع تسرما مولوی عبدالق مصاحب مولوی عبد می صاحب کے صاحب اسے آب و دركياس مي محمة و وفظ من آپ في درب سان كي خوب د هجيار و بن اس وعظ میں دونو تمراور نوجوان لڑکے ہوآ میں میں بھائی بون مع جن ميس عد يك كا نام فيرار لف كف ورد وميكانام فيرم تفني مولان كة بيب ي بيتم موك تلق ن يرس وعظ كالترم يو ور ن ير حيو في كا تے بڑے بھانی ہے کہا کہ مومان کی تقریر کوس کر میرے دل میں یہ بات کی ہے کہ اس شہر ہاری مکومت ہے دریتحض جو مربستنع کی س

toobaa-elibrary.blogspot.con ب یاک سے تردید کرے اے محصل کے عمولی اور ڈیل بند وقی ہے مرکبیں کا بادشادے مرب ترس ترس کے پاس فوٹ ہے مرم تھی رکھے پاوجود سے وياسي كيجه من قدرج فالدبها تووه كوشى وتا بعجوس كو سبعین ورمرفروشی بر ماده کرد بی ب وه صات س کا بهان ب در بہم ہے مدیر فرکرتے ہی ہارے الد جارے ترب کی روایا ت كه مصابق اس قدر توى اور شجاع منظ كه ب ك توت كويد كسى ذشت كي توت جہ وی ہے در نہوں کی اور سکے ساتھ ہی وہ تقلیمی س فدر کرتے مح كرى عن تورك رخود اين سيعوب سان بات ديج تحاس میں مجت ہوں کہ نہ سب سے توکسی طرح حق تہیں ہوسک کیونک رہوں بها دری کے ساتے حموے میں یا سے کے تغیید کی کہائی غلط ہے۔ اب من دو در بها بح موسكتي من يا بذرب خوار ج بنو ي و كافر بيستي بي یا مذہب بل سنت وجها عت جو کہتے ہیں کہ مکہ نہایت راست کو ور منهايت يا يمان تقي وران كي شان لا يُحدُ وَان لَا مُدَا لَا بِمُرَاحِي ورا ف نرمب وہی تفاجو، ل سنت کا ندمب ہے ورجو ہاتیں ن کی طرف شبعہ سیت رہے ہی وہ ن کا اور ہے ورجب بر بہائے وہ کل ف را ہوا در حق د ار موگیا۔ خورج درای منت کے نربہ کے درمیان والم جب میں ن دونوں شرمبوں کے درا بیان صدرت موں توجعے ،ال سنت کا لرب ورب فی صوب موم بوتا ہے۔ اس کوس کر بڑے بھائی اے کہا کہ مجه مجي بي خيال موتاب حب و درواو المنفق موسط و حيوا المصل م اوركهاكه مولان در نير برے ترجائي مجے كي وحق كرن ہے - مور، مجھے ك سنايد ميرى ترديد كريك دريوفي ركرك يد في شريف المك ي

pobaa-elibrary.blogspot.com و کے اور اور اور اس مشعول سے تی دی اور و را باک در جبو ب ومعوم ہے کہ س مقام پرشیعوں کی صورت ہے وریظی معوم ہے کہ یہ موران جو اس جراشت ند بالمشقان تردی قرار به نقی درند ن کو دوش و کا خون القاد ركان دوست فا ورند سام رسايا ف الحفيل بيت عمول تفض بيب كم مة ن کو کو گھی ل اور سے من زیاس ہور ن کے ياس کونی فوجی توت ہے کھم باوجود س باسی درب ہی اور کہ دری کے جو و د س قلد جرو ن د همدر ب تقريب كاسب كياب وروه كوشي قوت، حیں۔ ان کو س قدر جا آباز ورجری بنادیا ہے میا۔ نز دیک وہ قوت من قت بان ب بان ب بين د يانت كرا بول كري د مرجوع كم الميدكرات رب حتى كه تودايت سيعوب سيجي درت رب واس كماوري كاكياسبب ہے . ، گرس كاسب يہ ہے كه، ن مي قوت مرحى و روزي متبع س کا تکارکرتا ہے اوران کے ندر ف کی قت سے زیارہ طاقت ند تا ہے بھر کراس کوسلیم می کرساج کے وود اوت میں موہ ی ممغیل صاحب سے کسی صورت میں کم ندموں کے۔ بچر کیا وجہ ہے کہ بال موری المعیل کی حرات ناستی داس سے یا ان بت موال بے کہ وہ یا یں موادی جمعیل سے بھی کم ورسے ورسے یہ تابت ہو، ہے کہ ندمیب تعلیم و سی حرح حق بنیں ہوسکتا۔ ، رحق بوسکت و مذہب خواج يا أورب الرسنت ورياتوا كم الفوذ بالله الراسر عرب يان مح مي خورج كتي بن ورياده يكي سي سي بي بالسنت كتي باب ياي ت بدہے گرکسی شیعی کے ہاس اس کا جو ب ہوتو س کا جو ب دے ورنہ یں تدریب سیع سے تا کب ہوتا ہوں اور میرے ساتھ میں بڑ جاتی ہے ؟

toobaa-elibrary blogspot.com ا ہوگا اس جمع میں فیتہدین تھی تھے۔ مگر کسی نے کونی جواب مددیا۔ اس سے تھم مر بانو کو فی صناحب جواب دیں ورند میں سنتی ہوتا ہوں۔ س کا بھی کچھ حوید در افروہ ممردرے تواادر موں اسے عوش کیا کہمیں یا کام ار کار ب آب و عظافرها میں مور تائے قرب یا کہ و عظمے جوہر مقصود ف اود ماصل موسوء اور جو تقرير تميه كري ايسي دكرتاء س التي ب تنے کئے و مزورت نہیں ہی ۔ یہ د دیوں مرکے سی بڑے و مقد دور۔ جمور كرمورانك ما تقديوك وربى كسائفدى براناك كرجب و میں مول ایک کے شہر مولے ج شبه زون بوان الرفعي عناؤي قولل في افر عقد ال ب لیے کہتے کی حزورت تہمیں رہی۔ اقول، بیرے اخلاص فی سنتوکل له وخط ب جومقصود كفاجب و وسيستخف كرواسط بي حانس بوكي كوده عالى بى تفاتو وعفاكة مقطع فراديث مي كونى ترود مرمور الدية ں یہ ن جہ داس مبکی کوکب گوار و کر سکتے تھے میں حقیقت ہے حضرت علی انو سن كاس رشادى كه مدالت قداص كى يهد كجوتمفس كونى اى فد تشش د عظ یا بعت تعقین کرتا ہو۔ گرد وسسر کو ٹی اچھا کام کرنے وں بہتر یا کے تو یہ ف ہوں کواس کی طرف متو جد کردے۔ یہ وسی کرسکتا ہم نبس کو تسدر و غدم در قع مقطود نه زو<u>-</u> رارواح تلاقه صايم رم بن حضرت اميرمت و خان صاحب قد ما باكه مويوي عبد مقيوم صاحب فرائے تھے کہ مولانا مختیل صماحب کی ما دت مبنی ند ق کی بہت گئی اس

toobaa-elibrary blogspot.cor وہ سے برص حب کے باس نامخترا کرے تھے اور سیدنسا حب کے ساتھ مو وی حیاتی بسا تب تحدیث کے رجب سردیں جب کا قاندہ نے کو کیا ہے تو مورز معنیں صاحب سے جہا رس سوار تہیں ہوئے بدد درسحب رمس سورموے - مودی وجید بران صاحب ی ووی حد ملی صرحب محدث مبرر زموری کے تایا موہ ی خیدائی صرحب کے بھی نْ يُرد مَنْ وَرَفْتِي لَهِي كِيْسُ صِ حب كاند معنوى كَ بَنِي شَاكَرِد كُفِّهِ نِ كَا ید ن بها ری تھا وربیٹ ٹرانف، رنگت کانی مقی۔ ابندا دمیں یہ مو ہوی معیل ش بدصاحبْ ک بی مقد تھے اورا نعبوں کے نفتو بیت الامیان کا ردیمی مکمہ تفا درموبوى عبدالشرص حب ابك تحص كف جوكا زصلهك رسف وال الرقومك لأبن تخف نها يت ذهن در برك عام تحفل تمق ومعتى صاب ک کناگرد نمجھے - مولوی وجیرے اور من صب ور مو لوی عبدا سار صماحیہ كدرميان يك مرتبدت فرديعي بوا تف يجس كا خلاصديه سع كدمووي وسمعیں صناحب نے تفتو بت ل بیان میں شرک کی دونسیں کی ہیں۔ایک عنی دوبرے حقی - مولوی وجیدالدین صرحب اس کونسلیم د کرتے سے اس بران سے ورمولوی عبدالشرصاحی سے من ظرد موا و رموی عالمت صاحب عاسب آئے۔ اس برمولوی وجید، مدین صاحب مولا ما شہیدہ کی جنا تھنت سے نائب ہوئے اوراین کتا ب جو تھنوں نے مولانا کے روس سی تھی دہلی جاکر موں ناکے سائٹے کیا اُڈ و درس روزے موں نا بمرد کے عاص ساری کے ۔ یہ مولوی وجہد مدین ص حب مجھی مومان تہیدے میں تخرجہ نے من تھے اور دونوں ل کر حی ج کے لئے آپ میسا كرت كفي ألم يمنية موك مول التهميد ن كو حير كرت كفي لهجي ألا

oobaa-elibrary blogspot.com ن كرد يرال دي تي مجي پي يرجي كوفي ويد وارت عي وك نعاده و مونها و رب و ب سره به سی نداق کرت ب سی مراد د مين والديد في جهاز في ورصافرون كوروزام في سائيدون يافي ما يا تف والفاق مو جو مو فق جو تي ويجها دين يا في كرره أي من معرف الروانون مندن كرديا كه كل منايا في أوعني وعلى منه كام دو دن بك وحي وال بالدويا المرك بعد حب يا في يا كل تم بدوكي وجهارواوب بديك بالعالي والكليس واب سطيم بذني البيل دے علام ب وال أما يت برث ن اوك والد اس جهاز مي مدوہ سیدص حیا کہ قائدہ و رہے والحی بڑے بڑے وال سوار مع بان و و مان يه وشيال موسالين مي المان و الما تہیں ہوگوں سے مبھی فر ترب اسی کی شامت ہم پر ہر بلا الى ب بد سكوروئ يا ب وردى يى كردى يى كردى ا طارے موہوی وجیمہ بدین صماحی اور دوسے وگوں کو مہو تی آتا مولوی دجیدار ن معد چیدر کر سخاص کے ن دو ب کے باس منتج اور ت کومور تا شهر کی حکمت وسٹ نے مود کیا ورکسا كرية شرمت مهاري س سترى وربيرك في في بياتم والنبية يها اليال كريد مو تدكون بك كدن كافرمت مي د وز بوكر أن ت علی جاہر ورا نے دی کی درخو ست کرورجن بیدوہ مب وک آئے درم بالے مور نام و عالی درخو ست کی مور نامے تسریا الدهر ب ساروم سر بحل د ما كرون كالم مرميري د ما تومهما في كريتي ىلتى نېيىن د دې پرېچىنىڭ ۋېدە ئايا ئەسبەندانىڭ دۇن كو

toobaa-elibrary blogspot con مقطى علو كلد ول كا- اس كى قدار تجع باد بنيس رى مراتنا يادب كه فيكس ياؤ جرسے رياد : كفا-اس يرآب ف دوس الوكول کے سابقال کر دیمار جس کا اثرا کی وقت کل ہر میوا ور بک حیث مد تیریں یاتی کا جومیا وُجوٹ او میں دو بڑی جاریا ہوں کے ہر برمولگا دورت بواآيا ورجهانك باس كركفر بوكيا مورنات اسكود كها زمایداس یاتی ود عمور تو میساہے - بوگو سے جو تیما تو نمات الفندا ورشريس بھا اس يرمب وكول في اينے اينے اينے برت بجرائے - اور جہار والوں کے بھی اپنے بران خوب محرف جب سب محر مے تو وہ یا نی فائب مولیا ۔ ورس کے بعد وکورے ہو ک موا ففت کے لئے د یا کی در حوارت کی ۔ بھر ہے و ہی فرما یا کرسب دساکر و میں گئی شر ک و د اول کا۔ نگرممری د عابنیرمشھانی کے بنین بیتی اس پرکسی اور اليرائي كي وعده كيا جو تحفي يا دينيين ريا- س يرتب يرسب وكول کے ساتھ ل مرور لفت ہو کی دعائی اور ہو مو انتی ہوئی جہار کا منگرکھوں دیا گیا اور حق دیوں میں ایکی ہو ک صاف میں جہا تر دیا دانچتا هااس سے مصفت د و ب میں تها به حجوہ رُتو د دانت میں حاشيه از فرن موانا الرف على صاحب كف وي م فويان لر قرار كي الول. لا يستما فؤم مِن فؤم كا فلاف كالبه ذك والمراس كافل يب كجيس مرح كياجاتاب ساو حقر محجے بنانحہ س کی ملت عسلی ٹ ٹکو کے خابر ام هم رش د ن كالطعي دسل ب الدرسط في كر شرط ياسى سي من ح كاريك 12157 (411)

oobaa-elibrary plogspot.con و ۲۵ حضرت میرث دخان صاحب کی کیمووی تبارك مترضات الدقعن كے رہنے وہ كے ايك سجنس تنفي جو ہن ت بڑے ورث د ب العزیز ص حب کے شاگرد تھے۔ انہوں نے ایک مرتبہ وریک ہودیں ومنظ لد- وعظ كے بعد ن ك لوگوں كے كما كہ عنوية لايان كرنسيت آپ کیا قراتے ہیں۔ میں اس صلسمیں موجو دکتی۔ میرے سرمنے ہوی تبارک مترص حب کے فرما یا کہ جب تقویت لائیا ن کش بع دو کرا مرسن میں آئی ہے تو لوکوں میں اس کا چرجا جوا - کھے ہوگ فی عد ہو گئے اور کچید موافق اور آلیس میں مجث ومیاحثه اور گفت گوئیں بہونے تکہیں س وقت يم على حيات كتي جوبهت صنعيف العرسي المعورات بھی کم دکھ ٹی دیا تھا اور کا بوں سے تھی اوسنیا سننے سے ، تہوں کے جوبيه رناك دنكيما تو ايك م نبه فرماي كه ارم كوالسمين حيدر وزيت ديجير رہا ہوں کہم وک جو ورق جاتھ میں لیے بحث مباحثہ کرتے وہیں وبلاوكيا باتب- بم وكول ك كركر جناب ايب كرب ساع ہو تی ہے ، س پر بحث ومیاحشہ ہوئے سے میں۔ انہوں۔ قرمایا كرودكتاب فيح مستاؤ- بم القويت لدبيان اور يسير آخر تك مناني - اس كوس كراتيت فره ياكه سب سبتى ك يولوب كو جمع كريواس وقت اين رائے ف بركرو ساتا جم يوڭون - لوڭول كوجمع كيا يجب مب يوك جمع موك توالية فرمايا كرمي اب تك دنياكى مانت دعيمتار با ورجو كي لوك كمرس كفتان كالاين الما مبرے جی ویزیکتی تقییں ۔ اورمیں تحبیب تف کہ دنیا اس وقت کمراہی یہ منه اب اورمیراجی ان با تو با کو دهو نگر تا کفا مرکنوی می بهمانگری

toobaa-elibrary blogspot.com مونی محتی۔ نرکسی کو دین کی خریمقی نہ کوئی تبدر نے والائقا مواوی اسمعيل كا حسان ب كدا ترول في ياني اوريج على كوالك كرويو اور سيده الست تد تبله ديا- المحتبي انتبارت ياب والوجاب نهاد ا در میں نگ ہی ہیئے جا کو ۔ ح بشبه از مولا، الرف على تقانوى قدس مرة . قولدي في لو ورئي جُل أو الحول - كيا حجه تصديه -150000000 (۲۷) حضرت البیرش د ش سعاحب کے فرمایا کے مولانا خیرق کم نا یو ہوگ فدس مراه واقع تف كدا عرف العنوس بك مالمرت تفي جورات عالم يقط رمولانات ان كا نام كفي ليا تحق تكر فحير يا دنبين ربا) يه سام بك سی میں رہتے تھے ورسجد کی حبولی ب نب بیاسہ دری تھی اس میں رص با کرت سے مصنے - موہوی فضل رسول بدا اولی ظہر کی مارے بیت ی عمر كى نما رسے يہلے ، ن كى فدمت ميں بہوئے دران كووداس خرر ٹ ئیں جوا مدوں کے مولان شہرید کے روش بھی تغین اوران ت ا ن کی تقیدیق اورمولا ناشہید کی تکفیر جا ہی اتنے میں جماعت نیار ہوگئی۔ مولوی صباحی نے فرمایا کہ سے مازیر صلب بھرعور کول کے مولوی فضل رسول کے سب تھ ایک فیس معی تھا۔ مولوی صرحب ورمولوي فقتل رمول تو ماز ك الحامة كفرات موك-ان کا سائقی نہیں اٹھاا در ہیھا مواحقہ میتیا پر ہا۔ حب مو وی نساز یں زیرہ کرکشہ بعث لا کے اور اسے حقہ بیتے ہوئے دیکھ ۔ س پڑوی صاحب نے مولوی فقتل رمول سے دیا نت کیا کہ یہ کون صاحب ہی

toobaa-elibrary blogspot.com المقول كاكماكه بميرك عزيزم مولوى صاحب بوجهاكه بمهار س تقلية دون سياس البول فيرت بالي اس يرموون صاب تے قرمایا کہ مکفیر کامیراارادہ ہوں بھی ندیما مگرات اردہ صفاکہ بھا ہے کے موانق تحدون كا مكر محدالتركاس وقت مارى بركت سي فجور ك حفیقت منکشف مولی وه په که پیخنس تهار عزیر بعی ب اور تنی مدت سے تہاں سے ساتھ بھی ہے مگر ہا وجو داس کے تم سے سیار ان رائ ری یمی نہائے۔ وربولوی اسمیل حس طرت کوسکل کیا ہے ہراروں کو رتبار بنالياب بيس قابل كمفرتم مومدكه ولوى مفيل بندا تميي برس معيد و وسير تيد د كبول كا- اس يرده بال دمام داليل بوك یتفته بران کرک مرت میرشاه ف س حب نے فرمایا کہ اس محف مل موا جومولوي ففنل رسوال كرسا تو تفاء حال تكهوه برهام وكرائف مگر بڑھالیا تک بات آر تی - اور دنیا کی تمام بازیو باش کبونزیازی ابئیر یا که ، مرغ بازی وغیرد میں ماہ تھا۔ حالتنبيه ازمورنا الثرت مي تمانوي قدس سرة قولديس الرا تكفراخ اقول ، اس بنايرينبي كه تهارا شرسائهي يرمه دوا ملكاس بناير كرات برك فادم اسلام كى محفركى جويروك عديث موجب كفوج بس صديث كي ومعن بهي بي اسي معني كربية قا بيت بهي بي مكفركي-ت ما ترسيم ر، من حصرت اميرت و خال صاحب في قرما باكه مجدس شاه عيداريم صماحت يروايت مول نا رمشه يراحرصا حب تنهوي بيان فرمايا كه سيرصاحب كے قاقعه كارياست والميورجائے كا اوا وہ جوا يہ أرا نہ opbaa-elibrary: blogspot.com يۇاپاھەرىلى قال كائتما يىجىپ مىلمار يامپيوركواس ارا دە كى طلاع مونى و ا کھنوں ہے آبیں میں مشورہ کیا کہ جس طرح کیمی ممکن ہو سیدھ وب کے بوگوں کو بالخصوص مولوی اسمعیل صاحب کو نیجا دکھا یہ جا کے۔ اور مشورہ سے ایک عام صماحب کو گفت کو کے لئے منتخب کرب گیا،اس زماتهمي رام يورمي ايك صماحب شاه عبد معزيز ساحب ك شارد يمخ جورام پررہی کے رہے والے تھے ۔جب ان کو اس مشورہ کی اضاع ہولی تو وه رام بورسے بدل روات و أن اور دو تين مزل يدل على كرميد صاحب کے قاقلہ سے مارقات کی اور ان ہوگوں سے کہاکہ آپ مساجبوں كارام بورتشريف ك ي نامصلحت نبير ب- كيونكه والسي علماد نے آپ ہوگوں سے مناظرہ کامشورہ کیاہے اوروہ مناظرہ برتے ہو ہیں وراگرجا تا ہی ہے توا ورلوگ جا کیں گرموبوی اسمفیل ساحب کا جا السي طرح مصلحت نبيس ب كيونكرول ك علماء ان كے فعانس ادرید درید بین- سے بعدوہ فاص طور بر اور کا المغیل ما ك ياس كئ إوران مع خصوصيت كے سائق، س وا تقد كو بيان كيا ور در خواست کی که آب برگز را میورتشر لیت ندید به بین مولان شہرے زما باکہ یہ آپ کا احسان ہے کہ آپ نے ہم لوگوں کی وجے س قدر تکلیف گوارا کی اور بھی سے متون ہیں سیکن یا کوئی سی یات البیں ہے حس کی وجہ سے پراٹ کی مو کیونکہ ود وک یا و عقول میں گفت گوکری کے یامنقوں میں گفت تو کریں گئے تو جوہات بہار معلوم ہوئی ہم اس کا جواب دیں کے اور جو مدمعلوم ہوئی ہم صاف کرنے ہ ك كريم نبين جائية وركروه مفقو ل من تفت كور زكر ورجوز معلم

toobaa-elibrary blogspot.com

مولى عرص ف كريس كرك كريم فيس ب ت ادراكروه معقول من لفت كو كرس كے توفدا فق بين مى دى ہے ديس كے وہ كما تك يصن میں۔ نوٹ موں سے اپناارادہ فنے نہیں کیا اور قافلہ کے ہمراہ مول نا بهيدرم يورجي يجبوه رام يوريني بي توصب قررد ديا جي عمادرام بورك ايت متخب عالم ومناظرت كيل بعيجا-أس كينجكر مول اسے سو رات شروع کئے ورمول التهدید کے تمام سو رات کا جواب دیا - بیکفت کوتین رور تک ری جب سائل کے سو رت کا سلسليتم موا تومولانات فرماياك آب كسوالت توحم موك اب مع اجازت مو توحيد سوالات مي مي كرون- المون قيا جازت دي مولانا شہيد تعرف جارسواں كئے دومعقول كے اوردومنقول كے مکر ن کوجواب مذہن آیا ۔ اس کئے تعنوں نے مہلت یہ ہی کہیں کل جواب دوں گا۔ آپ کے اجازت دمیری ۔ اگلے دن مہم کی نماز کے وقت ان كالجره تبين كعلا- لوكون في تمارك سنا الله الا با إلى لكر و إلى سے كونى جورب ندآيا - تب بولو باكوست بد موا تو لوك كورث ا تاركر ندر داخل جوئ رعماتو وه عالمصاحب مرے يوے س درا موں عام ال المقرمار كر حود لتى كوف-حانسيد از حفرت حكيم الامة مولانا مرفعل صاحب وي قول آپ كا سان ي اقول. يد دوب شيركاكه اراس فتو ورطل مجی مذکبیا جیا و ہے تب مجی اس کی مٹ کرگذا ری کرٹ برجہیں کہاس كوردكرنا مشروع كردب فبيسا آج كل كے متكرين كا شيو دہے -قولها بمسان كمه دي كريم نبي جنتي و افول - يب ادب

toobaa-elibrary blogspot com

ملم دین کا کہ جو یات معلوم نہ ہوئے تکلفت لا الدّری رمین نہیں جا لهدب برتهين كه اليضجيل كو مختلف اليح ترجي عصيبها و عصباك أج كل كے متكرين كاشيوه ب قولى في آفرالقفد سيقراركر الخ اقول - ايسار سواني كاخوت كيا مراس رسواني سے مذي جبكم اس قصه کی شهرت بهوگئی به تو د نیا کاخساره مبواکه جان اور جاه دوانوں بریا د ہوے اور آخرت کا خسارہ کہ خورکشی پراستحقاق موافدہ ہے۔ یہ جدار یا - احقرک وجدان میں خسارہ دارین مزاہ ال الته كرس مد عدادت اورا ويرس كي لفتول ما رت شراري مه يس كرتجه ربركردئ دري ديرمكا فات بادردکشار برکه درا نت د برانت د (ادواح تمانه منكث) ومهر حعزت امیرست دخان صعاحت کے قرما یا کہموہوی دوا عقار علی صاحبہ بیان فرمائے تھے کہ موہوی رستم علی بریلی کے رہنے والے اوربہت بہلوان مے مولوی محلیل صاحب شہید کے بہت آہرے روست مخفية اتفاق سے مولانا المغیل صاحب ادرمو دی استم علی صما حب جا نونی ہوک میں سے جارے کھے کہ یک بیدون فيمولاناكو كايال دين مشروع ليس اس يرمولوى رسم على حري لوعصدة كيا اوروه تنوار تكالكراس كمارية كودويت وان ہیدتے جھیٹ کرمونوی رستم علی کا باکھ بکر سا ورفر مایا کہ میاں متم على كياكرية مهو- وه كأبيال إجا بنيس ويه بلكه وه تعيك لمتاہے۔کیونکہ وہ یہی تو کہتاہے کہ یہ بڑا پردین ہے جونی کی

toobaa-elibrary.blogspot.con باتن نكاتا ہے۔ سورس میں دہ کیا ہی کہتا ہے میری باتیں سر کیلئے والعي تي بي عداد تيه بايس ان بيارو بوكوكها سالي مجمرس کوئی کیوں شمعلوم ہون اور وہ گا بیاں کیوں شدے۔اس کا س بببوان پربہت قربو آاوراس روزمے وہ مورنا کا دوست ہوگیا حاشيه از درن مول المرت على صاحب تفالوي فول وه معیک کتا ہے اقول آب کے بیک صدق بر ظرفی نی جود بنی مللہ ے کہ جو تنی بات تکا لے بر دین ہے ، ورصغری ایک واقعہ ب تودان کی وات كے متعلق اس ميں كوئى دين كا صرر بنبيں اس ف، س دير نظر بنبي فرماني رباييكريها والكم صغرى ويجيب كه فعد مل جوكه والتهيئيت ب ان بات ہے اور یہ تغییرے مشرع کی سویدایک فرعی علظی ہے جو کہ عال مي سے صول علظي و جير جو رعفائدمي سے مثالا يہ مجھنا كرجو ى يات دين اين جو وہ اچھى ہے ورق تى سطى مبس ب اس کی صدر مجلی قریب ہے . ارواح کدار ملت ر ۲۹ حضرت ميرث و خال صاحب في اياك كبري تعدي محق ب بهلي صعت مين سني وجه سے ايک ميفر خينا مولک ها دربر سات کے موحمت اس من گارالیج موج تری سب ماری این کیروں کو بچا۔ کے اس كوجهود كركموك بوس تحفيه ورس وجب لعف بين قرجدن تف يه و د اما نه تفاجل اما مندين و وي المعيال مس حب تنهيدون ہوٹ ک تھے یک روز عمر ہے یو شائے ہوئے ایکری سیمرس سٹریٹ لائے ا ب قسب ول بن قرص دمجيد آب اي جند الله يسر يطرين بهط كنه الد کیژوں کا ذر خیال مزفرہ ہا۔

toobaa-elibrary blogspot.co حاشب زمولانا سرف ملى مقانوى قدر سرة قول كرير ميثه كُنُهُ أَفُولِ السِينَحُصُ كُونَهُ مِن كَاحِق بِي ر ۱۳) حضرت اميرت و فان ص حيب فراياكيه ولوي عبرالقيوم صعاحب درمووی محود مینتی بیان فرمات میں کہ مولوی معیل قسار تبیدی ہن کی نشادی شاہ رفیع ایرین صراحب کے بڑے بیٹے مولوی عیدالرتمن صراحب کے ساتھ ہو تی تھی۔ مولوی غیرا مرتمن صاحب کا انتقال ہوگیہ ۔ ایک مرتبہ الووى معیل صاحب تهیدتعید گیات می منبر برگوے مورکا ر تانی کی ترخیب در رہے تھے محصت کے صاحبوں میں سے یک صاب كرف بوئ وربها يربوي صاحب يركجه يوحينا جابت بول مورز أفراياكم مجى مريو حيو ميم وحيف وريافر ،كروعظ بندكرد يا ورمنبري أ تركي ور ي روز د بي رو نه بوك ورد بي يني ربس يسخ ان کی بن موہوی صماحب سے عریس کھی بہت پڑی کھیں اور دمہ کے مرمن کی وجہ سے کمز در مجی بہت تھیں ۔ آپ نے فرم یا کہ تم سکات کر بوانہوں ے ہو کہ بھے نکاحے، کا رہیں لیکن میں و تکاح کے قابل ہی ہمیں مورنات فربایا که پهیچیج ب مگروگ نهیں مانته و دیمی مجینے میں کہ تم رسم کی بنابرنظاع نبین کرتیں اس بروہ رصامند ہوگئیں اور ان کا تکاح ووی برام کی صاحب سے کر دیا گیا۔ مولوی ٹید مقیوم ساحب فرات تف كريرك والمي تكاح بوت كي بديجي و ويهار ي ري وريرك و مدکوان مصحبت کالمیمی شفاق تبین موار اور پیمی فرمایا کیجب مندستا میں تکاح ثمالی بند ہو تخااس وقت سے مولوی معجیل صاحب کر ہن كالكار تأزر يست بالألكاح تاني كفاء

toobaa-elibrary blogspot.com

حاشيه الرمون اخرن على صحب تظرف في تولي أنوال أبهى الغاق نہیں ہوں۔ قول۔ خالص دین یہ ہے جوان دومین نے کر د کھا یاکہ یلہ تو تع کسی حظ مفندا نی کے محصل حیار سنت کے لئے تکام کیا۔ الا حضرت ميرت و فال صاحب في قرايا كرووى الميل صاحب ے کی نے پوچے کہ ش ہ عبدالعزیزیسا حیث ا ورث ہ عبدالقا درصاحیت تم يرعاننق تخفه ادرميدصاحب خود شاه عبدالعزيز معاحب ورسنساه عبدالق درص حيث فدام ميس مع مي محركيا وجدب كه مناه عبدلعزية ص حیدا ورث ہ عبدالقادرصاحبْ پر شصعے اورسیرصاحبٌ پرائٹے فریفت مور المفول ألم مايس اور كيونس كتاهرت ان كت مول كيب من بي بہن کومشکوٰ ذوعیر دیرہ تائت تو نکاح ٹائی کے نصفائل تھیڈا جبوڑا دنیا مخاكه مبادا ميرى ببن كو ترغيب مبوا در ده مكات كريد ببين حبب سيده ص کی محبت مولی توخود میں نے بن زور دے کرن کا نکاح کروا دیا۔ اس كم مجريوكرمي كيوب ميده حب براتنا ويفند بول-حاشيه ازمولاناا شرف عى معاحب كقالوى فولد اس سے تم سمحدلوائخ افول اس اتركو تفامس كى دسي نه بنايه جا وے - نفع كا مرا، مناسبت برب اور بي قطرى ام ب ركات الفنل سے نفع كم موا، ب زارواع مدائه اسا⁹م) مقفنول سے زیادہ ر برس حقرت امیرست و خان صماحب کے فرمایا کہ یہ قصد میں تے مور ان محيري سم صدحب و أو توى مولوما عيدا مقيوم صرحب رحماسطيد اور دومس ببت اولوں سے سناہے کہ ایک رور سولانا محد معیل صاحب

oobaa-elibrary blogspot.co ميدمندادو سكالسي ميدمي ك. سيدها حب س زوندي ك س في التي وه بهمي ال كرسيات عن حرب و ويول ميد من بهنج سيرحم شهرأ صاحب يرارأ بحوش سواره والورتها مث عضته آيا اورتيز اجياب مورن تمريد والاير بات ال مدوق في كياسو ركف يرصف كك آياومور بار ياس واس مراي يا تا الوالم علم اورف ه نبد مو نرصاحب اورت ه عبالق وصاحب كاجيتي كقارك مع كى روال يول كاكس قدر شرمكى بات ب مويانيرس و فاص الرُّمُوا ور عنول في كالبير كرميد صاحب آب يخ . ين بي فرات من وتعي میری علطی ہے۔ در بیرہ ، رانو ، ۱۰ سے اور جے اصلی سی میدہ انہاں گئے ۔ حاشب إدرانا الرف في أول قولل بيرس دب ب نهايت بي المعنول من المبيل وتا لهدايل فيول كرين ورعل أرا كس قدر في و فقطيمه س و ح مر نزيسه و . . . رموس حطرت البيران وفي ن س مب من فرمه مدار الراياج ويدن فرم براث دے برت بری طیس در کنوب کے کرمن او کو دم کار تقا سی نے باوشا دکھی من کا اوپ کرت تھے اور تمام شنو کے ور لنهر الله المحمان وير انتاك الأسام إلى فعدان سے دينے ١٠ يه كوسته ورگاميال بهت ديتي تعين - ايك نبه برنه نهر ووب اورجيد شهد ول قي مشوره كياكه يك دن مجراع في مي في حيكوس مولوی المغیل کو گا بیال دلوائی جائیں اورس کے سے تدب یا گئی

كەن تىمزاد دىك دىونى جىسەتجويركى جىل يى نىچكوكونى موكوك مونة مين بنيد كوبهى ورحوتهزارك ورشهدك ايت مم مرق تصان کی بھی دعوت کی تنی اور حوشہر دے وغیرہ ت کے ہم نا فن شکھان کو يرسونهين كباكيا - اوراس عصدين په كاردو يې كې چې كه موياناتهميد كې طرن سے بی چھکو کو خوب مجرد یا گیا کہ اسمنعیل نی ٹی کی صحناک کوئٹ کرتا ے، درمیر پ کے بکرے کو نا جا کڑ کہتا ہے ۔ قدر کے دید شکو شع کڑا ے فلی کے توشہ کو سینے عبدالقا در کی گیار موں کو منع کرہ ہے ا يهر تا ہے وہ رتاہے جب خوب تھی طرح نی جھاوے کان محرديث وصبه منعقد كيائي بسب لوك مبسهي آئي. ورفي حيد كو بھي أيل الكريم يرده مي ممين الفائل ميمولوي الميس صاحب كو دير موجئي اس ير در ان کو موقع مد ورد مفول ف بن جيكوس كركد و معضي سيحف كنان مغرور ہے کہ باتک بیس یا ۔ اس پر وہ اور بھی برہم جو کیس ، غرض جب مون تهبيد عليه من سيح بن اس وقت يا راوك في جي و كوخوب بريم ر کیے سے ان کے پہنچنے پر ٹی حجکو کے خصنہ کی آ و رہے پوچھ کا مبر بوزیر كالبيسي المعيل اليارمور، عليه كارتك ديحدك المستح كالمراج عزوركوني شررت كي تي ب- أيب سرك توجه يواب بين ديا در قراب افادی و روجینو ال کی معوم ہوئی ہے الان سام جب الحقول س ند رہے ست کی و فی جیکو کا فضارت کی فور ہو گیا۔ اور انعوں نے ڑوں کے سرے سے س کے سدم کا جو ب وب وراد مراد حرکی دوجا بالين كرك كور كمين بمك مناب كدم في في كالصحناك كومتع كرات، مورنات فروباك ما مين من المناس الماري كلا يمرى كيا تجاب كمير

toobaa-elibrary-blogspot.co نى بى كى مىنىڭ كەرىن ئىلىدى ئىلىدى كەرىسى ئاسىنىدى كىلىنى ئاسىنىدىن كىلىنى ئاسىنىدىن كىلىنى ئاسىنىدىن كىلىنىدىن رب کے کو کو اُن کا ایک انسان کا انسان کی انسان کار کی انسان کی انسان کی انسان کی انسان کی انسان کی انسان کی انس چان من كرت بين و يك يو كوني في سات بات كالحكم من تا بور. اس پر بی چیکوت میں سے سے میں فردیا ۔ بی ان کیا ہے، موره المنافرويو - بني بال چنار تجدوه قرم مسازي-من حدث في ديت هذ المستعددي و ميس منه فهوس د - الحالم أيى ترب ارج من يه بيجود الما اورهديث پره كرس كي سيل فراني ويرس است خنك كرم العب تربت ومائی را میکوت او یا فدیر ای و مان میل در کها ما بات گر کونی تورت کرے کی تو سرحر مزر دی کی تاکیجیا و ت وب کی م بل بى يىد يىد سى اللهي دائد - يمرو بى بى ك دبور يد ساد الدي الدي و بن سن کرد بن د کیر ام سیو ساله ی حاشبه الرورنا الرف على تما وي فويه أناب سلام قول بر فلوٹ سنت كاست دكي جائے . قر ت مجيدي قال منزاهم كن: ترکیب ہو وہ س میں مجی ہوسکتی ہے باقی ملیات کی تعرب رکزنا معلوت سے بہوگا کہ جا ہل بی صب کو سے در وحشت مولی ہے کہ ب وب ورتش دي رواح تاريزيه ٩ . مه م حدزت میرث و نی سه حب فره یا که مو یوی سمعیل صرحب کا نرصوی مونوی تجیمی صماحب کے دید، درمودی غیر مرحمرت حب را نگرون کی مشیاری و سے بہوی کرنے تھے کہ و وی محصل تساحیب

toobaa-elibrary blogspot.com

شهد کا قامده تحاکه جهال کبیر کونی میله ببونا خو و مبندولوں کا ببو بالسلهانون كالباكوني ورجمع بوتا جيسة بالن كي فحض يا قوار كي محفل نوآب ویا بہتے اور کھ سے مورکر وعق قرائے ورس کا ٹریہ ہو ، کفا کہ جهاب التي يا فو ب و جيران مفس مولي الريب باب وعظر مات و كثر يوس مفل جیورکر ب کے وخط میں جا پارہے تھے ۔ کیا حصات نظام مدان اور ماراس تھی والمنجنة منف وروبال معى وعطافره تفي تخصاوروه وسمحي سي اثر موت سكاتف مب بی وروں نے بیرنگ دیکی نو ن کوسخت نائو رہو۔ اورا تھوں نے مشورہ الیاکہ ووی سمعیں وکسی می فن الراب ہے۔ اس پر یک برے۔ سے کے فتن فالبيرا علما يا وركها كماي ن كوتش كرون كالمفوض بيه المبط ياكب الأك روزمون البهيدي لتأسحد كالتحت درس وعظافر بالمتصيح كمرس بره نے موست ٹینٹیدیر مورکا و رکھا۔ سومول ٹا ڈائے گئے گروہ تبوارا ن کے مک ووسننسك كمي اور ن كاشار زحي بوكي فارص حب بدود ويدر والحل سيانك ودست ہر مربھی ہائی گرنجے یا دہنیں رہا اس برمور ناکے دوست اس برمے کو ہیں گئے اور تحقیر وغیرہ مارے مور نانے س برمے کو جھٹر ادبار حاشیه زمو، نا انزن می تفانوی قویم جیز، در. افول جیوند میں مفعوم و رمنقام کا شہرتہ کیا جا دے۔ آئونکہ یہ نتفام ہی مضلومیت کا مري مول ما سام من وريتية بي محاكم موراك فدف و ۔ بر برف شیر از مور نا فہور کس کسویوی مصدور یا جا سے مت تفي ولورت رخم بيني القدادرس ت مندم ن كاحل مرك

toobaa-elibrary.blogspot.com

مخابس ولانا كان مره كوجيش ونقدم مدوكا فدف د د مروب کو ن کے حق شرقی ہے تھروم ری ۔ جو ب نا حاصل یہ ہے کیم لانا كوقوائن مصاحبومن كدر ومتنابود زحمي كالمصامنة على بكدورا كالمغام المفاكم سريرنا حق حمد كبورك السامون كالمناه مساروك بشاحق كو معات كراب جوست أنه المات متحسن فيد ووراجوب عي معلى ور ب كر كرمان به جاوب كدوه ارخى داكن محمقه مب ريت محقى ومورياه دينيا س وجب من كه قدق ت كي نها برمون و بني سف رشك جاهب قاط ے معات کردیت ویفین من معدر بہت وقان مسحب فرماء مردوي معمل صحب ور مووی کفش حق صاحب سے تمریری مشاخرد ہور ہوت کو وہوی میں ا ساحب كا قامده عنى كرجب سبك ياس مودى ففنل حق صاحب في أي المنتجي تواور حوب دبت ويعض وقات توابه جواكه بياتيا ربابي وا ترے کی عات میں سے کے ہاس تو سر میری ہے تیرے ہی تیرے س کا ہو كمواديد كيد تبدين تفاق موكر مؤمن فان اورمويوي ففنل حق صاب بي كلس ريك ورمولوي ففن حق صر حب تي مووى المعيل مما کے ہاس تھ بڑھیجی تھی تفاق ہے ان کے شعر کی تھیلنے ہی میں وہی والیس ویوی ففل حق صاحب نے دریافت کیا مہوب سے اس والرجوب نين ديا وركها كم فلاب وقت دول كالميونكديد بات مولوى س صورت به سی طرز کرفتر ف کونی اس که دوی افضل حق صرح ساله کیلیا کر دوی معین عابر موکئے وریٹھو کر اس سے بیابو ب یہ بات

toobaa-elibrary, blogspot.com اوان فا ر کونا او رجونی ایجانور ت کها کردود مات ی کیا باست می کا حوالی وی المعين ساحب بهين دے سكت اس اے يس كف كو سروح مو تنى ور مؤمن فال من ظرديس في ب رب يوند فنت ومن من ح كدر موكب تى - سىك ئۇس قال يېتىر كېدىر كىل دىئەسە مر رزوي أورل كو تكال بي مومن ته بهون جوابط هين جني سيم رومووي فنسرس صاحب كالخنص ب جب مووي له ت دکیما رمون فال ارض ہوئے تو وہ ٹن کومنا ہے۔ ہو کر مسلم ہوگئی س وقت مُوسن فار نے پیشع ٹری ہ مل فی محمی ول میاب شملیں عراسی سے ہم یرکیاری کہ ہو کے ناچار جی ہے ہم يەتھتە بيان فرماكرف ن صاحب ئے فرما باكە يەقھتە میں ئے متعد ہے کرنام اوشیں رہے۔ حاشيه زمون الرتائي ترت الحكافي وي توسد مؤس فاركامي كال كرحق پراتني پراني دوستى قطع كردى دربويوى صحب و بحى كرل ہےكہ باوجوداتني مرى شان كے ان سے من كى بتركى روموه حاجى اميرش وفان صرب تي فره باكر تجديد مديو باصاب ہے روایت کی کہمیں ریعنی ملہ تواب صاحب پندرہ برس کا تھا اور اپنے متادما نفودر زمياحب كالمكلي تفات وأسر جوز من تق مومان معيل صاحب شہید کی قدمت میں جا تہ ہو ہ و دو آنت تی کہ دور ناشہید

toobaa-elibraty blogspot.con بث دين قيام فيريخ اورائي محورت يرهم راكريب عقى صافظ دراز صرحب ترسى حالت من جند معقوى موالات كري جن كاجوب حفزت مولانا شہیدنے نہایت ساد کی ورمتانت سے سی وقت دے دیا۔ صفظ در تصاحب شافی جوابات لکرد بس بوت نگے تو موں نا تبید نے در باک ص نفاص حب يكي والم بمى ہے۔ حافظ ساحب مقبرك اورمون كاسوال ت ورجوب دیا - اس پرمورنا شهید فشه فرمایا س کا جو ید مجرها فظ صاحب نے دیا۔ مور تانے اس پر تھر سٹ بہیش فر ایا۔ حانفاصاحب کو قصتہ کی اورطیش میں آگر بج کے جواب کے غیر مہذب ع بدہ فتر وع کردیا۔ جس سے موران کی بار کی تابین بر گریٹری - مولاندنے اسی س د کی سے فوک الدوير الماري الماري المراري والمرابي الدوفرما ياكرها فطاعه مي في والم ك سود ت كروب ومل ك كراب و يك ي مور يرفف بوكي حاشيه زمورنا مترف على تحالوي - اسع مده يراك شويد كي بتوجحت أباندجف جوك راس بديرفاش دربع كشد ملك ورد ومسسر شعرحضرت شهيدك محل برسه مشتيدم كم دان ساد خسُدا دن دمشه نان بم زار زرتك (ادواح تكريز مروو دعس حضرت ميرش د خار صرحب نه فريايا كرجب سيدهد حب كا قالم تے سے و بس آرہ تھا تو داہی میں معمومیں معمر - ای دورن تی محضرت مورنا عبد کی صاحب کا و مظاہوا اثنا کے ومنط میں یک مو تع پرحضات مى ورحضرت ميرمن ويرمني سترعنها كاذكر يا تومستبهان على خال ميرشي بورد وركس في حصرت على كي شان مي تدبين مدح اور حصرت مير

pobaa-elibrary, blogspot.com معاوية نيز وردوسيصى بلكى شان من أبال قيص كمون توروي المعيل البيد كور وروانا مبدكى صاحب كوروك كرسحان فان ور یافت کیا کہ بہت و مصرت علی کے دریامی امیرمعادید پر تبرا ہو، من ج اس نے کہا کہ تہیں حضرت می کا دربار ہجو کوئی سے باک تھ، مجمر اوج یہ کہ حضرت مع ويدك يها ب حضرت على يرتبر جوزات على وكماكه والك ووزات اس برمورن تنهيدت فره بأكه بل سنة تحديث وصفرت على كم مقلد من ور روا ففن رشیعه بعضرت معادید کے اور مجرخود ہی ایتے امام کے حق یں زبان فقیص مجی کموے بیں اور بم ایت امام کے مقدی کا ن کو وران كے سواسب صحابة كو بنا مغتدا جائتے بن -(٨٩) حطرت مول المعيل شهيدجب سيرص حب قا قديس عج ے دہیں ہوئے ہیں تورا سندیں لکھنٹو ہیں تھی قیام ہوا اور وہی حضرت تنا د عبدالعزيز صاحب كي و فات كي نيه معلوم بهوني . سيدص حب ب كه به بدولي سيمي جليه جا كيس اور و بال ميوريج كر مفيقي اطارع ديس كرون مولى يا بنيس - اورمور ناشهيدكو فاص ابني سواري كا نقرى زيك كالطور سواري كے اللے دیا۔ مولانا شہيداد ب كي وجه سے كھوڑے برسور شہيں ہو ارميده حب كا ف ص هوراب بلكه لكفتوس و بن مك اس كى الكام متعام کرآئے۔ اوس مول فالمجيل مدين صاحب في فره يا كمحضرت مورة رشير حمد كتبطوي فرمات منع كدمولانا رشيدالدين فالنصاحب جونك وعبداعزنير صاحب رحمة الترعليدك شاكرد تفي اور يوجداني وكاوة واستعد ركالل Y Y Y Y

brary-blogspot.com مے شاہت کلمیں کے نام سے یاد کئے جاتے تھے یک د نعہ درس لیتے ہو صيب فرون كالكركمون المعيل شهيد كودنيها ت كي ساند تنعف باقى معقورت كرون كيد توجر تبيي ب رمطىب بين كرمور ، تنهير مقور مي كيد زياده دستگاه بنيل ركحتے اتفاقي مولان شبيد كو يك دن بن آگ د مورنارشيدين فالصاحب ميادت كالتشرث المكاني مورنا شہر قرائے کے کہ مورنا آت بی میں جود وٹ پریشان تھا وری برشانی ورانتنارى ما تمين فد مفك فدن فدر مسكدى مرت دين مقل بہوگی اوران مسائل برمیرے ول میں بدا عتر مندت بید بوے مورز رست بدردین فان صاحب بالکل ساکت رہے ۔ واپس بونے بران کے مدفده بالكرآب وقرائے محفے كرمون المعيل شہيدا كومعقورت ك طرت کوئی توجہ نہیں۔ فرمایا کہ ب شکمیں نے بدکہ تف مگر ب میری رنے یہ ہے کہ اگر رسطواور فرطون مجی قرمے نکل کر جائیں تو و یا ک بيان كرده اعتراعندت كاكوني بواب نبيس دے سكتر. ر روح تنظر نزمه فو بحو سرو بات عليب وس معزت مورن مرف می صاحب تی وی قدس مرد کے و مار کرمر تویت بن خوش خط تھے اورمورنا اسمعیل صد حب تکھنے میں مہارت نہ رکھنے سے۔ یک د قعد میر ہیجائش تے مور نا اسمعیل شہید رحمنہ سرطلیہ سے فرمیا لدتم نے لکھن کیور بنیں سیکھا۔ مور ناشہیاتے کے جیم خود لکھ وریب اُن سے کھویا وران سے ہوجی برکیا ہے۔ کہ جیم اور مجر بے تکھے کو وج تواسمون ف س كوليم جيم تبديا فرمايا كربس نفعت تن بي كافي بي كربك ہواسمحمیں مورے یاتی فضوں ہے۔ روات اندائد شامندار

، ہم حضرت مورزا شرف می صباحب مختانوی نے فرامیا کہ ماستحض کا نام محد كالمنتها وروه اب بحت كهلانا جات تحد اكثر في مكاررو بالم محمد ي سترسيدوسلم توكورے تھے كائے بى ستھے۔اس بي جو كيے مديش وہ مور ، ممعیل شہر کے یاس میٹی تو آب ک فور استحم کہدد یا کہ (مردم) م (263 امام حصن موانا الشرت على تف أوى قدس مسهرة في قر ما ياكار وا المعبل شهربص حب بحين مين مهت شوخ تقية بيزطبيعت تضح ثره وليعرج ص حب و جندها بت من كريد و خفاص آيا كرس مكريد مب كت تخفي مك و ز رط کو رہے میں کا تھیلتے ہوئے آئے۔ شاہ صاحب س وقت بہت کلاہمیں سنتے ن کوخبر نرکتی۔ انکوں نے رح کو سے بہاکہ میں وعظ کہنا ہو رسنو اور درخت کی سبے دیجی بیٹی پر حراط کے، ورشاہ صاحب کے وعظ کی بعیت مقل کردی بلکه اور بنی طرت سے تقیس فادات زیاد دکر دے بت ہ صاحب جب نررے سے توسیکودکودکری کے شاہ صاحب زمایاکہ ب م و و عظیر آنے کی صرورت جیں ہے۔ والإبع بحضرت مولانا الشرف على صاحب تق وي في حصرت مولانا ال ساحب تهميدرجمة متدعليه كاتذكره من ايك بار فرما ياكه مكفنوس شيعوب كالمجتدب سيد كرسيدس حب كياس بالمورى المعيل صاحب موجود على مرساك كوك بوك تخديد الركاك في جندم وریافت رہے ہیں سرصاحب فرمایا یوجھو۔ مولوی عبد می صاحب کا ت نده مخاكر سأل كاسول سن كرادر سكوت قرا ت مجرجوب دين سنظ

toobaa-elibrary plogspot com

لمين بوجائي ہے يہ كر فور م دسائيا - کچه دير نور مو دي معبل ص علوم كياتو فيول رفي ملك كيم مد جوب - مووى المعيل صاحب بسيبية وتتع يربيته مختمه ايك دن بله طلاع مجتم حب کیس مں جاہتے ورکہ ہو تکر سنبوں کی محبت رہتی ہے باسونات يوخييا كرتي بين حذائخ ديندمويات وقت طلب تے ن کا جو ب در یافت کرا ہے ہاں ہوں " جہر صاحب نے مربہی ا اور کی کہ بوجھو۔ مواوی معیں صاحب نے سو ساتروع کے مجتهد باج جو جو پ دینااس کور د کر دیتے حتی که د د ساکت مو ریا به مو وی ه الله كالرب موك اوركه وجيس ميده حب سے مي در وفت كري كے و و يورب طور سيات كين كروي كي اورسني ويل جاكر بوق ب الدكر على دئے . جب بر بر الل ك و مجتهد كو معلوم مو كم يه مولوى المجيل ت قوس كيد ورل جوب موكير كمان دم موا-روح مرترين

toobaa-elibrary, blogspot.com

شاه محرعمصاحب لوي بن حضرت ثناه خراسم عين شهيد مولوی محرعم صاحب حضرت شاد اسمنیس شهند سے بعثے ، وشرہ لبدائعتی کے بوتے تنفیے موصوف کی بت ما بدور برآ دمی تھے۔ نماز نہایت بی خشوع وخضوع سے ، داکرتے تھے ۔ بادشاہ وہی نے کثران سے مل ق ت کی متن کی اور رکین دوت کو پنجام مار قات دیکران کے یا س مجیبی - آپ نے جو ب میں ہی کہا کہ وجس بب كالسبت سے بارشاه ميرى مرق ت جا ہے بيں ان کی بزرگی مجھ سے بہیں ہے ورسی مذر برہمی مارقات بہیں کے " آپ کے ساترہ میں شاہ محداسی صاحب شال میں دبی يس و في ت يا لي

toobaa-elibrary. plogspot.com



میں یک مقدم برہم مب ال سے اور میں ہے کہ کہیں بہارے یا س جریا مقارات میں سے یہ خو ب ریکھ ہے۔ اکفوں کے کہا ہم تہارے پاک رہے تھے ہم نے بھی بعینہ ہی خواب دیکھ ہے اب ہم سبال کرمووی المحر المرصاحب كركان يرك وس وقت الولوى صاحب ايت مكان كے سائے بہل رہے سے ہم كے ، ن سے يہ خواب بيان كي ، يو ، معنوب کرد کرنیس میں اسانہیں موں ور بہتے ہوئے محاک حاشبه ارمور الشرب الى تقالاي بيمويوي محمد عرصاحب موزو تنفے اس لئے ن کے گن فعال کی کہ ایک ہی رنٹ پیرسب کو یک ہی خوب آن وربيكن كرس ايسانيين جور وربعاك جان جفيفت تعلوم ہوئے کی عزورت نہیں یہ عزورت سامکین کے اقوال وا فعال میں (دواح لائد مسه ١) بونې ې-ر ٣) حضرت اليرشاد فان صاحبُ فيه ذيا كداسي فحبلس مين بمصطفى فاست يرقصه بيان كياكه بمحيث وبالبجن ميل مرزا غاب مجی سے ارفار پر معظے ہوئے اور ملام بیرے گانا مور ہاتھا۔ انفاق سے مُومن خال کہیں سے موہ ی ٹیر خرصا حیّ کو ل ئے۔ وہ یہ کہتے ماتے تھے کہ مجھے حمور دو مجھے جھور دو۔ مگر کومن ل بنيس مات تنفي سخر ركر سرفيس مي ن كوجها ديا كا نابر برجونا رہا - کھوٹری درمی موہوی فحر عرصاحت کے بہت ہی معموں وكت كى اس كے ترب سارامكان بل كيا۔ اس يرسب كوشيہ موكي يربحى خيال مبوركيت ايدن كينش كالتربيو ادريريجي كرمت إير

toobaa-elibrary blogspot com زلزله بوراس يرسب كيوجه مولوي محمدتم صاحب كي حرث بوكي تقوري د برمیں انتقال نے دوبارہ حرکت کی جو پہنی ترکت سے زیارہ تمقی اس مرکان میمول کیادر بینے سے دورے بلد ب توبقین موس کہ یہ بنی کی حرکات کا ترہے۔ مقور کی دیر میں ورا، ور رورے حرکت کی تواس ہے م کان کو. ور زورے حرکت ہوئی اورکڑیا کھی یوں کیکی ادر ہا توں وغيره مين جوست ببشه كاس من ركها تضاو د مكن مكن مكن طون طون كرية رگا۔ س پر سی کے بہا کہ موری محریجر پیدی ۔ انھنوں نے فرما پاکیس و يهي بي كون كف مرجه عرب سبق و درية بهدكر الحقد كرجل دي-ح من تدميرها ا رس محضرت مورنا رشيدا حمرصها حب كنناكوني في بك مرتنب رث دقر باكدت ومحد فصاحب رحمة الترنلية صرت مورة محد أمعيل صرحب کے صرحت رے تھے درجہ وب تھے۔ یک بار جا معمید د بل میں کرف فیرتقسری کا یاتی دعاظ کرر یا تک جمعیہ کے جد حضرت موں اُ محر غرص حن اس کے باس وعظ سننے کو شریف سے وگوں نے کہ بھی کر حصرت میر فیر مقدر ہے آ بیائے فرما با۔ " ميمرك بهو فر ن وصريت رسول بي وبيان مرت بع ال غُوصُ شاه صدحتِ مرتب موكر وعظمين مبيَّه من حب يك و د حدیث پڑھنا رہا خاموش مینے سنتے رہے ۔ ایک حدیث کے بعد لیرهان کی جوشامت آنی تواس ہے کہا۔ م گر بوصنیقہ بھی ہوئے تو اس صدیث کا مطلب ہم تعین مجھ لینے مجدات دص حب من كران ب منى آب في مر مماكر فرمايا-

oobaa-elibrary.blogspot.com " تو ، وحديث كرمطب محيد تاجن كمقدم بيد وسي الصب موسيد " مھرایک دھوں اس کے مربرایسی لگان کہ س کاعی مراز گیا۔ چند برگا ب طلبہ جو کیرف کے معتقد س کے ہمراد تھے شاہ صاحب کے مقابد لوت رہوے گراہرف نے روکا منس تہیں صاحبر دے ہیں۔ رواح للاترماه رس ایک برشاد محر عرصاحت جارے تھے اندمیری رات تھی۔ بيردوا كي وكا كرون جاتا ہے ؟ شاد صاحب في تي مجد جو بدر ديا۔ يهره واي نيم وجها كركون بدي تب فرات كي ا-ه مجھے معلوم نہیں ہوتا تھاب لکلہ ہواہے یا س جوب پربیره والے تے مارنا شروع کیاکسی نے انفاق سے بہون یا ورک ادے یہ و مول الحرعرصاحب میں۔ س بربیرہ والے نے میمی موزرت کی محطرت میں نے بہی نا نامتا وشاه صاحب و کچونہیں میا کچونہیں اور جائے ۔ ادوات تل ترصفه ا

مولانا عب سی بید وی مان آنا که سایقی پرسانوی پرساسه موره فيوشى بالمه أن مر ر شرائے عقومیت تھے۔ بڑی رصور ے پدفرہ سے کیا گیا۔ جب کی بلیجنس افساد کسا أيو كبرتصارين وتني متابخشيص معاسب مسهانون كرجوعورتون عققرتاني أمعت سالتقائع الرس میں اساما می تعلیم ت و تعلاد یا تنا عو اور کے عقدته لی اس ى ترم ب سے يسے ف دائمصل شهبات أن دو د برن ما الساس أن ان كرور موراً فررس مرعا وي تطاب شاه ول المترك رشر الديدة والمناس المناس ا ن در كيرسر موت كان ف التي صالحات ميني شروعد عزير ملات البدئي كے ميوكو اللے . ف داعد حب دان اور الى وراسى وراسى

toobaa-elibrary blogspot.com عفرمی بنی نیزید کمورت عبد کی صاحب، شاد صاحب کے رمشد تلداده میں سے تھے محنوں کے معیمرد فی میں شاہ صاحب ور س کے بھے کموں سے بیانی تھی ،ان فی ٹرانی علمائی ور ستاری شاگردی کے نے کے مدود ب سے تقوی، دیندری اور ب نے دینی وقتری مار و معمدوننس کی بنایرش دص حب ملیه رحمند ن سے بری محبّت حض ت الد تذہ ہے عبل سوم کے مدود مقر جے کے موقع پر کفو ئے من کے مشہور می بٹ قاضی محمد من ملی شوق کی سے ممکا انبا حدث ک سندهامس کی۔ ن کی کٹ ب موضوعات موریا ی کے ذریعے بند تنان مون والمعد محي ف يك مدت بك مرائد كالفتى مد سن كالميشات میرف نداید مینی کی مازمت می کافتی- انگر مروب مسمانون میں ابنه نزور سونت کے قیام ور ن کی تابیف فلیب کے تاعام تفعہ قائم ك والقدام كامساك س سے جن بات جن تحريب مسنى ع كلت من ق صنى مقص ذكاعمد وقام كباوحفات ٹ ہ جمد عز نرخدید مرحمت کی رے اس یو قبوں کر سینے کے خدف عدم حورث ع الما المنوب على ف كوديا مس وريد مريد واجب ہے بین جب نگریزی حکومت پر بید عوصه گذر تیا اور تعریزال کی کوشنسٹن جو و دشاں ہتر میں مسلم ڈی کی تابیت کلب کے سے کہتے محقر المستار وكالبياب بوسه بلبس وحارت فأبدي كالموحضرت ت دص حب و ودر کے نہیں ہی ملی اور محور سے شرم ن جو زکے

gobaa-elibrary plogspot.com حتیں۔ کے دی جگہ خود ہے دا ، دمور فیدائی کومیر ملا کے عتی مرت كاعهدد فيون كريكي جازت دے دي-ف و عبد عزیز کے شاکردوں میں فقد صفی کا جائے و سان سے بہتر کونی و کار در در رسیات میجی بڑے ، برسیم کے جاتے کتے ، حفرت ث عبدالغريرك علوم عقبيه وتقليدمي تاك بتحو ورتطرو بصيدت كي يوسيف ز ما نی ہے۔ یک شفتی نے جب مور ، عبد کی درث و سمعیل تہید كے يك الوى ك شوص حب مويب جاى واليا كے سے اليدوون ، ي مضرين فر عدمين الدرم المعلما بحققين من شاہ صاحب نے تغیی مہار رہائی میں شار کیاہے بنیز نو ایاکہ منتقاباً كومرے باس بسيخ كيا صرورت متى يددويوں ملم عنيدونقدد حدث واصورين فحمه علم بنين ن رب درد سنخط ويد مرى قبر در مورنا مبدا می قامت و دید مزیر کستورے کے مطابی سیا ہے امار میں حضور وسے کے متعمل موں کیا۔ سیدص حب نے فرہ یا کہ مورنا بات جبت سے يمقصد واسل نہيں موسك الكينے ورسے ساتھ دور کعت ماندیر سے مولونا ہے ہیاں ہوع اس مانیر تھی دروہ مزت فحسوس جوس سے بہتے بھی فحسوس نان سکی ۔ مورز اس سے بہت ت از ہوئے ورمیرصاحبے دمت حق پرست پر بعت کری۔ مورانا عيدالحي عليه رحمة كوحفزت سير حدشهبارس تابت وجعبت محی مروقت ن کی قدمت بی داد رہتے ۔ فردیا رے کئے کہ مجے جو

oobaa-elibrary blogspot com الملاسدها حبّ کی برکت سال سیدها حبّ سے بیائی فی ست کا نداز ہ ر _ گایا جاسکا _ رسفر جرت کے موت یہ تاسہ "ب ہے " ب کو بعض انترف مات كي تعميل مدية وتكسيس روك ويا تفا مور، كوسيد ص حیات ، اور او اوسی کی ان سی کا ان سی المف ركتي برسدها حيد كب برائد جي يا تركي فين مدرج في كي بعد سرصرحت كى طرت سے تدر الله صدور مور نانے تورا سفوكا س ن یا ریااور رو ن ہوگئے - اگرچ پرائی بی راوں کے یا عث ۔ کم ور دوگ تن بہر سرنسا حب سے مدفات کے شوق کے ا ب کھ ایس اور استر میں میں رابع است کے بوج تے استر المراح كالحط كال كرير صفي توف التهار رقت طاري بوجا في محر وَ فَي لَوْمِ وَكُومِ إِنَّ عِينَ يَتِ بِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّ سقطعب وایب از ب با مارس ما مفرط کی صبے ب ساحب ملافات عيد وزحه وذر فدت تشريب مؤمن جنت معتى من منوطايل متاس ومشقتين مرواشت ں وہن سے رفعی جائے گا " ٠ ورن شششه كوما، ترموت معتريد ساسية ما يال مار بالماز فيارد من نزيك تفييم

toobaa-elibrary blogspot.com کے قرمست ن میں د ان موے۔ مو مان ملام رسوں مہرم حوم تعقق زیر " آن کل بیمزار دی با کامزار کبدانا ہے " مول ناعبد محى كونعتيم إندرس ن منه وفيتوب، وخط وتبسغ ن شغوتيو ورمي مراند زندني كي شور تنول مي تصنيف و ما بيف كي بهت مم وقع مدس کے باوجو دخیدرسال مان ورائل مانیاجی میں مان بیندین مؤسف نہ صلاصيتوں کا اندازہ مو ، ہے۔ مر وستقیمی ترتیبین دوس کے رے تھے۔ سے دو وب رسبوك ميل بنيس كالمرسيمي - تيام حي رك زيار مي كانو ے مر واست مرکات فی میں ترجیبہ بھی کر دیا گئے۔ العض صحاب مورنا عبدي وإنها وممعب شهيد جمها التدكوسيد ص حب كما تجبول من حفرت بولمرصدين وترهن ندفي وأن بني مناها كالنميل تهرايا بي حطت شاد عبد عزيز السيان دوول كو التي مضرين ، نوز محدثين ورمراً مرفلها ك فقعين ملها ب- -ش دعبد طرزت مومان عبدی کے یارے میں فر ہوکہ مورانا عبد محی میر مورز ہے۔ اب ت بھتی میں ہے کہ۔ الأوه للدي شابوره بيام بك شائي تفعيد ورمانيه قدم وو فظ مي الكاجو^س ير مخابهاس وغذ كي سادن برعت وما تمرج بديرة فات وركما لصير من يرتشل لفي ورايان ن كى مين في عن من و بات ن من محمول مع الله الله ور صلاحيت وكمال تكيميب وق به جنور تفاء كوني كي توسف بريا تو بنده هر موجا كولي تصبحت كرو تواسك شكر مذر وحبت بناصل كه دويم بقس ورفعات ويرت وكا العاج معجمات ورج أن كرات بزيد تم يعم كي دون ف كران عدا جزت

toobaa-elibrary.blogspot.com حكايات مورانا عب ارتحی برعا بوی والمحفظات البيسف وخان صاحب في قراه يا كرجب ميد حرشهيدا س حب جرد ركوسر مي عال موت ميست يروي مي تووير ے رو نی میں مووی مبدئی صاحب وران کے و برجی مف بعت میں سے اور مولوی میں اس صاحب کے والدے مولوی صاحب کو جها دے کے ان کی جا زت نٹروی مقی جرب بیست سے یک میں على رسيساحب عاست جت رفيد وب كورصت كيا ومودي عبد محیصہ حب ہے بھی فرمایا کے مورنا کیا ہے و مصاحب کی جارا ہنیں ہے ہی بھی خصات بوسیئے ۔ نوص سیدصاحب نے ن وص ي ورزهت رك يرتزين عرب جب ينزين عربي تومولوي صاحب بتياب بهيك الدريكه كراك سيد صاحب مجف جپور گئے۔ سر بہفائ ڈین شروع کی درزمین پروٹ کے جب ان کے و مصاحب ن کہ یہ صفر ب د کھے تو جبور کن کو اجازت د بی بڑی جب ن کے وسدتے جازت دے دی تووہ می کے ورکھا کرمیدهاوب سے دیائے۔ عاشيه أموران محد مرات عن ساحب قدس مراد - تو به ي

oobaa-elibrary plogspot con و برص حب کی بھاڑت بنس کا حقول ۔ نیبرو جبات میں وید کی ا جازت مقدم ہے بیچ کی حاصہ پرہ در سن کا ٹانجی سی تر نتیب حفزت ميرش د فارص حب عافران كرمول ارشيد حمرص حب ت کو ہی اور موہوی عبد علیور صاحب لے ذرب کے مید صاحب فرہ یو ارے کئے کے جب مجی دی می مدیس مووی عبد کی صاحب کو عقد ا ے و س وقت تورا مبیری یارش مونی ہے۔ وجب مجی موادی رير کې صرحب کو حصيه " ان ځې کومپردنده حب مو د ې ندر حب سانته مقرع موں بارے کئے۔ اس کے بعد فرمایا کہ مواوی عبد لحی صاحب مسيانهاه بالكي مسكوس قاصلي تنظير ورمقدهات كالتصيل أزاور ہ سو کا تقریر: آیا کے تعلق کی ۔ ایک مرتبرسی و مایتی نے کسی بندوست فأسف بخيره ماروه الس سامودي صاحب يسكيها ش کی مولوی صاحب ایصلیکا که برق مرنا تعیب انفرار نگر می و رینی مدن سید س فیصد کومنتمور تری س پرمونوی ب حب کو ہی پات وقت یا ورخود عینظ جن تقرمے ہوئے ۔ مید ص اب سب من وال الله المنظم المراسية الم عمینا و کیا ہے نے کہ میار بات بر حرجائے ورور بنی ہوگ برا جائیں۔ ور جروا می دیجی موج کے ور بیخیا ارک مرعی کو الدردميري وربارس مع كالدومووي فلاحيات كالم میں اور کے واسے یا حق الے مسین ن کھانی کوری ف کیا ہے مو ہوی صاحب سے می طرت کہدر ہوں س کے بیٹ ہی موہوی ہا۔

aa-elibrary blogspot cor كاعضد ومكل فروم وكي اورابي موسكة جيسا كرفقة يابى داكف ح شبيد الموران الرف على صاحب تف يوى - قوله الوريب فول معضب مترس و مبوسهمي اوردديث مي جوعضب كو غسدين فراياب و وعضب النفس س لارواح تكريمتعي ه ١١٥ سے حصرت برشاہ فی نصاحب نے قرایاکسفر جی سے جہادمی مویدی عبرای صدحیا کی موی ن کے ساتھ تھیں اور دوس ہو کوب ل ديون ريجي ن كراز كفير ايك مقام بريرد وكا شقام كرك الحقومات يي وي و اراورس عالد بعوالي الور س معنیوں سے فرا با رسام و دیکھ و معد تی ک بیوی سار براهد ر ہی ہے۔ اس پراور وگوں نے مجھی پٹی ہاں 🔻 وں سے بھی ا حشية زمون تزف سي تفاوي قونه و مكيرور ، قول مي الكسى ساس كرد در فع مري يرمفظ دي ويهي اس يرد ب مطلب یہ تھ کہ فی مردہ ایسے موت برشیں سے شرعی بردہ کا فی ے - كيوك كى س سائى و فى صور - بيس ، فيام مكن نهال (اروح تلانه صال)

toobaa-elibraryiblogspot.com

شاه محراسخق دبلوي ابن يريخ محمدا فضل لام وري مول نا محد المحق صُساحب مهاجر كم معظر شيخ محد ا نفسلٌ لا مورى کے صاحبزادے اور حضرت شاہ عبدا عزیزصاحب محدث وہلوی کے سے ک واردت برزی انجیس الم الم کومقام دہی ہوئی ۔ این ن ناحصرت شاہ عبدالعزيرصاحت كي عوش تربيت يس يع برهے. کا فیہ کک تا بیں شیخ عبار کی بڑھ آوی سے پڑھیں ، باتی سب، دیر کا ا وعرت نشاه عبداللا يزصاحب، شاه عبداتقا درصاحب اورسن ه ر مع الدين صاحب يرصب حفرت شاه عبدالعزيز السيمعي اجازت حديث حاصل فراكرسله مدان سے متعل کیا اور کا ال میں برس تک ہے کے زیر ریستی طب ک ير طاتے رہے۔ نانا جات کی حلت کے بعد ن کی مندورس صدیث بر میں آپ ہی متکن ہوئے اورس اکا برو صاغرے اس مسندکے وفرام كويمشد محود ركما-آب يكع صدتك فاده كرت رب-مناتم من ملى مرتب ج كے لئے تشریف کے تود ہاں كے

مشيخ عرائن عبد مكريم بن عبدارسول كي رمنو في مناسعية اسيستد

رزت صربین مصل کی۔ مشیخ عربے نداکر ان ہوئے و سب نے شاہ صدحب کے متعلق و جازت صريف ما صل کي ۔ قى حىت قىيە بركة جالىلىنىد ان میں ن کے تان ت دعید عزیز د ہوی كايرشت مورا ترقيب عبد بعزيز الدهلوي آپ کے زید د تغوی کی شہادت حصرت شاہ عبد عزیزے سر حب محدث دہوی کے بھی دی ہے۔ چن کیخہ زمایہ رتے تھے۔ " میری تقریر معیں ۔ ، تقریر رشید مدین نے در تقوی سحق نے يباتك بك تدافز فأفرات كابنى وندكى يمي آبكويد بیش ۱، م مقر کر به کمانتها به تباع سنت کے شوق و نزو ہج میں بغیری م ر مرت تو کی دار صرک آماز پر معا دیتے جس کی شرکا بیت جف غالی اتنام حضرت شاه صاحب کی خدمت میں کرتے ہے۔ سخر مکی روز کے " البيمي تواسحق أو في سرير رهكوا مامت كرتاب آكنده بين اس وں گا کہ نظے سرتما نہر صائے ورساری دنیا کواس کی تنز کرنی حضرت بعن مرتبدائے میتی وشاہ محد سمعیں شہید). در نواسے شاه فحداستی صاحب کو دیجه کرید آیت پر مقتے۔ الْحَدْرُ بِيْنِ لَذِي وَ هَبَ نِي عَلَى لَكِيرِ سَمْعِيلَ وَالسَّحْقَ آپ سنت نبوی پر بورے عال تھے اور کونی کام فلائے سنت

oobaa-elibrary blogspot.co تلهويس منه تا تخاج تكه خداته لي الصورت وميرت دويور عف كالنيس ہد ہے کصورت ہے آثار نج بت عیال ہوتے تھے۔ ادر دعینے و لو كريفتين بهؤنا تفاكيجناب نبيء فيصلى التدعليه وسلم كصحبت كاليف حببو ئے یہ یا ہوگا ت کی سے صورت وسیرت بولی -مسرسير حدفال مرحوم فرماياكرتي تنفيه " میں شاہ محمد سحق صاحب کے وعظ میں صاحبہ بڑتا، یا ہر مردوں كالبجوم ب تران ما مي عورتي جمع بن ووليون كاشارم بالكيول في لنتی ، محدت شری کی بیگیات تک ماضر ہوئی تمقیں ۔ امر د کے ہاں سے مكلف كى بول كى ديكيس كماروس ك كذهوب يرلدي ملى آر سى بيس ص جزادی و فر بورون س كرن بي حضرت كهاي سي في و توات الفت كردو ون المصفر وفظ مع عورتين ايت ايت برنن بيش كرتي بيرب يهل طعيه ك لئ هما ناتجيبي جانا يريم عور آور كو مبتر ، اس يرجي يحرب توص جزادی وص رئیس حصرت جی کھے کھی ، رکے گیاہے۔ ذرائے بنبی شاہ صاحب تودمعمونی جیائی فیٹی کا سب اشوربرگا ارسے کے دستر خواں پر رکھ کرتنا دل فرماتے۔ میں نے ان کا ساکھا تاکسی کو کھا تے نادیجی گردونواح کی محتاج عورتی جایس در می بے فکری سے رویت ره پر مفتوں ری تیں تو ہا یا کے طریع سی بی جب خود ہی جی ي بنا خصت مومي عن عورون كاسى طرح كى مهان و رىكم ونورس محلي سري حي مشفظ معين اين برادر خورد مون فاش و محد مقوب صاحب و

toobaa-elibrary blogspot.com

: منعنظ وكويم إدا كريميت متدخرها كالصدور مجرت كي نبت ت د بی سے رو نه جو کے بہلی مزل تظام مدین او بیا محقی جہاں میں روز ازم فر ماہا شہرکے کثر علمادر وسادیا رہا پ ہوئے ترک تصریح نے دیا و سنبی میں ریز پڑنٹ تک فضح مرک کے مجتی ہو، مگرشاہ صحب برشوق حرم فحرم ع ب تق مند آب الع سنو د فرمايا - در الديم فعري ومن نعتيار فراني واور تي سارك بعدى ت روره د وسنبدك دن ما رحب سلاميد كودفات ياني ورمعدة مين « درنت سیا در مه مومنین خرسجته امکبری رصتی مقرعتها کی تبرمیارک کے قريب دان بوك ت بار دفات کا دو تریخ سر سی تریخ آفاق ہے۔ الهب كي خسل في زياد يستنسخ عبد ستام و ين كل ومتوفي ستاته ما الے زمایا۔ ه والمركز و بزرك بعدت ورزوا رہے دریں ن کو بھی اور صدیث ساما تبارك باكمه باكونه انجناء آپ کے ند بدہ کے ساور فی از ہم الحق طرور زیم عماد صرف بندس على ورتهورسل بالمركزير كي جائي بي-موريات ومربعقوب صاحب ومستني محدث عبدعتي بنالي سعبد عمری مرموی مرباجری سد نیندامنوره وم مسبدندر حسابن من جو د ملي تحميني مد جوي د ١٠ يشني عبد القيوم بن عبدي مصديق بروادي

toobaa-elibrary blogspot com

٥ باف د محر عرب صفرت شاد محد المعيل شهيد رو السيخ قطب لدين بن مى الدين الديوى (٤) سيخ احدى سهارتيورى بن لعف التير سسبهار نبوری (۸) مولوی سبحان بخش شکار وری (۹) مولوی عالمتر سندهی (۱۰) مفتی عنایت. حمد کا کور دی (۱۱) سنتے محمد محدث تفاوی رمان مشاه نفس الرمن ليج مزداً بادي رمان مولوي محدها زمي عربي رم) مولوی عالم مرادآیا دی (۵۱) موبوی علی سار تو کی را ۱.۱ مولوی ورائحسن کا بدهدوی (۱۷) قاری عبد مرتمن یاتی نئی وغیرہ جن میں سے كرعم مديث كي فاصل بوك اور ن مع بي بركرت علم مديث كا سلماجاری موا-حتی کہ ہند دستان میں اس سلسلہ کے سواا و کوتی سلسو مندهديث كاياتي درود ذيك فضل المارية بنير من يُنااع ر مسامی ربعین۔ دن اکترمیاک (٣) تذكرة الصيام.

toobaa-elibrary blogspot.com

وربائيقو د اي يا الشفين كالي بوكتان ال من اس كي مقل سن ووي آن به ايك هاسي شرف كردمووي أعن صاحب ك ان كى شن يركستان كن بيت ص تركها لم للاكرد مود ه تومحسن میں بسامتیس برجا ہے، جو ب دیا کہ مس توجب میں جب ان کایرت یا برانجه کچه باد بور محی کچه دری نمیں معرفت سيدناومون مرشدن شاوعد شرت ملى صاحب في وريك دهر اس نے کسند خی شردع کی ا دھرعم سلب ہونا شردع ہو گیا (حسن عزيز ديددوم مد ٢ د صلا٢) ر٣١ فرماياكم يزر كورك وبو حزام كايف ص ابتنام وماياب یے بزرگو س کا زندگی میں تو حتر مرکزتے ہی میں سکین موت کے بعد بھی ن كا دب واحترام كرتيبي مين يخيهطت شده فيراسحق صاحب رحمة المدعيد أجب كم معظم والعالق ويف كالتاردكو ملحص بواج ببرمي رہتے تھے كرج لك يدمفر جميركے راسترے بوكا ويہ اراد ہے کر حصرت سے کی زیارت مجی کروں، ان شاگر دصاحب نے

وب إلى المحاكة حفزت ب كايها التشريف لا ناميرے يرعين حاد

toobaa-elibrary blogspot.cor ے گر ک دی مصلحت کیوج سے تشریف لا تا من سب تنہیں، وہ پہنے کہ ہیں بیماں بینے وعظوں میں زیارت کیلئے سفر کرتے کو مقاسد کی ت د نوں کے جدیجھ ہوگ تھے گئے میں۔ اب و جہ ہے متع کرتا ہوں ، ا گرحض تشریف رائے تومیری تشد دیوں کی کوسٹ ش پر ماد موجائی کی اور ہو کو ں کوسٹ جب ہو کا کس کس کو بھجھا دُں گا۔ کہ زمارت قبر کے ئے نہیں ہود، اس کے جواب میں شا دصہ حب ئے مکھ کہ مجھ سے تو تہیں ہوسکتاکہ جارے مش کے میں سے وہاں موجود موں در میں بیدنہ پارٹ کئے وہاں سے گذرجا وُں۔ مرسی مصلحت دی و س كي صبل كي ايك صورت يهي الوسكتي ہے كہ تم ميري موجود كي ميں وغوظ بهنا اوراس حلسهم مين بهي خريك بور كاريم س من مين هجي مسكار عدم حجو زسفرا رارت مقبور كابيان كرنا الشخريس كهناكه مسائل مشيرع بدمرتسي كافعل حميت نهيل بنتو ه و دكيساي طراع لم ا در مسلم مزرک کیموں نه م و . چن کخه حصابت شاه صباحب رس بواب كيد جيرم في زيارت كيك اترك اوران شاكرد صاحب تے وہی مسئر وغرہ میں بیان کیا یہ زیارت کے لئے ، ن جا برتہاں وراس میں سی کا سفر جبت بہیں آو شا دصاحب کرے ہوئے در صاحبو ، واوی صاحب نے جو کھے کا تصک ہے اور اس جو سا أ يا مجه سے علاقی بولی - بیس تو به کرتا ہوں درایی مدکی کولی ناول المين ذماني - حال نكه يه بهت ظاهرادر سان درمطابق و فع ك ت مقى كريس نے نفسہ زيارت كے لئے سفرنيس كيا ہے كو جاريا موب

toobaa-elibrary plogspot.com

راسستمیں مامری کا موقع ل گیا گرشاه صاحب نے ساہیں کیا بلكه بدائسي تا ديل كے يور قرمايا كرمي تو يہ كرت بول كھ كھ كانا ہے اس ادب واحترام كے ساتھ أتم بين الصداد كاكم تواضع ور عايت مصالح د بېنيه کاکس قدرې ظرکيا، په وه حضرات ېې جن کوختنگ مد تجماجاتا، رمهر ، يك نصة عند كالجنم ياد آيا كه دېلى من ايك خص في حضرت شاه محراسحاق صماحب كم مجى دعوت كى اوربعض ان محالفين كى مجى دعو کی ادر ہر یک کو د دسرے کی خرتہ ہوئے دی جیسب جمع ہوگئے اور كمان سائے كيا توميز بان كے كها كرصاحب يہ تع سدوكا بكرايس ك بكاياب،ايص كاجي ماس كان اورس كاجي ميلب د كمائه ، شاہ اسحاق صاحب تو سیخ سدوکے کرے کو حرام فراتے محے الحفوں تے ہا تھ جینے لیا اوران کے سساتھ ان کے ما تھیں تے ہمی ہا تھ جہنے لیا صاحب فاندن ان سے وجیا کرآب توج ارکتے ہیں آب نے کیوں ایک ردكا - كين الح محانى حرام م كران كى عندس س كوعل س كديت بي بروزية حفرة عكيم اريز مولانه شرف كل من فوك رامنال عبرت حصه دوم ملاي (مهصفرت الميرث وخ ن صاحب نے فرما يا كەمىں نے مولولى عالقو صاحب سے سامے میں میں اور دوی محدالتی صاحب ورجھوتے میا بازدلوی مجرعقوب صاحب دولو سمی نی مکه حرم میں دخل برج تودروان يرجو تحمور جاتي كراوحوداس ككهوي وجوت كالحفو رب نهایت مشکل ہے۔ ان کا جوتہ مجی جوری نہیں گیب یہ واقعہ دکھیار وگمتعیب ہوتے ور ن حضرات سے پوچھنے کد کیا د جہ کہ آپ

obaa-elibraty ologspot. حصرات كاجوتة جورى نسي جاتا وه فراك رجب بم جوته الرقيب توجور کے سے اس کو عذر کرماتے میں اور جور کی سمت میں صدرال ہیں سے دہ کیں ہیں اسکا۔ یہ تفتہ بیان فرا رخان صاحب کے بیان قربایا کہ میں یہ تصدمولوی محرود سي سيان يالوالمعنول في فره ياكه بير صل مرتعبيم مفي سف ه عبد تقادرص حب كرجب شادصاحب كراية من البري سي جو تے چوری جانے تکے تو شاہ صماحت نے یو گوں سے فرہ یا کہ تمانے جوتے چوروں کے نئے طلال کردیا کر دمجیروہ نہیں تھے۔ رواح كمر شرصيان رد احفرت ميرشاه خان صاحب في المحميس كذرا ود میں ایک گا وُں ہے حسن بور۔ یہ ایک و قت میں مو یوی مجد سحق صحب اورمويوي محدلعيقوب صباحت كانتحاء مولوي منطعة حسيبن عدحب كالمرصوك فرماتے تھے کہ موہ ی فیر سحق صرحب ورمولوی فیرمفقوب صرحب نہا بت سخی ستھے۔ اوراکٹر علی کی وجہ سے کچھ ملول مے ستھے یسیسکن ایک روزمیں تے دعیوں کہ دو ہوں معانی نہایت ہشاش بیت شم ورخوشی میں ، دھرسے ، دھرآ کے جاتے اورک بیں بہاں سے وہ ں وروبا ں سے بہاں رکھتے اور خوش کے ہیج ہیں آپس میں بالبرائے میں ۔ یں یہ دیکھ کرسمیاکہ شایدات کوئی بڑی رقم مندوست ن سے آئی ہے جس سے یہ اس قدرخوش ہیں۔ یہ مجھ کرمیں نے جا و کدوا تغد وریا فت کروں مگر بڑے میں صاحب سے تو ہو جھنے کی ہمت مد ہونی جھوٹے میاں سے وجھاکہ حضرت آب بہت خوش نظر آتے ہیں اس کی بیا

toobaa-elibrary.blogspot.com

وجهے۔ الحوں تا سنتی بالبج میں ڈی کا اُسے سمیں من س کے ا كريبين - فرمايا كريم ر كاور حسن يوطنيط موسيات يرخوش س ف ے - كيوكجب كدوه تف بهمكوفدا يربور توكل نائف ورب صفاعد ير مجرومروكيات مه کیا بارک آنے کی مشنی باکہ اجس کی کاہے کی تو کی بورس ہے جان حزال یہ حشیه ازمود ا شرف می مقانوی قولی بصرت فر پر عمروسده كيله- اقول- اس عبوي كمال وكل و توميدوم فت تابت مولى بن قد برب - (ادواح تلائة صعرا) رو حصرت اميرش وف ن صماحت تيما قط عبدار من صب بوي ے سنا وہ بیان کرتے تھے کہ ہواب میرف سے جب مگریزوں کا مسیح ہوگی توس سنح کے اندریہ مرفع ہوا تھاکہ وزیراں ولد کو ہم اپنے زیرنگراتی کھیں محے ۔ مگریہ تعنیں، ختیار موگا کہ وہ جہاں جا ہیں وہاں رہیں ۔ انحوں کے د بی کوپ شد کیا وروه دبی سے لئے - بین سے صالح کتے مولوی غلام جیل آل رام اوری ن کے استاد کتے ۔ اوری صاحب موصوف حیدرعلی مس حيد أو كي ك مول تق - جو كواب وريرالدول يس عي ليك مح اس سان کے باس دہی کے راکے جوان کے ہم عرکھے بے دکلف آنے یا نے لئے۔ ن میں کی رو کا وہ تھا جوحفرت شاہ محمد اسحق صاحب کی فدست مين حاضر مواكرته تف- اورحق كوجهي تفاريحو كمه عام طوريراني استاد كى طرب فرص ميدن بوتا ہے اس نے وزيرالدور اپنے سادكى اكر توب ک کرتے ، ورہمی مجی دہلی والوں کی تقلیص مجی کردیا کرتے تھے۔ مگرود والا

coobaa-elibrary.blogspot.con ہر بران کی تردیر کرتا تھا اور یہ کوتاتی کہ آپ کے استاد سیا تھاممہ بالمرطنة بن بيها للمركف بينية بن ايب يا جار يينية بن ليساجونه لينية بهن مست به تکهید کاکر منجط می و دی و ک جی رسه بورو با پر منجلته اس دهور و رنه بنتي بي الريح كا با مرين بي اد هو وي اجونه اب ہیں۔ مگر ہو وہود اس کے پ ک نن ، کے علم و ن کے ظلم سے کیا ت بت - ان مے علوم بہت میں۔ خد کی شان کہ ایک رورکسی مووی مدر جیدتی ص حبّ ہے یہ سول کیا کہ حضّت عزیہ کا بنا ناکسیا ے ؟ مودی فدمجید فی سے جو بدیا کہ برے بر رہیں بنا تا جا ہے س لے کہا کہ بنے ہوئے تعزید کی توجن کرنا مشلا اس کو تور نا محبول اس به خاریجیرنا اور پیتیاب کن کیساہے ؟ انحتوب نے فریو کہ ہرگزاہیں ، بہتے إلى اسے وفن كروے من كے كاس بر مام سين كان مرسب بهذا س کا احترام کرنا چاہئے۔ یہ کن رود مرد کا کھڑا ہوں در سے ہوت ادب ت يركه مرون الوس بديكس كانامة كيابت ورحمة ت موسى عبید ادم نے س کے ساتھ کیا معامد کیا تھا۔ س برمووی عب حظ وا بوے درکونی جوب مزین آیا۔ اس روک کے ای صیست اوا ب د زير بدور ومسدم يوا دركها كيحصنور من نائهتا محاكه د بي د لول عدوم راس مر من من صرف بعي مي من صرب على من الما حب الله والحد المعتريمة ك وقط ين ما بيني كرن مول- س كاشر به دو كه وزير بدول الم ف لر ب کے رور و موت ورسے برص حب سے معین کھی ووٹ وہ مناجہ ورزیرٹ ہوری صرحب کمنٹوی نے یک ہرو دیار

جب مور نااسحق صاحبٌ کی خدمت میں کو کی شخص بعیت ہوتے حاضر موہا تولوں فرما سے بہیں کچرمعموم بنیں ۔ مودی بیقوب صاحب کے پاکس جاؤ۔ اکفوں نے نا ناصاحب بعثی شا دعید لغریرص حب سے پرسب سیکی ہے۔ سو یا وجود کیدش ہاستی صعاحب ان باتوب سے صب ت الكارفرا ويت كف مرتعيرتين وتليت والوسائي ومكيمات كربول اليقوم صاحب مورنا المحق صاحب ي درجهم برسط بوك تخفي وله س کی وجدت معمروین ہے۔ رارواح ترصد اوا ر۔ حصرت امیرشا ہ خان صباحث کے فرمایا کہٹ ہ عہد موزیرصاحث ے کے بنر پڑ نے معاجب کے آیا کی مقاشاہ صاحب اس کے لئے مونڈھا بھیوا دیتے تھے جو نذرانہ بیش کرنا تھا شاہ صاحب موتم كا كو فر تحييل اس كے پاس تعجوا ديتے تھتے ۔ جب شاد صماحب كى وق ت ہوگئی توسب کے ل رصدر شاہ سختی صاحب کو بقر کیا ، لدن کو نذر ہے دينف مخفي حتى كرسيده صاحب مجى بإيس جد لت قدر الزركيش فرمات يشاه المحق صر حيث مرسم بير معامي عظم كدري يون بيامين شاه صاحب بذاس کو د مکیعا مذان کی محیاس میں کوئی تغیر آیا ۔ شاہ صعاحب مجبشر سگا د بنجى ركمتے بنتے بعض كوتت كتى كەمث و صماحت كى المكه جوينه يت توسط تقی دیجیس مگرت م عربهٔ دیکیو سکے ۔ غرص رزید تٹ مدرسیس آیا ، ور المال را جب درس حمر مو توسف دا محق صاحب ك ياس آكر بوجه تبلون کے کا بات بھیں کر دہیں جیاتی پر مبھے گیا ۔ بھٹوری دیرس حصت و لے لگا توت وصاحب فرا باکہ تھے معلوم ہے کہ شدہ صدحیہ جوم ے جے بربہ جوان رے مے کریرے یاس چھ ہے جی انس toobaa-elibraty plogspot cor مججوا آبجب ريز ميزت چلاگيا توجعة مسبل نو ب بي نه پير کړن د صرحن كى طرت سے برطن ويستعر كرنا جا باك ويليئ و دحضور سے كيسى بے اشفاتي ہے میں آئے وہ سکر ہوئے ہیں۔ اس بر ریز پڑ سٹ ایس و ت، کہ كه خاموش مين. س شاه كاامتحان لينے آيا تھا كہ وہ استى دنيا برجيھ كر دنیاے کتنا ستعنی ہے۔ حاشیم - ، زمور نا ، خرف على صاحت و دو و رحض ال معول كاتف دت نيت ورمعها كرك اختارت سے ولك وجهة هومو يهااورجو كمبنى س دوسرت عمول كا قدص يرتماسك ریزیرنش برس کائی پسندیده اثریژا-رروايات العيب-ارواح للاندمت رام حفرت اميرشاه ف نصرحت تے قراب که موبوی اعم عی صا كواليفيط لبملي كے زمانہ میں يك مرتبه مين وقت كا فاقد موجب شاداسمق صاحبيت يست إرت إيضاد ن كي أوازس كمزوري ولي كي الله وصاحب محمد الله كيوك براس ب ورامكان يس تشريف كي الله وروبان سے کھا اللائے ورمووی سمنی صاحب کو لک بار کھدیا اورس دن سے ان کا کو نا بند ،، بر سا۔ حشيه الرمورن الرف عن صدحت قولد الكبار تول يم واب عده رمی سے جب حتی باز علی مذک مترات کا مجر استمر عطارا فع تجيت موجا أب . احفزت اميرت و فان صاحب سينتي فياهن عي صدحب سے رویت علی کے وہ فرات تھے شاہ میں مناز ساحت تے جوسی ثناہ

toobaa-elibraty plogspot con ول سرص حيكم ريينو وي شاه المختص حيث ال كواچمة جاتے تھے کیو کم وہ فرائے تھے کہ قرمستان میں سیحد بنوان نہ جائے اوراستران مين اس مديث وبيش كرت تقيع جومشكوة بب مقدوي میں سرمضمون کی م وی ہے کردجتی امہات امومنین فیصینہ کے که کرده کی وراس کی صویروں کی تعربیت کی توجناب رسوں متری انتراليدوهم كالرايا بدلوگ ایسے ہی کر جب کو کی نیک اولياث ادامات قيهم سرجل اوان ما تب اس كي قبر رعب وت بصالح بنو على ذبره مسيعال تمصومه فيدسنا عوس برتع بس بھاس میں یعبوری بناتے ومثاق شررخن متبي یں رواک الندعور حل کے فرویک بروان 'فلوٽي ٻي-اورس نے مسجد سی تعازم پر مقتے تھے۔ اوانا درا۔ یک د نو فروں برسجد تبائے کے متعنق کسی نے آب سے او جھا کینے فر ایاکہ شرجائے۔ اس نے کہاکہ بھر کیا تا اے کیوں بنانی ہے تو کیا فرایا کہ بیان سے وجیو- میزمسل لی ہے۔ حاشيه زمول الزف مي سرحب تقوي فوي متدلان بالاس حطوابعدعى الفددب وردور عل يبس كروداوك ننو الرابور وسجده رئے تھے ۔ حقر حض تف وی کتا ہے کہ وہا مد بن را مي جو وس تب يجي س جيد شاز ير عق و تيون و بركت ال بدوس وحيل محصفي وروج و روب وروج وي ركوس] . ل مع زج شقه مي اورعيادت بهيمس مخلون كي الني مؤكمت كاعتلق د The think and an arministration

toobaa-elibrary blogspot.com بھی ندیت وس ب ورحفات جورین نے حسن فن کیوجہ سے مسس احتمال كي طرث منتفات نيس فر ١٠٠٠ ا حضرت اميرست د خان صدحب تے قر، باكه شا د سحق صعاحبُ کے بک رو کا تف جس کا امرسلیا ن تف اش وص حاب کی کینت اوسلیات اسى و جرسے بنا دعبدالعز إصاحب ك عادت البين كى منى سب فدام كے ساتھ بنل رے تنفے بد فعدم ر كود ميں ميان سليمان تنفے. ایک موقع پر جبوں کری موٹی می ورحوالمی تصویر رہی تقیل جب ، ن عور وب مياسيه ن كود كي نوا كفول سه اس ف دم سيك کر میاں کو ہیں دیرو ، ہم حیلہ میں کے ضادم کے دنیا جا ہا گرسیا ہی ا محتے ج ب ننا د دسا حب کومعلوم مو کرمیا ب سلیمات کوشورس حجالات کے کے سبی تھیں گرز دہمیں گئے و تعنوں نے ذیب کہوں جا تا سمحق کا حاشبه زموراا الترت سي تفاذكي قويهر سحل كاجمه اقتول ما ۱۰رز داو بيا . کې يږي شان جو نی ب الا المانات البيرث وها والعاصيات وماياكه بيانطله الساموي شور المان ورو بالفود على فال عاسب باحظ تا و مات ا مت د سی ساحی کدر از میں یک تر تریز بادری در اس یا ب من تن قبل درستان اورشهور بادري مقار س عدر مي عامعو ي علما، کومنا ظره کی دعوت دی - اس و تت ہے مو وی جو خاندان عزیز ک

toobaa-elibrary.blogspot.com

کے مخالف عقے۔ ان کوشا داسحق صماحت سے بہت کا دش تھی انمنوں تے اس ما دری کو مٹی ٹرھالی کہ تم شاہ اسحق صماحت سے ف ص طور ہم مناظره كي درخواست كرو كيو كماشا دصاحب بهت سيده ادرب لم كو تنهے اور زیان میں نكنت تھی۔ اس لئے ان كوخيال تھاكہ بير ستان یا دری شاه صماحت کو صرورمات دے گاا دران کو دست مولی، اس یا دری نے شا ہ صماحت کو دعوت من ظرہ ری ۔ شاہ صماحت تے ہے تعد منظور فرمای اس پرشا دس حب سے دوستوں کو بہت قبال موارمووی فرماردین فار صاحب مرد آباد کے رہتے والے اور موادی المعیل صاحب در اواب رشد بدان ف نصاحب کے ایکے شاكردو سامين ورتهايت و مين د مي تخفيه اور مودي محد تعقوب تسا رشاہ صماحب کے جیمو تے ہمالی) ان دونوں نے شاہ صماحب سے عون كياكيا بيمن ظره مذ فرمائي آب بم كواين وليل بنائي شاه ص تے دہایک سے جو بی کود مؤوت دی ہے ہیں بی من فرہ کروں گا۔ وليل نات كى عزورت بيس بارست وتبحي شاه صاحب كالخالف تنا. قلعدمي مناظره كي م کی جب من فرد کا وقت یا س دقت مب بوگ قلعمس پہنے گئے میس مناظره منعقد ہوئی۔ خد کی فذرت حب ودیا دری ٹ ہ صاحب ك سامنية بايواس ك جهم برازد بري ادر موس باخته مويّه ادريك حرف مجی زبان سے مذکار سکا۔ جب کے دیر ہوئی وشا دمی حی نے اس بادری سے فرم یا کہ آپ کھے فرم کی گیا میں ہی عمل کردں۔ اس کے کہاکہ : ب بى درائيس شاد صاحب في خوب زورشورك سائقة اسلام كى

toobaa-elibrary.blogspot.com حق تبت اورعيسائيت كے بطيان كے ديال بيان قرائے وہ بادرى ساكت محص تف مر أس في سيك تقرير بريطي فدشركيا وريداين هرت ے کو فی سو سیا جب تمام ہوگوں پاس یا دری کا عجز تھ ہم ہوگیا۔ تب ت می لف موووں کی طرت فنجوں سے اس بادری کو انجا را تھامتوج ہوروں کے ہی رے ف غران کا ف عرد رہے کہ وہ تقبیرے مینے تورت والجيل وزبور شرعاد باكرت تخف كيونكه بغيرت تنابون برعبور ببوك

قرَّ ن شریف کا مطف تهیں " تا ۔ اسی فا عراقے مطابق مجھے بھی پرکما جی یروں کی گئی تھیں۔ اوراس نئے میں عبیسالی زمہب سے ناو قف نہیں ہو دربة در الروا ياكه كر سخن كوست كست در زست بمون تو يكه بات دمحي لبونكه بط علم كادعوى بى سبب يلين اسسىم تو بنهارا بمى ت

س سے تمام فی تفین بر بانی بڑ کیا درمن افرد حتم موکیا . حىشبە - رمور، الرن سى تى توكى - تولى سىدرى دى برص لی۔ اقول ، خد بر کرے عن دکا یہ بیجی احب س ندر ہا کہ ہو را

يد تعل كفرن ما يرب ور سدم كا حرر

رم حطرت بہرسٹ ہ فان صاحب نے مختف بزرگوں سے ر وابن تقل کی ہے کہ شاہ عبدالعزیر صماحیت نے شاہ عبد عت درصہ

سے قربایا کرمیں عبد تقاور سحق کی طرت بھی توجہ کروتا۔ س کا جوب ف وعيد مقد درصاحب نے يہ وي كرحضت اسمى كومزورت بنيس ہے

وه بدا ذکر دستغل یوجه اینی ریاصت بی کے ان و آوں سے برصا ہواہے جو

يان عدد ماوك هيرانين عرص شدد صدحب تي يندم نبه فره يا مكر

toobaa-elibrary, blogspot.com ف دعيد عدرص حيث تے جرم تيد يسي جو ب ديا۔ حاشبيه زمون الرفعي مقاوي توساء سحق ومرت بہیں ہے۔ قول - اس جوب کحقیقت دہی ہے جو محققین فرائے بس كرمقصودا صلى سبت احسان بي خود د. عمال ترعى عاصل موجا کے خو وانتفال صوفیہ سے رہایہ کرمھر برے شاد ص حب ہے توجه كاكيورمشوره ديارسويا وحضرت شاه صباحث كوكما رضبت بان کی طبیع مرمول یا س کی تقویت دوسرے طربق سے مجی بخوير فران دولي - درواح تلاشر مسال رم ، احدات ابرشاد فان صاحب في فراباكم فيمس مودى و المجال مد المرا على مراهى كے صاحبر دے موہوى المعيل صريب به بيان قرايا كريرت و بدمودي عيركبيل صماحت اين زيا زُها سيعلي مي شاه استحق صدحب كالسيدمي ربيته كفي ورس زواندي فتيوري كي سجد میں یک عالم رہتے تھے جن کا نام آخون تیر حی تعادمیرے والد ن سے تعلیم واسل کرتے ستھے۔ تفاق سے یک روز مس بار عنی بک عیارت كامطنب ن كي مجدم بنيل أيا ورده حس مبحدم ريت مح كي الم میں یک مقام پر میں ہوے اس عبارت میں عور کررہے کھے تفاق سے نن د سحق مد حب بھی سی د قت مبحد میں بھل رہے تھے مث ہ صاحبے نے نے ہی سردریانت کیا میاں صرحز دے بڑے معروف ہوکوسی کا ب دی رہے ہو۔ وارص حب نے س پر کھ لتفات ذكياء ورمور إلى كري والديار ف هصاحب ف دوري ارته معر وجها میال صدحر دے بہیں تو تباد کوسی ساب دیکھ رہے کے

copaa-elibrary blogspot com و لدصاحب في مجراً مدياء ف وصعاحب كير صعيف من تيمري منه شاه م حيث مرسية موت ك ادرو مرصاحب كي باس مبط ك ادرور امررس برجم مرس بناؤ ومبی کہ بریا تاب ب اورم س سے مصروت كيوب بهو-تب و مدصاحب في فجيو بموكر كها كريرتناب مس بالمريد من ايك مقام من مجعام ومول السي سوت ريا مول ال شاہ صراحب تے قرمایا کہ توشامق مہے۔ کھنوں نے س کا جواب مجھی بے برو نی سے ویا رجب کئی مرتبہ شا د صب حب نے اصر رکیا۔ تب اكفورت نوده مقام دكماي روجران كى ان ب سفاتيوب کی ہمی کروہ یہ بھتے تھے کرشاہ صاحب اور ن کے فائد ن کے وك معقول بين جائت مف دصدحت في س مقام كورد خطافه نرويا كرنتها يد اشاد تے يہ تبديا جو گا ، ورتم يہ بتے ہو كے ، المفور نے قریب س برشاہ صاحب نے اس کا میجوم علب بندیا، ور عبارت پر س کومتطبق فر ما دیا۔ ے شیہ۔ زمورہ خون می کی تول قول میں رہے گئے۔ قول- ديات س كاممن عرابيرب ويكان ص يوس مسيدس د تحل شهوا بهو- ورى دن كن يا اسي تصدي د تحل بهوا كروهب جي دوس مياحات جن كے كے سحد موصوع كيس ر روات سر شرصت ا رها) حطرت اميرشا و في رص حب في الايكرث ومحرسحق ص حب کوبدت دور کی بو سر سمی - ۱ دراس کی وجه سے آپ کوببت سکیف تقى يسي تحص أ. بو سير كاعمل شد ياكه فيح ك منتول مين المرشرح

درد يوى شفن كود ف كردي ب تقاوي توله تي موررة شرت عي صد وقول-كس تدروتين افدص وتعوى داروات ثلاثه صفتاح

astassellers blogse شاد محربعقوب صاحب ست : ابن رضح محملافضل صدّ لابهوی ہے اسٹین محدالفل صاحب کے دوررے فرزند کنے۔ آب شاہ عبدالد يرصاحب كى دومرى صاحرادى كيطن سے كفے يوسين محرالفنل ہے ہے کی سی کھیں ا پ کی پیدائش موردی انجیست کم کومونی آب نے اپنے ن ناجان کے آعوش تربیت سے استفادہ کیا اور جد مین وعنو آب سے مرحیں۔ یا تی کتب درسید ف ورقع مدین صاحب سے فرم کر درس د سلوک وغیره کی ، جازت نا ناجان سے بھی حاصل کی ۔ آپ صاحب بفنل دیکاں محدّث و نقیہ تھے۔ سب نے یک مرت کرد ہی . كروك ب كياس تحف ورمها يك كرما عرموت سكن يكى جيزكونكاره قبول سار د كيت تق ملك جوسرا يربي ياس ر فض عظ اسى میں زیر کی سرکرنے تھے۔ مت المع بيل بيري بمائي حفرت ثناه محراسي صب حي ساتخه مكم مفطر كو تجرت قرماني وروبس رحلت قرماني ببركثرت علمارك س ب سے استنفا رہ کیا ۔ رئیمہ، لیٹر رحمة واسمعة -

حكايات شاه خرلعقوب صاحب واحضرت مولدنا شاه محد حقيوب صاحب جب بازار جائد تو بكافيتي بوں کی ساتھ ہے جا تھے عادت آپ کی پیٹی کرجب کو تی جاتے توت م متن کے میے اس ایت ورمی واکر کے باتی مے مقبی میں رکھ بین مخفے۔ ايك مرتبه كم م فلم من أب را كف و كله ب ورجع لك كما جب گھراتے دقت گی میں بہونچے تو رط کا تھیاجیین کرمیا گ نظر۔ آپ وفي سے افتے كريں صفي كے اور دروازد انديسے بندكر بار لاكا بعا گنے کو تو بھا گائے بیکن اے میں ہے گے استدند مل مجھی ادھرسے جسکے ورجبي ادهرس جائب بيكن وشاميم كرسي جكدية بينج جائب جهال سي كقيبلي چین کرمید گائت بهت دیرتک گوششش کرتا ریا بیکن جس رہتے ہے گج یا کے کھوم کھر کھرای جگد موجود۔ منك كرس ورز بيقوب صاحب كادر دازه كمشكيث ويزوع ميكن كوئي جواب ندمل. بالدَّخريريث ن بيؤكر يخيني جِلاّ نے ملكا ورصد لكا بِهِ ہوئے کہ نزوع کیاک ہوگو ، بر رہے کے ظلم سے مجھے بنی ت دراُو ، لوگ جمع ہو^{کے} جي ظلم كاسبب وريافت كي تواراك تيسر وجرابيان كرك كهاكهة

toobaa-elibrary, blogspot.com لکی ہے بہرجا کے کا راستدیتے ہیں اور تربی پنی تعمیلی واپس ایتے ہیں والوں تے درو رہ کھٹکھٹ با وحفات کے ورقر ایک جب اس کے مقبلی جینی تو ک و آت میں سے اسے بہتہ روی تھی، ب میمبل اس کی ملکیت ہو حکی ہے اوگوں ا ع من كر كر حضات س كاجرم موات فرادي حفرت ما موان فرايا جيك كلى بريك كار مستدلمه-وممعته بخصفة يمخم شبقين صاحب مأطانة حصزت بيرشاه فان صاحبت قراياكه مولوي حسين يخش كما ے قربایا کہ یک مرتب ہیں نے شاہ مخبر محق ص حب اور موں نا فکر تعقیوب صاحب کی دعوت کی جب گھانے کا دقت یا تومیاں صاحب یا تکی يرسوار او كريرے مكان كي طرف روية بلوك اور يووى خراحيوب صهاحت ترمات كرسين تحبش كواب تهما دبيني أناء مولانا فمرحفوب صاحب کے بہاں یک مانڈنی می جس پرود سور مو کرے تھے موں ا نے اپنی سائڈ تی کی بھی تشہ تدیر کے دوش سردار ور کی تشہ یا مرطحى ورقيه سافرا باكرتم بجيئ نشست يرسوار بوجس بردوشاري ہوا تھ میں تے عض کیا کہ خطرت میں سی قبل بنیں ہوں دو شاہد البضائ مصف سيات فرايا مرتبس بنبس م بيره و ميال صاحب وي بس كرن كواب س كقرل تا- يس عيم عذركيا- "بيد كيم كي فرديا اجى بيريم مي و و ميال صراحب فرمائي مي كه كفيس اين سرايق ما التي ما حالشية زمورانا مرفعي عقد وي قولم ميال صاحب ذيك قول-كتن دب ب كرس كوساكة را كوز الله تح اس كا

toobaa-elibrary blogspot.com تنادب مجد كيم ان وكول يريست بدكه بزرگور كا ادب بنب كرت لتناثر أطعم ہے۔ وم حصرت الميرشاه فان صاحب في والاكدى كى بك شابزادے نے جس کا نام. س وقت مجھے یا دنہیں۔ ہ جھے سے خود پنا خوب بیان کیاکہ میں نے مکمعظمہ میں خوب میں دیکھی کردیک کمھڑ ی آسان سے بیری طرت رہی ہے۔ یس نے اللہ کرس سھڑای کو بیک يا جب وه بيرے المدين أن وس وقت مجيم معوم مو كه ده کھٹوئی بہیں ہے میکہ و کے شدہ اور مل اتری بونی مسلم مرعی ہے جس كيي بحي موجود بن ورده يان بن تربس- اس خوب كويس ال مور العقوب صرحب سے بین کیا توا معنوں نے س کرتا ال کیا میں تے عوض کیا کرحفرت اس کی جیرفراد یجے تب پہنے نسرایا کہ المهاري بيوي وحله- مجھ حمل كاعلم ناتف بيوى سے حقيق كياتو معدم موكرو تعي حمل بي بير في عوص كياكر حصرت والتعي حمل ب و ہے فردیا کہ رول بیوا ہو کی مگریاتی کے صدیمہ سے مرجائے تی جب يام مل ختم موك تور أن بي بيدا مونى جب بم وسى مي جهادي سورموے توایک مقام پر ممندرمی طغیان مونی اوراس کی جیال بچه پر در س کی ماں پر ، در برا کی پر گری - ارم کی د و تین سبکیاں بیکر جاشيه دمول، شرف على صرحب تقانوي قولد سكيال

لے کرمرکئی۔ اقبول۔ مولانا اپنے وقت کے بن میرین تخفے۔ دارواح كدثة صنكاا

oobaa-elibrary, blogspot co رم احضرت میرشده فی ساحب فروید کردن کے یک شہرادے ا تے بیان کی کرمیرے یک عزیر نے تو ب رکی کرمی جن بر طور ہوں ورتینا کی سیرکررہ بوں تے یں سرے منے سے ایک یو تر تک ہو به بن خو جهورت وحسين تف وريك دخت يرب بيش ادرميري طن مة كركے بوتے سكار يس س شواب كو جيو الله من صاحب ركورة محد مقیوب صرحب سے بیان کیا محقوب نے بول تعبیر ہیں دی ور فردياك موجول كاوه عزيز الكاكر يعيك مكريس شيز ده إيمان میں رشہرادے اے موصل کیا کے حضرت سی کی تجبیر کیاہے۔ فرمات اللے كبددوب يهان س كے الدر تبييں رہا اور و ديواس كي طرت و يكيد و كلي یول بہت وہ اسے چڑارہا ہے۔ وہ عزیز مفورے ی دیوں کے حاشيه ازمور الاعرف على تقانوي قولم ديري موسيا-افول دخو وصائع كے تكاري وافت إصاع ك ترة روعي بهرسه رباعين بهت ول دومري ممك بير وريث ومسلمان كتيم من الرحرت بنت سي والهيل موالا -ه معطت میسف دی ن صاحب آیاتر ایاکه ایک در در مورز كت وي _ فرويا كره مات ماجي مردات مات الدام من من المحص ور مور ، تحد ق سم، نو تو گی سے قرایا کہ کل کو ہمرمو وی محمد بعقوب صحب كي سرميس كرون عاسبت صوة وردور أة قادر ياطاس رس کے ۔ جن بخد محے دن ماحی صدحت ورمورانا ، ووی وشعیت

toobaa-elibrary blogspot.com

تي اس ي سي ره يوج كت يوى قولد ماس اِبى كەلەپ سى مەرىيدوں كوسائلاك جاكر وارواح شمرتنصاما

مولانا مخصوص لترصا بن شاه ر. فيع الدين محدث دمهوي^{رم} آ پاحفارت شاہ وں متد قدت د ہوی کے یو کے اور حفارت شاہ لنع مدين صماحت كے فرز ندرشيد كفيد آب ئے تمام ملوم أتحصيل فيجي شاه عبد عريرص حياس كي ديندروزي افي بمعمرون ے گوٹ سبقت ہے۔ فارع سخصیل ہوے کے بعد باب زماندور تک ندر میں طامید میں مصروت رہے اور علوم رہنی کی ترو کی و ٹ مت ين شب وروز فري ترب رب - سيد في مديث وسفيرمي وه کم ل بہم بہو بنجا یا کہ ان دویوں فنون کے جو بیش نتمن اور المول جوابرات أب كي خز مرسيفي سيق وه اوركس منه يائ جوت كف علوده صريت وتقييرك فقد، عقائر، كلام، وراصول وعيره مين عجبتدانه کال رکھتے کتے اور ان کے نسوم کوعروج کمساں بر يهو کياد يا تھا۔ حفرت مورانا شاد تحد سی ق ص حب اور مورانا شاد فح بعقوب ص حبّ جب جی ز بچرت کرکے تو مدرسہ میں سے مدتدر سے برآپ متلکن بهوئے ۔ رمسیداحرق ن مرحوم نے بھی تقیہ و حدیث میں ان ہے سنف دہ کیا تھا۔

مورنا فصوص مذص حن في خطرت مبد يست پرمجت کی تفتی درآ خری لمحرحیات تک کر مکی جها د میس ال رہے ورفحاہدین مردکرتے دہے۔ جؤنكراب كصبيعت زياره ترعبادت كيطرت الرازمرو فتوی و طرت رجوع می س اے اخر عربی درس و تدریس سے ناردسنی فت رکرے بمیشد عبارت ای می معروت رہتے تھے اور میونکه آپ کی سرری توجه عبادت بنی در نقوی شع ری کی طرف بدور مح بند نظرع نی ور شایردازی کی طرت ایکامیدن بن منا منا - بہی وجہ اے کہ آپ کا کون کلام یا وجود تحقیقات کے ې سنده شه و ميل د بلي مي د صال جو لى قرستان المهدول الى دان بوك-

toobaa-elibrary.blogspot.com

مفتى عب القيوم صا

ابن عبد الحي برصانوي

موں، عبد کی بڑی وی کے نور نفر جعفرت شاہ عبد عز برصاب محدث د ہوی کے نواسے اور شاہ تحداسمی صدحب کے د ، د تھے۔ بڑے عدد ن ، فقید تھے ، حفظ قرآن مجد کے بعد کشیب درسیت نے جرب

د ہوئی سبط سے رقیع سرین سے غیرہدین کھنوی بنو جہ نفیرسٹینی د ہوی اورسٹ و خمر میفوب بن افضل سے پڑھیں۔ کتب فقہ وصر

حصرت فی ہ تحراسی آبان انفٹس سے پڑھیں ۔ ببعت کا شاہ خطرت میدا حمد شہید ہر بلوگ ہے ماصل ہوا اور تربیت حط سائی محمد ظلیم

کی خدمت میں ایک مرت تک ٹو نک میں رہ کرھ صل کی ، جو حضرت سید احد شہر کڑے صحاب میں تھے ۔

احدشہیئر کے صحاب میں تھے۔ د کن عمرے کم مفطر میں قیام تھا ، نواب سکندرجہاں ہیم و لیا۔ بھویال جج کے لئے صاحر ہوئیں اور سے کا تقوی دیکھ کر سب کورندون

قدم رنجه فرمانے کی رحمت دی جومنظور قرمانی اور آب میمویان شریف ایسر در می میرین کی میرین کی میرین کی خوست

اے آئے۔ بگ مرتب مدوجہ ہے آپ کی المیہ تحرّمہ سے ملاقات کی دنیوست کی تواس بندیرا نکار ذرماہ پاکہ رئمیہ جو تکہ پر دہ بنیں کرتیں اس سے برقعہ

اور صركه الماقات كريمتي مي-

oobaa-elibrary.blo مولانا عبدا تقبوم صاحب كے بارب صدلد يد كا عبدالقبوم صاحب كے كر واب سيد صدیق حسن فان صدحت شاری مطیخ رکف کے باوجود یا کے در تنظ ك مداح من او حضرت كي يهرمت قابل ذكريب كرجب بواب صدیق حسن خان صاحبْ اپنے لحل سے کسی خوش ذکھا نے کی نیت ذ، کرمویان موصوت کے دورت کدہ برحاصر ہوے اوران کھا توں کی زر سُش رے تو آپ زماتے ہے۔ ه مسركاره فتريس دريه بكريش كرديتا-حصرت كى تدرس كا كو في مقصل يا فجس مال معوم تهيل موسكا بجر س سند کے جو مور تا فلیل التحرصاحی ، تبعضلوی نے برا جہو شرحابي و دوه يس بايس مفاظ مقس كي ب يعني اجازة عن حبريات كاشف تغنه مورناسي تح عبد تقبيوم البرع نؤي تم البوق ي خستن حصات تعل مات وجمر اسحق وغرب المجهود شرح في داؤدج اسط بہت سے خورق بے سے طرزوے ، جرخواب می بھی بے مطر مح جس طرح زماد تے تھے ، ی حرث بوت می کو یہ سے حض ت ف لبد عزیرک فی ندن کے بقیداور ن کے کمان ٹ کابہترین بمویر تھے مجو يال مين وفات ياني اور دبين سيرد خاك موي

toobaa-elibrary plogspot com

)<u>.</u>

عمليات خاندان وكالنبى

حضات موسنا شاہ ہا ہا جیم ہے جب حضات شاہ و بی مقد صاحب محدث شاہ عبد لعربے جد مب احصات شاہ رقبع الدمی صاحب او حصات ست ہ عبدالقاہ بصاحب سے جوت و است ورجاحتمان وں کے سے کا جا کیں عملیات

او نُقَتْهُ جات دفیه و نخر برو مانی بین اور اینامهمول کی بین انگلیس درج کید عبایا به محقیقات به ب کرکهٔ زرگان این شقه مهین ومشا نم مترع متیس حمته

البدائعالي في تلديات وتعويزات داو اد كوجو ثرابيت كيمو فق م معمول ركم به دران كوموجب مزيره نات وسبب كمال و بركات وجسول جمايه بلاسب و

ماجات کو تمجمات او یہ بات بالآتفاق تامت ہے کہ مضات شاہ ولی الدولات کے بات کا الدولات کے بات کے خدالت کے بات کے خدالت کے بات کے خدالت کے بات کے خدالت

معرب ما من او جو تعوید ت و فیر و آیات یا اسم از ت مند تعید جورت و مسنون از این او جو تعوید ت و فیر و آیات یا اسم از ت مند تعید جورت و مسنون

یا بازویّه باندهند جانزهها مداد، حاجمت براً نه او، دُمه قبول مبو نه که و اسط کونی ماز پرهند یکسی احم ذات کاد روکن یکسی سورت ما آیت کاد م یک ک

معمول كرة خلاف سنت أبيس، قيصروم سناعظ ت عمر منى الدّ تعدير عنك

toobaa-elibrary blogspot.com

حداث میں وروس کی سکاریت عرف کی رآب کے کیاں تو لی سلو کر جمیجیدی جبت به وه اولي مرسيرتي و ۱ - كاسلون بهاجب اس كوساته كايم و و ميو في لكن إلى تو تجب جو او تكون ريو بي كود يكي توس بين تقط ليم لدا يين ياصره بذران مسب عمال كوموثر يتيقى : سيحت كميوكر بركف سن مجكودسيا ادر سیسیا علی فیالینی به می شدکد و ایر با عند کری بیال نیز تر مکر برص فی کران ا نے ال تعلیات کوسعی و ویوگر و بایت صیب بیا تراسیمان کوموترکریا ہے او حب با آبات مين کريا -عامل والابت را بدل بركره الامالاية مت سي مد كى بال التي و روت ديت سام - -ط ع كا . سدر ب اور باطن كو عام اوص ب رؤيد شو بخل النفس جملاً كر وب ونيا وحب ما و افخ وعجب وفيره سے ياك وصال كرے اوروں میں صبر ، توکل ، رضا ، تن عت ، صلم اور علم وغیرہ سے ا پنے باطن کو متصف کرے اور ہے وآت ول حق سبی نا والد نے کی طرف لگاو ہے ،، ور طلال و ای سے این گر وق ت کرے . ١١ ب وصويات قرآني كانديات تري كلهنسا ريم ا جا زمين ہے۔ یل وصوف و بات تھے ہوئے کا عذ باتشتری کا جیونا مائز نہیں ہے۔ لیں جائے کہ مکتنے وال اور اس کا وجو نے والا سب با وضو ہول ورز سب جب تعویزے کام ہو کیے تو س کو تبر سان میں کسی، حتیا و کو فرن کرد،

obaa-elibrary blogspot con برائے حاجت روائی ١١ ، الرُولي حاجت بيش أو في ١٦ ، كوني شخص فالب مولي المودم بنفار کی صحت کے ہے۔ عمل: سورهٔ فاحد الحديثانية وي كواكتابيل؛ فح كي سفت، ور فريض كـ درميان يه هے تو نشه والتد كاميا بي حاصل ہو -اگر شخص و بونی حاجت بیش و ہے ، و دوند رجہ ذیاعل کے عمل دريانديغ بعياب بالحير بالديغ - وروسو وريره بره دان اكس حق معال أن والمدر معالى عاجت برا في كا . حاج ت شکلہ کے برآنے کے واسطے ہیں کوئیس میں جب ذاط غیر پڑا ترکیب نیاز ۵۰ پیھی رکعت یا سامور دن تھ کے بعد لا البام لا الت سنجانات الحائث من على لعبش والمتخف لاؤة عتيدًا ومِنَ العُمَّةُ وَمَلَا بِعِثْ یعی میونمینی کوسو بارٹر سے اور دوسری کفت میں سورہ ف شرکے بعبد رب بي مستنى الصَّدُّ وَأَنْتَ أَرْحِيمُ لِرُّاحِمِينَ سُو بِرَيْرِ هِدَاوِم بہری کعت میں سورہ فی کہ کے جد وا فوطی مبری کی غابرہ کی لقاہ لفيين العياد مو وراه يجامي كعت ترسوره فاتحرك اجد فالو حشید بین و بغت الو کیل سو ماریرے بعرس مرکبر کے دب ق معلوث فالتضر تنوي اس كے بعد دیا مانگے اللہ الدح وقبول ہوكی -

toobaa-elibrary.blogspot.com ہ جت روای کے سے آیت کرمیجی تر وق مجرب ہے اوراس کے ووطريقين ایت کریمیه الا به ما است مسجد مث این کنت مس بط بین ف شقعه يَهُ و يَجْتُ مُ مِنْ الْعَنْمَ وَكُنَّ إِنْكُ ثَلِيمَ الْمُوْمِنْيُنَ يهل طاقيه بأيت كريمه كوسو لا كوم تبيه حتماعي حالت مي ايك محلس من يريان بأيا ورجيرا مال فإسه واسر طراقيرا الكي متحض اس أيت كوتن تنها تين تتويا لعد ما رعش ك "ماريك (اندتير به م كان من ميني كرشه نطاحا، ب وراستهال قبيله ك ساتخد يرت اور بباله ياني كا بهركر إسس يكوب اورا والحاسس بالی بین بارا بانته ^{به} ای کر بدن او رمنه پر بهتر مار بسیم مین روز پاسات رو^ز يا عايس رواتك ورتيب عيره سورہ ف مرواس ال يرها مان كرسمالة الرحن المعن المعدد ك میم کوالحسم کے دم سے ال دے ، سرط ن بسیر لله موتن الدجیم عال لِنَّةِ رَبِّ العامينَ لِيَّ الوَيْ كَ وَلَ سَ فَحِ كَ مِنْتَ اور وَصَ كے ورسال مشروع كرسيني البط ح كريد الواركون بار بيركون بار منكل وي س بار به هوجانس بار جعات كولمين إرجعه كوره وراور مفته كورسش ورثر سط انسادالتدمرا د پوری موتی .

obaa-elibrary blogspo دنیا کی متسام مشیکلات او یختی کو و ان کرنے کے ہے داما نے کرب بالامارت اور وصو بالسي و باقيداس بارسي سي تجب ہے۔ اور و حاسے کرہے یہ ہے لاَ إِلهَ إِلاَّ اللَّهُ الْحُلِيدُ هُوانِكُولِيُّهُ سُبُّعَانُ اللَّهِ مُ إِلَى العَرْبَرِ لِعَلِيمُ تشجان الله ، ب التموات لتنبع ورب مُعَرِّسُ لعَظِيْم التَّهُمُّ مُ إلى السُلَكَ مُوْحِاتِ رحميكُ وَسَوْد البُسَرُ مَعْبُورَتْ والعَيْمَة مِنْ كِلَ بِرَوْ مِسْلَامَةَ مِنْ كِلَ صَعِدَتِهُ يَ وَمُنا الرَّعِيزِيُّهُ ولاهما كالترخشة ولاخاخة باسلح بجالدنياؤ دخه فإ رلافقيلني بأكرهم والمتمين قضات عاجت كيواسط بهت مي مراح ساته او جرب ب حضرت مشائخ چشتید او ندعیه کاس پرهمیس ب بده اورجمعات کو دورکعت نمار تنل پر ھے۔ پہلی رکعت ہیں خهابشاهین ایک بار اورموره خونس مو بار اور دوسدی رکعت می سمورهٔ الحديثة بعيث مننو بارادرسوره اخلاص د قبل بوالبدا صر- يوسي، ايك بار يه رسادم كابدوا فدي سنفارير ها .

استغمِرُ الله لَّذَى لا ربة إِلاَّعُوا لِيُّ القيوَّ مُ عَمَّ الدَّنُوَ بِ و

تَوْتُ رَبِيهِ وَ الورموهِ فَعِد لَهَا أَنْهُ مِنْ صَيْ عَلَى مُدَيِّد ثَا تَحْتَمَهِ النَّيْ الْأَي وله وسَلِيم كيرسو ورك السام الكنده ودشوارين واسه وسن كنندة تا يكيهه) كافر تصنورول سے حاجت جائے - اور تعبيري شب كو

obaa-elibrary blogspot فی رغ مجونے کے بعد میں بیدار کے اور استین تکلے میں اول کے اور الكهدول بين تشوي يعم وجت بويي مسس وفدع فسأرع أنا لما اسی وقت ما جنت برآ ، ے رببت مجزب ہے ، قفايك ما بات مدائة ياعل وبت عرب من م سبور د قی تحدیدات و را در په دره ورشه این و مهوم تهران فهسته صل على شدر الله ١٠ قي والهو ١٠ ت وسيلم ١٠ باعلى للطف وربعی کی مصاف سے ہے سوگار انگر شراعت مات بار ارا ود مران دو موم براور و المای حدمات ۱۰ ۱۰ فعد ارت ۱ رای جا المت الراز أرفي و ما ما مناه مناها مناه المناه المراهبة الما المنظم المراهبة اس ممل مرم ركان وجي اوويام ساء ، أنه سي والما التي ساء سالي تربيب په ب شب تبعد تبعرت مان كرب الى رث الأن والراجانياوت ترایلی، بین و اهت آن که سه اس حاجت ای ست به بیاسات میری رکعت میں جمب رتبرایت کے جارسورہ الحام الرائد بیان فاریاب اول مع اخراک رست الیوه باره را او اس او اسادر ال ایت الله يرك وكشيط عن الما المساهد والما والم عن الماسي مداوري رامت ال محرتدلية ك عد معلى جسمون عدد تى سدا الربورة الم تك يواد ك ركوب كريب تيرماز المركب كوب ما المان وتتراعيت مرتعے باتا م فرض عنی سند ما محسد ، اس و nanchoraphoraphy in it in in in it is a contract of the interior

toobaa-elibrary blogsnot co س كى بعدة ما مائكے اور الور كار كرائي جاجت اخد ہے ، مانے نشر اللہ العزیز قبول ہوں ، یکن مجرب ہے نوا دآپ کرسے یا 1 دسے ہے کا -سوره بسین ثرایت کاختم مهات ک وه عط مشاکح سے تاہت ے جب کونی ف ورت بیس و سے وہورہ کسین س رکیت پر سے كرم مفظ مبين سے از مرفو تراع كرا رہے جب اس طاقير سے سورہ تم جوجا ے تو سر کا کرے سجد دیس جاکر بی جا جیت باری عا جری سے طلب كرے ، مقصد ك حسوال كب بر روز معمول ديھے . اکثر مشائجین و معین نے کہا ہے کہ یہ بہت آعاب دشمنوں کی اللم أن سے محفود اِلفتى سے ورس انت اور خوت سے حفاظت المتى ب م این در نوی ما سود ایو شاک در سال بایت می برسید به آیت فكفركول علياء مس لغادالعبية المدينة تعاسالعشى ط عنه فسكه وطاعه الم منتكث العُسطة كطبة بالله عير عياض حاهله ، الفيلون كال ساس الأصرمي تالي ع قبل ف الألم كالمار لمدار حكو ف في المستطاع من الأستالات ما يقوم وكالاص والمراه مساطنها وقل وقامه وفاللو للألأ بالأر تدائل كيب منبه العائل في مقاطعه والسلى الله مَّهُ وَأَصُدُهُ * كَنْهُ وَلَيْمَ يَحْصَى مِنْ تُعَوِّ بَكُمُ وَلَا وَاللَّهُ سِيسَةُ * بِذَا سِيِّ

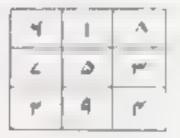
toobaa-elibrary blogspot com

اس کت شہدن کو جورمو وفعہ شب بداد وجعوات وجمد کو بعد نماز عشاء فرصے و جیت شراعیت پڑے ہے چیلے ورخنی پر دس وس وفعہ ورو و شہب ایست پہ جایت عاجزی وزاری سے فدا دائد تی سے منا دُما ہے اور در دسر کو دورکر نے کے نئے سات وفعہ پڑھ کروم کرسائش الدا اعز نز فردا قرام ہوجائے گا۔

(1)63

مراطب کے حاصل ہونے کے و سطے مرردز بندرہ کا نفش پاک رہن پر ان یک اکرانی سے تعداد راکھنے کے بعد اس پر یونی جیٹر ک اور مقصد کے اعمول تک یا مسال آبار ہے ۔

يندره كانتش ۽ ب



(1m)

صعوة تنجيب كابر دائمتر ورايط وجات كے بور موت كے ليے

بڑا مفید ہے۔

لَدُهُمْ صَلَّى مَدِيدِ لَا مُحَمَّدٍ وَ عَلَى لِسَيْدِ لَا مُحَمَّدُ وَعَلَى لِسَيْدِ لَا مُحَمَّدُ صَاوِلَةً تَنْجُيْدُ مِنْهُ مِنْ جَمِيْعِ كُلْ هُوالِ وَ لَا فَاتِ وَلِيَصِي مَا مِنْ حَمَيْعِ حَاجَاتِ وَ وَلَكُلُهُ مِنْ لَا يَعِيهِ السَّيِنَاتِ وَلَا فَعُدَ بِطَاعِلُونَ عَلَى اللَّهُ وَجَاتِ وَلَعُدُ لِمَا عَلَى لَا مَعِلَا وَلَعُدُ لَا مَعْلًا وَتُعِلَّقُهُ إِنِهَ قَصِي الْمَا وَتِ مِنْ تَمِيعِ الْحَيْرُ الدَّى فَعَياتِ وَلَعْدَلُ لَهُمَا الْمُعَلِّ

toobaa-elibrary blogspot.com

المَثْ عَنْ كِلَ ثَنَّ قُدُونُوْ ه عبادت مع خبت اوركنا بون مفرت كاطراقيه لاحول ولاه أة الرّبات، كعني العطيم كترت سے يرحن بيت مفيد كناس س مع أن ويوند ، لخر بونركا طابقة محقولاً و کے لئے ستنف اور نماتہ والخرمونے کے لئے کارطیتہ کا زیادہ ورور کھنا، ورنی زے بعدیت آیتد انکری بارهن ندیت مغید ہے . عذاب ترست بجنة كالمسسرية سو و آماک لذی عشاه کی نمازیک جد بیشد سمو نے سے قبل اور سوقہ الم السيحده فالبي عش في كاز كياب ترب سكرني عالم لفس وشيطال ستطافات كاطراتير لاحس والأفرة لا بالمرافعيل العطيم رزيد و يرطف وي علم اور قىل اعود برب غلن اورقى اعونى برب النائس صبح و يمغرب كى ما يك بعديها روكي ومرتبه ميشه يدعني بياسيني . سكرت موت ك آسان بو سے كا طراقية سکرٹ موت کسان ہونے کے لئے جمیشہ آیتہ بکرسی وسو فافونس يُرطني بي سب وريطي مديت شعب بي آيات كر مذاب تير ، فع بوف سل مهيشه وأه تبارك الدي عشا كالجدسون كحبل أرضي جاست واورايها بی سورهٔ دخان زرها که به دین مجی دوارت سے -أبأرت قبور كاط لفته جب عو مومینین کی تبر کی روات کے لئے جائے تو صفے تبلہ کی طاف

toobaa-elibrary.blogspot.com یشت کرے اورمیت کے بینے کے سانے مذکرے اورمور فافی تھالیہ مرتبدا ويموره قل مولند حدامكمل تيهن م ترد البطع الارجب تبرشات بيل عالية الستال أرعبكم الخل الذبارس مومسان وسنتميل يعف الأرا لناوينك وربآس تآء للهابند الأحقول زے تواب سے بچنے کا طاقیہ سوتے وقت فن عوذ برب الفلق اورقل عُوذ برب النامسي وافريك اورأيداكسي ايك أبيه متبديرها جائ ورجوس سعوف مربوتو یا شدیدتین مرتبه پره کراسی بدان بردم یا چاہے اور موے وقت برد ما يُرهني جائه . عنف وصغت عليى وَمِثْ رْفَعُدُان شَاءَ عَالُ مُعِيد حعسيهم من فوي حشي كالتقعط كياب عياوات العثر لعيش وتفؤ وُّمك من هُمَارُت استُما حدر و به يُحقُورُونِ برائے ازالہ مجار سورهٔ فاتح ۱۱ حرته نفیف چالیش بار پانی که پیر سپر برسط اور بخارد ہے کہ نہ رہیں مارے توحق تعامیے س کو فائدہ بختے ۔ قرآن جور ب وجيد تين بن كان م آيات شفاء ہے بي رك سط باويك رتب ير عصاور إلى مع العارج، وسعاده ويل م

اسعيت صد ورقوم مؤسيل وشعا - تهاى عشد وي يحري مرم كَلُوْيِهَا شَوَايِ عَلَيْكَ لُو شَدَائِية شَدَّيَّ لَدَّى وَلُولِكُ مِنْ أَنْ وَلَا لَا مُنْ مُنْ مُاهُو يَسْفَأَخُ وَرَجْمَدُ لَلْمُوْمِيسَ ورد مونْسَ وَهُو لِيعِلَى قُلْ هُوَ سَدِينَ أَشُو هُدَى وَ سَعَا عُ لا علاج مرصٰ کے واسطے بینی کی سفیدشتری دیلیش، یا بران يريد مم لكحه و في حين لائن ق ، ديا منة مسه وبفائه ياسي پھرس کو یانی سے وطوکر حالیت و سے مصرت شاہ ولی تعدسات اس اسم پرسورہ فاتح ہی گئے ستھے۔ الى ك الدرك الطير وزعصرك بعدمورة واوله الله الحاج بخاروا ب يرتمين باريرسط اوروم كريك وأشاه التدبي ردفع موكاء بحارك وفق مدير حضرت شاه عبدالوا يذقدس مراه او مول محدالشحق جمت الله عليه تصريب بأنه عض كها له ركهو اليتر تقير، قلتُ یًا بادگوی ود وسلام علی انواحسیهٔ اورینے کے ہے ہیری کے وقع کے لئے یانکد ویت تھے۔ مشلا کرتو یا مٹ تاب زھیم ہم میں کی شفاکے لئے یا سلام کا نفش اور یا ایت تھو کے میادے

toobaa-elibrary blogspot com

برانے بی دکے واسطے اتوار کے ون سائٹ تاریاک وہا گے کے اور الفیق اور الفیق اور قبل اعو ذیرت الفیق اور فیل اغو دیرت الفیق اور قبل اغود برت لفاسس (آخر تاک) پڑھ کراس وھا تھے پر سائٹ گرہ اور مرایین سے گھے بیں ہاند ہے انستان سٹر یوزیز نجا رجا جا ہے گا۔

(4)

بن رک واسط ایک پاک کاغذ بر دو تعوی تیار کرے ایک سیدهی کلائی میں اور دوسرا النے باتھ کی کل ٹی میں بانہ ہے۔ تعویز

- -

ш			
	الإردت	باروت	
	الأرشا	(روت	

(4)

الرَّخُونُ الرَّحْسِيمِ بِالْعلَيْلِ ذَواعٌ فَيَّ بِالْمَارِيْسِ سَعَاءٌ وَ الْعَلَيْلِ الْعَلَيْلِ ذَواعٌ فَيَ بِالْمَارِيْسِ سَعَاءٌ وَ الْعَلَيْلِ الْعَلَيْلِ ذَواعٌ فَيَّ بِالْمَارِيْسِ سَعَاءٌ وَ الْعَلَيْلِ الْعَلَيْلِ ذَواعٌ فَيَّ بِالْمَالِيْلِ اللّهُ يَنْ وَفَعَهُ بَرِّهُ كُرُ فَيْسِحُ السّلَى وَالْعَمَةُ بِي اللّهُ لَا يَاللَهُ يَنْ وَفَعَهُ بَرِهِ كُرُ فَيْسِحُ وَسُلَا مِن اللّهُ اللّهُ وَلَيْ اللّهُ اللّهُ وَالْمَا وَاللّهُ اللّهُ وَلَيْلُولُ وَمُ كُرِكُ الْمُنْ اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَالْمُنْ اللّهُ وَلَيْلُولُ وَمُ كُرِكُ اللّهُ اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَالْمُولُ وَمُ كُرِكُ اللّهُ وَالْمُولُ وَلَيْ اللّهُ وَلَا مُنْ اللّهُ وَلَا مُؤْلِدُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا مُؤْلِقُ وَلِي اللّهُ اللّهُ وَلَا مُنْ اللّهُ وَلَا مُنْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلَا مُؤْلِقُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا مُؤْلِقُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَالِمُ وَلَالِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا مُؤْلُولُ وَلَا اللّهُ وَلَا مُؤْلُولُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِلْمُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

(1-1)

مرافت ومعیبت وجیاری می مفوظ مینے کے لئے اس تعویٰ کولکھی۔ مگلیس یا باز ورپر ماندھ ، تعویٰد مکرم یہ ہے ،

toobaa-elibrary blogspot.com

بِيسْدِهِ لِيَهِ مُرْمِنَ لِرَّحِيثُم. أَعُودُ لِنَكِيمَاتِ لِلْهِ لِثَّ مَّاتِ مِنْ شَرَّ حَلَل شُيُطان وَّهَ شَهِ وَعِينَ لَا شَهِ تَخْفَشُتُ بِحِصْرِ الْعَ ثَعِيلًا حُولَ وَلا تُوَّة إِلاَّ إِنسَ تُعَيِّنَ لَعَظَيْسِمِ ـ بخارك واسطے يا تعويد كوكر بازوس ما تدھے يا تھے ميں لشكا وس بشب الله الترخي الرَّحينيم . يَا ؟ رُكُّونَ مَرُورٌ وَ مَثِلًا عَلَى الرَّجِيمُ والأدُوا بدلينانا المجتفك ولشتمر لانحشيوش بری کے بخار کے و سطے پیل کے تین بتول پر تھے اور بخار ک چرمطے سے بہتے بھواری تعویمی دیر العبدایک ایک میں حیا اے جرمسے يستع بتوجى لترجيم ور دُوْسَاكِيرٌ مُعَيْدٌ هُمُ مَجَّ عادے کے بخارے و سط س آیت کوسات مرتبر ایره کر یا فی بروم رے اور مرتفن کو ملاوے۔ فلنشا عجنى مأبشت ذبجنك جغلية وثكا وتغرثه كالمتحدث

toobaa-elibrary blogspot.com

فارك وسط يتعويد كالدرو معجرب ب مريض اين بازو بيتم لله يهش بوحثر كسايان كركواني سره وسلاماً على بر هستير يستبعرا ملكر ريحين مرحمة ولك غين عنين من رمكة . احمة و يعفواس ، عنوا أينسعالية مركش لرحستيره الان حقف ما ما عنواد میرور و اور بهاری کے دفئے کے داسطے وَں دَآخرور دوشرایت مرتبے الدالك بارموره فاتحد وراس كالعديدة ما أرائ را فا فله خعير با وحن شعب يارحنم وتنعب وكريث شعب عداراتب كاستار إسعب وبالحق نربناك مانحي بريامي بمنع البدو آءؤ لبلاء بيسب وكومك لا عساد لا بعده كيد يالي يهم كركم العي كوالاوس. فدانکا لی ثنفاوسیت و رست م بخار کے واسطے مراین پریادی ایرورکرد مرکرے اور لکھ کرا یک پاک كالمذيرتعويذ بناكر ماروير بالمرعد وه دُما يرب ربيتهم سيد لكب يو أغود بالمبال معطيم ص شركل غرق نعاير وَّمنُ سوكل حربنار جو تحض بی رموتو اس کے بدل نیروا بنا و تفاعیتر و حالے اور میروہ يرُعِنا جائے دوجار روز کے عمل ہے انشاء اللہ العزیز ہیما رہا سکل ندرمست ہے جائے گا ۔ وہ ویا یہ ہے ۔ إذَهِ بُهَاسَ رَبُ الدَّسِ وسي أنَّف سَدَّ فِي لَاسْفَ اللَّهِ

toobaa-elibrary.blogspot.com بشعاء كشعاء لانعاد رسقما و بینے بہتی بیں واپنا راہ کے مربیق کا یکواکہ یا اُربیطے اور و مرزے افتی الترالعزية مهت جديثف مولى كشيم اللر أرُقيب و لذ الينبيث اس وُمالو يُره كرم عين يردم كري النّا اللّذُنّا في مست عليد شَفَا يَا الله السَّمِيلَةِ وَلَيْكُ مِنْ لِيَا مِنْ يُودُرُ فَمِن سَرِّكِلَّ نشين أسلب تعاسب المار متعدث بيلهم الله أرورك جس منه کو جوڑے ت بی رہ اواس کے لئے بیکل جویت مجرب ت و جا ہے اول روز فقيم القرائر هال مرحد من محيط محاف أرسان بالخول كالل يه وتدف كروه مراء رور كفرة عنوبهم المتر مرحمنين الترضيم يا محيطط محمد يسير هي باته كى كان لي يرما تد يض اور يسانا قعوید کھوں کرا گئے ماتھ کی کا ٹی تیا ماندھے ۔ اگر حد کو سامہ میسرے روز يه أو به توبله الرحي الأخيلي وتجيفه ما وي كل الله الله الله الله أن كل في الله أن يربائد مصادر دوال تلويد ك والتي مين و نده بهر نت مرتض كاحال معلوم رنا م بل گرمایش کا حال معلوم کرز و ہے تو یہ ترکیب کرے کہ حد تشريعيت سائ مرتبه آيته مكرسي سائت مرتبه مور فاكافرون سائت ورسورة اخدص سات بارا درسوراه فلق ورسوراه المسس ت سات ارده كرم عن

oobaa-elibrary, blogspot.com پردم کرے اگرم فٹ بڑھ ہے آسیب ہے اور اگرکم ہوج نے توجا دو ہے اور اگر مرستورمرض رہے تو بیاری ہے -(١١ برائے رفع ورو جب اس کے دانت میں ور دمجو یا سرکے وروسے ثالاں ہو یا اسکو رياح ستاني مون ويك كني يايتري يأك يربيت و سكاني كيل يا كلوشي سيوس يراجي ورحطي تهي في الدو كيل كوالعت يرزو ے ، بائے او بھورہ نی تراکے بارٹیرھے اور درد والاآدی درد کی جگر لوسيت ولوال التوريب إلى رجائي المسري سي لوجي كه المواز موركا بانتال أرووي مراتو ظلك ورزكيل كودوس من الن اب بر دورے دیائے وردو باسورہ فالخدير الصحير یو جھے کے صحت ہوئی یا بنہیں ۔ اگر صحت ہوئی تو ہتر ہے ورماجی کم بطاف بیل کونشل کرے اورا سے طنیبولی سے ڈیا کے اور تین ہر کھراتہ ہے۔ ر سے ۔ اسی ط ح بر ترت کیل سے دیا تا جائے درم بار مورہ فاتح بڑی کر بڑھتاجائے . آفرحرت کے نہیجے گاکہ خدا تعالیٰ اس کے اندري شفاعن بت كرے كا . ٢١. برائے فاریج ووروم فالجاورد. دكم اورع ق انسا ، كه داسط احد شرایت ایك ب برتن میں لکھے ورروغن عسان سے اسے وصوکراورسانت ہار اس تیل پرسوری فاتحہ پراہ کردم کرے اورتیل کو تمام برن پر اور عم بدل يردونين روزمل كرے منيدے -

obaa-elibrary blogspot (۱۳) برائے دروہیںوادر دروست میٹ کے درو کے لئے کا افغی سے اور اس کے دونوں سرے انے دونول وبخفول میں پکڑے اور تعل عود برب الناسس سات یا ریزهم اس نکڑی کودرد کی عبرکسی قدر زورے دیادے اور اگر س علی ہے دوسر طبروه دروستقل موجات توای طرات و بال کرای سے و باد سے انشاء التدانعات دروج كارب كالإمرايض كو وندها شاديه الارسوراء وخدص باوضو جابيس إربره كردم كرے مجرب بے . رم، مہلوکے دردکے واسط ياأيت تكدكر ميعورته بالدهي اورم رواتين وفعد بأرهدكر دم كرب سُهُم للدالوجي لَوْجِيمُ اللَّهِ فِي يَنْ كُولُوكِ اللَّهِ فِي أَوْ وَ على محكود هيدة يتعكر وأن في حلق ستمون و رارص طرب ما حلفت الباط لأوشيكا أنك فيتذ عكات الشابرط رہ، برائے درد زیر ناف جوعورت 'ریر ناف کے در دمیں منٹل جواس کو پر آیت مکرمہ لحَى خَلْفَ هُمُ هُرُوَ سَنَا كُوْ مَا أَسْرَ هُمْرُوَا ذَ بِيدُنَا كِينَا لَهُ (۱۶)کیسلی کے دردکے لیئے جو بخیسی کے عارضہ میں متو وگیا موتو یاعمل کر ماجائے کہ ایک سرکند و آنوا مکل می شادراس کوکسی قدر ین میں سے جرے سطرح كرمفورا چيرنا ، في رسي اورجرت بوك معتدين جا وجيموس

oobaa-elibrary.blogspot.con ورسركنة ومعدي قوك بيزك سينے سے ناف الك برابر ويرتار ہے اور تن غود برت ماس اساط ح پرھے کر جب عنظ اس پر مہیجے توسائك وفعالفظ أس يُرهد كرد مركها والطاح حبب ملك الناس پر بنتے بوسات وفعہ غطانی میں اے کر دِم کرے میونی آ بفر سورہ مک كر ك يُصر مركنده مايك المراق والكل من زماده أبوج و ب يوالما كا ہے۔ س طور سے بین دفعہ من کرسے اور جین سرکنڈ ہ بڑات واسے کنائی تر شتر جائے۔ انشاء الدا عزیز تین روز کے عمل سے آفر سیلی کا ما یعند بشدنو و بکل آرام موجا ہے گا ۔ ا ہے ، میسمی کے عالفنہ کے وسطے یٹل بھی کے عار ہے کہ النظے ہیں تا مغید تمایت ہوا ہے کہ یک ج او بن كا دمستر مجى لوت كامو جيدك سينے سے أف الك باربار لا ہے اور برآیت ٹردھیت سامت مرتبہ پاگیار دمرتب پڑھے اور ہم بار وم كرَّما جائے شرط يہ ہے كه وه قبلة من روز يعمل كرے بنشا، ليد جو بهرت ولدشف موكى وبشده بتهاليهن لترحب يمره والأقديدونفس فالأرعب م ويهاو مان محرح مركب م تكملوك ط 2 Co. 3 (1) بدن يرحس جكه وروميود والالتحر بكدكر أيده يسماسه برجن بوجسيع وأثين وفعه ورسائت باراغو ذيعون شاوق تُ رَبِيتِ مِنْ شَيْرَمُ الحِدُ وَ حَادِرُ . ان ، بندانع المركسي بجي ت مركا دروجو بالكل جامات كا ياس بات استند ہے .

۹۱) پرانے دردست در دسر ك واسط ياتو يذلكه كرسري و نره. بهم منه مرض الرحث يا شقُد ي اللهُ با للهُ اللهُ اللهُ اللهُ المُسْتِمُ أَسُبُ الشِّياعُ إِلاَ شِنَاءُ لِكَ فَاسْفِ عَسُدَاتُ بِمَدِّتَ وَكُوَمِكَ جِحُوْمِهِ هِسِذِ كِا ۱۰۱ ، پراستے دفیہ در در و وضع جمسل حبس عورت كودرد أو ديني بحبرسيد موت كادر وتحليف دب بوا يك كا غذير برآيت تعطر والعنث ما فيلط و تعلت و وست برقع و تحفظ الهيأ المتراهيا عيرس تعويذكويك كيرك بيرييتي اوراس كي وليس ران بين بالدينط توافش، التدالعة ميز مهبت جيد كيتر بيد موكا . يرهمل كى درد زه ك واستظامنيد سے ، يو كلم لكھ رست فى يار بالمرهدا مانى ستدبجير ببيدامبوء يستسبع مثار مرَّحمَن الرَّحبَوالتَسكُواُ مصَّبُورُ ولا حُوْلَ وكَا فَوْ أَوْ الْأَبِّلَةِ لَعَالَ لَعَمَّ لَعَصْلُم تُ بجرجعد بيدا إوالي ك واسط يرآيت ين مرتبديد عربيني حيز يروم كرب بور دروزه والي عورت كو كحذائت اأش والتر لعز يزيهيت علد كية بيد موكا ، أيت يرسه إذالته م الشقت والإست لتر تها و وكحقت والإ الكارم ملآت والعثث مايشها والمحبث والإنسانوتها وعلت قت رسیاه کی می گوایان ہے کرم رکے گونی پیتین تبین مرتبہ سسس

toobaa-elibrary blogspot com

آیت تداید کو اره کر دم کرے اور جو عورت درد زویل مبلا ہو س کو كعلاوس انشء متدحرا يرجلاكم ببداتهاكا وبسم منه ترحب لوحيم سيعر لاست مرحوق دحق مي ما و وي بحث من سي مصنب والمعوييس ساس كے وال و أخر ورود ترويف فرروهن وريوهن ويد ۱۱) براے اول دیرست و فو ت مو سن مز کی کے بڑکا ماجستی ہو تس بر میں میسے مذر نے سے معید ان کی تعلی را معفر باور گل ب سے من یت کو تھے المقاطعة م م حَمِنُ كُلُّ مِنْ وَمِ تُعْفِيلُ لِالْحَاتُ وَمَا تُؤُو ذُو وَكُلُّ شَيْهُ عِسْدُةً ومعدد وغاسكم تعيب والذي وو تكيير سعال ماركورا والعياية بعلامر بالميه يغنى تسفر محقل له مِن قَيْلُ مِنْ البِحق مُوسِم وَعَيْسي إلها صالمنا علوف المعموعي أمحسمتني والياء واليمرس أمويا كوجاع جوعورت سوات برای ک راکا دصتی وتواس کے بیٹ پاگول لکے کھینچے ، عابار ورم اللی کے پھیرنے کے ساتھ یا مینیٹ کئے ۔ انش صابح يزاركا يد بوكا-الا كايميدا مونے كے ورسط حمل يروي و وميند كذر نے كے البد تیس روز تک پرتعون لیھ کریٹورت کوم پر روز پلے وہ تعوید معظم یہ ہے بيشيرلت لترجعي الرَّجيمية السُّهُمَّ صَلَّى عَلَى سَيِّداً الْحُمَّةِ وَ لِهَ

وسيِّمْ صَبُّوءُ لَهُ: تعالى وكرُ إِنْ كان مَى لَهُ عَرَضِيٌّ عَسَطَ

toobaa-elibrary, blogspot.cor ستيرا نحنقيرة بدوشيم (۱) بالجمين كے لئے بالجمع ومنت كے واصطب ن كر تجبي ير زعفر ن اور كلاب سے يہ آيتر الله ويون والاستران سيرت بين وقومت بدالارس أو كلَّمَانِ اللَّهُ وَلَيْ بِنَّالِ اللَّهُ مُعَيْمًا مِن يَعِرْتُو وَرُكُوسَ فَ رَوْلَ مِن بالدهي عقیمہ المجعورت کے داسطے جانسی لونکوں برسات سات باراس أيت كويره أو كطلمت في تحفير الحين تعسية مؤ مح ين فوقه مو يُح مِنْ ذَيْهِ سَخَاتُ طَنِمَاتُ مَعْصُهِ وَنَ نَعُورِهِ إِذَا خُرْجٌ بَدُهُ للمريكة يُرَهُاوَمَن للهُ يَعْمِل للهُ ورُ معاسَمَ وَأَرِهُ مِ ورات كو ایک والک عورت کی لے وراس پر یاتی نا ہے اور تروع کر معین کے عنسل کے بعد ور ان دلول میں اس کا شوم س سے صحبت کرہ ہے انتثا التداعز رحسل والباكء رس، برائے قیسام حمل جس عورت كاحمل اسق طبوع ما بوتوسرخ كسوم كارانكا بو دهب كر اس کے قدیے برابر ہے اور سات یا گیارہ یا کیس مارکرے اور اس پر ہو کرمیں سکانے اور ہر کردیریہ ایت پڑھ کر کھونکے بھیروہ دھاکہ عورت اہی کمرمیں با نمزهائے ، و دائیت سرایت یہ ہے ۔ وَاصْبِرُومُمَا مَنْ بَرُكِ اللَّهِ بِلَدِ وَلَا مُحْرِثُ عَسِيصَا وَلَا رَفَّ فِي صِي مِّنْ يَمْكُوونَ وَإِنَّ مِنْكُمْ مُعَ لَدِينَ لَعَوْاوَ الْدِيسِ هُمُ مُعْسِمُونِ وَ قُلْ البَّعَا لِكَافِرُونَ الْمُمْرُوعَ مِنْ مِنْ الرَّبُكِ.

toobaa-elibraty blogspot.com

عدم سنق ط کے لئے یا عمل معبی حیلتا ہوا ہے۔ جالیس روز تک ایک یاک برتن میں بیا میس لکھ کرعورت کو بلاوے ماف اُقیم میتواقع مجو أَ لَهُ الْفُسْمُ إِنَّ لَوْ تَعْلَمُوْنَ عَلِيمُ وَ رَدْ الْخُوانُ كُرِيْمُ فِي كُتْ مُفْتُونِ لِأَيْسُهُ مِنْ مَلْمُ مِنْ مُنْكِينٌ مِن مُنْ أَن فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ ف العلينطر لانسَ تُنامسةَ حَيِقَ مِحْيِقَ مِنْ تَهَ يَهِ وَعِي عَرَجُ مَ مِنْ أَيْهِ لقلب والتَوَالِب إنْ مَ عَلى رجعيم كَ وَرُط اور كَامَلَكُ حُنُو كَا أَفِطُ وَّ هُوَ الرِحَ مُ السِّر العِمة برائي حفاطت اطغال اس تموید کولکھ کرنے کے گلے میں وال دے انت التد تع نے محفوظ بي كاريسيم إلله وروي ورحيد و أعد ويكرت ساي ب مرايم شَيْرَ كُلِّ سَيْمُ لِمَ إِنَّ هَا مَهُ وَ سِنِي لاَ مُندَ يَعُمَّنْ يَجُفُونِ لَٰنِ ٱلْمِ لاحول ولاقو دولا ماعار عبي معطيم ۱۱) وشمنول کی شرایت دفع کرنے سمے لئے ونیوی و شمنول کی شرایت و قع کرنے کے لئے یہ و ما مجرب ہے وسے ٹیرمتنارہے ۔ وعلمارت اور سی اور میکیٹسراند کی قبید نہیں ۔ وہ وس سے ، مفخوال محملت في نحورهيم و نعواد بي من مورهم وفع عداء كمالي سوره تبت يدا رت ، درسوره الم تركيف ات ، کالر من جحی محرب سے ۔

toobaa-elibrary blogspot.com

وشمنول يرفتح يانے كے لئے ياعمل مجرب سے ، درميان عصر مغرب کے سالیس مرتبہ یہ دونوں بریت پڑھے سے رو ئے فالم بعقبد کشتن ماست ول فطوم مالبوئ فراست مادرس فكرتها خداجيه كستب او درین تشکر تا بی چه کهند. جو تحفی کسی صاحب حکومت سے ورسے اس کوجا سے اول کے كضيعت كميث حمصت تمين اورجائ كرواس ماته كرير على کو بندکرے ۔ لفظ اول کے معرف کے مفظ کے ساتھ اور مانتیں ماتھ کی تھلی کو تبض کرے لفظ تا نی کے حریث کے نز دیک تھیر ووٹوں ماتھو کی انگلیاں بند کئے جار جائے کے دو نول کو کھول وے راسس کے ماتيراصحاب كبعث اصی ب کھٹ کے 'معمامان ہیں ڈوینے اور جینے اور مارٹ کری اور چوری سے ۔ا بنے پاس لکھ کرر کھنے ڈیر صف سے ۔ اِلنِعی مجدومة بملحفاً مُحْسِلُمُ لِيَا كَتَمُوا طُوا ذَرُ وَهُيُوا لَنَ كَتَمُعُمُ وَلَنْ تَسُو لَنْ تُوا سُ يُوسُ وكله م قطيير وعلى سرقف السيل وميه ع يراء ١١) چوري کون موني شنه يا مفرور شخص کے لئے ائر کو لی شخص بحیاک گیا ہوتوا کے۔ کا غذیر یہ تعویذ تکھے اور س کو بھا محص سے بسیمذ تھے العنی استھال کروہ) کبڑے میں مدیث کر نابطری کو اور یں دو پھروں کے جعیس اورن کے نیجے) بھروے ویت مورف والحرمشردون اورية الكرسى الورى كو الحيد اس كے بعد بدؤه toobaa-elibrary, blogspot.com فكصر معندة بى استنك مان مداستموت و لادهى ومن فيهت فَاحْمَلُ مُنْ عُنْ مُنْ مُنْ مُنْ وَ وَ وَكُوصُ وم فِيهِما عَلَى عَبِينِ لِكُفَّلَانِ ابْعِي علائمة اصيق من حف معنى يؤجع رى مؤلا و برحمت بارحمة ترجيش بيرة استنفص وكصلت في بخبر عبي يعتده موج من وقد مُوجٌ بَنْ فَوْ تَه سُحابُ وَعَلَمَاتُ مُنْعَفِهُ فُولَ تُعفَى وَ احْرَجُ مَد وَلَمُرِيِّكُ دُبِوهِ وَمَنْ لَمْ يَعِمِي اللَّهُ لَا يُولِنَّ فَمَالَ إِسْ تُورِيمُ وَ مِنْ وَرَبُهِمْ مُزْرَحُ إِلَى يُومِرُمُنِعِيونَ وَصَرَبَ لَنَامُمِيلٌا وَمُسَيَّطُهُمْ ويتأه مِنْ زُرُا يُصِمْ عِلْهُ مَا مِنْ هُوَ قُولًا لَ تَحْدُهُ فِي وَاحِ مَعْمُوا مِدِ مِهِ مجھ ویر و تھی ہوی وی اور سے لین منظم نی سنگ اور تعوید پر وم رے مجب سے اور فنزل ابن فدنت کی مجرس کا دراسکی الركة دعيره كرم بونے _ حصات مولانات وتحراسحق صاحب مهاجرمیت مدیمة الشرعلید به درود بیث نکود باکرتے تھے اوروہ اسکو او تجی جگر میں، خت ہا کھوٹی وغیر وہیں لٹکا ویں بھی و وور فرادیت ہیے ہے۔ پہنیم لاد کر خصن موجہ نیاری لاکھ برصیل علیٰ محسلیدۃ عملی پ محمایہ و بَارِثُ وَسَلِيدٍ مِنَ الْمُ مُورِّةِ وَ لَمَ مُلَ مُعَدِّدَةٍ ﴿ امن لمتدحير کے لیے جس من کونی پیز کھوم ہے تو یا مل کرے: پانچھینظ ایکسو نیس مرتبر پڑھے بینے کی مبٹی کے بچریہ کیت ایک سوانیس مرتبہ بڑھے يُانْبُي الْهَاانُ مَكَ مِثْمَالُ حَيَّةٌ مِنْ خَرْدَكِ فَتَعَنْ في فَحرة سموت

toobaa-elibrary blogspot.co. اُونی لَا رُضِی اُس کے اِس کے اِس کے اِس کے اِس کے اِس قیدی کو چھڑانے کے داسطے قیدی کی رہائی کے واسمے عصراور مخرب کے ورمیان تین سوترلیٹھ مرتبع يا في لفر يا محلف ياحلاص عب حواجيد خصوة مه يو لياس كياره روز تك برابرزيه هي وراول و آخر درود شريب سات سات وفعدتي عديد عن كم صور قلب سے خدا و ندحل جود له سے وساكر ا انشاء التدائعة مزكياره روز كاندرا ندجيوث مالے كا م دستمن کی دستمنی دو کرنے کئے گئے اول و ووتساهي ين م تبدير عظي كيرسور أو الهيك مرسكا سات مرتبد إر معركم ف شير كايسيد واحت لك مرا ياليس مرتب يْرْ مَهِ كِيرِ الْعُلْفُ هُرِينَا خَارِّ ماتْ باريْر منه من سي قاح جالين وز را يمس كري. بعيد نماز مغرب يالعدنه زعشه اس تمس كو يرُّرهن جاسبتُ اس الرح یں تجرب ہے گل کتے کے کانے کاعب لاج حبس کو باوناک کا سے دراس کے دلوائز ہوج سے کا خوت ہو آی اس بیت کورو ل کے جالیں کروں پر تکھرکر ایک من روز ناکھ یا وے الشاء لترتعاني أرهم كاروه آيت يرجه وانتهام كياركون كياداة اكنا أكها كالمكاثر فتعقيل تعفرن أمصيف ورويدا ف و معضرت اور بالحمر سحق صاحب جمة الترعليد فر مات يجه رحس كو

oobaa-elibrary blogspot.com اولائم كانے تو مك كر بات كا تھودے سے كر ميں ليك كر صاد " توات، بتدتعاے بركان از بير كرے كا -. جیجک سے حفاظت کے لئے جب حياك بي ري في سر موقونيلا باكات راس يسوره جمن يرحى صبية اورجب ف ي الا ء و تكمّ شكر من يريد أو اس ير بيو ما كركره و سے رجب ہم کر چھے تو تھے کی ران میں وال و سے می تعامے اس کو اللي ي رق سعارام وسعاكا . جب کسی اوی یا بچہ کو بخار آئے اوروحمدیک کے دائے سکا کا بو تو، والكرائه كا فديرتين م تعبرتكل بي جمه رشر ليف كفتل تكيره ١٠ ایک تھے میں وندھے اس دوسرا وحور بدوے اس تیمرااسس کے تكيهي ركصي متدك نض وكرم يحيجك مذ فيكفيا وراكر فيكلي توتكليم ينهم وہ مر تعبید سکل یہ ہے بسوالل ارش ديميم احمد بد رت نفرين الرَّحْنِ الرَّحْمُ الْمُدِينِ الْوَالِدُ لِي أَرْكُ لَقُلْكُ المسرير أسعم صواطالدان العمي غدهم عرامه عدية وواديق سي (۱) پرائے مسال جس الا کے کومسان کی بھاری میواس پراکٹ لیس یا الحدشراهیہ ساكع وصلمهم لسيم المسرك والبنب إلا لرحمن الترجيب والمحتمد بنه رايع لمبن

toobaa-elibrary blogspot.com یرده کرجالیس روز تک دم کی کرے انشاء التدا لعزیز اس کا وومرض جاتا رہے گا اوراگر اکتافیس اِرٹر مصنے کی فرنست ماہو تو تین اِرکا ٹر حصہ کھی کفایت کرے گا۔ آيمن و فعداً بيت قبطب، وراكماً ليس بارسور أه في تحد وهس ميمسم إليته کے ایکدگی لام کے ساتھ اور تمین ڈین مرتبہ اول وا خرور و وشراعیت پڑھا۔ سوا یا و کچی کی نی کے تبیل بردم کرے اور دیالیس روز تک و قت مقررہ یر حبس رائے کومسان کی بیاری مہو ماشش کرے خدا و ند تعا ہے اسس او شفائے کا ل عل قرمائے گا ۔ آیت قطب یا ہے۔ لْمُوالْوَلِ عَلَيْكُمُ مِن بَعْلِ لُعْسِيرٌ مَنْتَ ثَعَارٍ يَمْنَى ظَا لِعُدُمْ مَنْكُمُ وَكُمَّا لُفَةٌ لَانَا اهْسَنْهُمْ لَعُسُهُمْ يَنِظُونَ بِاللَّهِ عَبُر لَحِيَّ عَلَى لَحَا بِهِرِبَةِ ﴿ يَقُولُونَ خُلِ أَرْ مِن لَا أَمْرِمِنْ عَلَى وَقُولِ مَا الْأَمْرَكُ لَدُالِيهِ ﴿ يحقون في منسهد مرادًا بيسترون بالتي تفيُّوا تُون تو كان مناجي الأمو تَهِيُّ مَدَّ فَبِدَ هِ هُمَاءِ قُلُ تُوسَّتُم فَيْ سُوا بُكُمُ تَسَمَّرَ مَعِ فَي تَبْت تعييمينس ومفاجيعيم عوبيثتي الله مافي صدفة بالفرق كفرو يجهل مَا لِي كُنُو مِنْ حُمْرِهِ وَاللَّهُ عَلِيْتُكُرُ مِدْ دِيبَ مِنْسُؤُوْرِهِ وقع اسيب كي لئے جس كوسيب كالخلل موتوس مك باليس كان يريداكيت وَلَقَدُ نَتُنَّ السِيْمَانَ وَ نَعَيُّنَا مِي حُنْرِسِتِهِ حَسِنٌ تُنَمَّ أَبَّابِ ط

toobaa-elibrary blogspot.com

وقع سیب کا یکھی فیل ہے کہ س کے کان میں سات بار ادان نے موروں تھا درق موزور بنتی ورقی عورس عنوار سامناس اور أية مكرسي اورسور وكال رق اورسور وحشركي آيتين بعني هؤ لقد الديزي سے افرسور ہ کاساد رسور دھ بات ساری پڑھے اور کھونک فے L. W. Z. 12 12 12 اسیب دود کے و مسطے عمل سے کہ س کے کان میں مورہ تومون كي النس ير عصالعني فحيب أثمر لند خلفتك مرسع أنر سورة مك وفعة آسيب كاليمي عمل هيأ. يأب ياني يرسوره فانخد ورثية الكرسي اور ما کے آئیس مورہ جن کی و مل أوجی تی تد شديع لفر من الحي سے ملی متبالدد با ، پرھ وراس بانی کاس سحص کے مشریر جیست مارے ر موش میں آجا ہے گا اور جب کسی سکان میں جن معلوم ہو اسی یاتی سے س مکان کی وہ حی میں جیسینے سرے تود میں پھر مذاوے گا۔ جس طُفري جنات كاعمل وخل مو دروه ميتفر تصنيحة مور تو يرايت ؛ إنْهُمُ يَيُزُونَ كَيُدا وَ ٱلْكِيْرُكُونَ نَعْقَلُ أَنْكَافِرِينَ

أمهلهمركونيداء جارلوم كيميون بدم كيل يرجين جين مرتب يده كردم ك و کھرکے جاروں کو اول میں کا اور سے ۔ نشاہ اندجیات کا الزائم وقع بن كا يعمل مى بست مفيدت كه اصىب كعف كے تام کھر کی دلیاروں پر دیکھے ۔ اورود کرم یہ ہیں -يُمْلِيُعاً ر مُكْسِلِمِيناً . صَبِيْنا - صَوْتُوسُ . وفع سيب كے لئے كرو سيسل يد استفيمس عي سيدن تحترسيد تقاهرس على غيراء رب العلميس يك يار اور و آلديس دسو سيومين و مومنات شهر ليربيونوا در هم عدادب حهنه درهم عذب الحربي وثين بربير ورووش ليب مدود باز بره كرزور سے بيونك مارے اسى ركيب سے من وقعہ يده كردم كرے كيمر أسيب رده كے كان ميں وقت فوقت قطره قطره لیکائے انشاء الترآسیب دفع ہوجائے گا۔ جن کے دورکرنے کے واسطے ٹرو سے تیل میں جوالی سوکراس سات د فع یه اسم اشرست ایر مصاور آسیب زده کے عام سرن پر الس كرے بني ريجي موتو صرف مربيض كے باكھ يا وُل ير و مش كرے اللہ اللہ

دوتین مرتب عمل کرنے ہے مین فور آجھا آج جائے گا۔ أسيب كيد فع كي واسط يرفلية كلي ببيث مجتب ب اس كو جلاً م عن كاكسي وبعوال بينيا في م معودتین کانشش آسیب زده که صطرمنی کے تلے یا بازو اس فعیته کونکه مراس پرسل دوره لیشیا دیکونکون کی گے جا کرآسیات ده كي تحضور مين وهوال بيني أر اورم لعن كان م معنام اس كي و لده كے

د فع آسيب وتحسير

أسيب رده وجادو كے وقع كيائينل جُرّب ہے بسوا ياو كجي كھاتي کے مرسول کا تباک ہے تاہے کے برتن میں ڈال کر حو ڈ ہ د فعہ آیت قبطے ڈھکم تبل يراس طرح وم كرے كرم بارٹرے وردور كے ساتھ ل ير ميو كے. کھروم کیا ہوا تیل سیب روہ وجادو کئے ہوئے کے سارے بدل پر اس طرح منے کہ ول برا بریمی خالی رجیوٹے۔ اس ون کی بھی حتیاط رہے كريرت موے تيل كى ايك بونى كك ذين يرى كرف يائے اور راسى مى كسى اوركا بالكفرير في يائد بدل ير ماش جويت روزكرا و وي روزم وكرته رب منزجو وقت اول ون مقرر كرب اس سے منٹ بحركا فی مذکرے خدا کے جا بالوعیوت پریت جا دوسب دفع ہوجائے ده آیت قطب بیسی تدرك عيكمن جديدة أمكة بعاث يعسر طالعه مكنزة طالف أقبل اهمتهم منشه في المساق والدعور لحوض الم هسكة يُقُونُونَ هُلُكُ أَنَّ مِن كُومُومِي مَنيُّ وَقُلُ إِنَّ وَمُر عَلَى بِلَّهُ وَيُحَوِّن فِي فِي للسهدة الايبيرون أث ولغويول لؤكان ومي الأمرشي مرقب اصفعاه قَلْ يَا كُسُمُ فِي مُنْهِ بِعِصُمُ مِيهِ وَلَوْسُ كَيْبَ عِينِهِمُ أَلْمُسُ الْ مِمَاعِدِهِمُ وليستني سار مرفي مسكر وركم وليم حقويد في فلو ليك مرد و سار عد مرد

الصَّنْدُد (

toobaa-elibrary.blogspot. جو تکف ج دومیں مبتد ہو س کے دفعید کے دسطے بیٹل بہت برب ورحلتا بواسي كرمعو وتين لصى قس أغود برب انعسق ورأن خود توب ت من اورقرآن پاک که وه آیتیں جن میں جاو د کا ذکر ہے جو دیل میں تھے عِنْ مِنْ يَاكُ لَدُي لِكُونِ أُو بِيتَ يَ فَي حُو هُ لِنَكَا كَا بُو يَجِمَاكُ يَكُنَى ادردرما با نتري كالك اوسطارجه كي تصبا من كاكراس ياني يريعو بتر والين جب حروف ياني مي كل جانيس تو تقور ساياني اس مرمين كوليس او تھوڑے سے باتھ یا اس دھل میں اور تبیہ یاتی سے عنس دیں مگر ہاتی زبین پر نا گرے ورستعل یانی زمین میں وفن کردیں ۔ بیعمل مفینہ کے معنہ كرناج بيني والرحيندوفعداس تربيب سيما كياج المواث والتدتعالي جادو كا بالكل الري في نبيس سينة كاليس اليتول مين جاو و كا ذكر ہے وہ يين فوقع عن وبطل ماكالو يغمّنون مفعسو كفد يدف مسور مري والفي لتحرة سعدين قانوا امتا تزت تعسس دي موسى و هارُوْن وقَدِمًا مَعُو كَالِ مُوسى ماحشَكُرَب، متحرَّد إِنَّ لِلْهُ لِلْأَلْصِلْعِ عِنْ الْمُعْسِدِينَ وَيَحِي لِللَّا حِنْ مَكَامَاتِهِ وَيُوكُرُوا لَيُحِمُّونَا وتماضعه كفيد كاجره ولانعن تدخر فينت تي د سينيس (سرس) يت كالعويد ياورد حادوك الربوفع كرة ہے ورشیطان ورجوروں اور در تدون سے یہ وہیں رمتیات بار م بحرب میں ایکا ہے۔ وہ ایس یہ ہی ا جار آیت سورهٔ اقبرے اول مصفعی ن کب اور یا الکرسی وردور تيس خاردون مك اورين بيت سوره عرالة مافي للموت

toobaa-elibrary blogspot.com سے تخریقرت و تین آیتیں سورہ ، عوامت کی اِتَ دَمَّامُ لَلَهُ ے محسبین تب اور سور و بنی اسر نیس کی قن ادعوالله و لأكبالرجعي ستعآخرتات وروش آيت سورة ؤ بفتا فاست ستسروع سے الارب تک اور تین بیت سورہ رہمن یا معشہ ے نبلا تسم ب کے اور تین آیت آخر سور او حسسر لو سریب هدر نفیزن سه آخرسوره حشر تک اور دو بت قبل خی و سے شطف کک (این آیات مذکورہ بالاستیس یتیں آخر میں کھی جائیں گی جس برعبوه یا طریبر کا اثر میواوجیس م بین کوطبیبول 🚣 جواب دے رہا ہولو س کو جا سے کہ آ تو حیہ احتی ہے۔ دف د مده مده دولف شد باحق بو مررد ابعد ما فی وسود ته معه ول وآخر درو دشراعیت جو میم بار پرهے اور ، ہے تام بال پر ادریان پردم کرے اور دی یاتی صبح و شام ہے۔ ان اللہ اوزیر بهت حبار شفا مو إستغاره كي ركبيب جب کوئی است مسکل پیش آے یا شاوی یا سفر یا کوئی کام رے تو بے استحارہ کئے نہ کرے کیو کد انخفرت صبی التر علیہ وسلم ب ارت و فرمان ہے کہ اللہ تعاہدے سے اپنے کا موں میں صلاح ما لیٹ

toobaa-elibrary blogspot.com

بدیختی اور کم نصیبی کی بات ہے جس کام کواسخارہ کرکے کیب جائے گا توانشا التدا معزیز اس میں ضرور کا میابی ہوگی اور راشا نهٔ اٹھانی پڑے گی۔ سنتخارہ کی نیت کرے دورکعت نغل اجدعثا کے بڑھے اس کے بعب خوب دل لگا کر بیروی تین مرتب پڑھے الله الله المستح يُريف لعسيف و المنف يرابك بقت لا تاسك والسنسك من فصيب العطب من مث تعتبير أو لا افرين ولا عليم وَلَا الْمُعَلَّمُ وَالْمُنَاسِلَا مُرَ لَغَيُونِ اللَّهُ عَرَانُ كُلْتُ تَعْلَمُ إِنَّ هدا لأسترعبير لي في دليني وكد متي وك قيلة الميري وقاقية لى شقر مرث بي وسيه وال كُنْت تغييرُ تَ حيدَ الْأَمْرَشُمُّ لَيْ إِلَّا دنبني ومعاسي وعاتب فميرتي فأضوف عتلي وأطب فببلي غرث و مدرا و خبر خبر کاف تستر ارصی به د اورجب مد الاسر يرسيح واس كام كو دهيان يس اوسياس ك نے ستی رہ کی ہے بعد فی رع جونے کے یک ستھر سے ابترے پر قبركي طرف منه كرك باوضوموجا وسعجب موكرايع س وقت جوبات دل يرمغبوطى سے دو ہى جنر ہے ، اسى كوكرا جا سے اگرایک دن میں کیمہ مذمعلوم ہوا در دل میں صحبان اور ترد د باقی رہے تو کھردومسری ات اسی طرح کرے نش التدالعزیرسات روز کے اندراندراس کام کی برائی تجان کی معلوم ہوجائے گی ۔ ف المدير وعاجس كانام وطاء وستفاره بسيد مقتلف لفظور معدمو یں آئی ہے۔ حبس کوجس طرح آسان ہو رہے۔

وتغويب يابياك ينف ينفي وتعبائه روواني الأشايد ميك كرسوره والتمس ساب وفعه و الله و الميل سات وفي قبل هو شه أخد يرشي المراب الرسائي والتقام سريان ووسي كامات فعريفنا ياب لعديه طف ے ما جنے کی ہے کے نبر وزیرا مجھ کومیرے خواب میں وہ چیز وکھا وسے م ای سے س مال میں کشار کی فرمورے و میں ایٹی و ماقبول ہونے سکا م ن عدوم أروب ورس كام كيم إلى معوض كي تدبير مبر ساول مي » بالأربية من أن أن الزير أن التأثية ملوم أوج بيركا وأنه أي طرح - ق شاکوع کی بے سوئے گرم علام حاصل ہو قہو مر دور تر سی ن أبيد كالمسابي المسابي المسابي الشرائع بي حال السلامات و ، المن الت سائل والسطاع . مب ے اُسان ستخار ویہ ہے کہ برمد جمعرت او جمعد کی اِت لورا بر ما على ك وعدست كالول سے وال ع موراسد ما لوكون محسدا يل موم بالرح كرسورة الفائسير موسند شاره شه و ترها و ایت منه ورسیندی دم کرے و نداوندتعا ب ست د ما سے رفور اور شام جو شیرہ است دو تھے ہوخو ہے ہیں یا خود ی ر او ا زوت و ع م الم المعلوم كروب و م بكابعه دير د و دارجه که سوم ته پره سند استان می مستدا، محتوجد اسنا سد اوزير تينوب ركون بين مفعيده صل بوج سے كا -

からかいとうかいいいの

E do

100 y

1 4c

1 4 L

toobaa-elibrary blogspot.co حصار کی ترکیب عامل کو جا ہے کر جب یون عمل جل کی جمالی پڑھے یاکونی منوف کی بار ہو تو ایٹے چو گرو ایٹر اسکرسی کا حصار کرے وجعمار کی تربيب يدينه كريبط الناليس مرتبه الملة محير كناليس مرتبه والأ دم براتایک در ی منوم عصطفت الدیده المر أل يسل م ته هن على العطمة يرسص او الن ويروايل مائی اور بیت سے شاروس کے والے چى يىس مىد كىسىد ئە رىسى ترخىنى در يىلى در يىلى الكو يركيونك أريام مدن يروه ول بالخديجيات كوني مبكريته ربيع اور العصنون ف من سيدار أيحتي معتوم ألا إن اكتابيس مرتبه يرجع . معصاری ایاب ترکیب به ت که سیرانگرسی ایک و فعیر اور قَلْ لَا تَهِا لَهُ عَلَمُ وَلِي أُولِ أُورِ قُلِ هُمْ سَدُ حِيلٌ أُورِ قُلِ أَعُورُ مُرَاتِ هما رقع غود مؤت ساس يك ايك وقع يرهكر وسيط ج ول طرف حف أرسه وري فوسه حط طيني -جيى طات وضوارب ورتين مرتبه ورو وشريب معالبهم الته تنه جب ئے پڑھے اورایک وفعہ الکھرنسرافیٹ معداعوۃ اورلیم سند کے مة تك اور ايك د فعدسور أه تيسين معدا عودًا ارتسم النَّه كي مستقيم

toobaa-elibrary.blogspot.com مك يرسط يمري ول فل معد ، عود وسيم الت كے يد يورول آينين معه عود ورتبهم لله يله طريهور فأحن كاست روع كالبين ليين مشططا تك يربط أواثين دفعه ورود شراعيت يرعدكمه سيخ اوتون و تفول ير تعيواك كرتمام جان أيه وونول وبتنول كومس كرك لولي جبّه بالى ما يسب وراينه وايس ورويس ادراوير يح مجوله برائ وتبعث ايسر آنجوکی کرد ری دورکرسد سے بعیدم وحق کا رکے مرایب بڑھا کے فتقشما عباث عما بث مجبرت سوه حبارلد مرئي كاعارج وتحور في مندور ورا على كري كري الري المراس ورك سي ساعت من ص کی کے یک الاف رکھی از ان دیا و تھار سا بدی و نقاف استامہ ، فیھار و کی سکے دوسری طرف مرکورہ و سے یا مدر رکی عدد وعشار بعد عدید سنطاند بامد عامل كے ليے وسلو العمل عاس كه علاه و وهي عمل كي معيد العبيد إلى وعود وعمل مور مي مور وعمل موريمي مور أساج ما و فسلهام تركيب سے رب كر يون و بران فقر كا را ما علو _ الام سنداد معلى كا م كرمية كالأكثر وتصافراه أيد وهام بياورية أراب بإرادا كمان كم والعرصي أتي برهيج ورات المسال رمياكي وعسال بايت ي مركزي كسار و وايسي و صوروسي -العامل طاو ولا عرفي والجبات وصلب ويد لا كنامي كاريا ورب حمول ما ر بدر تسموه علی می مرکنے و کیجا ہے۔ وہ جا اعلام بالرح صلاح بالدے وجمعیل علامت شاملیا كالمعاومة والمراب علي ريب فيصيرا المراكية فاراحب الإكراعيس فالمستندة المراد المراج سی اور در در در در این ما معود می است کے عدا یعنی ما در ایس در در میں است کا مسال مراتی دي شبت چريدت ال چيدها آرجي مان شار د د در العبير معوق ازد ال کاچه مود ال العبي جيد

و جير رهيس صعوق رو سي توعيره ساعه عي ما رام ما باريف وري رحموف ورعليات مرمات المساح ما الماسا ورو ------و المار الماري و وه باش و او وجوس و استام کومونت وفت که وباتون ش کاری ہوج ہے برس کوں سحب مسلل مسی سے بات تی اعروں والے بعد عامل كوها مشته كرمكون ما أكون عاء الأمت المهمش براء الشاشة كهاي الصناعين بدسراميل بدا بالأراب وا ما الله يا يت دين مكونيس و أراس م ما والإنداء الله الراكم و المراكم و المراكم و المراكم و المراكم و مراروه کرم ارسال مراهط کره و دوایت کیاد اسی ماهل ب این این عامل وهي ڪيارون کي هن هن هن ان پاڻ پر ڪر مان وف ن مان مارس ٿا آیت الکری کا حصار کرے۔ عامل وياجت رومعت رابانكا النظام بمار تصعید مواد فعید او به مهمول تصریبا مراسات من مسحر رای بی مواند به که مین بهورا مدهنی مترطیر وسم سے ساکہ ہو کی سر و و قدر ساس یہ ہے ہ عامل بی تخت وریکشندهای برخواده فیسی به نظام برخویس با این آنظی و سے کی معاطب کری ہے ۔ س کے فی کے بدیب کی دی ہے عابل برد ورسواه عوص کاکرا جس م شد ۱ دار ب وکسی او ترحیب باشامه میمود به من جميع الانت وطيبت منع كمنوع رجع أنه بطاح من ورام مواد الرص، الواس فابل وجه عبدا بيتر مرويي كالناوقين وجوب كالعدور النصام كراكات سے یک فردھے ورکام عقب رائی سندر کا باست میں عابل کوچاہے کی میں۔ دمو سے میں میں وسام سے تور وہیو

toobaa-elibrary.blogspot.com

مجة لا نب المعطنية من علامية قطب ماين ال شاه ولى المدمى ت دىبوي خدعية مع تدح مسوطانعض مقاف زيرة العنماء قاضي كمرتناء استراء في تي رحمة مارميه سب عریف الشدی کے لئے ہے جو دل میں حکمت اور ہے ۔ اور ووصوم بالتوسيدة ب الحجرار ور ان ق آل در بعنوب ال مصل دارم المعيد س سكام و في الدعم على کی طرت سے عموم مجر رہ جیسر کلے ایم او یا داور دوستوں کے دا مطافعیت وتصبحت بين اوراسس رماله كالأم منفاية ، وصبّه في الصيحة و توصيف بعنی کیلی اور با در باشتهٔ عما ول کی تیا ته ای بین دهیت کے نامو میرست به اسے واصطراعته والی ساله سمارااحی وکیل ہے وروسی رامنی سب . 6 E 1, E 4

toobaa-elibrary.blogspot.com

۱۱ تهلی وصیت درسسی عت کنر میں اس فقیر کی بیاہے کہ اعتقاء او عمل کلام احتداء رحدیث یمول الندھ کے او فق مواو ہمیشدان میں غور کر " رہے ور دونوں کوسی قبرر پڑھتا ہے الرخود إرصني تت مناجو وكسي مصاورتي دوورق كالرحمه شاكريب عِقا مُدِينِ مُتَعَدِينِ إِلِي سِنْتُ كَا مَرْسِبِ، خَسَارِ كرے جِس كَ سَعَينَ ا لغنتیش کے وہ اوگ وریر نہیں ہوئے اس سے غرض نے رکھے ،منطقیول کے معودہ شک و شہر دانے میں نا کے اورسا ک فرد کی میں ایسے عمار محدثت کی بسر دی کرہے جو فقہ و حدیث دو نول کو خوب جائے ہول نقہ كيمن والام الشراور صرمت بسول التدهي مل أرس بواو في بوي تبول کرے جو نانت ہوا ہے رک ہے۔ مت کو تیا سیدمسا کل کام لنگہ اءر حدیث میول شدے ملانے بیٹروریس اورا کیے فقہ دان کی بات ياستني حيا بين جوايك عالم كي هليد كورستند سمجد كرستن كو رك كرب ليه سے دورر سنے بی سر کا تقرب جانب د وسری وصیت امر معرد ت میں امراعه وت کے باب میں جو قدا ہے میرے ول میں و الاسے وہ یہ ہے کہ امور فرص اور شعب پر اسلام کے واسطے سختی سے امر معروب کے ہے درگنا وکبیرہ کوسختی ہے نع کرے جو او ساس میں سستی کریں ہن ہے صحبت ند کھے ان کا دشمن سبنے س کے مواجوا مرس ان میں سختی مذکر فی حیاسنے فقط اکاہ کردینا جائے خصوصیا ان بوٹوں میں جن میں میمو^ل بالجعلول كالختلاث بوستحتى اليي نبين

toobaa-elibrary, blogspot.com ۳ تیمبری وهیت کیفیت پیری ومربیی پین اس زائے کے مثاع کا ہے : اس لام بدر ہو۔ ان کے بدے میں ت کر متیں ، کیو کر ہر گز و میب میں ماآ ہے۔ مریدوں کی کثرت ہم ك سبب سے ہے اور رہم كا كيور بقت بنين ۔ س زمانے كى كور متين كر حیالیں اویسعیدہ وزیاریں ۔ لوگوں سنے ، سے کر است سمجھ ای ہے۔اسکی تغصیل سنے ۔ بڑی کراست ول کا حال معلوم کرنا۔ یا بوسنے والی بات بمانی ہے موہبت طرح سے معلوم کرہتے یں علم بخوم ورس سے بھی معلوم کرہتے ہیں ، یہ نہجھور نجوم میں جب تک ست، در کاشمار ياللميس وأل من جب كس زا تيريز نيان وكيرمعوم نيس كريكة . اس و سطے ہم سے بچر ہا کیا ہے کہ بچوی نے جب خیال کیا کہ اس و قلت کوشی ساعت ہے و مہن میں سب ستاروں کا شمارآ گیااو لِعشیصة میں ہندھ تیااور سی طرح رمال نے جب بھی انتکلی کو لحیان دل میں قرار د سے دیاا وکسی انتھی کو مقعد و زمن میں زائجہ موجود ہوگیا ۔ دومسرا طراق کہا نت عاضرات جن سيمجي سي عواك مراطري طلسم سي ووى کو کب کسی صورت بیں بندگرنے سے دریا فٹ کرتے ہی اور فیض اعکمیال جو کیے۔ سے کشف جوج آ ہے جب کاجی جسے ان فنون کی کا بور میں دیکھ الے کسی کام پریمیت کرنی میون کے شکل بن جانا۔ طالب کوسسخ کراین پر سب فن نیزیگ سے متعمق ہے۔ سعادت اور شقاوت دمقبول مردود مين بهال کيجونت رق نهيس او راس طرح وجدوشوق ابل مجلس بيرسيب ا كردينا وحرت توت بهمته سيمتعنق بصحب بين توت تهبمه زباده يوق

toobaa-elibrary blogspot.com ے۔ س کا وجد یا دو تو آہے بال تعیق بیک شول ہے ہم ۔ مکنی بیک ستی ہے من ، سے او کھ رمت نہیں ، کہ جو توں کا ، نعجد ہے کرے سے جو تمعل جامل بالت اس و راعت بالمانيات الامتانيان بيكر حديث ما کی آیا می متنا فعنونی ری مسلمه وسیعنی ابود و ۱ و ترینری و رفقه کی ت می خعیدو تنافعید ترہے ویمن فاسسنت یکرے "رکترتوا سے سس ک ول میں تنہاں صاوق کا رہے۔ س روق صاب روا وجو ساب مراث که واب و کارورواره اور و رومهموری او تات بواختها درست ولفتند کے ساتے اللہ ، ، تت او وہ مکوم صل رف اللہ اللہ اللہ اللہ منهم جب عبارت الورويون الماست في سبت من فسل مو مباسب مسهارة معه مررے اس وصری ارکون ایس بازگ مل جائے ہی اللہ شاکال مبوورس کی صعبت فی کول بس یا نیز مواس کی صحبت حتی کرے کہ بإدو ترت دوو م حصر كالكرج على سن مجيد أب مرتبي الصافياد سن اس ملكه البيانشيف م بورانس زه سفات كوني الدوجود صاحب كسيال منہیں، آیان اللہ کر کہا وجہ ہے کا ہل ہے کہ دور سے فال ہے۔ اس سے وی کہاں وجس کر سے دوس کی وجہ سے میں م کے بعنی صاحت کو سے سے گردآوہ او تیوار و سے صوبول کی سے او بدارا تمنيمت مي مرسمو سامج قام كي نيس بيراء بالاست لاء ساكوناك بهاه مكن محصة حوفره ويت وسي مو في مناج بيني . رمر و الأسك يسفي ملا رہ س جائے -فقير محدثت الاندات بالمسيخ كام كالمساعد ساينس

toobaa-elibrary blogspot.com کای زونے مب درویتوں کا منسکر یون ادر ہر گزان میں ہے کہی ک وتقريبوت بمناما جا هيئا اورد دليثونك حق مين بلكان مو أاور فاسب ال کی کہ مت و کروفر ہے۔ رہیل کرنہ اور فوق وشوق اور اس جانب ر كالبرجود حذان كدولول ميس مؤثركي وستصبل ال كوجيو في أوست ما ایم واضور کر ، جا ہے ۔ اولیفن چھے وگ جوسی مک وری ہے اس كا جدر أرفيان المكن بزرگ وك بي وصاحب كرمت بنيال كهديد ہے وقو ٹ لوگ اس کو سر مت نہیں شمھتے ، اور صرف فیجے بغاری ورسی مسام ادر منفی اورت معی کے فعد کی کر ہیں پار حنی جائے کھر جو ضر وزر اعلا سي تهوف عطا فره في كوآداب واذكارادر ياميدي دفات كه داسط كما بعوارت الهود بعث اورياه واثرت ميدا كرفيك فيصحفرت لعشبندة کے رسا بات دیمیے میامیں اور جب عہوت کے بور کیمینیت اور درہا كى نسبت ماصل موج ئے أس يرموافليت كرا، جائے كيو كر الم معنى شنے كي بوال المحليق الله عنه كاستانا أخبوق ف وهما المحقيق الجوافسان كمكرتمامى لم كى مدانستى ست صلى قصودسهم ر القريق شاقرا أسب وَمَا خَلَقْتُ الْحِنَّ وَالْالِسُ إِلَّا ورمیں نے کمیں پید کر حن وہ س کو کری واسطے مجھ کو درجین لعام کھاکھ لبغث دُون ای لنغوفؤن اور حد میشه قد سی در كنتكسرا تجعبا وحسك ين تق ايك إو شيره فز يلس مي أغزف محلعت الحسن دوست رکھ پیرلیجی یا جاؤں بیس سے يىداك جون كو تاكه يبي أجاب

toobaa-elibrary blogspot.com

سے سرامر بازر کھنے ہے۔ اس تھیجت کا شائے دان متعشف سے ج وگوں کوئی کی دستمہ در بدایا شرعو کر زید خشک کی طاف بر یا ہے کر س الوزی خدشتا وحاصل موج تی ب توملم تل سركام كي ما ما اد الايت محمر تبركو بسهجورتا اوجواحت لمعارث ورسائل لغشت بيري كمطالعدس أأقلب كى صفى لى جوع فى تومجد وجيت وسائليت كى نسبت عاصل كرف اخروت نے نہ پڑے نی اور اُکر کی کثرت اور او تات کی ہو بندی ہے عمیادت کا نو بالقرآب ، ب مگرد و مرحصنورا و بوه داشت معیشه نبین توتی سے اور ترم نشاب او عبوات کے بورے کے مکہ قربیت کے رہے ہے کر مکتاب حضات الوسناروم فرمات میں کرزا برایک رات میں و ن بو کا راستان ط كرسك ف اورها بن م رات مين ؛ وش و كاتخنت معيني منزل مقصور تك پہیج جا اے محصرات مونیہ قدی اندا سار مرساقر بیت کا دی رہم بجاس شاربرس کار سترخده ند عاب ک ف رمان ۱۰ نَعِرُ جُ أَمِينَكُمُ وَ لَرُوحُ النَّهِ } فريَّت ورروح فد الدَّاعِ أَيْ وَلِي رقی یوم کان معد کرد خسین جند ہو ہے ہی ہر درجس کا اندرہ العن سَسنة . ايس كاراستر ب سے مساور و سے میں آدمی انسانی طبعی تمرین عما دیت میں کوسٹ مٹن کرنے سے س قد مسافت کب ہے ارست بہار س مسیحت کا کر اورولشوں کی جو ہوت کی طرف ہے گئی کئی کا معہب مہو گا اور قرآن و حد میت اور بزرگول کے قبل کے خواف می وم سینے معدی فرا سے بی کر توحیل کے جبر ر پرمبز گاری کالمانس دیکیھے اس کو پر سمز کا رجان اوراچھے ہوگ شمہ کر ۔ خداونری فی ماسیده

كُلُّنَ لَوْ صَونَ وَالْمُؤْمِدَاتِ الْعِيرِيول: بولَاجِب مَا سَ لُو ، كَانَ رنسيم خير ا كرتي مسلمان د دورسلمان عورت النرابط سأت كالأحالي ومفتماه المحال الميتم على يرساحيره المبكريث يرخ كي مواوية الب كريم بيشد علم أبار في كي طلب ميس رمنها وجعوم كرم كي سبتون كوغتيمت كبرين جا ثنااه رابل لتذكي تويش بين رسبانيا آ لیس بے بزگ کی خدمت تصیب مبوع دے جن کی محت جار برنسبت کی تنجی ہے اور ان کی صحبت کی " بیٹر نعقت کے دلوں میں ج تشین مو تی مو ان کی حبت سے میکوند جا ہے ناکہ طلور مالت کینی یاد داشت اور و وام حضور عاصل مونے کی مہارت بیدا ہوب نے مرعلم لدنی ایک جیسی جولی جین ت ادراس الم والع يريتبعو، برا المعيقد اسس تخف كوي المهد ع محف لصنح - ورحب حبد زوره وعن كي اميد جو ألى ست و بال تشرت عنفان كالجعي الدليث مول ب اورجهال بمين فزية ب سرنب اورجور كالحمال ہوتا ہے اس و سط بیت کرنے ایکی کے باقد میں باقد اے ایسال ام ہے الصدي مرسه يها في موراس كالمانية في تعطان ك والتروال برجاسداور الیال جا ، رہے رجب کر ہے ، کا بل مستند مذہبے سے گرام میر مز ہوے اور يه هيري ت هوف اس (ما في والنف كي فيني أيس مبع بكر تعيي برُريون في ہمی الیہ ہی فرہ یا ہے رحضت مورث روم فرم نے بیار ارجمه الله الله عالب بہت مصنیطان آدمی کی صورت کے جی کسیس مستحض کے بائدر ربعیت مر كرنى جاہيے ، اوستين سعدى فرائے بين ترجمه بيوكو ك سب والول كوجور خیاں کرتا ہے وی سنبھی میں موتی رکھتا ہے۔ رسول نشرانسی التا مدید وسلم ئے فرہ یا ۔ الحکو مُرسُوءُ لطن ۔ موشیاری مرگ ٹی سے ۔

و ال قامل ملى رب واس خورت توجيمان اين رو درعية التيق وات حدیث کے خیامعیاس سے وین مزو السل ا كرا ويت -ے اور بڑرکوں کے تو راستہ دیرہے کہ سب لوکوں كـ تن بين نيك من ريخف ك من هناي أك و منو كي بن ما يراسه ورهم الم ماطن کے ماس رئے بیں فقی کروجے می معتبر مین سے دین مذی صل پر ديل نيخ كامل ومكمل و سلینے کی مر مہینی ہی ہے کہ تو ۔ ے کا مل مد شار کی تحقیق میں یہ دلمینا شہ در نہیں ہے کہ وحد ور پرصاحب کر مات او شطر ہے جہی پرفیر و رود اہل ڈوق و تن و شوں ہو کہوائ میں ہے مبین ہیں ، ب میں حولی اور بی فعہ سفہ الني شرات ، ڪُٺ ڀن اور په مورنيک الني کي دسيل نمبن موسکته وربعض احتمال تبهمي من بين كوستينغ في بيان و ما ياسس عضرت في بيان اله فره پاکه و ه کونسی چه ہے جو بورسے م شد کا مل کو پیچا بو وسے اور مس کی ط من مريد جوع بو فقيه وه وت تعتم ها رجال تواسه طاب اخدا بحد كونيك بخت كرسه) يهيدي منه أرم تدونا برمتر عالتهيف اور فرن مجهد و حديث ترعب يرعمل يت و مادينين تأكرير ته و مح علاق اس يرمكن إلى موالدهي عديد في المال المال من المال المال من معلى بدوا المال إ ويدوه واستقول ا برم عرب عدم كادوستدي.

الركوني يراعتراض كري كرمين ادب الضادم متسب عاب كاطراقية اختبارکررکھا، خامبران سے مرمہ کا ری کی نش ڈی نظ نہیں گی ھی اور تعیض سانوں کو باطنی فیارٹ اٹ اٹ سے حاصل موٹ جواب ایاجا نے گا کہ رشاؤو آباد ر سبيدا وركة بننا كالأنسباركي حبالياسيد اورثية تداديت وعِقل عكوكرتي من كرهن ك ج معل كرف من غلمال كالفعيد في مناسدة عن الأرمنصور عا تما عا سيم. کیس جراب کمیس مقتبان کا احتمال او و مال سے بیان یا یہ سے ورجوت مخص برمير الكاركي مدريت ركحت إواس كالعبت بي بينيال ورس ك بالحديد ميدت كرا كيجوم عنه عنه مين اورغ سان كالعنم ال- إلى أمين يو « مو ما سبع». حیاسے اس سے فائدہ پہنچے یا نہنے جیزا کرس کی صحبت نے میرک وروہ كالتيرهما كالكام والعن مدراك متبرموس كالعبية السير مجين سليمت الله أرياه جا ب اورائرس بالعبت المائد أسب في والمائية إلى کے نزویک معتبہ نرموں کی طائب نیک کمان رکھ یہ مان تعجبت ترک یہ اور طراکی را در سے اُھوالد سے کیونکر تفصیو دختا ہے ۔ اور مر السنات خواجہ ع برال على إليتني ألى الحل والبدر الساطاب توجيس ك وسياي تیری دعجهمی به مونی او بخجه مصیر پیداستی به بورت دو ریهٔ جونی بور سس کی صحبت معطيبي ورونهن أوعريز على الميني كي روح وكومعات مذكرے كى اور الركونى كيے بس مايا كو يا أوب في متب جو ماہے و صي طور بیان کرنا جاہے۔ کہا جائے گاکروہ تائیر یہ ہے کہ س کی جست میں ایسی صات بیدا ہوکہ دل دنیا سے مرد مووسے ۔اور غرائعو سے دیاس کے اوستو سالحب اورا چھے کام اور شیکی کوفیق اور برے کامول سے پر سے ور اور اسی فال مبوح وساورس كي صعبت سي مقتضا ك

اد دکوو دکواللگ حب يروسك ماول هذا يار كسه خد دوآوے اور تمبشگی کی جینوری نصیب مبوحات اورخدا کی یادمی ت بی درد می ، قد و بادجی قدراچه کام کرے اوراس سے جاست ادرجاست اس کو حاصل مبوئی مواس میں قوت معموم موا دراست تخص سے جس قدر محصیت فل سر بهوتی مواس کو نگ دی اور بے قراری بیبر مواور جو البساه رمالت كراس بيع بزرك ساس كو و كذ كلى تقى و درو ووقا بهوجهني سترغليد يستم كالمسسرمال ا-إد استرتث خسست وسائن حب نوس كريد تحد كوك زيك و النوس بست والت مو والله المراكزة والمراكزة السي لسلى اورستى ت ما ديسے اليے بزرگ كومن كاصح بت يہ تاثيرات بكتي مهوم وكابل بأنيا فياسط كيونحه ووشحف الخطيسة صلى التدعيد وسلم کی شر دیت کان وم اور فدشن سی سے دن کرج دینے وار اور عباد سے کی طرت فرو یک کرے والا ورکناموں سے باز رکھے وال ورکلمی مادفول المنظر، براني رو رحيد البغض كيته مال و دولت كي مجت او إلى يتاول كاده كرنے والياد الحي مادات العني فداك في أبدوار يسيخوش اور ما فيان سے نانبوش رسیا، مندے ۱۰ سطے کی مجت اور مداوت اور اخلاص صبر بسکر اورونی واس جی سے بیٹ کے کاراً مرسے والساکا ال محق الراق جائے تواس کی صحبت کوغنیمت جانبا جا ہے اورا ہے کو كالمقيت بني بَدُن الغشّال الميساء وولمن فالع كم المقري س کے ختیا میں دے و نیا جا ہے اور جوان دے دکیف سے بعد ہوں اُن کو ترابت كرزو على الناج الله الران كوشرايت قبول كرا فيكسا

toobaa-elibrary blogspot.con ورنه وكرف وروجه وشوق وغيره حالات جوسي ختي زللورس آوي اس بل ده ہزرگ معذوبیں میک شرط یہ ہے کہ وہ بنے ارا دہ اور لیسند کے ساتھ انحنیں حرکات میں ہے کو ٹی حرکت نہ کرے اور بڑرگوں ہے جیجی ان اتوں کولیٹ مہیں کا ہے اور جہونوں کا المتر زنبیں اور کو آئی وجو بٹی فیتی س میں مہو گ کەمٹر بول' بانگلوں ، کی ترکیتوں کوعقامت نوگ ا ہے۔ او پر جا اراکھایں ، یہی ہے جیسے نے فرما ہاک صوفید کے سوم محصل ہے اللہ بہر یہ الهم الجويهمي وصيت حتلاب علمات صال قال من معلوم کرا ہا ہے کہ ہم میں اورس رہائے کے مٹ کی میں اختلات ہے اس ر کوسوا منش تو به کته بین که اصل مطلب ف می و مشیداک معتمرع میں جور ماہت معاش وعبات برینہ نی ہے۔ اس سے ہے کہ وہ فن و بقا ہرایک ہے او نہیں ہرسکتی اور تکلین یہ کہتے میں کر جوشر بعیت میں آپ ہے ہیں وہی مطلوب سے ، اور مریہ کھتے ج ساکہ انسان کی صورت فو عیہ کے متب سے ٹہ دیت ہی ہے۔ ویشارع نے س کی اصل کا بیان ؤ مایا ہے، و عطے ما وعام کے یفصیل اس احمال کی سے کرفوع نسان قوت ملید و رمیمید اول کی عامع ہے ہوراس کی سعادت ملکیہ ماصل کرنے میں ہے او شقاوت بہیمیہ کی تفویت میں ہے او اس کانفس خارتی داعا ل کے رہا جو ایک کیتا اورا بینے میں ماریتاست اور مرنے کے بعد اپنے ساکھ سے جاتا ہے جيهاس كابل فو كيفيت وقبول كراب اورائي ممراه كراي ب اس جمت سے مرحل محمد درت ، غیروس مقبل موب تا مدر النس شان ا یسانخبوتی مواجے کی خطیرہ اعتدی اطاب علی سے جاملے اور دیاں ہے اہم ماور الهام تحكمس مع وروججت ہی حاصل كرے . اگر مكان إك من كى سے

obaa-elibrary blogspot com مناسبت ب اوراگرالا حد كي نسبت منافرة يت و تنبي و وحشت عصل كر نوع ان کولال تی جیوار ویتے تو مرحل نا ب حتی تع النے نے ہے محت افضل آیہ سے اس کی کار سازی کی نیاسا کا را ستہ وکک ہے وہ ان بال فیرے کے شرعمان تعلی بیان میں وہ بال ماہیں کر کر تی ہو کہمت ہو ور سان ربوسیت جو پیدا ار نے ک^{ی مصن}ی آبی جر ان کی استنبیر ہ کرسیا لا جا حکم سند ع کاجمین ۱۱، برار (م ہے ، صورت موعد ک مب میں میانان کے سب فی ص و عام سب پرسٹ رہا کا حکومنا و ہے کسی فر و کی محتوم پات يرونل نهل اورف و رغيه و يا ستهايات وله و بالديم بوصوصيت افرووك مطلوب ہے اس واسطے البینی انس نہ رہت ملوہ تجربی محلوق موتی می اویضر ن کی ۔ و باکوا کھا این ہے ، وچکم سے شرع نہیں ، بلکہ ان کی زبان بالسائر معب تحصوصيت وفردت سكاس كأتفاضا كباست بشارح كا کلام سر اس معنی بیمهون نهین زید بونه ش تا با مگر تحجه بوگون فی ساع کے کلام سے یہ طلب سمجھ لیا ہے ۔ جیسے کوئی سیعی مجنول کا قصر سے و اس کی سروزشت بنی سسرکذشت فیال کرے ان کے سوسیں اسے ومتها ركتي بين خلاصدية كرفناه أبتي واستهدك كيمقدمات بين الأط كرما بركس وناكس كاس بيرمشغول موز مشهرع شديب بين ايك مرحن سخت سے فدانع واس پر ہم کرے جواس مرحل کے فلو نے ہیں کوشش ك يدي كو بجهاب استعدد اصل يجبي ميو مبرجيتدية كل م ببهت اصوابوال كوس زمانه کے ناگوا بہوگا اسکن مجھے جو کام تبدہ ویہ ہے ہیں اسی کے و فیل کہتا ہوں كسي زمدونجم وسينجط عب بنيس

فقیر محدث واسد کہتا ہے کرسٹینے کے کلام کا ق فسل مطلب ہے كصوفي وك فن وبقاكواصلى تقصود جانتے بين كرث رع نے اس كوخاص لوگوں کے وہ سیطے فرہ یا ہے اور ظاہری شریعیت عام آدمیوں کے لئے، در متكلمان كاتوب سے كرشرے شراعت كے نسبرمان كے سو او يكوني چيزمقصور نهين اورحضرت شيخ اس يرية فيصدفرهات بين أظام ي تزيعيت كامت كليين دعلم كان م والع اورعلم كان م و وعلم الم حسب حس مين لعشدي الله عي مس مل وعقعي البورات ابت كرك منطح قا البهروه نسال لوعيمو بشكام منفى بالعي تبديده نسان اسانی سے میں ہاس مرست کے طام ی احکا جات ہے اس مدا می الرام عال وخوص كي خصوصيت كي كييد مداخلت نهين اورنن ولبقد اور انسستهالاك وغيره كرصوفيه كرام جن كوم تقصو وفرياتي من وه خاص بوگور كى خصوصيت كے القبار سے بیں وہ تربعیت کے احکا بات سے بہیں مینی سندع تربعیت اس بیں کچینس فریاتی ہے بلکہ صاحب بناھاں اپنی فنا ص خصیصیت کی جسے اس کے متعت امنی جو نے جی اورٹ کے کا کلا مرصرا عنہ یا، شارۃ اس بیٹین بنیس کیا جاسک بشاید کوئی التب رکے طور پر مجھ میٹ ہشیخ کے س کانا مدکی اصلی مراد یہ مھی جو تی ہے كرشراعيت اوري چيز مصاور فن و بني و فيره صوفيد كرم ك علاسب او چين -جو تشرع شرعیت سے تبین ماصل کائیں مگر متب رکے طور بر۔ اور فقیر کے نزايك حق يرب كصوفيا كرام كم معالب فنا وابقا وغيره مشرع تراعيت معصر ولله تابت بركيو كوصوفيه كام كيجند عمده مطالب بي ريسا تصفیلہ قلب بینی اللہ مے سو روم ی چیزوں سے ول کو ہے لیکا و کر تا اور اس کی باد میں مزک جوجانی ریمال تک کہ یاد کرنے وال ہے کو ملکہ باد کرنا ہی مجعول مبائے اوراس مالت کا کام صوفیہ کرام کے نزدیک یادد شت اور

oplaza-elibrary plogspot co ود محضورا ورفنا في تلب ب اوبشرع شريب مين اس كانام احداث ؟ موں لندصلی التدعید وسلم نے فرہ یا ۔ اَتُ اَعْبُ لَ مَنْ كَانَ مُكَ سُر رُهُ | ١١ حمال يرجي رُوفراو مرتعالي كي عى دت كرے كو ياكر تواس كو انكيفتام فَي نُ لَمُ مُنْكُنُ تُوادُ فَي مَا يُرُكُ يس الريوس كونيس المحقه توده محمد كو مولان ردم جو انسدرمات میں سے کھی مراد ہے۔ ترجمہ مصوفی کاهس ایک درت کے سوا کو نہیں مرمنجی قلب کی صف کی کے سوا کھے نہیں، اور معنرت مره ركائب صلى القد عليه وسلم السي معنى يدرث وفرت مي ا-إلا بَ بِي خَسَدِ سِي وَهُرُمُعَدُعَتُ اللهِ عِن تُوسِي تَدَك أَدُ مِن كَتَهِم مِن كُوسَت وذَا مَنْ عُنَاتُ مِنْعُ الْحَنْدُ كُلُمُ وَإِذَا الْحَالِينَ مُنْ مِنْ حِينِ وقت والاريث مُسَلَّدَتُ فَسُدُا لَجُسِرٌ كُلُّ الْأ ا ہو گاہیے تی مجھم درست ہو تاہیے ، اورجب وه فاسدمو تاہے تارحسم فاسد وهي النيسب میو کمے موان سے کہ وہ وال ہے . اوردوسسرى صرف مين حوايا ہے كربنده جب كما مكر ماہے اس كے دِل یں کے سیا ولفظر رکھام ، ہے بہال کے کہ وہسمیا ہی تام وں کو کھیں ہے و داسی قلب کی صفائی کی ضد سے دوسرا آرکید نفس مین عملی عاد توب سے الینے ویک وصاحت اوراتھی ہ و تون کے ساتھ راستہ ویہ مندریا ور صوفيدكيم سأكلفس كافنا ورلقافه ماتين اورتهمي حصدتول كي فا اورجی مادتول کی خردرت شرع شریعیت شریب آدور وشو ر سے تا بست كريك ہے يمال تك كر وقد بروغيروك وم يعنى بغيراس كے كازرور وعيم

كاس كے مقامع ميں كھو، شيار نہيں كرتى ، ريائيني دكھا وسے كى نوز و عيرة مي میں اخلاص را ہو محف فغیول اور بیکارا وراک میاح علی ہوئیک متی ہے گئے جاتے ہیں جزائے نیک اور مقامات طے کرنے کی قربیت کے سبب ہوگئے مېر چن کوصوفيه کړم کړته پر ہتے ہیں و بیر حد بہت قبرسی (وه مدمیت جورموں فرہ تے ہی کرخدا و تعریقیالی بیوں ارتشا دفرہ تہے: س امرکی دہیل ہے۔ لَا يُؤَالُ عَبُد يُ يَشْفَتُ مُ إِنْ عَنِي أَمِيهِ الْبِدِي وَمِيهِ مِن هِرِفَ مِيسَةُ وَمِن وَالْم بِالنَّواصِ عَتَى أَحْدِثُهُ وَيَا ذَا السِّيلُعِلَ عَبِوتُول مَكَ سَاكَةً بِمِا تُنْكُ اللَّهِ اللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّالِي اللللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل میں اس کویں کر میوں کھرجویں ک خْسَتُنَّهُ كُنْتُ سَمْعُهُ وَنَدَى كويباركرتا بول مرموم أمول اس ينتريم بي الخ لان که دوستهای تجدیسی به نویدمته اس صریت شردیت سے و صرت وجود اور وصارت شہور وا مول نے اپنی ا پی تعجیرے مطابق مطالب سے ان اور لانا ان کا کلمہ قریبیت کے بالنہا ورجدیدوا، ت كرتا ب این هوفید كرم كے به معاب شرع شراعت ماتب كے ساتھ أبت بول بن كليس في جوك سے كرمطانب مذكور والله ع أراب سے ٹابت ڈمہونے کی وجہ سے ہے معدب میں ، ورست سے رابعض تکلین نے ڈیسٹ کے اجیل احکام اکرٹر رہ ٹریٹ نےجس پرحکم کیا ہے ، پڑھسل تنبين كيا مو كا حبيها كرنج من أدميون كوج ميتر نه مبوا الهيمة ومعف لوگوب

کوتصفید تعب اور تزکیهٔ نفس نصیب نه مبود او رصوفید کرد مرضح در کہاہے گرفنا اور بق وراست باک اصلی متعصو د ہے اور شرعی احکام اسکے مقابعے این کچھ انتها رنہیں رکھتے ۔ بینق ہے کیو کر بغیرافنا ص کے نماز روزہ کچھ

فی کرد دنیس بختے اور احسال کا ورجدانسان م کے م تبہ سے ازروے ترب تا ترج

SACROPOLIS CALCIONAL

oobaa-elibrary blogspot فوقیت کی ہے ۔ بس انسان نے اپنے اوق وسوق کے ساکھ مداوندتھا لی سے جو را نگا ہے مب سے پیلے تصفیہ قلب اور تزکید تنسس ہی ہے اگر جیسہ ظام میں تعصٰ وگواں کو بیر وولت لصیب مزمونی ۔ حیساکہ دومہے تعیش او پو كوف برى اعمال بكرايا الجي ميسر سرموا التدة عاف فرامات تَعُدُ حَبِيْدَ الإلْنَ وَفِي مُحتِي | البرّديدي إليام في السان كونهايت نعید سیرت مردد و فرق سعل بین اجی صورت کے ساتھ لیس کرد یا مے اس کو سب سے ٹرا مردودلینی حیب كافرميوا اسلامي فيطاست كوضاك كروال. المعنى انسان كى المستعداد بيرى ب يتم عشرىب ن كوا يحقي طور مريكات ج ين ساوريو كالبين لوكول في سن استعداد كوف أن كراب الم ب سے نیے کرنے کے کس کے حاصل کرنے میں مام خصوص کی تحقیق کی مداخلت ہے مزاملی ما بہت میں مامس کامرا تینے نے جو تسر مالکہ السائنة اور مستهلاك درم لائن الائن كالسول يرمشعول يوسف كي بإبت ريادتي كرتي رسول التدصلي التدعلية وسلمه كي شرسيت مي انك إلامن ہے اُقیر کی 'اُقعی سمجھ میں نہیں آ '' باکد انحصہ ہے جاتی کند علیہ دستار کا فرمان ا النَّيْوُوْ الذِكُواللَّهِ حَتَى نَقُوْلُو، إصاكا وَكُرْ باده كرومهان بك كر الوث تم كوروا ما كوني النيس . کل انسال کے لئے عام مکہ ہے ۔ (۵) یا کوس دصیت اعتقاد اصحاب کی سبت الخفت صلی ال علیہ وسلم کے اقتحاب سے اعتقاد نیک رکھے انکی لعرافيت وأثنا كے سواز مان سے تجوية فالكا سے باس مشلے ميں دو آروسول ف

toobaa-elibrary blogspot.co خل کی ہے ۔ یک کا گراٹ ہے کہ مسب صیب ہے ہم سینہ صاف تھے ۔ال ہی کبھی کچھ جھکڑ ہنیں ہو۔ یہ ہوت وہم ہے ۔ دو۔ ے گروہ سے جوان كه مشاجرات و تمين و دلعن طعن مصيبت سنه اور باكت تن يرسعه م اس فقیر کے ول یں بوں ڈیا ہے کہ فرنیصی معصوم مزیقے اور مکن ہے کہ بعض عوام سے ایس مجمد مواکر جوکونی ورکرتا تو موردلعن وطعن ہوتا مگر جم كوفتم بيكرسن كريدن زبان يريزل جراورب وبي سي بيش زايس وراس ومصوت ما الرون يرحيث كريف كيس توالخفرت صلى الدوسيد وسلم روابت منقطع بول ب اورجب روايت منقطع بوني تودين بريم بوتب سرصحا بأسے جب روابت فی جائے کٹر درتند مشغیف بول کی اورامت کے سے حجنت تی م ہوگی۔ اس میں جنش کے جرت سے تعل ہر کھل نہیں لطلان مربب اساميته اس تقيير ك أوت أيرفتون الحضرت صلى القديمية والدوسكم مسي سول كباكر شيعه بن معينت كي محبت كالعوى كرت بين الصحابيم كوبرا كيت من رطنون التدتع ف عليهم اجمعين رال كے راب ميں كي رمث وہے ، محصر صلی الشرعلیدو بروسمرے کام روی لی سے القاکیاران کا مربب باطل ہے اوران کے مربسیا کا باطل ہوا عظوا مام سے معدوم مو یاست رجی فید کواس حالت سنه الأفراد الحطام من " أل كيا . معلوم مواكران كي صطلاح من ا سے امام کتے ہیں جومعصوم مفترض اعلاعت مصوب مخعق ہو راور مام کے حق میں و آل باطانی تجو ہے کر نے میں کیسی حقیقت میں حتمہ مون کے منکر ہیں برجير تحفرت صبى الشرعبية والروسيم كواريان سے فاتم باش كهيں اور حبيبا كراضي ببارمول متدصلي الترعبيه والأوسع

سے اعتقاد تک رکھے۔ ایسانی ہل بہت کے حق میں معتقد رہ جاہے ۔ ان میں جومالحین میوں اس کی مہت معدوم ہو ہے کہ بارہ مام رہنی مدتولی عنہم یک نسبت کے تعلب ہو یں وران کی رصت کی قربت سے تصویت کا رو ج ہو، سہے میکن عمیدہ ومشر ع رمول الشرصل التدعليه وكه وسعم كى صريف معدليا عاست كا . اماموں کی قطبیت یک بطنی امرے میکلیٹ تسرعی سے اسے کھو علاقہ نہیں ادرنس و سرره مرابک کا نے شاخر برے تطبیت سے ب ورامور مات بھی اسی طرف، حصیر کرا نے بعض فائص یا رول کو عدی کیا ہے بعدایک زما في كي لوكور من في غور كراور ما كريوم كودوسم من طورير بهيان كميا -فغنب وتهرهما والتدكيهاب كداماميد مذهب كتحموث وربياهسل زو نے کی بات حضرت سینے کو رساست مآب سی سدهدو بروسیم کی روح برنیز سے تو کی واضح طور رمعموم ہوا ہے کہ اس گرد و کا سفید و نبوت کے م کا انکاریا ا لڑاہے فقیر دیمی سی طانقیہ برردسٹس ورطا ہم مواسے جس کو فقیر سے شير برميد و الم ايك كتاب كالموحضرت قاصلي صاحب كي عنيعت ہے) ہیں اور عطور بر سکھ دیا ہے جو باہے اس میں دیکھ سے ادر نیز حصارت شیح نے حوکی حضارت آئماً اثن عشر کے قطب ہونے کے تبوت کی بابت تخرير فرما يا اس مصنمون كوجناب الأمرية في قطب ما في مجدد الث النام في حضرت غوث، تعلين منى المد عندكي بيت كي تسرح يب ارد م فرما يا بيسه سَتُ شَمُوسُ وَوَلَيْنَ وَسَمْسُنا الْمَانُ عَلَى مِنْ مَعْنَى لا تعارب ترجیہ راگلوں کے تناب مسبہ چھیں گئے اورمبرکٹ ب بندی کے کرسے پرمبیشہ

toobaa-elibrary blogspot. ربيكاعوب نزبوكا درفقیرنے یہ منموسم مشہر مشہر میرمینہ " میں لکھا ہے لیکن حفرت ت سے جو فرمایک بعض اصحاب کی رکی ایس کی اوا میوں کے مسلم کے سمجھتے ہیں آدمیول کے دو گرو مے خطایں کہ میں اورآپ نے معنت اوظِ عند کر تھی ہو كوجيد خاطى فرما ياہے وليے ہى ان يا توں كو (كرج يا كران كرتے بن كرمب اصحاب کمبار مسیس سینه صاحت اور ہے کینہ تھے۔ ہرگزان کے درمیان کسی تستهم کی مرا نی نهیس مونی , خطادا رسعه فر ریا و ریه بهیان کیاکران حضرات کا يركمان سراسروهم اورسته و وريث ك ما يح مناه منالفت كرما ب وفقرالمان كرته بهے كدان بزركور كوخطاكا و كليزانے ميں سيسنے في خطاك سے اور حق یہے کریہ اصحاب کرام مب کے سب آپس میں سیندھ ن اور ہے کینہ کھے واقر کن مجید اس ام کاشام سے جناب باری تعالی ارشاد فر ما تاہے اور کل مریک بیل آیا ہے الْعَتْ ثَلَيْ فَتَكُونِ الْعِيْدِ مِنْ وَمُا الْعَدَّتِ الدران كيول ي ورميان ف تعالى مًا فِي كُارِضَ مِمْيُعًا مَا الْعَبْ سِنَ في الفت أول دى ہے " يا الفت وال فكوبها وليكن الله ثث يشيها کرتے ہوکچھ زمین میں سے سرسے مب ہراڑ تم ان کے ایس میں افت میدا بہیں کرا سکتے نگریار فداتعالیے ان کے ورمیان مجست ڈال دی۔ ادر سنبور صریت تر میت محفران کے فائ کھیٹنے پر دالات کرتی ہے الک سعیدے کمینہ پراوری میری اداوئی حجعراے سینہ کا کمینہ تیا نہیں سکنے وراگر بعض

جن حدثين جفزت اصحاب كر متم ساكسي بزيك ير دلات ياكرتي بي كر وہ جناب علی چنی لنڈ مہر سے لعص رکھتے تھے گہرچر یہ صوریث شمایعین صحت کے درجہ وہیجے جو کا معدت آجاء اجس کا رائی الدیت ایک آدی موں ہے ج یقت کرنے کاسب بنیں ہوسکتی دور س میں ، ویں کرنی بھی مکن ہے بھیرا کی بزیک برخوارے کا مرم لکا یا می جائے تو کتر بندر کیا جاسکتا کا فاہر و ہے کہ یہ اور الی جھارت است ای خطاجوای دانست میں اچھالم پوکررہ مجد معدم اور ملاطی بوکی بجرهی ماے اجریا کا ہے اسے ویے جی جیسے منفی اور تعافعي مذم ہے محے ختار في مسائل ميں ۔ اور پيچو سب برا في تعتبر ہے محف خطايس ما بی جامیں ترجیفنر منطلح اور حضرت رہیر چنی، تدعنها جو جناب علی مرتصنی کرم النز وجر کے مقاجر رجمل کی اوال میں اور اوال عوسب سے بیسے اسلام میں حفرت عاشتہ ممد عینہ اور علی ایعنی مسکے ورمیان ہوئی تھی. ہی تاہید ہوئے ہی برگ مشعب درم ہے کیونکہ وغی بوگ شہد ہنیں ہوسکتے ، جا ، نکے فیجے جارت سے صر حته ان کی شہر دے تا بت بوصلی رسول مقبول نے فرمایا د۔ قالمها عَنْيَاتَ بِي وَصِيرِ بَيْ وَ إِ الرِّامِينَ الرِّيرِي ورصوبِنَ ۱ مشکورة متراب میں حفرت ابوج برو دھنی التہ عمد سے رویت ہے کے حرا يهاط ير بحضرت صلى القدعب وسلم حضرت ابو بجراء حضرت عمرٌ حصرت عمان حعزت على وعفرت الله وعفرت إمريني يجابك يك يتم بي يا يعز نے فرما یہ رہل مت کیو نکر تجہ پرنبی اور صدیق اور شہید میں ، اور س وجہ حفرت محبدوا بعد تانی سے س منعنی یا کھیں سے سس خط کوغیراجتمادی خلا تھو کی کھی ۔ رود انکارڈ ، یا ہے اورسین نے حویہ صفر ، یک گر میلعفن

4

اگران جبیری چیزی اور در سے سے سے زوجوش اُن پرخعن وجرح کیا جاتھ سیس فرما بزد روی کے توریر یک مصلحت کی وجہ سے بم حکم کے لیے کا صحاب کو برا نکبیں و رز ان کو گ ف دیں اوران پرطعن کرنے سے بازرہیں وردہ صلحت یہ ہے کہ ان پر جرح کرنے سے احا دیث شرلفہ کی روایات جن ب رسوں مقبول سے منعقع موم کی اور دو یامت کے شعبی موسف سے وین بگر مباہے گا۔ برسب عبارتیں اس ماقعی مقل کی ناتعی عمل مالیسند ارتی ہے کیو نکہ معاب کرم کی بہی زامیں جو ندکور ہوئی کسی معتبر دمیاہے اً، بت نہیں ہو میں جو بات غیراصحاب میں جرح درطعن کا سبب مہوکہ<mark>وں</mark> اصحاب كرم يس طعن اورجرت كى علت ماتهرائى جائے ؟ حدود اورتوزيات جياعيرامعابين جاري مي وليهي صحاب كرام مي جاري موهيسي یکٹاکر ا معی ب کیار میں سے یک جی وت کی صرفتیں اقت نے اس دمید ے مانس ، وران بر عمل کیاکہ ، گرچیان برطعن کرنے کے سب بھی یا ہے ع تے تھے مرکسی صلحت سے وہ طعن موقوت رکی گی بھیجے بنیں بار دھتیت ال بطعس كرف كاسبب بنيس بإياجا أسب اورسي وجرس تحصرت الريصارة حبر تعتورت قربي اع اسر زمانوں سے جھامیران نے. اور حن مهی ملا و عناق ارمشا د فرما ماسیعه م Energical of Elly كدم خير منه أخرجت لساس اوراس نرج ع بوجكا ب افتحاب كرسب كرسب عادل إلى -القَّنِي بَدُّ كَلْهُمُ عُدُولُ أَ

اور کرایوں بی بار میاج نے کر حدیث تشریف کے روکر نے کی معت عجل معماب كباثمين يان م تى ب اوكسى مسلوت كى دجه سه ان كالمروج حديم ردسی کی میاتیں ۔ اس صورت میں ان حادیث پرکوشا شیار کے راق آئیں اس ومنقع ما كسنا اورس يراعتها ركرنا أو ياوي كدى بين يورس طوريصل بهداكرنا الصحبية كرعق مندوس يرياستسيده بنين سي قرر وياكا محا رمیں انترصی انتہ عدیہ وسلم کو سرتی کے سب تھے یا دیکرنا سی وج سے کردہ مدگا دین وراصل بزئیوں سے پاک وصاحت ہیں اورسی و عنظے ٹ کی ٹمان پاک یں برصریت مشدلیت واردمونی ہے۔ صعابى النحوم فيا يتهيد مبرت اصىب سيرت قتديت مرهد نبت م العربي مريد مري مريد کن مراحت نصیب موں ۔ من ماکہ باوجودان کی بر بور کے برٹی کے ساتھ ان کو باو ذکر نے کے الع بم علم كے محلے كيو كم محف ير أن كے سكھ يا در كرنے كا تو عام حکم ہے کہ بھرکسیسیان کو تت تحری میں ہے اور نہیں اور سب کی خیب ، چيشي دهيت طريقية تعييم علم مين طریق تعلیم تجرب سے ایسا ، بت مواہے کہ پہنے صرف وخو کے تین بنن چ رج رحقر سائے میا اس و س کا مو بڑھا ہے بعداس کے کوئ کے ب ارائے یا حکمت عملی کی جوعرف ایان میں موسکھاوے ویطرات نبتع سائله ساتھ اخت ورشکل مقاموں سے مطبع کرسے جے عوق ز ن مر قدمت ہو جائے ، موجل ہرو میت تھی بن کی معاشی بڑھ ہیں۔ سے مربر

toobaa-elibrary blogspot.com ا تھوری رہم مدیث واصل ہے اس کے اُر سے میں بہت مین ہے اورمهی اس کا ساع مسلس ہے رکھے و آن عظیم سطرت بڑھ کی کردون رجمه فيرافسيرك مرحبال سد نزول و مده مح مي مسكل موروس عمر جائیں اور کہت کریں ، بعدی کے تعمیر حل میں بقد درسس پر هائیں اس طریق میں بہت فیعل ہے بعد س کے ایک دفت کتب حدیث پرصیں . صیحے ٹی بی اوضیح سلم وخیرہ اور کتب نقدا و رعقا ندوسوک - ودسرے وقت كتب والشمندي في سرية ع ملّ و مي وقطبي وغيره الى ماشاد المعاورج موسکے ایک روز مشعورة نسرهیف ورود مرسے روز شرع طیبی اسی تسدر برهيل يوببت عند جو گا د، سانویں دھیت ماندت سوم عجم د مندمیں بم مؤك مها فربير) و بارب أبه مبندوت ن مي مسافران أب بولي ربانء لبانسب دونوب سے بم کو فخر ہے کہم بیدان دہمن والا حرین نسولیب ومرسلین کے تقرت کا موجب میں اس نعمت عظمی کا بیسٹ کرہے کہ قال حتی ال مکان عرب کے عادات ورسوم تیک شکرس ورعم کی سم ورسمنور كى ما دسى مركز مذافقة ركرس كرمنت بسول الترصلي الترعلية والدوسلي ب یٹی جبء سے جرو کے واسطے تم آئے۔حصر سے عمر بھی استرعمہٰ کوخوت ہو کہ خوات مواکد می و عرب اوگ عجم کی رہم ختی رکزیں درع ب سے وستوم ترك كري اس من آب في ان كو نام كماكة ببيند بالمراس ورجاد والرح ادر علین بینو موزیه می هجیورد دا در یاجه مدید بینو ، اینی باپ اسمعيل عبيدالسنلام كابس افتي ركروا وراباز وتعست ومديت عجم سع دور یمجاوروهوپ می بینی کروران بعرب کا تام ہے ورقوم معدی سے

اختياركرو بمعدقوم تجداد تحضرت سلى التدهيد وسدوسهم سيصيب وسخت كيراسينا حي ركرو سخت كرزن مواوريران يرب يينكى عادت دابو اورا ونتوں کو کھی وُاو رکھوڑوں پر جیل کر سوار ہو کروا ورتیر، ندازی کیا کرو۔ بیوه کی شادی ناکرنے کی برائی میں مندووں کی ایک یکنی بری حادث ہے کہ جوہ کی مث دی بنیں کرے يربرى مادت عرب مين مر تخضرت صعى لتدعيه والدوسم سے بيدي تحى نراب کے آرما نہ میں مذبعد میں رچھنحی اسس عاوت کو متمائے فدد کے تعاہے سے ہے جمت کرے در آرادروں سے مزجیڑا سکے تو بنی قوم سے دورکرے نہیں تولیت کینے میں ما دہت عرب میاری کرے۔ بمبوری بیکٹی ندکر سکے تواس عادت کوبیت برا جائے اور ول سے وغمن موکر بنی منکر کا وٹی ورجسہ ہے ۔ ریاده بهر با نرصنے کی می نعت میں اور مراولول کی ایک بربری عادت سے کہ میر ارا با ندھتے ہیں۔ انحصار صلى التدعيير وسعم في حن يرم رسه وين وو سياكا شرم منتبي بورس اہل بیت کا مبر بارہ وقبدا ایک اوقیہ جالیں ورہم ہوئے ہیں، درسٹس (ایک نش کے بیں در ہم ہوتے میں مقرر فرما یاجی کے یاع سور م ایک حوسی میں اسرات کرنے کی ممالحت اوری ری ایک بری فادت مرے کر جوشی میں اسراف بہت کرنے میں انحضرت سلی متدعلیہ والدوسلم نے دوشاد یال مقرر قرم فی میں ایک ولیمه دومهری عقبقد یی وونوں اختیار کرے ، ان کے سوا ور رز کرے وانکو ا ہے اوپرلازم ماسمجھ کے اوراس کا امبرہ م نہ کرے تمی میں اسرات کرنے کی می انوست میں

کریت کے دار توں کی تین روز کک توزیت کرے اور ایک رہ دن دن ان کو کھیا آدو ہے ۔ بعد تین اور ایک رہ در دائیں ہے کے کہا تا و سے ۔ بعد تین اس کے کہنے کی عور تیں جن جوں ور دریت کے کہنے کی عور توں کے کہڑ دس میں خوشہو تکا ہیں ۔ عرصیت کی بیوی ہے تو عدت کے بعد موک ترک کرسے ۔

عربی زبان اوعلم ع بی سیکھنے کی صیدت میں نیک بخت ہم میں دوستنفس ہے کرع نی زبان ادر صرف و نوروکشپ

ورکمرای ہے جوافق نے زیانے کی رہم سے اُس کو دیکھے بھی توائن دنہ ور جانے کہ برعلم دنیا ہے اس سے خات کرے اور اسٹ غید روائیت بمانی او رہم کو وال واسے

اسى يى بالداس سے روگردانى بين شقاوت بے ۔

نقیب و کرتن النزمتاب کرماواس دسیت سے اکفرت و النزملید وسلم کالور قداکرن دینچی مجت پیدا کرنی ہے اوراس کی بعض باتوں برعمل

نہ کرنے سے جیسے شادی وغمی میں ناحق فضوں خرچ کرنا ، معامت کئے جانے اور گنبگارم و نے کا باعث ہے ، گر بوتیاک جیسے جادر اور مصنا ، سبند ہاند

عرب كامرد جرنعيين بيننا وران جيسي جيزي استعمال بين لا في جواس زمان

ين انمشت ما بوف ك وربع بو معيت ين د فل نبير من جيها كه انخفرت من الله عليه وسلم في المشت ما في سيمن فرما يله جيسه يحديث

toobaa-elibrary blogspot.com خنب موعمن شوش يتاز م وك لفي كالقوارى بران ب ليم بالاصراف في ديسه شاره كيام في اس كرطوت أعليه سے سے دین یوس کی و دیا ہیں۔ پس دیا ہے کے عوام مومنوں کے جمیعی یوشاک بینیں اور جھرت سنیدنا عمر صنى التُدعنه جو تبيند ، حادرا ورحمين وغيره يمنين ك واسط قرما يا تقسيا. اس زمان من میرسب مومن سیل نور کی بی بوتهاک تقی جو منسیازاد دانگشت سوت کی وجہ سے تھی. بل عرب اور اس عجب سے بن بی ایند کے مطابق ١٨ ، أعلوس وليت تبليغ سلام بهول الشرصيف الشرعليد وسلم بررقح التعظيرانسوم حديث ترميت بي ال مَنْ دُرِثُ مِسكُم عيني إنب المرمي عنه و أي بن بن م مركوبيك مرف فليقو على السَّدام الوي بي مروار على مهني وس -الحالفيركواري أرزد بك أرحنرت روح مندكار منه ياب يوست پہے سلام رمول ، لنڈنسی النڈعلیہ وسلم کا پہنچا ئے۔ گرمجھ کو ، ہ زمانہ صیب مد مولومیری اول و یا تب ع سے س ز مدے یں جو مووہ سلیع سام موں التدصلي المتدعليه والدوسلم كے سے بست آر روكرے كاكرائكر مائے محدي يس سے بم بيل - والسّدا فرعني من اتب العدى -

بصبحرف أمم سنشادا بل الشدو جوى جمة الترعليه (محرّالوّب قار ی صاحب (لعبي تباه ابل منه؛ هوي کي ترابعث جه حالما ہے ہے ۔ وق کو جب تک کر زندی گذر رہاہے الل فی فرور تا مشلا که نایتنا ، سترونها نینا ، نکاح کرنا ورمکان مهتبا کرنا همیشدد: ی ہیں اور ں ہوں میں سے ہرا کیے میں افر طاو تفریط ہے ورید اس افر طاکی صرے اور ماس تعراط کاکن روایس برائم ہے کرانے مام کامول ہی وسط ادرمیانی حالت، افتیار کرنی جائے کیونکہ خدوالامودرہ سطیعا وارد ے در مرجیز میں عندل ورمیانی حالت اسٹی میں کے مستب کے مسافد سے ہوتی ہے بہت ی چیزی می کرایک شخف کے حق میں افراط میں اور و مِهر ے کے حق میں اعتد ل بائے تف رابط کیں (اس شخص کے) بمحبس ، ہم قوم ، ہم بیشاد ، ہم حرف سوال واطوار کو " مقدار توسط" سجه خاجا بئے اور طلب معاش میں اپنے کوزیادہ مشغب ادر گئنت ہیں تهيس والناعاب سئ ورية فاحده كليه كثر صروريات كمتعد وجزأيات پرجادی سے کراس کا منصبط کرنا رساند کی حوالت کا سبب ہے ۔

(1) بركي لصيحت م عمل ، مبرقن دربر بيشة حبس كو حاصل كن اورسكيت بي بين سك ضروریات کو داجب حالیں آئرس کی تھیل کے بعد زیادہ وقت مدتو زيده حاس كري ورايس ويوكره طلب الكل دوت الكل الوجائي منسلاً عاصل ك ج ف والصعيم من بيني فقد ، حديث بنسير ، عقاله ا ورطب ٹرعیں اس کے بعدا متعدا داور وسعت کے مطابق حکمت ، فلسفہ ادر شطن في محصيل كرس اوراسي يه قب س كرنا ج سي -۲۱ ، دوسری هیبحت جب کوئی کام یا جم بیش سے توج ہے کہ مامری سے جوا ہے جيرخوا همووي صلح ومتوره كراء في الماكر شاورهم في لامرا و رو ہے - ورستورہ و ہے والے کو جا ہے کہ جے رو ور بر وراج کم وکا جولجيراحياني ياباني اور لفع يا عصان اس كرمتعلق معدوم مواس ده ظام ركونيا ياب ي كيونكه المستسارة وتهن والدب اور كرس معامله میں بنی ایس فی وسد تو اختیار کرے ورنہ ترک کرفے اوراس سے میں صلوة استفاره مجى ببت مفيدت كيو كر مدميث فيح سے اس كا تبوت جا ہے کہ ہر کام سے پہلے تین ان یا سات دن و درکعت کا زا ن کرے ادرسلام کے بعد یہ دی راجے . المهم والم المتحدد والمعلمة ے میں ہے اللہ ویں تیرے علم ن طاب مراد مول ويرى فدرت عدرت واستقدارك المتدريث مِنْ فَسِلِكَ لَعَظِيمُ فِي لَكَ لَقَدُ مائلما مون اور تجه سے تیرا فضل علم ي شما مول اس ك كرتو قدرت ركت ك

toobaa:elibrary.bloospot.com

مين قدرت بنيس ركفتا. يوج تنام مين نهيس مانت اورتويو شيده باتول كاجات ولاب - الميرات الله الرتومان برير بت اير وين م - ى زندكى مرے اس كام ك ورى اورستقل تمائج ميرے سے بہترب تواس کومیرے نے مقدر کرو ے ادرآسان فرما وے بھراس میں میرے کئے برکت عطافرہا ، ا عمرت مد الرقوماتا عك ا تميرے دين ميري ادنيا كي زندگي اوراس ك فوى اورسعل تا يخمير ع الم مندر ميل من ال ال كام كو تحري وبادے اور مجھ امیرے دل کو اس

سے لو باوے اورمیرے سے کلدان فی کو

مقد ونسره بهاريمي ميوجيرانسس ير

وَلَا أَمْ بِهِ مُ وَلَمْ مَنْ مُولِا أَمْ مَنْ مُرَافِي وَلَمْ مَنْ مُرِفِي وَلَمْ مَنْ مُرْفِي وَلَمْ اللّهُ مُرَّا اللّهُ مُرَافِقَ وَمَعَا اللّهُ مُرَافَ مَعَا اللّهُ مُرَافِقَ مَعَا اللّهُ مُرَافِقَ مَعَا اللّهُ مُرَافِقَ مَعْ اللّهُ مُرَافِقًا مُعْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

الله المحدد المركب العلم التأخران المرافع المركب المعادد المركب والمعادد المركب المعادد المركب المر

رسی رو ہے۔ سعد الد فائر کی بجائے س کام کا ام علی جو کچھواس کے حق میں بہتر بہود وہ ظاہر ہو اے در زختم ہم جائے ۔ یہ اور بر بات بین سے ہے۔ اسے ، تعیسہ می تضیحت و دجیر بین الیسی بین ان کو ترک یہ کرنا جائے نو مسلک ہو یہ سانی اور

چاہے مہولت ہو و وتو ری وال تربیر اوردوم مستقلال . وبهم جو كفي لصبحه مد رند كي چند وره ب حانها جائيد ديده نيا ، جيو شدها في اور چھوردینی بڑے کی ۔ دنب کے لئے کسی سے مدادت یا دسمنی ہمیں کرل جیسے پرسی کا عیب سکالیں در پرکسی کو برائمیں اور پرکسی خاص فرقہ کی ہر کوپ كو النيد ميات كري اورجمال لك ويسكنسي مصحيد مذرس اور بال وجيد جھوٹ میں اورائے۔ کر بری ہات دومرسے تک مذہبنی میں اورجی تیاں ہوسکے بحل دیکم بہتی سے پرمبز ہیں اوجو کھے اللہ تعاسے کی مضاہب اس پر ر صنی میں اپنے کو بزرگ اور ٹرا رسمجھیں اور ول میں غ و را ور کھمنیڈ کو مبلّہ نہ ہیں ورونیا کی بہتری میں کوسٹسٹر کی س ادرکسی کے درمیان جگراااورفسان مذرين حلال والمي واست كوي اورتهاج برستنقيم رابيني كوستس کریں کیبو کر مباہدی مات کی سے داراورتمام عبا دات کی سرگرہ ہ اویہ چیزیں ، ور بن وربه کار سوی می می فران سے باز در بال امر معروف ور بنی منفریں ہوری کوستسٹن کریں اور دا اگراسیا، ماکرسٹیس تووں سے (خلات مترع الموركو) برسمعين اورجود ان باتون كالرسكاب مركس. (۵) يا کوي نفيه ت عقل و د ، نی اورفهم و فراست گرچه فطری چیز ہے دیکن تحسیر ہے کی ز مادتی، عقب دول کی صحیت علیم عقباید کی تصبیل وقیصص ونصائح کے سننے سے بڑھتی ہے لیں جانستا کرایسی وسٹس کریں کہ ہر وزائے تو الے عقلبه كومضوط كرتي بين اورمحنت ورمشكر كريح احيف كوعقلمندجابي ورجو کو حمقوں کے زمرے میں مجھوڑیں ،

toobaa-elibrary blogspot con الا) جيمي لصيرب چا بینے کہ تمام ما دات واطوار میں شرق و رصلی کی جماعت کی شر رمیں اور احلات کے عاوات وصحبت ہے محترز رہیں ۔ ۱۷،۷ کوس کصیحت جا ہے کردنیا کے سی کام میں مجی مبلدی مذکریں اور بغیرمشورہ وتدہر خودكومعطق ورميكارنه تحميس يتعبل كاكام متنبطالين ادرائرابيه م ہوسے تو انیا ہے کام کو خزاب دی ہی۔ ۱۹۱ لویس تصیحت مع موير عاموت عيدار موج بين مفاز اواكري وراف كے طلوط ہونے تک اپنے مصبے پر شیھے رہیں ورنسیرج و تعبیل وجہر مین متنفول بن و رمغفرت ما بین اویت آن تمراعی لی تل وت کرال د ا ہے جان وہال کی مفاظت کی آیات اور دی میں ٹیرو کرو مرکزیں اورانسی سليدي سب عدينيس أتهل من - عرف يروسكين سورة ف قد، آية الكيسي اور حيا رون عل رياستعاكرين اورو ما وي بين ، بسلم بالله سيد في الا يصدّ وقع الله الماري والله الله المام ك للنظائف في رامي ولافي السماء المام كے ساتھ جس ك الم كيا تھ وكك لشميرة العبلي الين وأسمان أركون تيم القصب إل نبس ينحا على اوروه سنف وار ور وعجف ولاہے ۔

obaa-elibrary: blogspo كاتين باريمه مبت احجا بيكيونداس فأعيلت يس سحيح مديث ہے اور جب شرم ہو تھا۔ و بچوں کو گھر میں لا ویں اور (ان کی انگن یں مذابطنے دیں رہیں رات ہوم نے توقع کے و دوزے کو الایا تخبیہ لكاليس ادريت اور دعاؤل كودم كري جراغ كل كردي اوراك مجهادي بروں کو ڈھک دیں اور متحیا اور لائنی استے یاس بھیں ، اگر موسکے تو خوت کے موقعہ پراولوں کو جوکیداری کے لئے مقر کردیں ،ائے آپ محفوظ حبكه بين اوغفات كيساتة رسونس ۱۰۱) دسوس تصیحت جب د ولون طرح کرنے اور مذکرنے میں استعت اور صببت بیش ئے جوالق می مجھیں اس سے کنارہ کتی کریں اوراگرالیا ناکرسکیس توجو . مان ربن پهلومواس کوا فتيا دکر س من انسایی به کمینی نسجیز اج شخص دو بلادل می گرفت ار مہو ہ ۔ تو ما ہے کدان میں سسے کم زکوا فتیارکرے م (۱۱) گيار ٻول گفينڪ زندگی کے زیانے اور پی تندری کو علیمت سمجھیں اور بغیر سخت خرار مے جاکت میں مذری و آگرمرنفن مودی توطبیب حاذق کے پاس جائیں اورتی م اختیاراس کے باتھ میں دے دیں اور تدبیر دوا در مذہبی اطبیب كى، مخالفت دكرس ادرجب كساس مع فاحش منطى فابر د مواس وفست تک دومسه واهبیب نه اختیار کری . (۱۲) بارموس تعبیحت

toobaa-elibratya plogspot بفيرسخت منردرت كے مفر يذكري اور جبب سفركو جابي تواجھ ون الخیمی کھڑی ہیں روا نہ موں او چھنو ظرات مقر کریں۔ ما تھیوں کے اجتماع ، رامراد حِبْلی مقیارول میر کوشسش کری اور را سنے کے امن براعتما مذكرين ادرهنز ري سامان مشر حصري . فينجيد . بيليمه بكستي ، تبر ، سولي او وها اوراسي عرح كى دومرى جين الني سائد كيس جب و فداور امركوع کرے توخود درمیان میں رہی اور جب منزل یا تری تواس کے عمرا ہ رہی ادر جل وجرمبرا ورتنها ندري ، رات ك وقت كرس زيده سغري حتياط كري اورا گرموسكے توبعض عنروري دوانيال جمراه ركھيس كراكٹران كي صروب برتی ہے اور اپنے م نور پرائٹ ہو تھر مالاء یں کروہ اس کے اٹھانے سے پرایت ان ہو جلے اور اپنے تو سے کی حف فلت کریں وراگرمیے تو سفر کے دلول سے زیادہ توشر لیوس شاہر صغر درا زموجا ۔۔ بارا سے میں تھیرنے کا انعاق ہوجائے (۱۱۱) مير ميوني لصيحت جو کام کھی مولفا ہو بہتے اس کے اب م یرغی کری واسکی تمروریا وتعصیل سے ذہن میں رکھیں اور صرورت سے جلے مہتا کریں -دمن جور وس لصيحت صنعت اور بينية مين جواجهه ادر بهتر مول وه اختياركرين ص دان کے) مختاج زمبول کسی اچھے پینے اورمنا سیسفے (۵۱) يندر بورگفيجت اسس بات بیرسعی بدین وربوری کوست س کرنی جاسینے که ضروری

toobaa-elibrary, blogspot.com فنون دعلوم حاصل موجه بيس او رمراس امريس سس كا وقوع أيا دهم تجربه اورا کاہی صامل کرنی جا ہے۔ سوطفوس للبيحث تحبيسي علوم مثناً: "ط. الشّاء . شعروش عرى و كيفيح . لط أهب غيبر صناعات عجيبه ،صغائي تقرير ، قدرت تحريرا وعلم حساب جيي طرح ۱۵۱، مترهوس تشيعت گفت و تنفید وراث من و برخامت کے داب کی دیا بت مرحبگه اور برامق م ته خرد ری در را می ست چھیوم می کسیق جارہ ہی اوار کی مایت کھنے میں بہت کوشش کی میں اور خاص احتیا طار کھیں کر کسہی تخفس ہے کو ٹی ہے جا بات او یغو حرکت میرز دید ہوں را بل مجلس کی می غنت کی امریس من سب نیس سے اور و بال کے صدر محلس کی عاب كوبيت صروري مجيس و ركرخود صد مجلس جل توسيحص كے مرتبد كے موافق س کی تعظیم و نکر مد کاپ ل کسیں اور رمل روایی ایسی یا ہے کمبل د ناليد كونى كام روجوس جي جيو في الساء الكوار مو ۱۸ الھار وں تصیحت ختی اعمی ارغیست اولی ایس کام نیکران کردوباره س کی دجه سے ندامت موا ورفضی کے قت اپنی طبیعت کوسٹھنالیں اور کو لی السي سخت بات زكهن كائر إحمهمو فقت ميوج كتواس كي وجه سيص شرمندگی ہو۔ ١٩١ اليسوس تفيحت

toobaa-elibrary blogspot con معنت کرنے ورکاں کھنے کی سرگز ماوت مڈوریس ارکسی تھی شرعی یا عرفی سر فی ما دت موجائے و کوسٹسٹ کرک اس کو جھول س (۲۰) پيپوس لفييحت صف ت محموده ميں سے خاس خاص برد باري علم ، سخادت ، شماعت ، لاک د منی ،عفوجسس جنتی ادیه یا بین . چاہئے کہ ان کے حاصل کرنے دوران میں کمال بیدا کرنے میں اوسٹسٹ کریں اگر پرصفالت موجود بزمهون توكوت عش سے بریدا کریں کیے نکر سر کام میں کوشندتے اور و تسل کرنے کوٹرا دخل ہے اور گریے چیزی عادت میں و حل مزے ہے ہے۔ مدومت اوسمیشگی کو دخل دیں کہ یہ مادت بن جا ہے ۔ ١١٧ .اكيسول فيبحث علمه اورانقياء كي صحبت كويزجيواس اوننيمت مجميس الصحبت بىراغنىمادركىرىيت تەكاھىم ركھتى ب درسىقىمى بىيە جىستىن فى عاوت پیدازہ ہے۔ ۱۲۱ باليسوس لصبي مرمین کی عیادت اور مسیبت زو د کی آمامت کرا. اجھی لیک اخراق اکی بات، ہے الوریہ بات، اجر کو موجب وراو ہے ا ہعث ہے۔ (۱۷) ميسيوس لصيحت مرتعمت ورفوتي كيوره الحد ببدرت مدمين الشقت اورمصيبت ك جديد أيترو بأيبار حفول الهيور واسكه بعد كبيس أللهُ مَرُ حِزْنِيَ فِي مُصَلَّمَنَ واحتَعَمِ حَنَيْرُ مُهِ اللَّهِ

(۲۲) چوسیوس نصیحت سرئىل د ينعل جيسے كھ ناريدنا ،كھڙا ہو، ، بيٹيونيا ،ملنا اورعليجده ہو، وغیرہ کے آواب بورے طورے کالدیں جو داب ی کتابوں میں (۲۵) چىسوس كىيىت جه نتک ہوسکے دولت کی گئرت میں اورمغنسی کی تبدّت میں ہے قدتيم فعدق كوية حجوري اورايني ودلت برزياده مزاترا مثل ولاني غربت اورمفدسی ہے بھی مذرو میں کبونگر آسمان گروسٹس میں اورونیا دوڑ میں ہے۔ زريج وإحت كتيم عن ول مشوخرم كرا أين جرال كاست ينس كخت جرال ماشد (۲۷) چهبيسول تقييمت ا بی زندگی کے دنوں کو میمت جانتے ہوئے مدریا کو خرت کی میتی مجعیں دل کونیک کاموں پر آبادہ رکھیں۔ حب موت کے قریب بینی تواينے كو، مستغفا إوراعمال واشفال بين بكثرت مشغول ركھيس اور لينے ا بل وعیال کونیک کام ، صبراه را متعامت کی دهیت کرس او ر فداتها ی كافعنل شاميل مال موفي تواين مان كوكله " لَا لِلْهُ إِذَّ اللَّهُ " كَتَامِحَةُ افدا کے سردکری -

اكبرابادي اسكونت كا دحضرت شاه عبدالق ور د باوى سخرت تر دعید عاور صاحب کی ایک صاحبراوی میس کل جامد و زندگی بی تنابان بی صاحبه وی ۱۰ یه وسیرے بھا بیوں بیٹ بیر فرما کے بیار وی سجد کی میک سدد ی بین این اندی سردن ، اید بادی مسجد کے برے میں موبوی تیا تمدر قم طراز میں کر: ۔ میسی فرمین شیا داع دارات ، مبتم محل تا بیجیاں بادساہ نے مستقبلہ م مطابق سي علومس من بن في عدد ماسيم كاخعاب كبر إوى محال مقدا. اسى ساب سے يمسي كنى كيا بارى مول كار كى سبب سے يمسي كنى مريال اشارور وگای داس من به کتابی گذید سال در این رمسی کی عارت ۱۹ ز طول میں دور شره آزعوض میں ای شاب نے و دس کا چیش جاتی تاسع م لا درس كي آئ يك جبواره سابا رهال عدار عام أن وتين أن المجدي يرشارا مر ن كا براس وران ك شرك يد موان و ١٠٠ أركا معتمد کیا ب وماس ب پرشرف سے ب آئے ور اسسالایا فراس یک طبیع ال كارو جرع بين و عن الماه ١٠٠١ أرور مجرع كالع ایک او ن ہے ۔ اور می کے سامے مرتب سے الارس کا جو آرہ و سس مسجد کے درمین رعبارمیجد یا کے شاق میں رمجبی کے صدیدے سے 'دیٹ ر بالقالي ركياس ير حضرت ولانام أو حس كيد في جمته

oobaa-elibraty.bloc 1 5012-070 4:200 وم نہیں موبوی بٹیر مرجوم نے یہ عبارت کس کتاب سے نقل کی ہے الے رخو مودی بنیم مرحوم کے زیار میں سم جر کاجوحال سے س کے متعلق ويي قمطازيين . " فيعل باز رې يرب يه سيد تني چو ندر کے بعد وقع يا وطوي کي ندر مواد 小心をとられるとして و محل وقوع اس اکبرآبادی مسجد با کا موجوده پایدور دُیا رکسست " أيكم برتح يرفهات من كرار جس وقت اس ك كے اللے رمین جواركی عبارے بھی تومسجد كا جبورہ اور بنیا دیں جوں کی توں متن گنج نہاں کے زمین میں مدفون اقلیں ویے ہی ڈیک دی تی ورمیشہ سمیشہ کے سٹے خانہ فد اور یہ بانظير على ت نظرون سے يوشيده مولي . الالله وورا البارس حقول

toobaa-elibrary blogspot.com مدرسکه حضرت شاه و کی النّد دهلوی مولوی بشیرا حدمرحوم اینی کتاب و دارانحکومت دیبی میل تصفیمال "جب شاہ دولی اللہ اصاحب کےصاحبرادول میں کوئی مذر با تو مولا نامحداستی صاحب نے مدرسہ کی خدست اپنے ذمہ لی رسستہ میں آب نے حجاز ہجرت کی تومولا محصوص الترصاحب اور بول الوی صاحب خلف مولا '، شاہ رفیع الدین صاحبُ اس کی گرائی فرما نے لگے. الناهزات في محر المصالم من التقال في يد و حرف مور أ محروش ك ا یک صاحبزا د سے میال عبدانسسوم صاحب بهت صغرس رہنے اورایک صاحبروي روكبس خاندان بجرين كوني بسار عقاجوعيدال مصحب كو لكهما تا يُرها مَا عُرِينَ يستعسد حوكتُي ليشت سع اس خاند ك مين جاري تھی بند ہوگیا ، غدر اجنگ آزادی شفٹ اور میں مکانات بوٹ لے کئے كالمى . سخت تك المدين كنه م خاراً خالى را ديوي كير و ١٠ ايك تربيت كاري هي كرابني تويد جيس كي لائقي اس كيينس مس كاجس يروبدين قالهن بوكيد اب منفرق لوہوں کے مکان اس حبالہ من کئے میں محروشاہ عبد عزیہ ک مدسد کے ام سے اج (مسلم اعلی کا راب آسے اس فائد ن یں موالے ایک وجرف تون تصمیت کے ورکونی املیود اور یانی دوا زرد مولوی بشیم مرحوم نے کہدد وسری جگریدورج کرست کر ۱toobaa-elibrary.blogspot.com ت وعبد العزيد عاحب اليي أيد في بين البيديوا سون الولا، محمد سحق ا وحيا ا موں اکر میتوب کوجود کان نواکرد نے تھے اور شاہ استحق صاحب نے ان بین کھوون رسس ای شا ب اس مرسیس جھو کے جھو کے مرکا بات بن کے اس بور ب سارتیم وغیریب وگ رہتے ہیں۔ يهي يك بول كسيرابي كن معتبور عيس ب مازد عقد تقد اسباح اكريكل عايدا وراسه بهاورلارشوريش و صر سب کی ہے ۔ اوراس کی یہ مدسرا کے ہروراندرام کشن وا كاتخة لكادياكيا ہے . موسنا من فرحسين بيدن جمنه المدعدية تحرية فرماسته بين . • میک فری دو بات کامتری وی مرے دا عام تے تنیں بى الحيّاء وُلكَنْ وَسَعُرُونِ . بالى يورى جورى ب الل سعادوب كساء ع مدد قال المترولك يبن صريف وردا الحدمة كاجوجر عالصلا والمصكو في تبنيس كدان ي چيار حشق بازون كالتيجه بيسيد و منعمر ما قبيل بيده الصدك سحرعتن غربارم حوش تر یا وگارے کہ ورش گنیدوق رہے ہاند

كتابيات مطبحواتم ناراله فعا يلو الأو سيرت شاه ولى الله مولانا عبالصرصارم سوانح شاه عبائفزنر بد كتط زاتهاء يفلوم سانبور ارواح نلافت مولانا شريت على تعانوى أثرت المواعظ معتليام تصعى الأكابر وحقرافل تاجام) ملفوظات حوالعزيز اشال عبرت (أقل ا دوم) مزيرالجيد ملفوظات فبرت وحديوما اشروت العلوم افاضات اليوميد احقدادل ، دوم ، موم) ملغوقات مغت افتر مولاً الثرب على تقانوي أواب العاب صراح الصراط شاه ولي الله مناب إلضاري دبلوي مامينامه الفرقال كفشو مرم موادي مرادي سد ترول عني مروا مجمولد حالات كرافات ارتبادات عزيزي اطيد اشال والارى الترع

۱۵. مقدمانوارانباری شریح اردد ۲ مولاناسدا تعریضا یجنوری صحیح البخاری دحقداول دود ۱۲ كمتبه نافراسلوم بجؤر مركره عمائے بند كايعت واوى جان على إكان شايخ وسائى لاقي 8, 5 3/5 F 7/3 P 19- حیات ولی محدر حیم کیش د جوی افعال مطابع دی افعال می افعال مطابع دی افعال مطابع دی افعال مطابع دی افعال مطابع دی افعال می افعال مطابع دی افعال مطابع دی افعال می افعال ٠٧٠ أناه عبدالعز زادراكي تعليات ١١٠ - المؤلد الوق حددآباد مستدح ٢٧٠ شاد أمنيل تهداد رماندين إلى برست كالزابات مولا امتطولها في فراله ٧٧. ترجم علمائ ويث بند- للم فال أوشيردي مهر شاہ جی کے علی دُتقریری جاہر اے متر ۔ اعجازاحد خال تکساؤی و به . ایجالسیم النو اب صدیق مین خال مرحم بهور اتحات النبادا لمتقيق بعيا يأزانتها والمدحق באר הצלים מצולו וצולצים אלו ١٦٨ معارف اعتلم كرم وير مركم ملان وام يور ۳۰ حیات طیب مراجیرت دابوی الا. ما مع التفاسير فابقطب الدين فال ٣٠ بذل الجهود (شريعاني داؤو) مضرت مواد الخيل الدمهار نيوري ١١٥ كارة انحق مولا أشرت عي تقانوي مهم . "اماو في ماثرالا جياد" حضرت شاه ولي الشرع والد الوارالعظ مح خصلت حين ما يرى

ا ١٠٠٠ صرائق الحقيد عهد ملفوظات مولشاشاه عبدالعزيز (اردو) ۲۸ ویلی ادراس کے اطراف مولت عبدالحی وس على نے بند كاشا تدار ماضى (جدد دوم) مولانا محدميال . م. زيدانواط 1900 -01 المار القاس العارض وشاءوى المدر الوي موم - الجزؤ للطيف في ترجمة العبد الصنعيف الرشاء وفي التدويلوي) مهمر آبادالعثاديد مرسيدا حرفال ٥٥ - تراجم الفضلاء ٣٧- اليا في الجني من اسانيد شيخ عبد النني محرصس ترمتي عهر تذكره شاه دلى الشروبوي مولسكان اظراحس كيداني مهم انفاس العارفين شاه ولي الشروطوي ۹ مر واقعات دارالحكومت ویلی حدودم ٠٥٠ ادكار ديلي اه. ماريخ لظرونتراردو أفاجر باقر ١٥٠ الدرالنقل ترجيمنفوذالخدوم مطبوعه ريل المستايم سود - جديد ملغوظات صبط كرده مولانامي نبيه ميادي واصل انثروي . مه ٥ - يصغرين الم قوميت كي المقوركا ارتقاد محاليا ي فالذني ايم ۵۵ - تجلیات رجمانی قاری سعیدالرجن ٢٥٠ واستان اريخ اردو طمد سن قادري

٥٥ - علماويق مرتب مولاناسيد محدميال . كتب فا دفخر يد مراداً باد ٨٥. آئينهُ صداقت مولانا فيروزالدين روحي . مطبوع كراجي ٥٥ - كالسوالينين . محدعطا داندخال عطا . به - راه منت ازموان اسد فراز خال صاحب صفدر ١١ . مسلمانول كي سياسي افكار يروفيسروشيدا حد ١١٧٠ حيات باقي تدرا شيرا حرار شد ايم . ا ــ

حكايات الاسلاف عن دايات النفلا

بزرگول کی تی اور دلیستگاات ازاعازاحد خانستكهانوى دام لي

اصلاح احوال واعال کے مئے بزرگوں کی حکایات تریاق کا افررکھتی ہی علمائے سلعن نے اسی مصلحت کے پیش نظر بڑدگان دین کی حکایات کو مدون كياجن كابهت اجعا اثر موا - علمائ دلويندا دراكا برولوب دكا

طبقه بجي علم وعمل كاجات اورسنت نبويه في الشرعليه وسلم كاعلم وارة ان کی حکایات میں ایٹارو قربانی ، شب میداری وعبادت گزاری بنیکی

وشرافت ،امانت د دیانت ، بهادری و توانمردی ،نیکی و اطاعیت اوراحمان وسلوک کا درس بلتا ہے۔

تقريباً جارسوصفحات كي فظيم كتاب شرب سائر مي زيرطيع ب

قمت و والمناس رو بے